

長生殿

上
卷
三

啟娘娘萬歲。命已宿在翠華西閣了。旦呆介。有這

等事。泣介。

一時歎望之情曲
折寫出妙與夜景
切合

前腔。君情何淺。不知人望懸。正晚粧慵卸。暗燭羞剪。
待君來。同笑言。向瓊筵啟處。向瓊筵啟處。醉月觴飛。
夢雨牀連。共命無分。同心不對。怎驀把人疎遠。老旦。
萬歲爺。今夜偶不進宮。料非有意疎遠。娘娘請勿傷。
懷。旦。嗟。若不是情遷。便宿離宮。阿監何妨遣。我想聖。
上呵。從來未獨眠。鴛衾厭孤展。怎得今宵枕畔。清清。
冷冷。竟無人薦。

絕想入幽微情詞雙

貼上雪隱鷺鷥飛。始見柳藏鸚鵡語。方知見介。娘

長生殿上

奎

娘奴婢打聽翠閣的事來了。旦怎麼說。貼娘娘聽
啟奴婢方纔呵。月臨江悄向翠華西閣守將時近
黃昏。忽聞密旨遣黃門。旦遣他何處去呢。貼飛鞭
乘戲馬。滅燭召紅裙。旦急問介。召那一箇。貼貶置
樓東怨女。梅亭舊日妃嬪。旦驚介。呀。這是梅精了。
他來也不會。貼須臾簇擁那佳人暗中歸翠閣。老
旦問介。此話果真否。貼消息探來真。旦唉。天那。原
來果是梅精復邀寵幸了。做不語悶坐掩淚介。老
旦貼娘娘請免愁煩。旦

前腔。聞言驚顫。傷心痛。怎言淚介。把從前密意舊日。

此處提明釵盒後
擄至翠閣方不突
如
既以定情有信要
君復以譴棄無名
自釋驕恣之人未
有不工於機械也

恩眷都付與淚花兒彈向天記歡情始定記歡情始
定願似釵股成雙盒扇團圓不道君心霎時更變總
是奴當譴咎也索把罪名宣怎教凍盡寒葩暗識東
風面可知道身雖在這邊心終繫別院一味虛情假
意瞞瞞昧昧只欺奴善

貼娘娘還不知道奴婢聽得小黃門說昨日萬歲
爺在華萼樓上私封珍珠一斛去賜他他不肯受
回獻一詩有長門自是無梳洗何必珍珠慰寂寥
之句所以致有今夜的事旦哦原來如此我那里
知道

又掩飾已意諉過
君王純是機變語

永新所言甚是在
貴妃則不入耳矣
勸人者強作解事
多是類此

亦是遮飾語然此
種意態以已度人
却是自爲寫照

前腔他向樓東寫怨把珍珠暗裏傳直恁的兩情難
割不由我寸心如剪也非咱心太褊只笑君王見錯
笑君王見錯把一箇罪廢殘粧認是金屋嬋娟可知
我守拙鸞凰鬪不上爭春鶯燕老旦萬歲爺旣不忘
情於他娘娘何不迎合上意力勸召回萬歲爺必然
歡喜料他也不敢忘恩旦唉此語休提他自會把紅
絲纏啖何必我重牽只怕沒頭興的媒人反惹他憎
賤你二人隨我到翠閣去來貼娘娘去怎的旦我到
那里看他如何逞媚妍如何賣機變取次把君情鼓
動顛顛倒倒暗中迷戀

千差百怨都在背
燈內可想

有客嘗論此劇號
國梅妃兩番爭寵
皆未當場扮出閑

貼奴婢想今夜翠閣之事原怕娘娘知道此時夜

將三鼓萬歲爺必已安寢娘娘猝然走去恐有未

便不如且請安眠到明日再作理會旦作不語掩

淚嘆介唉罷罷只今夜教我如何得睡也

尾聲他歡娛只怕催銀箭我這里寂寥深院只索背

着燈兒和衣將空被捲

紫禁迢迢宮漏鳴戴叔倫

碧天如水夜雲生溫庭筠

淚痕不與君恩斷劉草

斜倚熏籠坐到明白居易

絮閣丑上

自閉昭陽春復秋羅衣濕盡淚還流一種蛾眉明

長生殿上

奎

日近于不顯欲于
排場加楊就相爭
然後放歸絮閣折
中破壁而出時梅
妃繞場走下近演
家有扮梅妃嘿坐
慢內者予謂號國
事傍訝一折高永
明言觀場者已洞
悉梅妃家門此折
力士又代爲叙明
正無煩贅疣耳

起句直接和衣捲
被情景方見捱不
到曉急遽獨行不
及待宮女隨後安
頓絕妙

月夜南宮歌舞北宮愁。嗜家高力士。向年奉使閩
粵。選得江妃進御。萬歲爺十分寵幸。爲他性愛梅
花。賜號梅妃。宮中都稱爲梅娘娘。自從楊娘娘入
侍之後。寵愛日奪。萬歲爺竟將他遷置上陽宮東
樓。昨夜忽然托疾宿於翠華西閣。遣小黃門密召
到來。戒飭宮人不得傳與楊娘娘知道。命嗜在閣
前看守。不許閒人擅進。此時天色黎明。恐要送梅
娘娘回去。只索在此伺候。咱虛下旦行上。

北黃
醉花陰。一夜無眠亂愁攪。未拔白潛踪來到往。

常見紅日影弄花梢。軟哈哈春睡難消。猶自壓繡衾。

徐曰首句未亂愁
覺三字用去平上
聲協調之甚紅
日影弄花稍乃三
字兩句非六字一
句也按醉花陰
一調有六句者亦
有多兩句而作八
字者若作六句則
次曲喜遷鶯必五
字七字二句起全
章十句若用八句
則次句喜遷鶯用
四字六字二句起
全章只八句蓋醉
花陰尾上減二句
卽移于喜遷鶯之
首喜遷鶯起處減
二句卽截于醉花
陰之尾此元人轉
插變化之妙也

倒今日呵可甚的鳳枕急忙拋單則爲那籌兒撇不
掉

丑一面暗上望科呀遠遠來的正是楊娘娘莫非
走漏了消息麼現今梅娘娘還在閣裏如何是好

旦到科丑忙見科奴婢高力士叩見娘娘旦萬歲

爺在那里丑在閣中旦還有何人在內丑沒有旦

冷笑科你開了閣門待我進去看者丑慌科娘娘

且請暫坐旦坐科丑奴婢啟上娘娘萬歲爺昨日

呵

南畫眉序只爲政勤勞偶爾違和厭煩擾旦既是聖

長生殿上

矣

力士所言不容人到非指貴妃也卽借此語發怒亦是機變人使狡獪處

徐曰此用五字句起通章八句格也弄鬼越惱掛眼運創自把俱去上聲寵勢上去聲協調之甚語氣漸漸逼緊使力士不得勝那直是狡獪

體違和怎生在此駐宿丑愛清幽西閣暫息昏朝旦

在裏面做甚麼丑偃龍牀靜養神疲旦你在此何事

丑守玉戶不容人到旦怒科高力士你待不容我進

去麼丑慌叩頭科娘娘息怒只因親奉君王命量奴

婢敢行違拗

旦怒科陡

北喜遷鶯休得把虛脾來掉嘴喳喳弄鬼粧么丑奴

婢怎敢旦焦也波焦急的咱滿心越惱我曉得你今

日呵別有箇人兒掛眼稍倚着他寵勢高明欺我失

恩人時衰運倒起科也罷我只得自把門鎖

時匆迫之状态
色絕倒

貴妃望春一跌已
悔妒心而西閣之
事又復唐突明皇

丑娘娘請坐待奴婢叫開門來做高叫科楊娘娘
來了開了閤門者旦坐科生披衣引內侍上聽科
南畫眉序何事語聲高驀忽將人夢驚覺丑又叫科
楊娘娘在此快些開門內侍啟萬歲爺楊娘娘到了
生作呆科呀這春光漏泄怎地開交內侍這門還是
開也不開生慢着背科且教梅妃在夾幕中暫躲片
時罷急下內侍笑科哎萬歲爺萬歲爺笑黃金屋恁
樣藏嬌怕葡萄架霎時推倒生上作伏桌科內侍我
着牀傍枕佯推睡你索把獸環開了

內侍領旨作開門科旦直入見生科妾聞陛下聖
長生殿上

或疑其忿甚欲懣
不暇顧慮抑知妃
之狡獪早狎習明
皇而操縱之度必
無奈我何也

直以宣召梅精相
詰使明皇更無餘
閃處總是狡獪

體違和特來問安生寡人偶然不快未及進宮何
勞妃子清晨到此旦陛下致疾之由妾倒猜着幾
分了生笑科妃子猜着何事來

北出隊子多則是相思縈繞爲着箇意中人把心病
挑生笑科寡人除了妃子還有甚意中人旦妾想陛
下向來鍾愛無過梅精何不宣召他來以慰聖情牽
掛生驚科呀此女久置樓東豈有復召之理旦只怕
悄東君偷洩小梅梢單只待望着梅來把渴消生寡
人那有此意旦既不沙怎得那一斛珍珠去慰寂寥

生妃子休得多心寡人昨夜呵

詞無詞抵塘惟

後曰此調合鏡中
我今日重逢景當
上元一曲是正體
琵琶記因緣下添
一事字誤也

力士垂人亦料定
明皇愛梅有心制
楊無術故為破壁
送歸之計以息兩
爭其子貴妃可謂

南滴溜子偶只為微疴暫思靜悄恁蘭心蕙性慢多
度料把人無端奚落作欠伸科我神虛懶應酬相逢
話言少請暫返香車圖箇睡飽

旦作看科呀這御榻底下不是一雙鳳鳥麼生急
起作欲掩科在那里懷中掉出翠鈿科旦拾看科
呀又是一朶翠鈿此皆婦人之物陛下既然獨寢
怎得有此生作羞科好奇怪這是那里來的連寡
人也不解旦陛下怎麼不解丑作急態一面背對
內侍低科呀不好了見了這翠鈿鳳鳥楊娘娘必
不干休你每快送梅娘娘悄從閣後破壁而出回

某逢敵手矣

到樓東去罷。內侍曉得從生背後虛下旦。

北刮地風子。這御榻森嚴宮禁遙。早難道有神女飛度中宵。則問這兩般信物何人掉。作將烏鈿擲地丑。

暗拾科旦。昨夜誰侍陛下寢來。可怎生般鳳友鸞交。

到日三竿猶不臨朝。外人不知呵。都只說殢君王是。

我這庸姿劣貌。那知道戀歡娛。別有箇雨窟雲巢。請。

陛下早出視朝。妾在此候駕回宮者。生寡人今日有。

疾不能視朝。旦雖則是蝶夢餘。鴛浪中春情顛倒。困。

迷離精神難打熬。怎負他鳳墀前鵲立群僚。

若非出之妬口何異雞鳴同夢之誠語同人異只爭公私耳

旦作向前背立科丑悄上與生耳語科梅娘娘已

貴妃以法言制明
皇力士即效之以
對貴妃不復更作
異語而貴妃亦為
氣沮出爾反爾大
是快人

去了萬歲爺請出朝罷生點頭科妃子勸寡人視
朝只索勉強出去高力士你在此送娘娘回宮者
丑領旨向內科擺駕內應科生風流惹下風流苦
不是風流總不知下旦坐科高力士你瞞着我做
得好事只問你這翠鈿鳳舄是那一個的丑

南滴滴金告娘娘省可悶煩惱奴婢看萬歲爺與娘
娘呵百縱千隨真是少今日這翠鈿鳳舄莫說是梅
亭舊日恩情好就是六宮中新窈窕娘娘呵也只合
佯裝不曉直恁破工夫多計較不是奴婢擅敢多口
如今滿朝臣宰誰沒有箇大妻小妾何況九重容不

得這宵

旦

北四門子呀這非是衾裯不許他人抱道的咱量似

斗筲只怪他明來夜去裝圈套故將人瞞的牢丑萬

歲爺瞞着娘娘也不過怕娘娘着惱非有他意旦把
似怕我焦則休將彼邀却怎的劣雲頭只思別岫飄
將他假做拋暗又招轉關兒心腸難料

作掩淚坐科老旦上清早起來不見了娘娘一定

在這翠閣中不免進去咱作進見旦科呀娘娘呵

南鮑老催爲何淚拋無言獨坐神暗消問丑科高公

徐曰道的咱量似
斗筲七字用滿湘
雨那官人是我的
丈夫句法劣雲只
思四字用仄平仄
平協調而別字平
聲岫字去聲尤協

說至此亦自軟心
惟有涕淚

徐曰爲字去聲正
與伯皆意深愛爲

公是誰觸着他情性嬌。丑低科不要說起。作暗出。鈿
曷與老旦看科。只爲見了這兩件東西。故此發惱。老
旦笑低科。如今那人呢。丑早已去了。老旦萬歲爺呢。
丑出去御朝了。永新姐你來得甚好。可勸娘娘回宮
去罷。老旦曉得了。回向旦科。娘娘你慢將眉黛顰啼
痕。滲芳心惱。晨餐未進過清早。怎自將千金玉體輕
傷了。請回宮去尋歡笑。

明皇能解妬情能
耐妬語真是個中
人

內駕到。旦起立科。生上。媚處嬌何限。情深妬亦真。
且將箇中意。慰取眼前人。寡人圖得半夜歡娛。反
受十分煩惱。欲待呵叱他一番。又恐他反道我偏。

明皇愈溫存貴妃
愈嬌妬假使天威
稍震又作魚買想
矣然貴妃逆知上
意不能反目故下
文卽以綴盆動之
情事周密文章更
有針線

愛梅妃只索忍耐些罷高力士楊娘娘在那里丑

還在閣中老旦丑暗下生作見旦旦背立不語掩

泣科生呀妃子爲何掩面不語旦不應科生笑科

妃子休要煩惱朕和你到華萼樓上看花去旦

北水仙子問問問華萼嬌怕怕怕不似樓東花

更好有有有梅枝兒會占先春又又又何用綠

楊牽繞生寡人一點真心難道妃子還不曉得旦請

請請請真心向故交免免免人怨爲妾情薄跪科

妾有下情望陛下俯聽生扶科妃子有話可起來說

旦泣科妾自知無狀謬竊寵恩若不早自引退誠恐