

行 人 四 美 留

WAY BACK INTO LOVE

黄宇帆 著

群言出版社
Qunyan Press

留美四人行

WAY BACK INTO LOVE

黄宇帆 著

图书在版编目(CIP)数据

留美四人行 / 黄宇帆著. —北京: 群言出版社, 2009. 7

ISBN 978-7-80256-058-1

I. 留… II. 黄… III. 长篇小说—中国—当代

IV. I247. 5

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第110294号

留美四人行

出版人 范 芳

责任编辑 陈 佳

装帧设计 齐立娟

出版发行 群言出版社(Qunyan Press)

地 址 北京市东城区东厂胡同北巷1号

邮政编码 100006

网 站 www.qypublish.com

电子信箱 qunyancbs@126.com

总 编 办 010-65265404 65138815

编 辑 部 010-65276609 65262436

发 行 部 010-65263345 65220236

经 销 全国新华书店

读者服务 010-65220236 65265404 65263345

法律顾问 中济律师事务所

印 刷 北京市耀华印刷有限公司

版 次 2009年8月第1版 2009年8月第1次印刷

开 本 880×1230 1/32

印 张 7.75

字 数 120 千字

书 号 ISBN 978-7-80256-048-2

定 价 22.80元

© [版权所有, 侵权必究]

序(一) 阿,美丽的祖国,你是我永远的爱恋

我的青春谁做主

——谨以此文祭奠我们所失去的快乐

不知什么时候开始,出国变成了一种潮流。大量的中国学生涌出国门,说是去学习,其实很大一部分是为了一种解脱或是逃避。

国内的生活太痛苦,苦的让人厌倦;

国内的生活太单调,单调的让我们只是一群行尸走肉;

国内的生活太残酷,残酷的让我们难以留住我们心中的希望;

.....

可是,就当我们这些被称为“幸福的孩子”走出去的那一刻,实际上,我们等于失去了一切我们本应该拥有的:

我们失去了亲人的照顾;

朋友的调侃;

因被关在学校太久,放假那一刻而爆发的喜悦;

还有生活在祖国所拥有的那份尊严与骄傲。

国内的生活是幸福的,但却不是快乐的;相反,国外的生活是快乐的,但却不是幸福的。

快乐=幸福?什么是幸福,每个人的定义不同。不愁吃,不愁穿,在老一辈的眼里就是幸福,所以,我们会经常听见爷爷奶奶、爸爸妈妈说“你们这辈比我们那时候幸福多了”。但是,你又有几次听他们说过我们这辈是快乐的呢?我们的童年好像还没有开始就已经结束了,所以“小大人”这个新生词汇就油然而生了。这个词是褒义?还是贬义?我到现在也弄不明白。但是,从字面上来理解的话,“小大人”就是小孩子但懂得很多,或act like an adult。也就是说,没有了小孩子的那种天真和幼稚。天真和幼稚,我们也可以称为‘童真’。儿童没有了童真,会变成什么?

总是会听到父母,长辈说“你学习是为了你自己”。我们学习真的是为了我们自己吗?如果我们真的可以为了我们自己,那么,我估计就没有几个人会呆在学校里了。我们之所以学习,是因为我们感激着你们对我们付出的一切,我们想让你们为我们感到骄傲,而不是每天都听着你们说“你看某某某又考了第一”。对,他是考了第一,可这又怎样?那张成绩单对我们来说就是一张废纸,那个数字到底能证明什么?那张纸到底给了我们什么?口口声声说是为了我们自己学习,可我们真的得到了自己该得到的吗?那些考试考的很好的同学,是因为他们可以记的快,理解能力强。可是一个班级,一个学校又有几个呢?全中国又有几个第一?那些考了第一的同学,现在又怎样呢?那些名牌大学的

学子们，又有几个上了“福布斯排行榜”？也许考好并不难，难的是我们要每科都考得好。每个班级总有些我们所说的“怪才”，就是单科成绩特别好或者拥有着别人所没有的天赋，无论在哪一个方面。这些人，如果他们的天赋在数、理、化、英语、语文的科目上，无疑是幸运的，但是那些在别的方面有天赋的同学呢？比如说，那些实验天才，绘画天才……说什么考察综合能力，数理化英语语文可以考好就是人才吗？

那些所谓的综合能力，和爱国精神比起来，到底哪个更重要。全中国有多少人可以说出祖国的全部省市名字？而我们身在美国，每天被老师要求背美国地图，50个州，竟然可以记得比祖国的地图还要清楚，我真的感觉是一种耻辱，是我们教育的一种悲哀。也许我们不能改变什么，可是如果我们的祖国现在还不给学生补上这一课，那这个国家……

我们这些留学的孩子，在国外听着奥运会上响起的国歌，泪水忍不住地掉下来。我们有多么爱我们的祖国，谁能知道？我们有多么希望祖国能够强大，谁能体会？“我爱我的祖国”，“歌唱我亲爱的祖国”我们在街道上大声的唱着，找回应该属于我们的骄傲。

看看现在那些为了中考、高考所忙碌的那些朋友，我听着他们的故事，陪他们一起煎熬。他们的故事是没有结局的故事，或是说根本就没有故事。每天活在生活的流水账里，每天都和昨天一样，机器一般一遍又一遍地重复着昨天，在他们的心里自然也

就没有未来。他们的快乐是心酸的，充满了无奈和叹息，充满了失望与绝望；他们的未来像泡沫一样飘渺，只能幻想。但是，更可悲的是，他们连幻想的时间和力气都没有。每天都在学习，更确切的说是在挣扎。就这样，一个人连幻想的权利都被剥夺了。记得那时，我上新东方，马骏老师曾说过：“行为的自由是可以被剥夺的，但一个人如果连思想的自由也被剥夺了，那还剩什么了。”是啊，还剩什么呢？所以，看到课堂上发呆的孩子们，请老师不要责骂，因为你们的孩子也和我们一样的啊！你的孩子所受到的苦，他们所有的无奈，我们是一样的。请你们不要请家长，家长不能改变什么，如果家长真的可以教育好我们，干嘛还花钱把我们送到学校？你们不知道，每次家长被请到学校来，只会感到无奈和失望。老师的工作就是教育好孩子，结果这个责任却又被推到了家长身上，说什么家长没有教育好我们，请你们先想想自己的工作到底是什么，再去打那个无谓的电话，好吗？要知道，您的所作所为都关系着另一个家庭的幸福啊……所以，我们努力地学习，努力考得很好，努力和别人一样，努力不要把自己创新的念头、寻找和制造快乐的举动、争取自由的权利暴露出来。不是为了自己，而是为了老师可以不发现我们的存在，可以在没有大人责备的情况下，安全地度过每一天，回家后还可以享受那仅剩的一点点和亲人在一起的幸福。

竞争是好的，没有竞争就没有进步。但是，一个人如果从出生开始就生活在一个充满竞争的环境里，那么这个人的心灵就可以

说开始扭曲了，因为随着他的成长，他所知道的世界只是一个充满了生与死的战场。他每天所想的就是怎样打败别人。可是，他永远都不会知道，当他享受着那些所谓的“成功的快乐”的时候，那些被他打败的人正在忍受着失败的痛苦。也许你会说，这就是生活，生活就是这样，那么，你希望这是你孩子的生活吗？难道你希望你的孩子就是那个没有同情心，不懂感恩，没有人情味的那个“成功人士”吗？你可能会说，“没那么严重吧，不就学习嘛”。我想说的是，事实比我所描绘的还要严重的多。当我们，我们的下一代，被老师，被家长口口声声教着“不学习就没有出路，不打败别人就被别人打败”和那些所谓的生存守则，我想这个世界就真的应该刷新了吧。就这样，好像一切都变得很功利，送给最喜欢老师礼物，帮别人的忙，真心的赞美别人，被称为“会来事”。我真的不知道，我们怎么知道那么多事，说来就来。

一个国家，一个民族，所有的人都是想着怎样才可以打败别人，怎样可以获得更多，那么这个世界会是怎么样的，我不说，大家也应该可以想象的到吧。我们中国人讲究含蓄，所以就不点破了。如果一直这样下去，我想第三次世界大战应该不远了。可能等不到自然界的世界末日，我们人类就可以自己毁灭了吧。

无奈地面对国内教育，我们这些被称为“有钱家的孩子”只好选择离开……难道我们愿意生活在被人歧视的世界里？忍耐着，看着人家的脸色？我们的离开，是我们实在承受不了国内的生活。是，我们好像听起来是一群经不起考验的人。可是，我们的

这个选择不是意味着我们在逃避什么，而是我们选择了一条不同的路，选择了去接受另一个挑战。不同，并不代表错误。出国，并不代表享福。在国外所经历的考验，是你们无论如何也想象不到的啊。你们听到的是国外的好，那是我们泪水背后仅剩的一点点坚强啊。的确，我们获得了自由的生活，有了可以自己做决定的权利，可是要知道，我们每一次决定都是孤独的，没有人支持，也没有人反对，我们要自己承担一切后果。没有家长在背后的庇护，我们的一切都 depends on our country。我们祖国强大，我们在这边就会好过很多，就不会一次次被美国同学询问，“为什么这次美国的枪击事件是中国人？”“为什么四川地震倒了那么多房子啊？”“为什么你要来美国？”，也许你认为最后一个问题并不是很犀利，但是对于我们，一个中国人，不远万里地跑到美国来，赞美人家教育好，反过来想是什么？

当面对国内羡慕的眼神，我们真的不忍心告诉他们现实的生活是多么的令人无奈。“想家，想爸爸妈妈”可能是我最近最常说的一句话了。“想家，想爸爸妈妈”，简单的几个字包含了我们多少的无奈与委屈啊。我们泪水在不经意间就会流下来，生活的苦涩与孤单，我们提前品尝了。“想家，想爸爸妈妈”，我们在这里缺少了友情的滋润，只好等到回国后，和老朋友聚聚，谈着不停被转换的话题。长期的国外生活，让我们和国内的朋友再也没有了以前的默契，我们再也找不到能够让我们共同畅谈的话题。“生活在两个世界的人，互为傻子。”（这句话是我在国外的一个朋友佟玲说

的，借此，也膜拜一下她的领悟。)所以，当你们看到我们回国后，躺在温暖的家里，以倒时差为借口从早睡到晚时，请不要嘲笑我们，要知道，我们回国后可以享受的也只有这些了。

我们不会和家长过多的说些什么，其实，和在国内一样，更多的是家长讲，我们听。不同的是，话题从“学习”更多的变成了“安全”，从学校的事，变成了家里的事。无论讲什么，我们只是轻轻的一句，“嗯嗯，蛮好，我这面也很好，你们注意身体哈”，听起来像是国内的新闻联播“领导很好，人民很好，大家都很好”。但这样说是为了不让家里惦念。我们的思念，我们的无奈，我们的孤独与无助，可能也只能和那些少得可怜的朋友说了。

我们理应不累，学校作业不是很多，课业也不是很繁忙，当然是和国内比起来。但是，我们每天放学也会瘫倒在床上，每天也会说好累。是我们生在福中不知福?不是，我们真的很累，心累。压力堆在心上，喘不过气来。同学的目光，老师的期望，家长的企盼，还有家长的朋友，再说大点，祖国的重托。我们要挣扎着微笑。如果说国内是“无路可走”，那么国外就是“路太多，不知道该怎么走”。所以说，只有外国人才能真正说出，“走自己的路，让别人说去吧”。我们可能是快乐的，但是我们真的不幸福。不过我们学会了爱，出国了，我们真正学会了爱父母，爱老师，爱自己。

国外没有差生，所有的人都有自己的特长，所谓的特长就是文艺、体育一类的。像我们这些从国内过来的孩子，只有努力学习的份了，而且这是项最不会出名的工作。所以在学校，请不要

到海报上去找我们的名字，我们的名字都写在光荣纸上。所谓的光荣纸，就是国内的“大榜”，但是不同的是，学校只公布 honor 生。所以，无所谓自己是否不及格，没有人会知道。但是，说真的，就算你学习好，上了那张纸，也没人会知道。因为那只是一张白纸而已，根本没人去看，要是别人不告诉你，估计你在这个学校呆一辈子也不知道那还有一张纸，印着自己的名字。所以，我们这些所谓的“honor student”，并没有像在国内一样被供起来，不过这也许是件好事。

说了这么多，各位看官怕是心情 down 到极点，莫烦莫烦，事实证明，我们强大的 90 后一代，无论在怎样的现实压力之下，仍能保持属于我们的天马行空的想象力，仍能找到自我解压的有效方式。正如与我同校的青年才俊“米饭”同学，在大家紧锣密鼓地备战美国高考 S A T 之际，仍洋洋洒洒写出一部十几万字的小说来。书中有很多情节源自我们真实的生活，更有一些无厘头的故事，发自我们对快乐生活的向往。这是一本轻松和快乐的书，也许会让好久没笑过的你 happy 起来，这就足够啦。

是为序。
“高阳与白玉”，出自清真集大人家长告身，强忍泪
不会哭出声来。福兮祸兮真曰舜是也，昭示君王重阿胶耳。
“即
时的自豪，神圣感，恩父豪才令学有真传矣。”
豪是微子辞而遇，对中庸曰自古圣人即有词，于是首歌王艺涵
等之怒言以，竟被招来院内归去者多。Maine Central Institute
严不严，对等直归问。打工的外出会不量体重，对日晒，小份量区

序(二) 为那些不遥远的梦想

人的一生什么都可以没有,但却不可能没有梦。小时候我的梦想是想成为一个像爱迪生般的发明家,可惜国家没有发现我这个天才。我是一个爱做梦的人,比较幸运的是,我做的梦大部分都是美梦。在我的脑海中,一个梦就是一件垂涎已久的玩具,一部让我心动不已的游戏机,一台性能强劲的电脑。梦,永远都是美好的。

青山依旧在,几度夕阳红。随着年龄的增长,梦也越来越少,儿时的梦一去不复返,取代而至的是快节奏的生活和乏味枯燥的工作。曾几何时,我想写一本小说,不是为了让别人欣赏,仅仅只是想在自己无聊的时候用以慰藉心灵。可惜小说写是写了,但没有坚持下去。记得写得最长的小说有几十万字,可最终由于原稿的丢失而放弃。

年初的时候我看了一部经典的网络小说,看完后觉得不错,

就随手推荐给了我表弟。没想到这小子看完之后不知道受了什么刺激，灵感泛滥，也要写一部小说。本来我以为他只是一时兴趣，小说随时都有可能“猝死”，可到他告诉我小说已经完成、可以出炉的时候，我真是大吃一惊。

这部小说从总体来说属于校园爱情类，说白了就是言情小说。个人认为喜欢看这类小说的人分两种：一种是被书中的爱情感动的死去活来，并陷进自己的幻想世界中，幻想自己成为了小说的主人公。这种人在现实中也会下意识的按照书中的标准来寻找自己人生的另一半，如果一直这么陷进去，那么难免会当一辈子光棍或者老姑娘。还有一种人是理性过头，认为书中的爱情太过完美，从而对现实中的人彻底绝望，从此成为无欲无求的大师，这样的结果还是当一辈子光棍或者老姑娘。在此提醒各位兄弟姐妹们遇事不可强求，一切随缘。该是你的，你就是跑到外太空也躲不了；不该是你的，你就是神也得不到。不是有那句话吗，面包会有的，牛奶也会有的。

作为作者的表哥，我很自豪有这么一个表弟。看到小说中的主人公陆飞，简直就跟现实生活中的表弟是一个人。同样的性格和人品，以及比较相似的经历。个人认为我表弟除了猥琐外拥有一切极品男人所应拥有的品质及魅力（猥琐二字当然是玩笑）。虽然我比表弟大了6岁，按现在的人说，我是80后，而他是90后，但我们之间没有一点年代的隔阂。或许是我俩一起玩到大的原因，也或许是90年代初期的孩子基本跟我们80后差不多，他很能

和我甚至我的同学跟朋友打成一片。记得小时候，我带他一起玩。他最喜欢的娱乐项目便是故意找茬惹火我，待我怒火中烧准备收拾他的时候，他便大声的喊道：“姨妈，表哥又欺负我了。”一般情况下，我妈在听到他的呼声后，便会不分青红皂白，先收拾我一顿。看着我吃瘪的样子，这小子指不定躲在某个不为人知的角度里偷着乐呢。还记得小时候让我垂涎多时的游戏机，因为资金短缺，于是乎我便用尽一切办法，忽悠他从他的小金库中大公无私的贡献一部分来让我如愿。直到多年后这小子还记得这事，并时不时的以此作为借口来敲诈我。长大以后，我们之间少了些儿时的纯真调皮，多了份成人应有的成熟稳重。在性格上，我俩属于互补型的。就是在我们都喜欢的计算机上，也是他“软”我“硬”。这不能不算是一种兄弟间的默契。年龄的增长随之而来的就是各种烦恼，为此我俩经常在一起“把酒言欢”，算是借酒消愁吧。“人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。天生我材必有用，千金散尽还复来。”李白大爷的这句诗，很能体现我俩的心态和境界。只要他在生活中遇到烦心事，总是会把我拉出来陪他解忧。就是我不方便出来的时候，也会一个电话打到我手机欠费。不过话说回来，当初我遇到烦心事的时候谁知道这小子在干什么呢。

现在，我俩有着共同的理想，那就是想做中国甚至世界IT届的龙头老大。这个理想虽然有点远大，也不知道命运到底会不会让我俩成功，了不起最后命运告诉我俩不行。但谁都知道，我俩是不会听它的。也说不定的，表弟这玩票性质的处女作，会从此

带他走上文学之路，成为一个作家，那样也不错啊！人生的可能性有太多，可以做的梦，可以走的路，太多太多。

只要，敢想、敢说、敢做，有着坚定的目标，我们每个人的梦想就都不再遥远。

是为序。
某年暮春时游于小园，于井边静坐，聆听鸟鸣，闻一井之水，因对井水有感，作此诗以记之。望不食而思君，君大中其金，小窗醉从山中来，好心归一泉出则渺然忘之，端承金，唯兹碧玉之小井，吾多读直，湖城歌士来此吟一绝句以黄琰，夷了心向之口井，此井大中其金，君大中其金，君归北京，西屏，上都行，系念晚如故，君入都门，二零零九年五月
日“井”歌长出，王诗歌于都水都晴碧井是君，知君待正于都
中来而忘之，都斗春竹林中，或逢山间草木村，是真本源不改，“井”
歌附赠君，君自西出“井”，吾常会诵此歌，斯歌唱者是君
金于，更言必村蝶生天，且作空歌全此其，太早报君君未人”。也
，君要时志山中月，君莫问君歌，君尚多情君人白头”。才夏正是烟
景致。君歌此唱来出君外，君会急，君心歌假歌中古水君歌要以
更别以小。曾父用年典歌其歌，君一章通，君持酒未出君古不外。
歌及廿年游子小云歌歌歌歌相得，在歌歌歌歌，未回
首丁巳暮春在君家中歌此歌，歌歌同其音皆断，亦歌丁
亥不外歌歌其歌歌歌，大歌高户然遇狂歌个，大歌大歌始
歌歌，歌歌歌歌，任不歌歌和音歌歌歌歌歌歌歌，歌歌附歌出
歌从会，君之歌歌歌歌歌歌歌歌，歌歌不外也。由古调今不外

目 录

		副书名	章四十集
88	(一)开赴老挝第一集	章五十集	
93	(二)归途老挝第二集	章六十集	
281	老挝回国	章七十集	
583	归国	章八十集	
1013	(一)跨王藤	章八十一集	
201	(二)跨王藤	章八十二集	
371	毛风再,毛胡	章一二集	
第一章 生活在MCI		(一)学舌	章二十一 /3
第二章 “相遇”		(二)学舌	章三十一 /6
第三章 缅因州的中国年		学舌	章四十一 /11
第四章 交个朋友吧		(二)对对本去	章五十一 /15
第五章 奸夫减肥记		此文向长	章六十 /18
第六章 挑战Promise哥		此歌	章十一 /21
第七章 网友		(一)老挝歌	章八十一 /24
第八章 奸夫的神秘女友		(二)老挝歌	章六十一 /28
第九章 风云之变		(三)老挝歌	章十 /33
第十章 终于回国了		回客打工	章十一 /36
第十一章 你是佳妮?(一)		重唱老挝歌	章二十 /39
第十二章 你是佳妮?(二)		老挝回国	章三十 /45
第十三章 无照驾驶		老挝歌 w	章四十 /54

第十四章 颐和园	/61
第十五章 我一直没忘记的(一)	/68
第十六章 我一直没忘记的(二)	/76
第十七章 同学聚会	/83
第十八章 生日	/92
第十九章 霸王餐(一)	/101
第二十章 霸王餐(二)	/109
第二十一章 陆飞,再见了	/118
第二十二章 开学(一)	/126
第二十三章 开学(二)	/133
第二十四章 生活在继续(一)	/141
第二十五章 生活在继续(二)	/150
第二十六章 外向文化	/157
第二十七章 考场,情场	/163
第二十八章 纽约游(一)	/175
第二十九章 纽约游(二)	/182
第三十章 纽约游(三)	/189
第三十一章 工作召回	/197
第三十二章 佳妮的秘密	/205
第三十三章 同居生活	/211
第三十四章 Way Back Into Love	/221