

趙佗傳奇



作家出版社

赵佗传奇

ZHAO TUO CHUAN QI

李作棉 著



图书在版编目 (CIP) 数据

赵佗传奇 / 李作棉 著 ---- 北京 : 作家出版社, 2008. 10

(红树林文丛)

ISBN 978-7-5063-4218-9

I. 赵… II. 李… III. 章回体长篇小说作品集—中国—当代 IV. I468.258

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 007212 号

书名 : 赵佗传奇

作者 : 李作棉

出版 : 作家出版社

发行 : 作家出版社 发行部

地址 : 北京市农展馆南里 10 号 (邮编 : 100026)

经销 : 全国新华书店

丛书主编 : 林文照

出版监审 : 姜琳

版式设计 : 张晓光

责任编辑 : 王婷婷

图文策划 : 李新义

印刷 : 深圳华晨印刷有限公司

开本 : 850 × 1168 1/32

印张 : 13 印张 200 千字

印数 : 0001-1000 册

版次 : 2008 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

书号 : ISBN 978-7-5063-4218-9/I. 567

定价 : 46.50 元



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

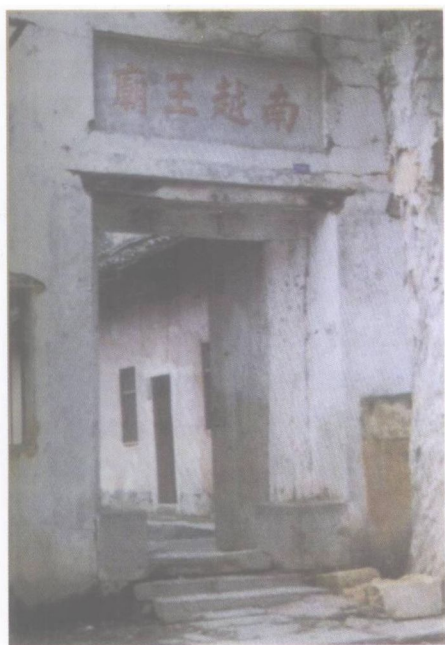
作家版图书, 印装错误可随时退换。



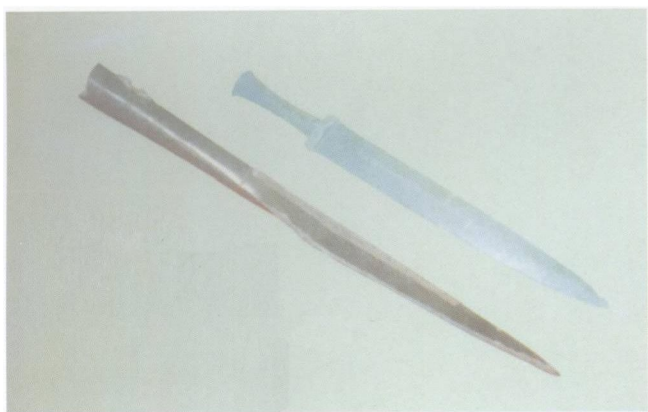
赵佗亲自定位挖掘的水井



赵佗亲自指挥建造的学宫（按原貌重建）



后人给赵佗建造的庙



秦兵曾用过的兵器

公元前二百一十八年，年仅二十岁的征越副帅赵佗，带着十余万中原大军，来到美丽如画的古老雒越之地——龙川。开始过着与雒越人杂居的客家生活。是赵佗建造开发了龙川？还是龙川成就了赵佗？但有一条可以肯定：赵佗是在公元前二百一十四年至公元前二百零八年共做了六年县令。这段时间赵佗留下给龙川的不仅仅是丰富的文化遗产，更重要的是一串串传奇故事！

----- 题记

序

《龙川首任县令赵佗》电视剧本脱稿已两三年了，由于种种原因，既没法拍成电视剧也没必要出版成书。因为，很少读者买电视剧本看的。所以，在一些文朋和有关领导的提议下，只好将电视剧本先改成小说，看出版后的效应如何，再作打算。我想，这也许是个好办法，先使人们知道龙川有个最早作县令的赵佗，带了十多万兵马在龙川六年，开发了龙川，成了首批从中原入越的客家人，让人们对此有较深的了解和认识。

书中基本按当时史实加以艺术提炼加工，人物众多、故事离奇、事迹感人、可读性强。集，历史、故事、传奇、知识、趣味于一体。让读者亲临其境，将思维从现代带到了两千多年前，让人们从时空中穿越历史、了解历史。

书名暂定《赵佗传奇》。因《首任龙川县令赵佗》前些年龙川县赵佗文化研究会已出了一本介绍赵佗某些片断的小册子。我又用这个名字，有抄袭之嫌。因此，改为《赵佗传奇》，较为贴切。

该书用章回体，共二十章，二十五万余字。前后共易稿五次，耗时近一年余。

小说从赵佗小时练武，一直写到在龙川当县令的六年。书中人物众多，个性鲜明。打斗场面恢宏，地理位置场景复杂。由于以电视剧本改编过来的，多少带点剧本风味，这也许是笔者的一种写作新尝试吧！

书中许多章节是根据史实，如秦始皇派了一万五千女眷给龙川赵佗的，史书上曾有记载。但为了方便读者，在文字方面绝大多数用通俗语言和客家语言。

何为龙川？龙从江西山脉直奔鳌峰，入地而穿，名曰：龙川。

虽有龙川，没有赵佗，世人又怎知有龙川？赵佗在龙川建县六年后，就去了广州接任嚣官印，后来成为南越王。但赵佗没有在龙川六年任县令的历练，又怎能建立南越国呢？因此，龙川对赵佗来说，是相当重要的，故笔者首先写赵佗在龙川当县令的六年，然后再书在广州做南越王的部分。

赵佗在龙川短短的六年里，除了建县衙佗城外，还建了不少军事设施，水利设施。但最重要的是给龙川留下了丰厚的文化遗产。“赵佗文化”成了中华民族的一块闪闪发光的瑰宝，是用之不尽，写之不完的文化遗产。

龙川是什么？不就是一个小小的县治而已？非也！古龙川疆土版图东起嘉应（梅县）、齐昌（兴宁）、长乐（五华）。南至海陆二丰（包括惠东）、归善、西至博罗（包括紫金河源）北至连和平。比现在河源市大多了，可谓是‘半广东’。也许古代因人口没现在这么多，但其疆土是不会改变的，“青山依旧在，几度夕阳红？”

赵佗算不算是客家人？要是算的话，那客都就应该定为龙川不应定梅州。梅州最早从福建迁徙来的先民也不过是一千几百年。而赵佗从中原到龙川已两千多年。因此，摆在我们客家文化研究者的新课题是，给赵佗定论：是否算客家人。笔者对此已研究了十余年，总觉得赵佗应该算第一批入越客家先民。由于我们（或赵佗后人）文化及不上梅州，宣传力度不够，莫说有关赵佗的电视剧、电影没有，连真正描写赵佗的小说也没有。也许受外来和尚会念经的影响，早年曾有人耗巨资请河北作家写了一部有关赵佗的长篇小说。意图很明显，希望通过此书能宣传赵佗在龙川的历史。但事与愿违，洋洋三十余万字，写赵佗在龙川部分只一千几百字，略带一笔就是了。此书对赵

佗与龙川没有半点价值，更谈不上影响。笔者用了数年时间先写电视剧本，再改为小说，旨在为咱龙川能成为客家古邑，添砖加瓦，鸣锣开道。以‘抛砖引玉’的形式，吸引更多的客家文化精髓。希望有更好更多的此类作品问世，有更多的有识之士投身研究客家文化与赵佗文化。

由于笔者才疏学浅，书中难免会出现糟粕，请读者取其精华，去其糟粕就是了，谨此为序！

特别感谢为本书提供资料的邹海林先生！

作 者

二 00 八年六月二十五日于宝安龙吟书斋

目 录

序		(1)
第一章	秦皇振臂挥巨手 中原大军到龙川	 (1)
第二章	赵佗领兵出岭南 安营扎寨大垦荒	 (2 1)
第三章	寻访故地登霍山 思念恩师上仙岩	 (4 0)
第四章	喜接圣旨作县令 乐领三军当副帅	 (6 0)
第五章	选定福地东江畔 择址建衙整湖旁	 (7 6)
第六章	县令喜娶丞相女 才女乐嫁将军郎	 (9 4)
第七章	传播文化建学宫 尊师重教启后人	 (116)
第八章	寻求神水掘王井 造福龙川立首功	 (135)
第九章	融洽中原耕作法 传授先进高产术	 (154)

第十章	千军挖渠灌良田 万代伟业后人颂	(172)
第十一章	操练兵马抗外夷 制造弓弩制暴徒	(190)
第十二章	设擂选才增良将 正气感动练武人	(208)
第十三章	张榜求贤添奇才 慕名而来京都客	(225)
第十四章	将军成双皆有配 副帅夫妇作红娘	(243)
第十五章	中原岭南皆王土 秦兵越民一家亲	(261)
第十六章	谋财害命案曲折 智勇双全奸难藏	(278)
第十七章	两姓干戈化玉帛 一方子民赞英明	(296)
第十八章	神武威慑敌营寨 声名遍播雒越地	(314)
第十九章	踏破五岭寻根基 走遍南越觅龙脉	(331)
第二十章	任器传印任郡主 名师授计立越王	(349)



第一章 秦皇振臂挥巨手 中原大军到龙川

朗日晴空下，金碧辉煌的秦朝皇宫外，侍卫林立，戒备森严。
金銮大殿上，文武百官并列，向秦始皇朝拜。

大殿正中处，秦始皇在众侍卫及太监簇拥下，正襟危坐在
盘龙御座上，威武震慑四方。

满朝文武分别上前，一一向秦始皇恭敬参拜。

秦始皇微微一笑，点了点头说：“众卿家平身！”

始皇二十九年，即公元前 218 年，秦始皇以惊世的魄力，
统一了六国后，建立秦帝国。但遥远的南越国常常出现战乱，
这是个很棘手的问题。派屠睢带兵 50 万征讨，历时三年，屠
睢被西瓯人所杀，全军覆没。

李斯手执象简，不紧不慢出位向秦始皇跪下，高呼“吾皇
万岁！万岁！万万岁！”

秦始皇往前一看，见是李斯，忙一摆手：“李爱卿平身，
有何事上奏？”

李斯慢慢起立，将头一仰：“皇上，近来南越国战火纷飞、
争端不已、不服皇化、惹事生非，请皇上出兵弹压之！”

秦始皇说：“朕早有所闻，但南越国远隔万里，山路崎岖。
越人久居山野丛林，地方辽阔，派三五万兵马，恐怕是杯水车
薪，派几十万兵马，粮草甚忧。朕不是怕战，而是鞭长莫及啊！
未知众卿家有何良策？”

李斯用左手理了理衣冠，右手执住象简：“吾皇勿忧，臣



赵佗传奇

举荐一人，定可征服南越国。”

秦始皇问：“此乃何人？”

李斯说：“此人姓赵名佗，乃河北真定人氏。不仅有万夫不当之勇、武艺超群，更兼胸有韬略奇谋。”李斯见秦始皇正在认真聆听，继续说：“此人不仅年轻……”

赵高不等李斯说完：“别吹了，李大人，这事千万不能儿戏。一个黄毛小子能负得大任吗？依我看，最好派征讨大将军任嚣前往，定能获胜。”

秦始皇说：“赵爱卿说得是，任嚣跟朕南征北战，立下许多功劳，朕看来，也只有他能负此任。”秦始皇说完看了看李斯，又看了看赵高。

李斯见始皇看了自己一眼，心里有些不满，再看了看赵高一眼，见他一副得意的样子，心里很不是滋味：“皇上，任嚣虽然能征善战，但毕竟上了年纪。自古英雄出少年，您自己想，您统一中原才几岁？”

赵高没等李斯说完：“李大人别开玩笑，世上有何人能跟皇上比拟的？”赵高看了看皇上，觉得皇上很注意自己：“我看以任嚣为主帅，设擂台比武选副帅，若然赵佗真的武功高强，夺了第一，就封他为副帅。”

秦始皇说：“高爱卿言之有理，就这么办吧！着任嚣为总考官，高、李二爱卿协助办理。择日比武定副帅，越快越好！”

赵高、李斯双双作揖鞠躬：“臣遵旨！”

朗日晴空下，皇宫外校场设一大擂台，擂台上横架一条红色彩布，上书“选拔征越副帅擂台”。

擂台下左右两边排列着众武士，正中擂台上端坐着李斯，左边赵高，右边任嚣，刚到巳时，参加比武人员已到齐。



李斯说：“今天由赵佗守擂，其他各路英雄攻擂，三招之内能赢者为胜，点到即止，千万不能故意伤人，若全场无人能胜赵佗，即点赵佗为征越副帅。台上十八般兵器皆备，任各人选一样。好，比武开始！”

李斯话音刚落，赵佗一个大鹏展翅，跃上擂台，随手从兵器架上拿了一杆银枪，比划了几下，觉得很称心如意，高声叫道：“哪位英雄先上？”

台下左右两排武士，互相看了一会，都觉得不是赵佗的对手，但又不肯失去机会。武士甲理了理衣甲，一个鲤鱼打挺，直奔台上，也不说话，操起一支戟与赵佗比划起来，约斗了两个回合，武士甲的戟被赵佗抡为两段，武士甲只好作揖鞠躬认输下台。

武士乙见状，心有不平，一飞冲天落到台上，取了两把双刀，运用内力，使得似风车般呼呼作响，直取赵佗。赵佗那杆枪神出鬼没，只二三回合，将双刀从武士乙的手上夺了过来，武士乙只好作揖认输下台。

台上的李斯、赵高、任嚣看得眼花缭乱，赵高起初不信李斯说赵佗有惊人武艺，今眼见是实。

赵高说：“好！好！好！真不愧是英雄出少年！不丢咱赵家的脸！”

李斯看了看赵高，见他一副佩服的样子：“我说赵佗完全可以担任主帅，今天开眼界了吧！”

任嚣说：“其实我与赵佗是同乡，我早就知道他文韬武略出众，要荐他为主帅，但皇上已下旨，老夫只好委屈他了。”

众武士见甲、乙二人皆输，谅自己更加不是对手，不如做个顺水人情，于是一齐高声向台上作揖鞠躬。



赵佗传奇

众武士说：“我等武艺平平，绝不敢跟赵佗比试，请众位大人谅解！”

丽日蓝天，从京都通往南越的大路上，旌旗蔽日尘土飞扬，走在最前面的一健壮士兵手执一杆红色大旗，上书：征讨南越国元帅任嚣，另一健壮士兵手持一杆蓝色大旗，上书：征讨南越国副帅赵佗。

前面全是马队，中间轴重粮草，后面全是步兵。

任嚣、赵佗双双骑着高头大马并肩而走，样子很潇洒，一路谈笑风生。

任嚣问：“赵贤弟，听说你小时曾跟你祖父去过南越国，这是真的吗？”

赵佗说：“小弟先随祖父去山西五台山，寻找赵国博击大将军柳直，他是我祖父的同门师兄弟。赵国战败后，他不愿事秦，跑去五台山‘三松堂’隐居了。我在‘三松堂’学了两年武艺后，柳直又指引我去南越国龙川拜霍龙为师。说那霍龙因避战乱自吴入越，隐居太乙仙岩，遇世外高人传授绝世武功。”

霍山，艳阳高照，风景秀丽，流水潺潺，山花烂漫，酒瓮石高耸挺拔，船头石浑然天成。

太乙仙岩内，上供三尊佛像，左右各布数尊佛像。

正中一六旬开外的老翁，道貌俨然，头发花白，三撮胡子飘飘洒洒，挽着袖子右手执剑，左手伸两指，动作利落，示范给旁边的一少年看。

少年下身穿着白色练功裤，上身光着膀子，露出结实的肌肉，头上一根红绸扎着一个发髻，漂亮极了，一双炯炯有神的眼睛，注视着老翁的一招一式，时而跟着练，时而仔细观摩。

老翁约比划了半个时辰，面不改色，口不喘气，停了下来。



霍龙坐在中央的椅上，倒了杯茶呷了两口问：“佗儿，你今年几岁了？”

赵佗右手执茶壶，左手按住壶盖，边倒茶给霍龙边说：“师傅，俺今年十四岁了。”

霍龙问：“那你在我处转眼间学了近两年功夫了？”

赵佗说：“是呀！日子过得真快，可我却没学到多少功夫。”

霍龙喝了两杯热茶，用右手指弹了几下道袍上的尘埃：“学功夫不是一朝一夕的事，贵在坚持，用心钻研。我平生是不喜欢收徒弟的，我看在你祖父与我同门的份上，才破例收你，望你能将我所学的功夫全学到手，将来好为朝廷出力或自己做一番事业。”

赵佗用一条布帕擦了擦身上的汗水，继续给老翁倒茶：“师傅，我总是练不到点子上，是不是我太笨了呀？”

霍龙说：“你现在已练得很好的了，再练上三五年，我的本领全部都给你学完了。”

赵佗问：“师傅的功夫被我学完后，那我以后学什么？”

霍龙微微一笑说：“傻孩子，功夫哪有学得尽的呀！莫说一辈子，就是八辈十辈子，也难以学尽。一山还有一山高，要集百家之长，纳千家之精华，创自己之门派。不能食古不化，要随机应变，灵活运用。套路招式都要讲究精妙，绝不能生搬硬套。会武功懂武功没用，要精通武功，巧用武功才是真正的练武者。”

风和日丽，晴空万里。

一条蜿蜒崎岖的小路直通船头石顶峰，霍龙在前，赵佗在后，快步沿着小路登山。

赵佗问：“师傅您为什么带我爬山呀！天色还那么早？”



赵佗传奇

霍龙说：“每天爬上三五次山顶，然后在顶上练功，都要赶在太阳未出来以前。这样不仅空气清新，而且可吸天地之精华，练乾坤之灵气。不出数月，你的轻功会大有长进。”

赵佗说：“原来师傅用心如此良苦，徒儿遵命就是了，徒儿一定不会辜负师傅的期望。”

霍龙两人一前一后，不一会功夫就爬上了山顶，山顶是一块很宽阔平坦的空地，四周长满了树和杂草，空地露出了许多练功的脚印。“佗儿，我每天都上三四次这里，每次上来都练上几套拳，你看我多壮实。”说完用右手掌拍了一下自己的胸脯。

赵佗走到崖边往下一看，伸了一下舌头说：“师傅，我好怕啊！这里太高太危险。万一不小心跌了下去，连骨头都找不回来。难怪每天早上俺都找不着您，原来在此练功。”

霍龙一把拉住赵佗，边往中间走边说：“别怕，你别往外看，要往里面看，上来的次数多了，时间长了，就会没事。来！今天我教你一套剑法，我先示范一遍，然后你自己慢慢地练。”说完就一招一式地演练起来。

赵佗全神贯注地看着，目不转睛，好似着了迷，看到精妙处忽然拍起掌来：“师傅！这是什么剑法呀？太棒了！”

霍龙一招“仙人指路”右手运剑，左手两指直向东方，转身一招“金鸡独立”。“这剑法是我自己独创的还没名字，就叫霍龙剑法吧！”

赵佗说：“太好了！”说完就按霍龙的招式练了起来。

霍龙站在一旁很认真地观察赵佗的每一招一式，时而指点，时而示范。当看到赵佗在很短的时间内将剑法学到时，心里高兴极了，说：“好！好！好！没想到你的悟性这么高，一下子全学会了，真是后生可畏啊！”