

你了解自己吗

王建华 木 眇 编



目 录

你知道自己的天赋吗	1
你属哪类气质	3
测试你的智力	3
测测你的创造力	12
测测你的自制力	14
记忆能力测试	16
你是否成熟	18
你会交朋友吗	21
你会失败吗	27
你能成功吗	29
你会待客吗	31
你受人喜欢吗	33
交际中你是否受人欢迎	35
你能改变别人而不引起反感吗	38
理想体重计算法	39
你的健康得多少分	41
估测您的寿命	44
怎样判断你的性格类型	48
颜色与性格	51
颜色和你	54
血型与性格	57

进食方式与人的个性	59
男性魅力度自我测验	61
姑娘给人留下的第一印象	65
爱情心理测试题	69
恋爱的自我测验	74
测试你的恋爱成功率	77
心理测验二则	79
羞怯的测试	85
你的心胸是“宽”还是“窄”	87
你是否疑心太重	89
你的精神压力有多大	91
如果你是应征者	93
如何克服自卑感	95
你是一个贤慧的妻子吗	100
你是否患有“彼德潘综合症”	102
你是个合格的丈夫吗	104
测试孩子的聪明程度	106
你是否受人尊重	108
你的购买类型	110
耐冲击力有多大	114
测试你的领导能力	116
你是合格的管理者吗	119
领导者的自我检查	120
新的一年您将怎样度过	122

你知道自己的天赋吗

提起天赋，似乎有一种神秘的色彩，人们都希望知道它的内容，更想了解自己或亲人是否有天赋，其实天赋也是人本身所特有的机能，如果您想知道自己的天赋如何，不妨按下列条件逐条测试：

- 1.是否比一般儿童走路、说话早？
- 2.在学校的学习是否一向很好？
- 3.是否较早地对书本产生了兴趣？
- 4.和同龄人相比，是否掌握了很多词汇？
- 5.是否对日常的某些事物以及它们的来龙去脉都很好奇？
- 6.兴趣和爱好是否很广泛？
- 7.记忆力是否很好？
- 8.是否能持续较长时间地保持注意力？
- 9.是否愿意独立工作？
- 10.是否愿意解答难题？
- 11.在做一项新工作的时候，是否能提出新的或创造性的方法？

12. 是否能把已掌握的知识和新知识联系起来?
13. 是否能理解抽象概念?
14. 在写作、绘画、舞蹈中是否常常形成一些抽象性的理象?
15. 是否喜欢和年长或聪明的同龄人交往?
16. 能否同同龄伙伴相处的很好?
17. 周围的朋友是否把你看成核心的人物?
18. 是否对别人的需要和感情很敏感?
19. 是否对社会问题感兴趣?
20. 谈吐是否很幽默?

如果对大部分问题您能做出肯定的回答，那么您就是具有天赋的人。

(吴晓伟)

你属哪类气质

朋友，你想知道自己属哪类气质吗？下面六十道题可帮你大致确定自己的气质类型。

1. 做事力求稳妥，不做无把握的事。
2. 遇到可气的事就怒不可遏，想把心里话全说出来才痛快。
3. 宁可一人干事，不愿很多人在一起。
4. 到一个新环境很快就能适应。
5. 厌恶那些强烈的刺激，如尖叫、噪音、危险镜头等。
6. 和人争吵时，总先发制人、喜欢挑衅。
7. 喜欢安静的环境。
8. 善于和人交往。
9. 羡慕那种善于克制自己感情的人。
10. 生活有规律，很少违反作息制度。
11. 在多数情况下情绪是乐观的。
12. 碰到陌生人觉得很拘束。
13. 遇到令人气愤的事，能很好地自我克制。

14. 做事总是有旺盛的精力。
15. 遇到问题常常举棋不定，优柔寡断。
16. 在人群中从不觉得过分拘束。
17. 情绪高昂时，觉得干什么都有趣；情绪低落时，又觉得什么都没有意思。
18. 当注意力集中于一事物时，别的事物很难使我分心。
19. 理解问题总比别人快。
20. 碰到危险情景，常有一种极度恐怖感。
21. 对学习、工作、事业怀有很高热情。
22. 能够长时间做枯燥、单调的工作。
23. 符合兴趣的事情，干起来劲头十足，否则就不想干。
24. 一点小事能引起情绪波动。
25. 讨厌做那种需要耐心、细致的工作。
26. 与人交往不卑不亢。
27. 喜欢参加热烈的活动。
28. 爱看感情细腻，描写人物内心活动的文学作品。
29. 工作学习时间长，常感到厌倦。
30. 不喜欢长时间谈论一个问题，愿意实际动手干。
31. 宁愿侃侃而谈，不愿窃窃私语。
32. 别人说我总是闷闷不乐。
33. 理解问题常比别人慢些。
34. 疲倦时只要短暂的休息就能精神抖擞，重新投入工作。
35. 心里有话，宁愿自己想，不愿说出来。

36. 认准一个目标就希望尽快实现，不达目的，誓不罢休。
37. 同样和别人学习、工作一段时间后，常比别人更疲倦。
38. 做事有些莽撞，常常不考虑后果。
39. 老师或师傅讲授新知识、新技术时，总希望他讲慢些，多重复几遍。
40. 能够很快地忘记那些不愉快的事情。
41. 做作业或完成一件工作总比别人花的时间多。
42. 喜欢运动量大的剧烈体育活动，或参加各种文艺活动。
43. 不能很快地把注意力从一件事转移到另一件事上去。
44. 接受一个任务后，就希望迅速解决。
45. 认为墨守成规比冒风险强。
46. 能够同时注意几件事。
47. 当我烦闷的时候，别人很难使我高兴。
48. 爱看情节起伏跌宕激动人心的小说。
49. 对工作认真严谨，始终一贯的态度。
50. 和周围人们的关系总是相处不好。
51. 喜欢复习学过的知识，重复做已经掌握的工作。
52. 希望做变化大、花样多的工作。
53. 小时候会背的诗歌，我似乎比别人记得清楚。
54. 别人说我“出语伤人”，可我并不觉得这样。

55. 在体育活动中，常因反应慢而落后。

56. 反应敏捷，头脑机智。

57. 喜欢有条理而不甚麻烦的工作。

58. 兴奋的事常常使我失眠。

59. 老师讲新概念，常常听不懂，但是弄懂以后就很难忘记。

60. 假定工作枯燥无味，马上情绪低落。

附：确定气质的方法

1. 在回答上述问题时，你认为：

很符合自己情况的，记 2 分；

比较符合的，记 1 分；

介于符合与不符合之间的，记 0 分；

比较不符合的，记负 1 分；

完全不符合的，记负 2 分。

2. 将各类每题得分汇总。

胆汁质

题号：2、6、9、14、17、21、27、31、36、38、42、

48、50、54、58。总得分 ____。

多血质

题号：4、8、11、16、19、23、25、29、34、40、44、

46、52、56、60。总得分 ____。

粘液质

题号：1、7、10、13、18、22、26、30、33、39、43、

45、49、55、57。总得分 ____。

抑郁质

题号：3、5、12、15、20、24、28 32、35、37、41、
47、51、53、59。总得分 _____。

3. 气质类型的确定：

(1) 如果其中一种气质得分明显高出其它三种，均高出4分以上，则可定为该类气质型。此外，如果该类气质得分超过20分，则为典型；如果该类得分在10—20分，则为一般型。

(2) 两种气质类型得分接近，其差异低于3分，而且又明显高于其他两种，高出4分以上，则可定为这两种气质的混合型。

(3) 三种气质得分均高于第四种，而且接近，则为三种气质的混合型。如多血——胆汁——液质混合型或粘液——多血——抑郁质混合型。

（中国科学院心理学所喻柏林提供）

测试你的智力

朋友，你的智力如何？是超长，一般，或是偏低，通过下列测试就会知道：

1.对待学习：

- a.情绪好时学习劲头就高，反之相反；
- b.尽可能抽时间学习，但没有计划；
- c.好学不倦，每时期都有一个完整的学习计划。

2.感兴趣的学科：

- a.历史、地理；
- b.物理、化学；
- c.数学、文学。

3.学习成绩：

- a.都一般；
- b.文科成绩好于其它；
- c.数学成绩突出。

4.业余爱好：

- a.无；
- b.少；

c. 广泛。

5. 当别人提问一个你不懂的问题时：

- a. 张口结舌；
- b. 无根据地解说；
- c. 机敏地提出反问。

6. 对自己的前途：

- a. 充满信心；
- b. 从来没想过；
- c. “车到山前必有路”。

7. 对外界事物的反应：

- a. 非常敏感；
- b. 无所谓；
- c. 不感兴趣。

8. 对待工作：

- a. 大胆，急于创新；
- b. 喜欢标新立异；
- c. 小心谨慎，怕出错。

9. 你在同龄人中的威信：

- a. 很高；
- b. 能左右同龄人；
- c. 部分人敬佩你。

10. 当遇到危险，如被人拦截时，你可能：

- a. 非常惊慌、恐惧；
- b. 非常气愤，与歹徒拼搏；

c. 非常沉着、机智、勇敢，寻找对策。

11. 你符合以下哪几条：

- a. 善于观赏艺术表演；
- b. 经常提出怪问题；
- c. 善于发现别人的漏洞；
- d. 面部与姿态富于表演；
- e. 有渴望胜过别人的愿望；
- f. 语言丰富多彩；
- g. 能讲富有想象力的故事；
- h. 具有较成熟的幽默感；
- i. 能仔细地观察事物；
- j. 喜欢同别人争论并总想获胜；
- k. 急于把发现的东西告诉别人；
- l. 能在显然不相关的观念中找出关系；
- m. 遇到新发现，常出声地表示兴奋；
- n. 不轻易承认自己失败；
- o. 别人讲话的时候喜欢插嘴，唯恐失去表白自己意见的机会。

评分标准：

分 数 序 号	题 号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a		1	1	1	0	0	3	3	3	3	0
b		2	2	2	2	1	1	1	3	2	1
c		3	3	3	3	3	1	1	2	1	3

第11题每小题3分。

通过测试如果你得分在65以上，说明你智力超人；40分以上属于中等智力；35分以下，说明智力偏低。

(五华 摘编)

测测你的创造力

下面介绍的一组自我测试题，是美国心理学家拉克塞尔经多年考察一些有成就的男女科学家的个性及品质后，精心设计的一套最简单却颇有科学性的创造力自我测试题的一部分：

基础测试题。读者可以一边阅读，一边迅速在每一句话的后面作出“是”或“否”的回答。这样，你就可以对自己的创造力进行一番摸底了。

1. 我的兴趣总比别人发生得慢？
2. 我有相当的审美能力？
3. 有时我对事业过于热心？
4. 我喜欢客观而有理性的人？
5. “天才”与成功无关？
6. 我喜欢有强烈个性的人？
7. 我很注重别人对我的看法和议论？
8. 我喜欢一个人独自深思熟虑？
9. 我从不害怕时间紧迫，困难重重？
10. 我很讲究自信？

11. 我认为既然提出问题，也就要彻底解决？
12. 对我来说，作家使用艳词只是为了自我表现？
13. 我尊重事实，不轻信那些预言中的事情？
14. 我喜欢埋头苦干的人？
15. 我喜欢收藏家的性格？
16. 有时，我的意见常常令别人厌恶？
17. 无聊时节，正是我某个主意产生之时？
18. 我坚决反对无的放矢？
19. 我的工作毫不带有任何的私欲？
20. 我常常在生活中碰到一些不能单纯以是或否来判断的问题？
21. 挫折或不幸并不会使我对热衷的工作有所放弃？
22. 一旦责任在肩，我会排除困难争取完成？
23. 我知道保持内心镇静是关键的一步棋？
24. 幻想常给我提出许多新问题、新计划？
25. 我只有权提出新建议，而不是说服别人接受我的这种建议？

答 案

答完这25道题，如果将“是”的有20题，那么你是一位富有创造力的青年。日本成千成万的青年参加这个测验，结果只有0.7%的青年用“是”答中20题以上的题目。

(立平)

测测你的自制力

表情、态度、言语往往使我们的举止丰富多彩，变化莫测，可你注意过自己的一举一动吗？你研究过在大庭广众之下自己的态度姿势吗？为了帮助你更好地认识一下自己，请回答下列问题。

1.当你站立时，为了舒服，你总爱把胳膊放在椅背上吗？

是——，不是——。

2.你有咬手指或手指甲的习惯吗？

有一——，没有——。

3.当你与人交谈或倾听别人谈话时，你总是不停地击打桌面吗？

是——，不是——。

4.当你站立时，你喜欢双臂抱肩吗？

喜欢——，不喜欢——。

5.开会时，你总是不断改变姿势，以求坐得更舒服些吗？

是——，不是——。

6.当你谈话时，a 你总是抑扬顿挫，眉飞色舞，手舞足