

当代大学毕业生 成败启示录

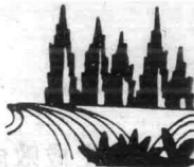
杨艾湘 编 刘久成 审

湖南大学出版社



当代大学毕业生生成败启示录

杨艾湘 编 刘久成 审



湖南大学出版社

审 签

湖南大学出版社

邮局直投 110003 邮政编码 410003

0373-3620000

0373-3620821

118352

当代大学毕业生生成败启示录

主 编 杨艾湘 副主编 刘久成



当代大学毕业生生成败启示录

杨艾湘 编 刘久成 审



湖南大学出版社出版发行

(长沙岳麓山)

湖南省新华书店经销 长沙市华中印刷厂印刷



787×1092 32开 7.25印张 165千字

1989年12月第1版 1989年12月第1次印刷

印数：0001—5500册

ISBN 7-314-00360-2/G·84

定价：2.50元

前 言

刘久成

大学生，人们称之为当代青年的佼佼者，有些大学生也自喻为“天之骄子”。学成之后，步入社会，路如何走呢？如何在事业上取得成功来实现人生的价值？这是即将走上不同岗位的青年学生经常谈论的热门话题。在这方面没有哪位先师为青年朋友设计出固定的模式，因为人生道路的轨迹是各人自己一步一步走过后留下的痕迹。本书选编了一些大学毕业生在迈步人生道路过程中的成功经验和失败教训的事例，奉献给即将走出校门和已经步入社会的青年朋友们，以起到“他山之石、可以攻玉”的作用，希望年青的朋友从他们成功的经验与失败的教训中得到启示。

社会主义祖国为年青大学毕业生提供了施展才华的广阔天地，但迎接你的荆棘多于鲜花，需要攀登的小径多于平坦的大道。本书收集的例证告诉青年朋友，只有勇于探索，乐于奉献的人才能在事业上取得成功，而只想攫取与享受、通过捷径而飞黄腾达的人必然要失败。生活的回答就是这样现实，又是这样公平。这本书的真实事例，必然引起青年朋友的严肃思考：怎样选择人生的道路？人生之路应该如何

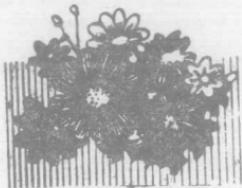
走？

同是大学毕业生，为什么有的成功，有的失败，甚至沉沦？相当一部分青年朋友回答是环境和条件的差异造成的。我们不否定环境和条件对人成长的影响。而历史和现实说明，成功者所处的环境和所具备的客观条件并不都是优越的，失败者所处的环境与所具备的客观条件也不都是恶劣的。成功者无不自觉意识到个人对社会的责任是贡献，而不是贪婪地向社会去索取。因此知难而进、迎难而上，使自己的知识和才能得以充分发挥，并且在探索前进的实践中总是感到知识不够用、才能不适应，始终保持强烈进取的精神状态。他们也有挫折和失败，但能锲而不舍，一步一步地逼近成功之门。而少数人以为结束寒窗苦读、怀才八斗走向社会，首先就是要利用知识做资本，向社会索取来满足个人的享受，创造个人的小天地。他们得到个人满足时就高兴，不能遂愿时就以玩世不恭的态度对待社会和他人，或是笼罩着怀才不遇的失落感。这种人有的刚踏入社会就碰壁，也有一时成功而终究失败的，甚至沉沦下去。读完这本册子之后，只要青年朋友连贯地思索，不难得出这样的结论：环境和条件对成功和失败的影响是次要的，而决定的是各人不同的人生观，因此在同一个人生舞台上，不同人生观的人会演出喜剧和悲剧。只有具有正确人生观的青年，才能意识到自己今天和未来的使命，对社会对他人做出无私的贡献，把自己置身于四化建设的洪流之中，融汇于祖国的事业之中，在艰难困苦的环境里，百折不挠地奋进。尽管他们取得的成绩有大小之分，也许是微不足道的，但他们都属社会承认的成功者之列，他们实现了自己人生的价值。

不应以成败论英雄，但应从成败中辨是非，年青人从自己的实践，从他人的经验与教训中吸取营养不是无益的。本书编选的真实事例也许有的发生在你的周围，有的发生在你的朋友之中。年青的朋友们，让我们从现实生活中寻找良师益友，确定自己正确的人生观，找到自己在社会中的位置，迈向成功之路，为社会主义四化大业贡献出自己的才华吧！

1989年10月

〔刘久成同志现为湖南大学党委副书记〕



(10) 动漫界	志春金	陈文华
(11) 平凡岗		
(12) 热播剧		
(13) 春去春		
(14) 赞吾成		
(15) 女文·新视窗		
前言		刘久成 (1)

探索篇

小妞初闯大世界	朱红 (3)
初出茅庐	隋正东 (11)
走向生活的序幕	王一丁 (16)
从小字辈到副厂长	王野霏 (22)
“易晓佳小组”办学浮沉记	易苇 (27)
女强人的眼泪	卢志高 (35)

成功篇

人生的超越	王建富 (43)
唐锦生和他的世界第一辆全塑料汽车	陈戈 钟志谦 (54)
董大为和他的“鹤式”直升机	成晓明 (63)
“桥痴”	
——记桥梁专家全国劳模上官兴	湘文 (78)
创造，一个甜蜜而又痛苦的字眼	晓剑 (83)

揭开男性不育症之谜

- 杨艾湘 金裕志 钟玉如 (97)
厂长原来是画家 莫应丰 (116)
人才学专家的成才轨迹 杨敬东 (131)
争当大树的小草 鲁之洛 杨光辉 (143)
理想、足迹、标杆 刘存赞 (151)
在特区崭露头角的年轻人 王扬泽 文兄 (158)
为曾无机遇的人画像 张 扃 (164)

沉 沦 篇

- 女人、私欲与“核裂变” 李迪 (169)
——一个死囚临刑前的自述 李迪 (169)
一个大学教师的毁灭 南天 (178)
一个青年干部的沉沦 公博 (185)
她走向了堕落的深渊 何邦启 (190)
一位女研究生被拐卖始末 武勤英 (200)
铁窗下的悔悟 卢建中 (212)
错误，使他成熟奋进 汤建辉 李先伟 (218)

小妞初闯大世界

朱虹

编者按：大学毕业了，你就象孩儿离开母亲，小船驰向大海。这里会有一些什么样的波折呢？你将怎样迈向实现理想的航道？俗话说：“万事起头难。”这位刚毕业的女大学生究竟准在何处？她有最实际的感受与生动具体的描绘。看，在漫漫人生路上，她怎样大胆地起步——

* * * *

刚走出校门就栽跟头，这事我做梦也想不到。

分配方案公布那天是7月13日，听人说，这不是个好日子。果然，就象卖两斤蒜苗要搭半斤葱头一样，3个男生搭上我，被指定到城建部干部局报到。城建部下属有《建设报》《中国环境报》和两三家杂志。我们是学新闻的，跑不出这几个地方。然而干部局一位管事的人告诉我事情麻烦了：与我一同来的3个男生都比较好安排，只是我没地方塞。《环境报》编制已满，《建设报》一开始就说不要女的，其他的几家杂志也各有各的情况。“如果我们随便给你

安排个地方，恐怕你也未必满意。你看是不是这样：一方面我们尽量给你想办法，另一方面，你自己去其他单位联系联系，只要有单位接收你，我们肯定放人。”他不慌不忙地说。

我真该好好感谢他，要知道，他就是把我分到某城建公司去出墙报我也没脾气。

我还是识些时务，别去大报社碰钉子吧，但即便是去不起眼的小报社，我也得先拟一份个人简历：

朱虹 女 21岁 北京市人 团员 汉族

1987年7月毕业于中国人 民警官大学（原国际政治学院）新闻系。

1986年9～12月在《中国青年报》实习，发稿10余篇。曾在某征文中获优秀奖。

本人身高1.64米，体重50公斤，双眼裸视均1.5。相貌端正，性格开朗，好与人为善，能吃苦耐劳……

嗯，这是一张蛮不错的通行证。

我开始道听途说地搜集部办机关报纸，后来，业务又不得不扩大到行业小报。这类报纸大多在电话号码薄和114查号台都不挂号。左转右拨，不断询问，好不容易接通了，又告诉你管事那人的分机应该是×××，重拨后管事的人又不在。我还发现，小报社还有经常搬家的业余爱好，你好不容易对着号码簿拨通了电话，一问，竟是某个招待所的小卖部。

“喂，是××报吗？”

“是呀。”“对。”“你是哪里？”“找谁？”“什么事？”

“我是警官大学新闻系的毕业生，很想去贵报工作，不知您那里是否需要进入？警官大学就是以前的国际政治学院……不是警卫安全系，是新闻系……”

某新闻社——“不好办。我们这里走一个人才能进一个人。”

某医药报——“我和总编说过了，总编听说你是女的，不太感兴趣。这事悬啦。”

某科技报——“我们报社现在60%都是女的，不能再要女的了。”

某轻工业报——“我们报社进人的名额倒是有，但象你这种情况恐怕不行。”

“因为我是女的？”

“这个嘛，倒也不是绝对的。我们缺少的是中层骨干。只要业务能力出众，男女都一样。”

“可我还没工作呢，何以见得不行？”

“是呀，正因为你没工作过。”

二

如果生为女性是错误的话，那我回天无术；没有工作经验，也不是因为我好吃懒做；至于编制已满，只能出不能进，看来只坐等中央的改革令了。

我忽然记起毕业分配前一家农民报曾给学校发函，点名要我们班里的两名同学，因来函迟了，那两位同学已另行分配。我想他们恐怕不存在编制满员或没有毕业生指标这类问题的。这是个机会。

那天气温高得让人象狗一样吐舌头，在一片乱糟糟堆满

瓦砾砖头的工地上，我辗转找到报社大楼，径直奔向副总编辑办公室。副总编辑领我到人事处一个50多岁的老头面前，交待了一阵就走了。

他瞟了我一眼：“是他介绍你来的吗？”我赶紧说：“不是。我自己闯来的，谁也不认识。”我很自豪。因为目前象我这样找工作的人并不多，女孩就更少见，而记者素质之一就是敢闯天下。

我正为自己的能干得意洋洋，那老头没再问话也没再犹豫，下巴一扬：“喏，你先和她谈谈吧。”把我支到一位女同志处。于是，我把自己的优势诸如年轻、得过奖、发表过文章等等向她娓娓叙来，她对这些似乎不感冒，连看看我的见报稿的意思都没有，只是对我家几口人、住房条件如何及家离报社远近有瘾头。结束语是：“我们报社的单人宿舍很紧张。”我重复着绝不需要报社解决房子，但她一再对我说事情不那么简单，这个问题还需要商量和进一步研究。

连最该研究的我的业务水平都不研究，天知道他们要研究什么。从那片废墟般的工地走出来，我最后回头看了一眼那座大楼，心里想：这真是张货真价实的农民报。我甚至差不多要庆幸自己没被录用了。

我不想坐在家里等着天上掉馅饼，于是又在电话簿的旮旯里查出一个《戏剧电影报》来。

这张报的编辑部在北京市文化局院内，它紧挨着电报大楼，这两者并列起来，很容易让人产生武大郎与武松比个儿的联想。

接电话的那位同志不在，一位老同志正伏案看大样。问我来意，我只好把那些连我自己都重复得腻烦的话，放磁带般地再讲一通。“当警官的来报社干什么？”他疑惑地问，

大概是想告诉我我们单位保卫处不缺人。这不免又让我抱怨起自己的学校来。1983年进校时，我们名正言顺是国际政治学院的学生，谁知一年后突然改名为中国人民警官大学，以致许多人见了我们就象耗子见了猫。我一点也没有嫁不出去的闺女怨爹娘的意思，而是有许多事实在想不通。

我稀里糊涂地解释了一顿，他也听了个稀里糊涂。

他说报社最近进了几个人，编制已满。天呐，又是这该死的“编制”。停了一会，他忽然象想起了什么，便问：“你怎么找到这里的？”

“是×××让我来的。”我隐约记得那位同志的姓名。

“你认识他？”我感到他在打探什么。不能再犯在农民报犯过的严重错误了。“认识。”我答。吃一堑长一智，这话不假。

“你们是怎么认识的？”

“这个嘛……早就认识。他一听说我现在还找不到工作就急着为我想办法。本来十几天前就说好让我来的，因为别的事耽搁了。”我一边撒谎，一边从胃里往上冒酸水。

他不再问什么，取出一叠纸来：“你先写个简历吧，等×××回来我们再商量。”这就算有了商量余地。我真佩服自己刚才的真知灼见。

出来后走到长安街上，穿行在车水马龙的光天化日之下，我发觉自己真不是个东西。
三 城建部干部局的那位同志来信说，已经帮我联系到国家机械委员会下的农机化报。就象一只被端了窝的兔子，气焰

一落千丈。去就去吧。总编告诉我，先试用一段时间，然后再办手续。于是我做起了临时工。

虽然我对农机技术一窍不通，却被安排在了一版。“一拖集团成立”，“小四轮脱销，柴油供不应求”等等，索然无味，但我仍然干得兢兢业业。

总编是个极好的同志。据办公室的同志讲，他曾两次把出国考察的机会让给别人。平时工作也非常勤恳，早来晚走，两副眼镜换着戴。只要他一到我们办公室来，围在桌旁下棋的小伙子们便立刻偃旗息鼓。一次大家没留神，结果总编把两大盒围棋子抱走了。

此后，每隔一段时间，总编就要问我“感觉如何”。说实在的，我对这张报纸一点兴趣也没有，所以只好跟总编打马虎眼。可能 he 看出了我的心思，于是来找我谈话：报社进入很慎重，不希望刚干几年就调走。虽不能说一辈子在这里干，但起码 10 年内最好不要调动……

晚上，邻居阿蓝来找我侃大山。他现在 H 报工作，但他从来不把工作说成“工作”，而是说成“混事”。早在上大学之前他就混了七八年事了。

阿蓝让我先在农机化报干我的临时工。然后再联系联系其他地方。从阿蓝的名片夹里，我又挖掘出一个煤炭报来，阿蓝与这人只是一面之交，所以我得亲自去。

煤炭报的总编还算对我有好感，而且他们目前也正缺人手。但是，煤炭部已超编二三百人，原则上讲部里再不能进入，但考虑到煤炭报缺人，可稍稍放松。但进入不只经编辑部同意，关键是要部里讨论通过。算了，打住吧，我一听这走马灯似的程序就害怕。

这期间，阿蓝又帮我联系了《中外产品报》与《社会保障报》，我自己又联系了《人民邮电报》《航空时报》等，而结果都在预料之中。

——女的就是不方便。大兴安岭着火了，派个男同志去，拎起包就走。换个女同志，又是安顿孩子又是这个那个。什么事都耽误了。

——我还没结婚呢？

——可你早晚得结婚啊！

我没有反驳的勇气了。是的，我早晚要结婚的。

我联系了40家新闻单位，居然没有一家答应要我。班里的同学纷纷来信，说他们已经各就各位了。是沙发，是板凳，反正有地方发工资。而我却象只棋盘外的棋子，没个着落。许多同学来信抱怨工作不称心，一天天混日子。我这3个月过得倒是挺充实。尽管一次又一次地碰壁，可我倒觉得挺乐呵。大学毕业生分配由国家“包办”的皇历是得改革了。中国人四平八稳、慢慢腾腾的特性就是包办造成的，要是人们都象我一样得自己找工作，你看他急不急。从这方面说，我倒觉得自己代表着中国的新潮流呢！

四

从报纸上看到某集团公司做的广告。便动了试一试的念头。电话打到某集团公司门市部，他们告诉我公司人事处的电话。打过去，那人约我去一下。到了那里，他把我引见给办公室主任。没几天，便答应我去试用了。

经过3个多月的奔波推销，我终于在某集团公司找到了自己的归宿——办公室编内部刊物。

能在几天之内解决我几个月都没能解决的问题，速度之快简直让我吃惊。说心里话，我并不认为编内刊对我有多大吸引力，它绝不是最适合我的报刊。但这里办事讲求高效率，它珍惜自己的时间，更尊重别人的时间。这公司的人事有自主权，并且来去自由，没有进来就出不去一说。绝不允许象国营单位那样，让一个风华正茂的年轻人用一天8小时去看报、喝茶、聊天，最后销声匿迹。不，绝不允许。

现在，我已无所谓什么大机关、铁饭碗了，我心甘情愿落草为寇，捧起这民办企业的泥饭碗，决不后悔。



探索篇

初出茅庐

隋正东

编者按：踌躇满志的大学毕业生们，迎接你的是否就是铺满阳光和鲜花的大道？或者即将“降大任于斯人”？

现实生活能否按照你设计的模式去发展？答案往往刚好相反。然而，也没有值得灰心丧气的理由，因为生活本来就是这样。请看本文作者怎样从驯虎表演中受到启迪，学会了适应新的环境。

我是清华大学精密仪器系1983届毕业生，现在北京光学仪器厂工作。几年来的社会实践，使我由衷地感觉到：社会生活既不象我们原先想象的那样波澜壮阔，也不象有人说的那样不堪回首。生活中更多的是平淡无奇，平淡得有时难以忍受，但是，只要你能正确地理解生活，热爱生活，那么在这些平平常常的琐事中，你就会找到无限的乐趣。历史靠我们自己去书写，要想写一部光彩夺目的历史，就必须选择一条正确的人生之路，对于我们这些初出茅庐的大学生，每走一步，不得不三思而行。这里，我来谈谈我刚刚走过的几步路。

大学毕业后，我来到企业，这并不完全是命运的安排，也是我个人的意愿。我认为大学生在步入社会之前，慎重选择自己未来的工作和职业是完全必要的，因为这是人生旅程的开始。就象我们组织家庭必须首先慎重选择爱人一样，这是关系到未来的生活能否幸福的大