

中華帝王傳

金智学 主编

## 中华帝王百传

乾隆帝弘历是我国古代最后一位有所作为的封建君主。他在位六十年，实际执政六十七年。其统治时期，中国封建社会出现了回光返照式的最后一代盛世，也是中国古代文明的最后绝唱。弘历自称“文治武功”为古今第一人：在“武功”方面，他两次平定准噶尔部叛乱，平息回疆大小和卓叛乱，剿灭大小金川，镇压林文起义，两次廓尔喀战役，缅甸战役，安南战役等；他还颁布《钦定西藏章程》，为巩固新疆和稳定西藏做出了贡献。在“文治”方面，他广纳天下名士，编成《四库全书》，虽有好大喜功之嫌，却也从客观上保护了古典文化宝藏。乾隆爷好舞文弄墨，琴棋书画，样样精通。他生性风流，不仅嫔妃成群，而且六下江南，踏遍秦淮花巷，尝尽苏杭风月。一部清代野史，多半由乾隆风流故事写就。



吉林摄影出版社

文治武功十全风流乾隆皇帝

中华帝王百传

文治武功 十全风流  
——乾隆皇帝

主编 金智学



吉林摄影出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

**中华帝王百传/金智学主编.—长春:吉林摄影出版社,  
2002.8**

**ISBN 7-80606-516-4**

**I. 中... II. 金... III. 帝王—列传—中国—古代  
IV.K827=2**

**中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 057267 号**

**中华帝王百传**

**金智学 主编**

---

**责任编辑:张耀天**

---

**吉林摄影出版社出版发行 850×1168 毫米 大 32 开 150 印张 2800 千字  
长春市人民大街 2646 号 2005 年 1 月第 2 版第 1 次印刷  
北京市后沙峪印刷厂印制 印数:1-1000 册**

---

**ISBN 7-80606-516-4/Z·75**

**定价:390.00 元(全十三册)**

## 前 言

细数中国两千多年的封建人物，不难发现乾隆帝弘历也是一位可圈可点的大人物，是古代最后一位有所作为的封建君主，在其统治的大半个世纪里，出现了回光返照式的一代盛世，老百姓破天荒的过上了一段“衣食无虞”的太平日月，故此我们可以说乾隆这个泱泱大国的一朝圣主，为世人演绎了中国古代文明的最后绝唱。乾隆晚年夸耀自己“文治武功”为古今第一人，虽然这里面的水份不少，但其却实有值得称道的地方。在“文治”方面；他广揽天下名士，编辑中国历史上最大一部丛书，并亲自给这套卷帙浩繁的经典丛书取名为《四库全书》，也许这里面有好大喜功之嫌，但确实是中国文化史上的一大壮举。“武功”方面；他乘乱举师，消灭准噶尔地方政权，进军回疆，平定大小和卓叛乱、剿灭大小金川不仅如此，四征缅甸、出兵安南……这一切在维护国家统一促进民族融合方面可谓功莫大焉！

乾隆爷向慕风雅，寄情翰墨，学识渊博，称得上是一位多才多艺的君主。他生性风流，后宫三千佳丽，还六下江南遍尝秦淮

美色；他好大喜功，崇尚奢靡，晚年专宠和珅，终至吏治败坏，贪污成风，从此大清朝步入了“衰世”。

# 目 景

而这恰恰迎合了喜欢流言八卦人的胃口，他们往往抓住一点资料不加任何考证，就大肆渲染，正所谓“众口烁金”，佚闻野史经过长时间的传唱，到头来假的也变成真的了。

### 老皇帝“一见钟情”新皇帝“宠爱一生” ..... (8)

也许是机缘巧合，也许是上天安排，弘历从小就被格外垂青，不论是他的祖父康熙，还是他的父亲雍正。

### 天子更要十年寒窗苦 ..... (15)

文盲治理不了国家这是人所共识的。清朝能一统华夏，走向强盛和前几位君王重视历史文化知识有着莫大关系，乾隆就是其中的典型，他是以一位书生帝王的形象出现在世人面前的。

### 高超的“政治炒作” ..... (18)

乾隆是聪明人，他深知自己具有得天独厚的条件，不必像父辈那样为皇位明争暗斗。在未登基之前，他的主要工作就是在天下人面前树起自己未来英明君主的形象。

## 第二章 新人新玩法 乾隆上台施新政

雍正给世人留下的印象不是很好，这大概和他所执行的政策有关，因为他对自己的臣民确实苛严了一些。乾隆上台后，为了给自己树立良好的形象，他办了一些“不孝”的事情，虽然嘴上不说旧政策有多么糟糕，但在实际行动中，却把旧的政策和人统统打倒，就连那个已经去世的老爸，也多次间接地被他当成了“反面教材”。

### 当历史翻开新的一页 ..... (23)

历史就像一个大舞台，“你方唱罢，我登场”。

### 将自己英明建在亡亲的错误之上 ..... (26)

大清朝皇家最讲求“敬天法祖”，老天爷当然不能得罪，祖先的一切想法与政策也要效法，不能随便舍弃或更张，否则就成了不肖子孙，乾隆皇帝上台后，对天是崇敬不已的；但是对他父亲的很多行事作风与政策命令，他显然有些不满，没有效法，甚至有些还被他推翻。

拉开建功立业的序幕 ..... (33)

乾隆梦想成为祖父康熙式的人物，在帝国这辽阔的疆域上建功立业。

一朝天子一朝臣 ..... (39)

乾隆执政初期，在朝中有两大政治堡垒，它们的代表人物分别是鄂尔泰和张廷玉，但少年雄主怎么能容忍这样两个前朝遗老在自己面前指手画脚呢？

抓紧权杖不放松 ..... (46)

军机处是雍正的“发明”，但当乾隆接过老父的权杖后，一直认为它只是一个前朝的弊政的产物。直到后来才突然醒悟，老父的发明还是很管用的。

完成乃父未竟之业 ..... (49)

乾隆即位初，看似是一片歌舞升平的太平景象，其实在背后也隐藏着内忧外患。一直和沙俄关系暧昧的准噶尔地方政权一直是中央的一块心病，不过乾隆还是用非常高明的办法暂时将其“摆平”。

## 第三章 乾隆爷的大清洗运动

“排除毒素，一身轻松”。这是一种养颜药在电视上做的广告词，而两百多前的乾隆爷正干着一件类似的事情，他打算让自己的大清帝国换换血，以一种崭新的面貌召示于天下。他惩污吏、治贪官、改弊病，甚至连自己的“亲戚”，八旗子弟也不放过，欲给带朝野上下来一个彻底的“大清洗”。

### 严肃考风考纪 ..... (55)

考试自古有之，“奈何十年寒窗苦”有的生员学的好，有的则学的差，学的好高枕无忧，学的差的就要想些办法了，作弊应运而生，到了清乾隆年间，这股歪风大有愈演愈烈之势，乾隆爷为此可是急死了不脑细胞。

### 先拿小吏开刀 ..... (59)

在乾隆统治前期的一段时间里，他特别“看重”书吏幕僚这些刀笔小吏，为什么会如此呢？原来乾隆爷要用他们来试试自己吏治之刀快不快，顺便给贪官污吏

们提个醒。

## 又一次点燃了皇家的火药桶 ..... (62)

雍正虽然为他儿子弘历做了精心策划，想让他在继承皇位的道路上一路顺风，然而皇家子孙众多，即使经历雍正一再无情杀戮与打压，宗室里的野心家与有心对抗皇权的人依然大有人在。乾隆帝即位后不久，皇家的火药桶又一次被点燃了。

## “打土豪”、“分田地” ..... (69)

乾隆虽然没有“匀田地，等富贵”的想法，但是对乡绅恶霸还是没有什么好感，尤其当这些人妨碍他的统治，就要对他们进行“严打”了。

## 小错不纠，大错不饶 ..... (72)

乾隆欣赏有能力的官员，对真能为朝廷办事的官员，他往往能委以重任，并充许他们犯点小错误，但如果过份贪污、腐败，他也不会心慈手软。

## 不将错误进行到底 ..... (78)

很少有皇帝在处理政务时“对事不对人”，皇子犯

法与庶民同罪，不是没有但是少的可怜。乾隆在这方面，就做得很好，至少在统治初期是这样；他能够亲手整治自己一手提拔上来的人，不顾念私情。

管好自己的亲戚 ..... (82)

满清的八旗为大清帝国的建立，可谓立下了汗马功劳，况且他们又和皇族同祖同宗，很自然的他们就成了皇朝统治的基石。但到乾隆即位，这个基石已有腐朽之势，于是乎新皇帝就决定给他们注入些新些血液。”

令皇帝“为之骇然”贪案 ..... (88)

何以信人！何以用人！这是在山西贪案暴露于光天化日下，乾隆的惊呼。乾隆本来乐观的认为贪官只是官场中的一小撮，谁知自己所看到的只是冰山一角，这不能不让他“为之骇然”！

## 第四章 乾隆的宏观调控

在世人看来，乾隆是个时代的幸运儿，因为他是接过祖辈创下来的丰厚基业而登上皇帝宝座的。但仅此而已，并不足以促使一个盛世的诞生，正处于方兴未艾

之时的清王朝如同大海中的航船，需要一位出色的舵手带领它乘风破浪。

乾隆对社会经济、人民生计予以高度重视，他坚信“民为邦本，食为民天，务本是国，首重农桑。”因此，他注意提高耕作技术，推动农地垦拓，兴修各地水利，让人民生活安定得到休养生息机会。他虽不能做到“视百姓之饥寒为己身之疾苦”，但也懂得“还粮于民，有富于民”之理。灾荒之时，他蠲免赋税，赈济银米、助灾民渡难关、复生产。正是在这样强有力的“宏观调控”之下，清王朝才步入了封建史的最后一个盛世。

## 被开垦的处女地——乾隆的垦荒政策…… (95)

乾隆统治时期，人口增长过快的问题已初露端倪，乾隆二十七年，人口突破二亿大关。以后一直在以几何方式增长，怎样缓解这个棘手的新问题了？乾隆认为，只有号召广大劳动人民不断开垦荒地。

## 缓和社会矛盾的“润滑剂”

### ——乾隆的“赈灾义举”…… (100)

国家的钱粮供赋是用百姓汗水获得的，地方遇到灾情，百姓生活处于危难之中，政府就有责任解决他们的困难，此乃最基本的政治原则，乾隆对此有清醒的认识。

治水甚于治灾 ..... (106)

水利设施的兴修，是一个功载千秋，泽被后世的大事情。尤其对一个封建农业社会来说，它对于水利的依赖更加无以复加。乾隆作为封建社会的大家长，深知其重要性。

百姓吃饱，皇位坐好 ..... (100)

民以食为天，老百姓很少能够虑及个人政治权利之类，终生辛勤劳作，所要解决的最基本问题就是如何填饱肚子。一个国家的君主为了他的统治长久，当然要以“存百姓”为基本着眼点。“存百姓”就是要让百姓吃饭，而以中国之大就需要有足够的粮食，否则在大荒灾年间，大批百姓就会因为缺乏粮食饥饿而死，从而产生了严重的政治问题。

开始观注地下 ..... (115)

中国是一个地大物博的国家，而古代的大多数封建统治者们注意力只停留在了土地的表面。却对地下的财富视而不见，弃置“天地自然利”。乾隆一反清初诸帝的做法，对采矿事业表现出了比较积极的态度。

## 第五章 武功盖世的十全老人

中国五千年的文明史，有一大半的时间在经受着战火的洗礼，据人推算，在这漫长的岁月里和平的日子加起来不过两百年，因此，要生存必须学会战斗，而作为一个王朝的统治者，这一点显得尤为重要，乾隆之所以称为一代明君，和他的战功卓著密切相关，无论是对内平叛：“大小和卓”之役、“准噶尔之战”，还是对外征战：“四征缅甸”、“安南之役”一个个的胜利为他头上增添了一道道亮丽的光环，尽管有些战争是非正义的，但功勋终究不会被抹杀，历史会为乾隆写下浓重的一笔。

### 十全武功第一功——大小金川之战 ..... (123)

边疆的稳定对一个国家的繁荣昌盛起着至关重要作用，乾隆深刻了解这一点，所以他对边区的少数民族叛乱进行了大规模的战争，平定大小金川，就是其中要一战。

### 趁火打劫——乾隆借机荡平准噶尔 ..... (133)

三十六计中有一计叫“趁火打劫”，意思是趁敌人

不备给予致命打击，乾隆深知其理，所以当清朝的老冤家准噶尔发生“内讧”时，他准备出手了。

**挥兵南疆，横扫和卓兄弟** ..... (141)

进军回疆，统一天山南路，对清王朝的长治久安和中国版图的最终确定具有特殊的意义。

**陷入安南战争的泥潭** ..... (148)

结束战争的最好的方法，就是征服挑起战端的一方，但如果盲目介入他国内政，则会陷入麻烦。

**四征缅甸** ..... (153)

邻里之间应该和睦相处，这是人所共识的，大清国和缅甸山水相连，堪称近邻，但这对邻里却不太和睦。

**最后的辉煌** ..... (160)

维护国家领土完整，打击侵略这是每位统治者天职，乾隆在他的暮年也没有忘记自己的责任，这一点是值得肯定的。

## 七、血浓于水，万里奔波

——土尔扈特部回归祖国 ..... (167)

经过千百年的融合，华夏大地上的各民族已经变成了一个不可分割的成体，曾被迫远走他国的土尔扈特部，他们的不畏艰险，万里奔归，充分体现了中华民族的血浓于水和清朝强盛。

## 他让沙皇“死不瞑目”

——乾隆戳穿沙俄入侵阴谋 ..... (174)

面对欲壑难填的沙俄，乾隆不卑不亢，坚守人不犯我、我不犯人的原则。对于侵略者的步步紧逼，他采取强硬外交政策，以牙还牙，以眼还眼，坚决捍卫国家的每一寸土地。

# 第六章 辉煌的文化苦旅

中国文明博大精深，渊远流长，是世界上保存最完整的一种古代文明，这里面就有乾隆的一份功劳，只不过谈论起他对文化的贡献大小，后人颇有微辞，因为在其保护文化的同时，还在涂毒着文化，在其编纂闻名中