

中华经典普及文库

# 四書五經



中華書局



中华经典普及文库

四书五经

ISBN 978-7-101-06422-3



9 787101 064223

定价：38.00 元

B222.1/16

中华经典普及

2009

商务印书馆

# 四書五經

中华书局

卷一	大学
卷二	中庸
卷三	孟子
卷四	论语
卷五	周易
卷六	尚书
卷七	诗经
卷八	礼记
卷九	春秋
卷十	史记
卷十一	汉书
卷十二	后汉书
卷十三	三国志
卷十四	晋书
卷十五	宋书
卷十六	南齐书
卷十七	梁书
卷十八	陈书
卷十九	魏书
卷二十	北齐书
卷二十一	周书
卷二十二	隋书
卷二十三	南史
卷二十四	北史
卷二十五	旧唐书
卷二十六	新唐书
卷二十七	旧五代史
卷二十八	新五代史
卷二十九	宋史
卷三十	辽史
卷三十一	金史
卷三十二	元史
卷三十三	明史
卷三十四	清史
卷三十五	现代史
卷三十六	世界史
卷三十七	地理学
卷三十八	天文学
卷三十九	物理学
卷四十	化学
卷四十一	生物学
卷四十二	医学
卷四十三	农学
卷四十四	工学
卷四十五	军事学
卷四十六	法学
卷四十七	政治学
卷四十八	社会学
卷四十九	心理学
卷五十	教育学
卷五十一	艺术学
卷五十二	语言学
卷五十三	文学
卷五十四	史学
卷五十五	哲学
卷五十六	宗教
卷五十七	民俗
卷五十八	民族
卷五十九	考古
卷六十	文物
卷六十一	博物馆
卷六十二	图书馆
卷六十三	情报学
卷六十四	出版学
卷六十五	新闻学
卷六十六	传播学
卷六十七	广告学
卷六十八	公共关系
卷六十九	管理学
卷七十	会计学
卷七十一	金融学
卷七十二	经济学
卷七十三	法学
卷七十四	政治学
卷七十五	社会学
卷七十六	心理学
卷七十七	教育学
卷七十八	艺术学
卷七十九	语言学
卷八十	文学
卷八十一	史学
卷八十二	哲学
卷八十三	宗教
卷八十四	民俗
卷八十五	民族
卷八十六	考古
卷八十七	文物
卷八十八	博物馆
卷八十九	图书馆
卷九十	情报学
卷九十一	出版学
卷九十二	新闻学
卷九十三	传播学
卷九十四	广告学
卷九十五	公共关系
卷九十六	管理学
卷九十七	会计学
卷九十八	金融学
卷九十九	经济学
卷一百	其他



中华书局

## 图书在版编目(CIP)数据

四书五经/(战国)孟子等著. -北京:中华书局,2009.1  
(中华经典普及文库)  
ISBN 978-7-101-06422-3

I. 四… II. 孟… III. ①四书②五经 IV. B222.1  
Z126.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 197191 号

- 
- |       |   |
|-------|---|
| 书 名   | 四书五经  |
| 著 者   | (战国)孟子等   |
| 丛 书 名 | 中华经典普及文库  |
| 责任编辑  | 张彩梅 舒 琴   |
| 出版发行  | 中华书局<br>(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)<br><a href="http://www.zhbc.com.cn">http://www.zhbc.com.cn</a><br>E-mail:zhbc@zhbc.com.cn |
| 印 刷   | 北京瑞古冠中印刷厂   |
| 版 次   | 2009 年 1 月北京第 1 版<br>2009 年 1 月北京第 1 次印刷  |
| 规 格   | 开本/880 × 1230 毫米 1/32<br>印张 29¼ 字数 900 千字   |
| 印 数   | 1 - 10000 册   |
| 国际书号  | ISBN 978 - 7 - 101 - 06422 - 3  |
| 定 价   | 38.00 元   |
-

## “中华经典普及文库”出版缘起

中华民族五千年历史孕育了优秀的中华文化，产生了大量优秀的经典著作。对于中国人，特别是对于当代读者来说，在浩瀚的优秀文化海洋里，哪些是最基本的，哪些是最经典的？换句话说，作为一个中国人最应该知晓、阅读的基本书是什么？作为一个中国家庭最应该拥有并收藏的经典是什么？

多年来，中华书局一直致力于向广大读者提供优秀传统文化经典读本，推出的《史记》、《资治通鉴》等白文普及本图书受到了读者的欢迎和好评。在此基础上，中华书局编辑部推出“中华经典普及文库”。

本套文库有三个特点。第一是经典。入选本文库的都是我国优秀传统文化中的精品，是经史子集中的顶峰，堪称“经典中的经典”。如列“二十四史”之首，被誉为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”的《史记》，又如被称为中国传统文化核心的“四书五经”等。第二是精品。中华书局成立 90 多年来，以弘扬优秀传统文化为己任，出版了大批由国内一流学者精心校勘整理而成的传统典籍。本套丛书或以中华书局原整理本为底本，或约请著名学者精加整理，从而保证了其学术可靠性、文字准确性，堪称质量上乘的版本。第三是方便。对于广大读者来说，本书最大的特点是阅读方便。众所周知，古代图书中涉及大量古代的人名、地名、书名，即便是专业研究人员，也不是很容易识别的。因此本书保留了古籍整理图书人名、地名下加专名线(——)，书名下加波浪线(~~~~)的做法，使读者一目了然，不会因为不熟悉这些专有名词而误读、错读。另外，为了保证阅读的连贯性，删除了原整理本中的古注、校勘记及不便当代读者阅读的部分。可以说，本套丛书是方便现代读者阅读经典巨著的较好的白文普及本。

---

热忱希望广大读者对这套文库提出批评建议,以便于我们加以改进,将这套旨在为中国人提供基本书的文库编辑好,出版好。

中华书局编辑部

2008年12月

## 出版说明

四书五经,是四书与五经的合称,是儒家的九部经典著作。“四书”指《论语》、《大学》、《中庸》、《孟子》,“五经”指《诗经》、《尚书》、《礼记》、《周易》、《左传》。它们取得“经”的地位,经过了一个相当长的时期。

四书当中,《论语》、《孟子》是孔子、孟子的弟子及再传弟子编撰的关于孔子、孟子言行的记录,《大学》、《中庸》是《小戴礼记》中的两篇。南宋朱熹特别尊崇《孟子》和《礼记》中的《大学》和《中庸》,使之与《论语》并列,作为一套经书刊刻问世,形成了今天人们所熟知的《四书》,成为官方所认可的儒家学子的必读著作。

儒家本有六经:《诗经》、《尚书》、《仪礼》、《乐经》、《周易》、《春秋》。《乐经》到西汉就已失传。汉武帝建元五年(前136年)设立五经博士,奠定了儒家经典的尊贵地位。东汉时期,在五经基础上增加了《论语》、《孝经》,成为七经。唐时增加《周礼》、《礼记》、《春秋公羊传》、《春秋穀梁传》、《尔雅》,成为十二经。宋时加上《孟子》,就有了十三经。宋代以后合刊通行的五经是指:《周易》、《尚书》、《诗经》、《礼记》、《左传》。以《礼记》而不是《周礼》或《仪礼》来代表五经中的“礼”,是因为《礼记》涉及面广,其影响超出了《周礼》、《仪礼》;以《春秋左氏传》而不是《春秋公羊传》、《春秋穀梁传》来代表五经中的“春秋”,是因为它发展了《春秋》的编年体,是我国现存第一部叙事详细的编年体史书,其史学和文学成就都远远高于《公羊》和《穀梁》二传。

以下对这九种著作分别作一介绍。

《论语》,是记载孔子及其弟子言行的一部书。孔子(前551—前479年),名丘,字仲尼,春秋时鲁国陬邑(今山东曲阜)人。儒家学派创始人,中国古代最著名的思想家、政治家、教育家,对中国思想文化

的发展有极其深远的影响。班固《汉书·艺文志》说：“《论语》者，孔子应答弟子时人及弟子相与言而接闻于夫子之语也。当时弟子各有所记。夫子既卒，门人相与辑而论纂，故谓之《论语》。”其内容涉及哲学、政治、经济、教育、文艺等诸多方面，是儒学最主要的经典。是语录体散文的典范，每一条就是一章，集章为篇，共 20 篇。

《大学》、《中庸》，本是《礼记》中的两篇，《大学》、《中庸》在南宋前从未单独刊印。唐代韩愈、李翱维护道统而推崇《大学》与《中庸》，至北宋程颢、程颐称“《大学》，孔氏之遗书而初学入德之门也”，南宋朱熹继承二程的思想，认为《大学》中的“经”的部分是“孔子之言而曾子述之”，“传”的部分是“曾子之意而门人记之”，《中庸》是“孔门传授心法”而“子思笔之于书以授孟子”，四者合起来，代表了由孔子经过曾参、子思到孟子这样一个儒家道统，他为四者分别作了注释，并对《大学》做了重新编排，作为一套经书刊刻问世。《大学》强调修己是治人的前提，修己的目的是为了治国平天下，说明治国平天下和个人道德修养的一致性。《中庸》阐述“中庸之道”，强调中庸之道是人们片刻也不能离开的，但要实行“中庸之道”，还必须尊重天赋的本性，通过后天的学习，即《中庸》所说的“天命之谓性，率性之谓道，修道之谓教”。宋、元以后，《大学》《中庸》成为学校官定的教科书和科举考试的必读书，对古代教育产生了极大的影响。

《孟子》，是记载孟子及其学生言行的一部书。孟子（约前 372—前 289 年），名轲，字子舆，战国中期邹国（今山东邹县东南人）。著名的思想家、政治家、教育家，孔子学说的继承者。《史记·孟荀列传》记载：“孟轲所如不合，退与万章之徒序《诗》、《书》，述仲尼之意，作《孟子》七篇。”东汉赵岐将这 7 篇各分为上、下，现在通行的《孟子》即为 7 篇 14 卷。《孟子》维护并发展了儒家思想，提出了“仁政”学说和“性善”论观点，它的理论对宋代影响很大。

《诗经》，先秦称《诗》，或《诗三百》，是中国第一本诗歌总集。汇集了从西周初年到春秋中期五百多年的诗歌 305 篇，是西周初至春秋中期的诗歌总集。据传为孔子编定，《史记·孔子世家》称“古者《诗》三千余篇，及于孔子，去其重……”《诗经》分为风（160 篇）、雅（105 篇）、颂（40 篇）三部分，“风”为土风歌谣，“雅”为西周王畿的正声雅乐，“颂”为上层社会宗庙祭祀的舞曲歌辞。此书广泛反映了当时社会生活各方面，被誉为古代社会的人生百科全书，对后世影响



深远。

《尚书》，最初称《书》、《书经》，汉时称《尚书》。“尚”即“上”，“尚书”也就是上古史的意思。《尚书》是我国最早的编年体史书，记载了包括虞、夏、商、周四代，上起原始社会末期的唐尧，下至春秋时的秦穆公，约 1500 多年的历史。《尚书》既是历史典籍又是我国最早的散文总集，《诗经》是我国最早的韵文总集，所谓“饱读诗书”的“诗书”便分别指的是《诗经》和《尚书》。汉初存 28 篇，因用当时通行的隶书文字抄写，称《今文尚书》。另有相传在汉武帝时从孔子住宅壁中发现的《古文尚书》（现只存篇目和少量佚文）和东晋梅赜所献的伪《古文尚书》（较《今文尚书》多 16 篇）。今天通行的《十三经注疏》本《尚书》，即《今文尚书》与《古文尚书》的合编本，共 58 篇。《尚书》的内容基本上是古代帝王的号令和君臣谈话内容的记录，保存了商周特别是西周初期的一些重要史料。

《礼记》，是战国到秦汉年间儒家学者解释说明经书《仪礼》的文章选集，是一部儒家思想资料汇编。由于《礼记》涉及面广，其影响甚至超出了《周礼》、《仪礼》。《礼记》有两种传本，一种是戴德所编，有 85 篇，今存 40 篇，称《大戴礼记》；另一种，也便是我们现在所见的《礼记》，是戴德其侄戴圣选编的 49 篇，称《小戴礼记》。《礼记》是中国古代一部重要的典章制度书籍，也是一篇重要的仁义道德教科书，共 20 卷 49 篇，保存了大量的先秦时代的社会史料。它对于研究先秦以至秦汉时代的婚丧嫁娶制度、家族制度、社会风俗等具有重要的史料价值。

《周易》，也称《易》、《易经》，古代占筮用书，包含有深刻的哲学思想，是儒家重要经典。内容包括《经》、《传》两部分。《经》由 64 卦，384 爻，附卦辞，爻辞组成。《传》有上彖、下彖、上象、下象、文言、系辞上、系辞下、说卦、杂卦和序卦组成。古人把这十篇“传”合称“十翼”，意指“传”是附属于“经”的羽翼，即用来解说“经”的内容。

《左传》，又称《左氏春秋》、《春秋古文》、《春秋左氏传》，是中国古代第一本详备的编年纪事体历史著作，30 卷。司马迁和班固称《左传》作者为春秋时左丘明，清代康有为等人认为是刘歆改编的，今天一般认为是战国初年人据各国史料编成的。它取材来自王室档案、鲁史策书、诸侯国史等。内容大部分是传注史事，叙述《春秋》经文重要史事的过程，起于鲁隐公元年（前 722 年），终于鲁悼公四年（前 464

年),比《春秋》多出17年。内容包括诸侯国之间的聘问、会盟、征伐、婚丧、篡弑等。《左传》本不是儒家经典,但自从西汉时它立于学官,后来又附在《春秋》之后,就逐渐被儒家学者当成经典。《左传》对后世史学、文学都有重要影响。

这次出版的《四书五经》,是《中华经典普及文库》之一种,白文点校本。为确保其文字的准确可靠,《四书》以中华书局版朱熹的《四书章句集注》(《大学章句》、《中庸章句》、《论语集注》、《孟子集注》)为底本;《诗经》以中华书局版的《诗经注析》为底本,参校周振甫先生的《诗经译注》;《尚书》以中华版《十三经注疏》为底本,参校其他排印本;《礼记》以中华书局版的《礼记译解》为底本;《周易》以中华书局版《十三经注疏》为底本,参校其他排印本;《左传》以中华书局版杨伯峻《春秋左传注》为底本。为了帮助读者更好地阅读、理解,在人名、地名下加专名线(——),在书名下加波浪线(~~~~)。这样的做法,是国内出版的《四书五经》的惟一个本子,因此,可以说本书是方便读者阅读的较好的白文普及本。

谨此说明。

中华书局编辑部  
2008年12月

# 四书五经总目

## 四 书

论 语	1
大 学	45
中 庸	51
孟 子	59

## 五 经

诗 经	119
尚 书	213
礼 记	289
周 易	467
左 传	553

# 论 语



## 论语目录

学而第一	5
为政第二	7
八佾第三	9
里仁第四	11
公冶长第五	13
雍也第六	15
述而第七	17
泰伯第八	19
子罕第九	21
乡党第十	23
先进第十一	25
颜渊第十二	27
子路第十三	29
宪问第十四	31
卫灵公第十五	34
季氏第十六	36
阳货第十七	38
微子第十八	40
子张第十九	42
尧曰第二十	44



## 学而第一

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

有子曰：“其为人也孝弟，而好犯上者，鲜矣；不好犯上，而好作乱者，未之有也。君子务本，本立而道生。孝弟也者，其为仁之本与！”

子曰：“巧言令色，鲜矣仁！”

曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”

子曰：“道千乘之国，敬事而信，节用而爱人，使民以时。”

子曰：“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁。行有余力，则以学文。”

子夏曰：“贤贤易色，事父母能竭其力，事君能致其身，与朋友交言而有信。虽曰未学，吾必谓之学矣。”

子曰：“君子不重则不威，学则不固。主忠信。无友不如己者。过则勿惮改。”

曾子曰：“慎终追远，民德归厚矣。”

子禽问于子贡曰：“夫子至于是邦也，必闻其政，求之与？抑与之与？”子贡曰：“夫子温、良、恭、俭、让以得之。夫子之求之也，其诸异乎人之求之与？”

子曰：“父在，观其志；父没，观其行；三年无改于父之道，可谓孝矣。”

有子曰：“礼之用，和为贵。先王之道斯为美，小大由之。有所不行，知和而和，不以礼节之，亦不可行也。”

有子曰：“信近于义，言可复也；恭近于礼，远耻辱也；因不失其亲，亦可宗也。”

子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已。”

子贡曰：“贫而无谄，富而无骄，何如？”子曰：“可也。未若贫而乐，富而好礼者也。”

子贡曰：“诗云：‘如切如磋，如琢如磨。’其斯之谓与？”子曰：“赐



也，始可与言诗已矣！告诸往而知来者。”

子曰：“不患人之不己知，患不知人也。”