



家装样板

2

李江军 编著

HOUSING SAMPLE ROOM

最新样板房实景拍摄

辽宁科学技术出版社



Tn 241-64

151/2

家装样板

HOUSING SAMPLE ROOM

2

李江军 编著

辽宁科学技术出版社
沈阳

图书在版编目 (CIP) 数据

家装样板. 2 / 李江军编著. —沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2008.1

ISBN 978-7-5381-4976-0

I. 家… II. 李… III. 住宅—室内装饰—建筑设计
IV. TU241

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 149507 号

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编: 110003)

印刷者: 沈阳天择彩色广告印刷有限公司

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 210mm × 285mm

印 张: 3.5

字 数: 50 千字

印 数: 1 ~ 8000

出版时间: 2008 年 1 月第 1 版

印刷时间: 2008 年 1 月第 1 次印刷

责任编辑: 郭 健

封面设计: 李 凯

版式设计: 于 浪 李江军

责任校对: 王春茹

书 号: ISBN 978-7-5381-4976-0

定 价: 20.00 元

联系电话: 024-23284536

邮购热线: 024-23284502

E-mail: tad4356@mail.lnpgc.com.cn

http://www.lnkj.com.cn

CONTENTS

目 录



HOUSING SAMPLE ROOM

家装样板

2

- | | | | |
|----|-----------|----|----------|
| 04 | 揣摩简约 | 31 | 精致的灵魂 |
| 06 | 风生水起 | 33 | 精致现代流转空间 |
| 08 | 铸造艺术之家 | 36 | 华丽的磅礴气势 |
| 10 | 新古典主义的惬意 | 38 | 灵动通透的浪漫 |
| 13 | 蝶舞东方 | 42 | 品味优雅感觉 |
| 16 | 白色恋歌 | 44 | 简练的构筑 |
| 19 | 在艺术的家中思考 | 46 | 现代素雅 |
| 22 | 水乡流韵 午后莲花 | 48 | 简单线条 |
| 25 | 凝固的艺术 | 50 | 风格的融合 |
| 27 | 后现代的华丽 | 53 | 古典简约东方情 |
| 28 | 一曲暗香 | 55 | 聆听宁静与淡然 |

It Is Brief to Try to Figure out 揣摩简约

建筑面积/400多平方米

户型结构/别墅复式

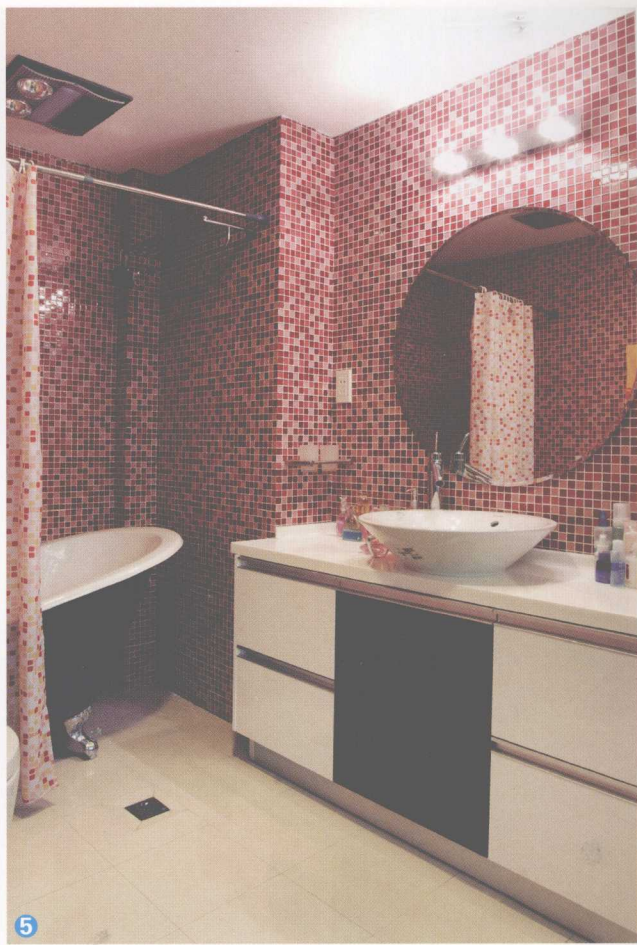
装修主材/大理石、壁纸、彩绘玻璃

装修公司/杭州名居装饰

▶ 本案虽然称之为现代风格，却仍然呈现出了许多点、面。许多种元素，让人不禁想起了水晶，晶莹剔透之余，又变化多端，色彩丰富。

为了让家中的年轻人展示个性，在四个卧室呈现出三种装饰风格。占据主卧位置的两个年轻人选择了红色和白色作为主色调，简单却不失亮丽。剩下一个男孩选择了日式风格的和室，做了一个榻榻米，另一个女孩房则是梦幻般的粉色系，细腻而温馨。设想一下，夜深人静时，四个年轻人就在这样一个属于自己的世界里，畅谈梦想和人生，该是件多么惬意的事情。





1 玄关的装饰很富个性，黑色聚晶玻璃的墙面与白色装饰柜形成对比，创造出冷酷的空间效果，很适合年轻业主的审美要求。

2 由于是现代极简风格，整个一楼的墙面色彩选用了灰色，清爽中带点酷感。

3 深灰色的墙面与浅色的沙发、电视柜、强化地板的地面形成反差，墙面上的两幅装饰画起到调和作用。

4 不锈钢管的楼梯扶手与玻璃栏杆通过灯光的辉映增加了空间的通透感，恰如其分地打造出犹如百合般纯净、脱俗的个性之家。

5 红白色马赛克的墙面让卫生间的视觉效果十分丰富，蓝色块面的加入显得清新、洁净。

6 因为就餐的人比较多，设计师建议在餐厅里摆上一张圆桌面，蓝色的亚麻布艺餐椅使餐厅颇具情调。

7 素色是表现简单而高雅的卧室的最好方式，床头墙面上的黑白色装饰画搭配床上黑色花纹图案的织物，制造了房间的层次感。

Turn out A Prestigious Institution

风生水起

户型结构/三室二厅

建筑面积/115平方米

装修主材/冰裂玻璃、钢化玻璃、彩色乳胶漆、

实木地板、杉木指接板等

装饰公司/杭州名居装饰

这套115平方米的房间住着两位年轻的白领，他们崇尚以简为美，并打算以此居作为两人的新婚房，与设计师商讨后定下整体设计方案：温馨、高雅、宁静的现代简约风格。

设计师将主卧、主卫跟旁边的房间以及对外客厅走廊一部分空间很好地利用，并通过适当的内墙修整作为主卧的储藏间，外面做了些精致造型，正好就是房间的玄关，而里面把各功能包为一体，使得贮藏、私密、宽敞、舒适在主卧里发挥得淋漓尽致。

在色彩上，基本以高雅柔和的灰色为主，客厅墙面、玄关等选择深紫色系来点缀；卧室采用浅灰色壁纸搭配米色的榻榻米作为主床的配套设计，给人以宁静、休闲的感受。在一些装饰细节的处理上，设计师非常注意色彩与材质的对比，适当运用了灰色的休闲布艺沙发、插花等软装饰来点亮居室环境，并且大量使用白色混漆的木制家具，例如进门左手边，起到储藏作用的功能玄关与白墙混为一体的设计与制作，不仅表现出精湛的木工技艺，还充分展现休闲性，推崇自然原始。

1 设计师把客厅里1/2的浅灰色石膏墙搭配现代感十足的玻璃制品来作为客厅与老人房间的隔断，这样的好处就是石膏墙可以作为电视背景墙，另外1/2的玻璃墙刚好起到采光与通透作用。

2 平行排列的杉木板带来缓和的运动感，带弧形图案的深紫色壁纸打破了浅色的单调和苍白，三盏依次垂落的吊灯透露出从容的优雅和淡定。



3 弧形的视听墙与沙发背景墙具有十分灵动的曲线，打破了房间建筑直线布局的僵硬化，椭圆形的茶几造型让空间过渡得更加自然、流畅。

4 客厅的沙发沿墙摆设，墙面分成左右两部分装饰，左半边采用简单的刷白工艺，再点缀一幅抽象装饰画；另一半采用带花纹图案的深紫色高档壁纸装饰，局部镂空形成两个装饰壁龛用来展示饰物。

5 洗手台区域的墙面、台面以及洗手盆都采用统一的白色，让简约的格调弥漫在房间的每一个角落。

6 老人房的另一边墙刚好就是餐厅的背景墙，最特别的是餐桌边那几个用灰色墙纸包裹起来的装饰外凸壁龛，颇像一个个铜钱。

7 地面上的圆形马赛克拼花与石膏吊顶造型相呼应，寓意家庭美满幸福。



Family that Casts Art

铸造艺术之家

建筑面积/200平方米

户型结构/复式

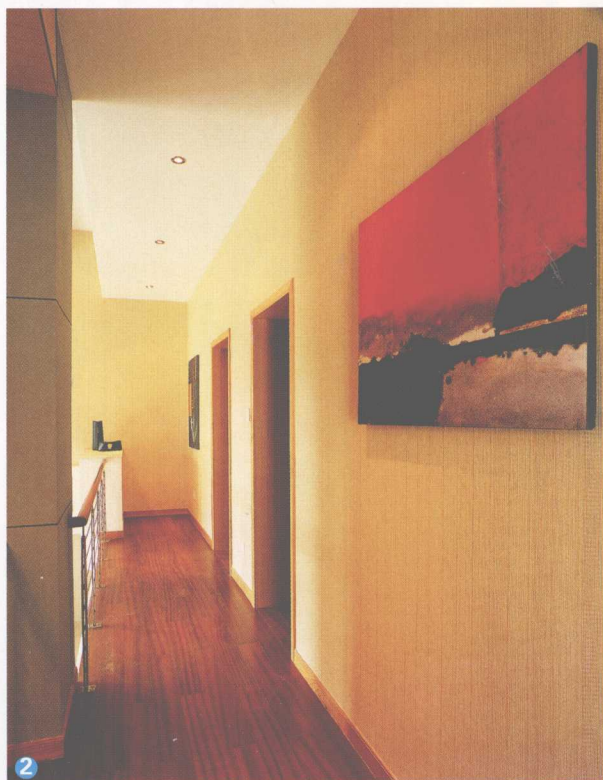
装修主材/铝条饰面、大理石材、实木地板、

红橡木饰面、抛光砖、高档壁纸

装修公司/杭州名居装饰

根据当今的审美趣味需求，一个中性的、舒适的、功能兼顾的家或许会获得更多人的青睐。设计师不论在空间划分，还是在用色用材上都兼顾了这一观点，使得本套方案优雅而又实际、现代而又脱俗。

室内设计的目标是改造空间的缺憾，设计师考虑到客厅空间足够大的情况下，把一楼进门右转楼梯下及客卫对面的这两块空间划出，归属于主卧，分别作为书房和走入式衣柜。这样，大量的贮藏空间使物品各有其位，同时使得主人的私密空间更加宽敞、舒适，格局更加合理……此外，客卫的干湿划分上无不体现设计师的周密思考。



「如何设计楼梯」

楼梯按形式分为单路式、拐角式、回径式和旋转式几种。按材质分有木楼梯、混凝土楼梯、砖砌楼梯、金属楼梯等。设计时,首先计算楼梯的级数及每级台阶的宽度、长度和高度。通常台阶的宽度不小于25cm,高度在16~18cm,长度不小于85cm。还要留心楼梯梁的位置,避免上下楼时碰头。

楼梯主要是有受力的曲梁、踏步、扶手及栏杆组成的,其中,扶手按材质分有木扶手、钢扶手、不锈钢扶手、铜扶手、石材扶手等。栏杆的结构要求牢固,不能动摇。

此外,与楼梯整体装饰相关联的楼梯拐角装饰、楼梯下面空间的利用和美化以及墙面处理、采光照明都是设计中不可忽视的方面。



- 1 二楼的一角是业主夫妻独享的休闲区,黑白桌椅搭配的背景是炫酷的银灰与橙红色,一杯暖暖的下午茶,二人世界可以这样轻松而闲适。
- 2 细长的二楼过道,墙面和地面都是以暖色调为主,几盏小小的吸顶灯点缀在屋顶,上面挂几幅风景画,凭栏欣赏楼下客厅的风景,便能享受居家的乐趣。
- 3 卧室一头是小小的起居室,粉红色的沙发搭配白色的地毯。上方倾斜的顶便是楼梯,旁边的走入式衣帽间外墙采用黑色软包和大片镜面,带有几分神秘感。
- 4 楼梯口也可以很出彩,由设计师挑选出一幅画,分割成几块,请喷绘公司精心喷绘而成,错落着拼接起来,从楼梯上下,不可错过这一道别致的风景。
- 5 卧室中摆放了书桌椅,以作学习空间。
- 6 屋顶依势作成斜角,在一派雪白的氛围里,渐变的海蓝色马赛克错落着贴满墙面,充满梦幻感。
- 7 业主的儿子已经成年了,所以房间根据他的要求设计得尽量简单利落,一张床、一盏从屋顶垂挂下来的吊灯就构成卧室的主体。
- 8 书房设计得中规中矩,红橡木饰面的书柜集展示与储藏的功能于一体。

Pleasure of Neoclassicism

新古典主义的惬意

建筑面积/145平方米

户型结构/四室二厅

装修主材/烤漆黑玻、高档抛光砖、黑檀木饰面、

实木地板、铝框移门、高档壁纸

装修公司/杭州名居装饰

▶ 这个家的客厅非常宽敞，沙发背景墙采用大面积的黑玻，给人耳目一新的感觉。搭配欧式的家具、素雅的墙纸，使得整个客厅大气开放，处处流露出高贵典雅的气息。设计师又精心挑选了一些毛茸茸的垫子或布艺软装饰，使客厅显得很温馨又很别致。

书房是这个家的一个点睛之笔，它不像通常那样只是用几块简单的透明玻璃隔出来，而是用黑色木框套玻璃，类似于阳台上的落地玻璃门，让书房在日光下看起来像是一个户外的休闲空间。

主卫原本并不大，但被设计师巧妙设计之后，在视觉上显得宽敞许多。主卧和主卫之间的实心墙被改成了透明玻璃，这样，从主卧窗户洒进来的阳光，可以透过玻璃，照耀在卫生间里，让那个独立浴缸都沐浴着一层金色的光芒。



1 餐桌上及餐桌周围摆放的花花草草使餐厅的格调热烈浓郁，半开放式的格局不会让人觉得局促。

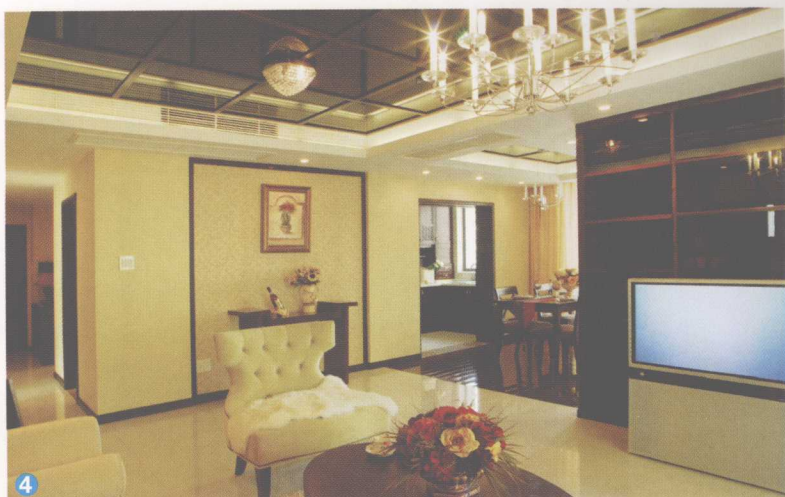
2 书架以黑檀木饰面，上面的部分以四块搁板布置成一个开放式的展架，用些绿色植物稍做点缀，下面部分是一排封闭式的储物柜。

3 黑檀木框与玻璃分隔出一个光线充足的书房，深色的实木书桌与书橱布置出一个安静宁和的环境，有利于业主身心的愉悦，更容易吸收学识。纯白色的羊毛地毯增添了空间的婉约表情。

4 欧式的家具搭配了一些毛茸茸的垫子，在素雅的墙纸衬托下流露出高贵典雅的气息。

5 客厅的视听墙采用大面积的黑玻材质，用木线条分割成同等大小的块状形体，吊顶也是如此的工艺，形成平面与立体之间的互相呼应。







6 客厅的沙发背景墙采用木线条、黑玻与壁纸的组合，形成大小不一的方格造型，给人以耳目一新的感觉。

7 实木地板搭配墙面上的木质框架，体现出沉静而端庄的气质，不同色彩的布艺营造出空间层次感。

8 为了不让人觉得有压抑感，主卫选择不做吊顶，采用色泽仿古的耐磨瓷砖作为墙面和地面的装修材料。

9 业主女儿的房间以一张靠窗的单人床为主，床头内侧是学习用的宽敞书桌。

10 厨房的吊柜与橱柜都用黑色防火板饰面，连窗框也是黑色的，与白色的台面形成鲜明的反差。





The East of The Butterfly Dance 蝶舞东方

建筑面积/180平方米

户型结构/复式

装修主材/仿古砖、松木、中式窗花

装修公司/南京美庭装饰

► 如何使古典风格融入现代生活，正是中式装修需要考虑的，运用传统元素、符号、家具来营造中式家居已经成为主要设计方式。

在该案中，设计师采用青砖铺设客厅的地面，再与名贵的红木桌椅相搭配，明清家具、屏风、窗花、古玩等恰到好处地点缀其中，使空间自然流露出雍容华贵的气度，表现了古典家居特有的氛围，又透露出浓厚的传统文化底蕴。

1 客厅的地面采用条块的仿古青砖铺设，与名贵的红木桌椅相搭配，让传统的东方文化在都市生活中得以升华。

2 客厅运用了传统的对称型家具布置形式，以一道古色古香的中式屏风作为沙发的背景，让整个空间沉浸在东方情节洗礼中。





3 悬空的传统中式窗花构建成电视背景，雕工精美而显得大气；一侧的木格窗因其镂空的特性，不仅不影响室内的采光，而且比现代的铝窗显得温润有感觉。

4 由于客、餐厅的空间面积都不大，设计师没有在两者之间作出硬性的划分，这样可以把客厅区域的良好采光引入到就餐环境处。

5 在二楼的拐角处，放置两张太师椅与一张红木桌形成一个会客区，中式田园般的悠闲，总能让人想起中国历史上的那些隐士、智者，在自己的世外桃园中悠然生活，一杯香茗、一盘围棋、一位贴心的伴侣，足矣。

6 精心打造的红木家具传达着一种气韵，体现凝重、内敛的性格特征，正符合了中国“禅”的意境，置身其中，疲惫的心灵能得到无尽的放松。

7 书房在色彩上以白色墙面搭配深色家具为主，再通过少量的饰品点缀，简单而又不会显得沉闷，书桌与书架之间摆放的古筝让业主的古典情结得以自由释放。

8 斜顶的阁楼以原木铺设墙面与地面，用扫帚即可将室内每个角落清理干净。设计师把它布置成主人练习书法的场所，空间便产生了诗的意境。

9 餐厅延续了客厅的设计风格，青砖的地面搭配深色的餐桌椅，再加上木制饰品的点缀，传达出业主对生活的重视和对怀旧的留念。





White Love Song

白色恋歌

建筑面积/130平方米

户型结构/三室二厅

装修主材/强化地板、磨砂玻璃

装修公司/杭州城建装饰

▶ 以白色为主调的房间搭配部分红色，体现出最佳的空间表情，成就了一个颇具个性化语言的居住场所。

客厅的黑色视听墙面配合波浪造型的白色电视柜，没有一丝累赘的装饰。白色的皮质沙发在红白相间的搁物架背景墙衬托下，显得格外的迷人，在温馨的空间中交织着一股强烈的现代主义风格的味道。餐厅则用热情的红色来点缀，恰好表现出了全家热爱生活的态度。卧室的风格干净利落、舒适自然，靠近阳台区域隔出一个书房，使人在忙碌了一天的工作之余还能阅读书报，调节心情。



「如何设计沙发背景墙」

如果沙发背景墙的面积较大，无论横向还是纵向，都可以充分利用。大气的背景墙应该避免单调，可以用两到三种不同的材料来打造，比如大理石、玻璃、实木贴面、壁布等，都是做大、做出气势的合适材料。将墙面做成装饰柜的式样是当下比较流行的装饰手法，它具有收纳功能，可以敞开也可封闭。另外，墙面造型上可以略有层次感，寥寥几笔的勾勒就能让这面墙生动起来。

如果业主偏爱中式古典，可以在背景墙上悬挂一组字画，能充分体现主人的才情和品位，颇显雅致。如果欣赏欧洲乡村风格，那么铁艺雕花、色彩优美的油画，再加上点缀其间的瓷盘、古玩，都能营造出典型的欧式乡村风情。