

农村劳动力转移就业职业培训教材



湖北省人力资源和社会保障厅
湖北省劳动就业管理局 编

美发师

M E I F A S H I

肖青山 袁士鹏 主编

湖北科学技术出版社

服务类

F U W U L E I

请农民朋友和转岗人员按书后所附地址免费参加培训

湖北省人力资源和社会保障厅 编
湖北省劳动就业管理局

美发师

M E I F A S H I

编委会

主 任	邵汉生				
副 主 任	皮广洲	鄢楚怀	高 忻	李齐贵	
	熊娅玲	党铁娃			
委 员	罗海浪	李湘泉	彭明良	程明贵	
	姜 铭	周大铭	李国俊	阎 晋	
	金 晖	卢建文	高 铮	李 琪	
	刘健飞	刘长胜	陆 军	陈 飞	
	李贞权	刘 君	李雯莉	苏公亮	
	龚荣伟	周建亚	胡 正	汪袁香	
本 书 主 编	肖青山	袁士鹏			
本 书 参 编	李雯莉	宋钰琼			

湖北科学技术出版社

服务类

F U W U L E I

图书在版编目 (CIP) 数据

美发师 / 肖青山, 袁士鹏主编. — 武汉: 湖北科学技术出版社, 2009.8

(农村劳动力转移就业职业培训教材丛书)

ISBN 978-7-5352-4012-5

I. 美… II. ①肖… ②袁… III. 理发—技术培训—教材
IV. TS974.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 072541 号

策 划: 刘健飞 李慎谦 刘 玲
责任编辑: 王小芳

责任校对: 邓 冰
封面设计: 王 梅

出版发行: 湖北科学技术出版社
地 址: 武汉市雄楚大街268号
(湖北出版文化城B座12-13层)
网 址: <http://www.hbstp.com.cn>

电话: 027-87679468
邮编: 430070

印 刷: 武汉市科利德印务有限公司

邮编: 430071

850×1168 1/32

5.50印张

1插页

135千字

2009年8月第1版

2009年8月第1次印刷

定价: 10.00 元

本书如有印装质量问题 可找本社市场部更换

序

中国共产党十七届三中全会明确指出：农业、农村、农民问题关系党和国家事业发展全局。解决三农问题，最根本的出路在于城镇化，创造有效的就业岗位，引导农村劳动力向制造业和服务业等非农产业转移。我省是农业大省，农村劳动力资源丰富，做好农村劳动力的转移就业工作，对统筹城乡发展、建设和谐社会，具有重大意义。

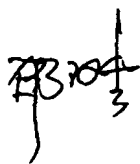
近年来，我省农村劳动力转移就业步伐加快，成效明显。但是，由于长期以来的二元经济结构，形成了城乡分割的就业管理体制，致使农村劳动力转移就业仍然面临较大困难。专业技能的缺乏，也在一定程度上成为制约农村劳动力转移就业的“瓶颈”所在。一方面，随着部分企业生产项目调整、生产方式转变、产品更新换代加快，企业对劳动者的技能要求、管理能力要求有了较大的提高，符合企业用工要求的技术工人、高级管理人员相对缺乏；另一方面，许多农村外出务工人员由于教育培训不足，文化程度偏低，职业素质与专业技能与用工单位的要求还存在一定的差距，形成有人无事做，有事无人做的局面。因此，切

实加强农村劳动力技能培训,对于有效帮助农村劳动力实现转移就业具有十分重要的意义。

加强农村劳动力的技能培训是人力资源和社会保障部门的重要职责,为提高农村劳动力的职业技能和就业能力,我们针对湖北省的实际情况,组织有关专家编写了一套《农村劳动力转移就业职业培训教材丛书》,涉及服务类、建筑类、机械加工类、电工电子类等适合农村劳动力转移就业的50多个岗位,对帮助农村劳动力转移就业有着现实的指导意义。全省各有关机构要适应形式的发展要求,积极引导和保护好农民朋友参加培训的积极性,大力推动我省农村劳动力转移就业工作上新台阶。

我衷心希望,这套丛书为广大农民朋友外出务工时获得理想的工作和收入提供帮助。

湖北省人力资源和社会保障厅厅长



2009年5月31日

目 录

第一部分 初级美发师

第一章 职业要求	1
一、美发师的职业道德	1
二、美发服务程序与规范	2
三、美发师的仪表、形象	3
第二章 专业知识	5
一、男式美发项目及分类	5
二、女式美发项目及分类	10
第三章 美发技术	16
一、洗发和刮脸	16
二、修剪技术	19
三、推剪技术	33
四、吹风技术	35
五、吹风与造型	41
第四章 烫发技术	50
一、烫发前的准备及烫发程序	50
二、烫发技巧	53
三、运用电火钳烫发	59

第二部分 中级美发师

第五章 业务知识	63
一、经营管理知识	63
二、经营核算知识	65
第六章 漂染技术	67
一、色彩的变化规律及基本要素	67

二、色彩在发型中的应用	72
三、漂发操作程序	74
四、染发操作程序	84
第七章 发型造型	96
一、盘发造型	96
二、发型与脸型的配合关系	125
三、传统发型与流行发型	126
四、修剪操作的注意事项及技巧	127
第八章 发型知识	130
一、头型、脸型、五官的识别	130
二、身材、职业、年龄的发型选择	133
三、直发、卷发类发型设计	138
四、盘发、男士发型设计	142
五、发型与服式的关系	144
六、发型与发饰的关系	146
第九章 养发知识	148
一、发质与护发	148
二、发质与修剪	149
第十章 发型设计知识	151
一、发型要素的运用	151
二、发型结构变化	153
三、发丝流向变化	154
四、发型容量的变化	157
五、发饰的选配	157
第十一章 美发技艺	158
一、推剪技法	158
二、假发选配技法	163
三、发型素描技法	165
培训机构名称、地址	169

第一部分 初级美发师

第一章 职业要求

作为一名美发师，不但要具有相应的美发技术能力，还要具有一定的美发知识，主要包括美发业务知识、基础知识和专业知识。其中，美发业务知识是指从事美发行业的工作知识，包括美发职业道德知识，美发服务规范知识，美发经营管理知识等等。本章着重阐述业务方面的有关知识，旨在提高初级美发师对美发行业的认识，掌握简单的企业管理知识。

一、美发师的职业道德

美发师不仅要提高思想道德修养、学习科学文化知识、增强民主法制观念，还应突出技能和职业道德培养。

美发师对社会承担着自己特殊的责任。美发师在自己的岗位上要忠于职守，钻研业务，尽心尽力完成工作任务，这是热爱本职工作，有事业心和责任感的良好职业道德的具体表现。要达到上述要求，必须做到：

- (1) 要了解美发行业的任务。
- (2) 要明确岗位职责，了解岗位职责的基本要求。
- (3) 要加强责任感，自觉地、高质量地完成工作任务，不应付、不马虎、不玩忽职守。
- (4) 要努力学习科学文化知识，钻研业务，熟练掌握专业技能，提高履行职责的业务水平。
- (5) 要处理好局部和全局的关系，明确任何岗位都是整体工作中的一个环节，主动协调与其他岗位的关系，不搞本位主义。

(6) 要坚持原则,秉公办事,依法办事,不滥用职权,不以权谋私。

(7) 要有良好的卫生习惯,礼貌文雅的举止,和善的态度,文明的语言,良好的修养,端庄的仪表,大方的风度。在人际交往中形成良好的道德环境,从而改善人们相互之间的关系,促使事业的成功。

美发师的职业道德是:“爱岗敬业、诚实守信、办事公道、服务群众、奉献社会。”美发师要结合职业特点把它具体化,倘若离开具体的职业道德要求,美发师职业道德规范就成为一句空话。

二、美发服务程序与规范

(一) 美发服务程序

美发服务程序,是指自顾客进门直至美发、离店过程中为其服务的先后顺序。其具体程序是:

(1) 迎客。顾客进门后,设有专职接待人员的应由迎宾员主动上前问候,介绍服务项目及经营特色,询问客人需求,并视情况进行安排。对需等候的客人要协助其存好衣物,呈上饮用水及报纸或杂志。无专职接待人员的应由空闲的美发师或就近的美发师向顾客打招呼。

(2) 美发操作。征求顾客意见,了解顾客要求,观察顾客生理特征,制定发型设计方案,并在与顾客取得共识后,再按操作程序顺序操作。

(3) 送客。操作完毕,得到顾客满意的认可后,帮顾客带好衣物,填好账号,得到顾客确认后到收款台付款,主动向顾客道别。

(二) 美发服务规范

美发服务规范,是指美发服务的标准。由于各美发厅的等级不同,服务标准不尽相同。下面所介绍的是一般的服务规范。

(1) 迎接顾客时应站在客人前方一侧,保持适当的距离,自然站立。使用敬语,吐字清楚,语音要轻。在与新来的顾客打招

呼时，应先向服务中的顾客道“对不起”。

(2) 请顾客入座应辅之以手势，手势要准确，动作自然大方。

(3) 服务中要注意观察客人表情，一定要在充分与顾客沟通之后，再动手操作。

(4) 按照等级标准、操作规程顺序操作，动作要准确、轻柔、稳重。操作中需要顾客进行配合时，一定要使用“对不起”、“请您……”等语言，配以手势并致谢。

(5) 操作中除特殊情况外，一般不应中断服务。尤其不允许与他人聊天。必须中断服务的，应向客人致歉，并取得客人的同意。

(6) 因故耽搁服务的（无法履约），需向客人进行解释、致歉或采取相应的补救措施。

(7) 与顾客交流不应涉及与工作无关的内容。

(8) 顾客对服务表示不满或发生冲突时，首先向顾客表示歉意并及时请示上级进行解决，不得争吵或私下处理。

(9) 服务结束后结账时，应请顾客确认所做的项目、报价。结账后，双手将账单、余款递到顾客手中并致谢、道别。

三、美发师的仪表、形象

(一) 美发师的仪表

美发师着装的原则应该是得体、和谐，应该考虑自己的体型、肤色和着装色彩的搭配及服装的格调。在各种不同的场合，穿用各种不同的服装，能显示出不同的气质和风格。

美发师要有整齐的仪容。面容要保持清洁，注意口腔卫生，不要在工作前吃葱、蒜、韭菜等带有强烈异味的食物，以免引起他人的反感。

指甲要及时修剪整齐，保持干净，不留长指甲。

身体保持清洁，经常洗澡、换衣服。还要注意手的卫生，手的清洁与否可反映一个人的修养与卫生习惯。

（二）美发师的形象

合格的美发师在人们心目中的形象除应具有典雅的风度、高超的技术、丰富的知识、端庄的举止、文雅的谈吐之外，待人接物还要彬彬有礼、落落大方。良好的形象不仅能增添美发师的自信心，还会增加顾客信任感。良好的形象主要体现在：

（1）站姿。正确的站姿应该是：头正，双目平视，嘴唇微闭，下颌微收，面容平和自然。双肩放松，稍向下沉。人体有向上的感觉。躯干挺直，做到挺胸、收腹、立腰。双臂自然下垂，双腿立直。身体重心放在两足分开的中间位置上。

（2）坐姿。正确的坐姿要求端正，舒展大方。入座时要轻而稳，女子入座时，若着裙装，应用手将裙摆稍稍拢一下，不要坐下后再站起来整理衣服。双肩平正放松，两臂自然弯曲放在腿上，坐在椅子上要立腰，上体自然挺直，双膝自然并拢，双腿正放或侧放。离座时，要自然稳当。谈话时身体可侧偏，上体与腿同时转向一侧。

（3）走姿。步态属动态美，凡是协调稳健、轻松敏捷的步态都会给人以美感。正确的走姿应该是：双目向前平视，微收下颌，面容平和自然。双肩平稳，双臂前后自然摆动，双肩不要过于僵硬。上身挺直，头正、挺胸、收腹、立腰，重心稍前移。步幅不可过大，步伐要轻、稳、灵活。忌摇头晃肩或歪脖、斜肩，忌上下颠动。

思考与练习

想一想

1. 美发业务知识包括哪些方面？
2. 作为一名美发师，职业道德要注意哪些？
3. 服务程序对美发师有什么作用？

练一练

1. 训练文明语言及业务表达能力。
2. 规范美发服务流程，用美发师的语言规范自己的行为。

第二章 专业知识

美发专业分为男式和女式两大类。男式和女式各自的服务项目、操作程序，都是美发技术的基本专业知识，在本章将详尽阐述。

一、男式美发项目及分类

(一) 男式美发项目

随着社会的进步，男式美发项目不断丰富和增加。以下所介绍的服务项目，在经营中可单项做，也可几项一起做，关键是要根据顾客的需求而定。

(1) 洗发。洗净头发上的头屑和污垢，并使头发保持湿润状态，为剪发梳理和造型创造条件。

(2) 剪发。又称修剪或推剪。它是美发的最基本程序，是根据客人要求和客人发质、脸形、工作环境推剪成适合顾客的发式。

(3) 刮脸。又称修面。这是男发操作的一道程序，用剃刀刮去脸上的汗毛和胡须。

(4) 烫发。现在最普遍应用的是冷烫。其作用是使头发产生质的变化，达到卷曲的目的，以丰富发型造型，增加发型的美感。

(5) 染发。是改变头发的原有颜色，如白发染成黑色，黑发染成火红色或棕色、黄色。

(6) 按摩。是运用美发师的双手，通过各种手法对肌肉和穴位进行按摩，达到松弛肌肉、畅通经络、增加血液循环的目的，使过于紧张的神经得到缓解。

(7) 吹风。这是美发过程的最后一道程序。通过吹风塑造出各种不同发型。

(8) 选配假发。这是一个传统的服务项目。可以根据顾客的要求和实际缺发情况,选配适宜的头套或发片,如果头套和发片都是人发制品,在选配时还可以进行修饰和烫发处理。

(二) 男发基本发式的分类

男发的式样虽然很多,若以留发长短为标准,可分为光头类、短发类和长发类3大类。轧(推)光式和剃光式为光头类发式;平头式、圆头式、圆平式、寸发式、板寸式为短发类发式;自然式、暗分式、前探式等为长发类发式。除光头类以外,在同一类发式中又有留发长短、大小、高低的区别。男发式分类的界限有如下两条原则,一是按顶部头发的长短分;二是按基线相对于发际线的位置分。就是说,之所以称为光头类,是将全部头发推剃干净;短发类不但顶部的头发较短,基线的位置还在发际线以上;长发类不但顶部头发较长,基线的位置可以在发际线以上或以下。

发际线是指开始生长头发的边缘线。发际线是先天的,每个人发际线的位置高低不相同。基线是指决定发式大小的标准线,即俗称“打底子”的那条线,也即底部(底茬)与中部(中茬)交接点。基线以墨的头发全部推剪干净,一旦与中部衔接,即形成色调,这条线也就自然消失。所以这是一条临时线。由此可知在推剪发式中,由于自底部往上留发逐渐加长,头发与头皮交融,也就形成了由浅入深的颜色,这便是色调。色调是发式(发型)的一个重要组成部分,在传统的男发中,色调均匀占有重要的位置。

(三) 男式美发操作程序

1. 男式美发3大阶段

男式美发分3大阶段,实际上这也是男子理发的操作顺序。

(1) 准备阶段。主要是从五个方面做好准备工作。一是接待顾客,帮助存放好衣物,将顾客请至美发椅上坐好。二是征求顾

客意见,观察脸形、头型、年龄及头发性质。三是准备好应用的美发操作工具、用品。四是垫好领纸或毛巾,围好大布。围时先将顾客衣领向内(外)折好,美发师站在顾客左侧或右侧将围布撤开,自胸前向后围,披覆在顾客肩上,下部搭在两腿上,颈部用柔软的颈巾纸围好,松紧适宜,最后将大布领口收拢围好,两肩及四周拉平,防止碎头发掉在顾客衣服上。五是梳通头发,便于推剪操作。在梳理头发时,要注意观察顾客头发性质及头部有无伤疤、疖、皮肤病等。如有传染性皮肤病,要使用专用工具,用后彻底消毒。

(2) 推剪阶段。是利用轧刀、剪刀、剃刀推剪出各种发式。三种刀具可以相互配合使用,也可独立使用完成发式的修剪。

(3) 整理定型阶段。主要包括洗头、刮脸和吹风造型。这是为了洗去发碴和污垢,剃掉胡须和脸上的汗毛,利用吹风机塑造出各式各样的发型。

2. 男式美发单项程序和方法

这里主要介绍男式美发中的各单项程序和方法。

1) 推剪的程序和方法

由于男发式有短发类、长发类之分,又有露“三茬”、不露“三茬”之别,所以操作程序和方法也不尽相同。三茬也称底部、中部、上部三部分。

(1) 光头式的操作程序:

I. 利用轧刀推光的操作程序和方法。第一,逆发流竖向推剪一遍;第二,横向推剪一遍。

II. 利用剃刀剃光的操作顺序。第一,用热水将头发洗透;第二,利用剃刀顺发流剃一遍;第三,横向或逆发流剃一遍;第四,再顺剃一遍,用以收缩毛孔。

(2) 推剪短发类的操作程序和方法:在推剪短发类或露“三茬”的发式时,应以轧刀为主,剪刀为辅,操作程序和方法是:

I. 利用轧刀先推剪底茬，确定留发式大小。

II. 推剪中茬。

III. 推剪上茬。

IV. 利用剪刀调整局部色调或楞角。

(3) 推剪长发类的操作程序和方法：推剪长发类时，以剪刀为主，轧刀或剃刀为辅。操作程序和方法是：

I. 洗发并梳通发丝。

II. 划分剪发区域，并按剪发区层层分出待剪的发片。

III. 修剪导线，常以颈项最底部第一层为导线，剪成目的长度，形成导线。

IV. 修剪层次，以导线为准，层层向上修剪到发涡旋处，并以同样方法修剪两侧，最后白前额，层层向后修剪顶部。

V. 整体调整，通过以上有顺序的修剪而形成层次。由此可见层次就是指修剪后发丝一层层有顺序排列、重叠组合的样子。层次与色调一样也是发式（发型）的重要组成部分，在女发当中尤其显得重要。

2) 修面、剃须的程序和方法

修面、剃须是技术性最强的项目之一，操作程序是先剃胡须后刮脸。具体顺序是：涂剃须膏，用面巾热敷，顺剃胡须，逆剃胡须，再顺剃胡须，刮脸。在修面、剃须过程中，除了根据面部的不同部位运用正手刀、反手刀、推刀、滚刀、削刀等刀法以外，左手配合绷紧皮肤也是非常重要的。其方法有张、拉、捏三种。具体的方法是：张法，左手的食指搭在中指上，利用中指和拇指向外的扩张力绷紧皮肤；拉法，利用左手的拇指或小指、无名指朝一个方向将皮肤绷紧；捏法，左手的拇指、食指、中指先合力捏起一处皮肤，再利用其中一指将皮肤顶起绷紧。

3) 洗头、按摩的操作程序和方法

(1) 洗头的操作程序和方法：洗头的操作程序为：刷发、坐

洗、冲洗(俯洗)3部分。坐洗时先用钢丝发刷反复刷理头发,舒筋活血,使皮屑泛起,再涂香波,抓挠片刻,清除泡沫;涂第二遍香波,再进行抓挠,然后才俯洗洗发,要冲净泡沫;涂抹护发素,揉搓片刻冲净擦干水分即可。坐式洗头,可以避免顾客由于长时间低头而产生不舒服感,还便于美发师观察顾客表情,随时调整抓挠的轻重缓急,给顾客创造一个享受的条件。同时,由于美发师是直立洗发操作,也较为省力,不易疲劳。

(2) 按摩的操作程序和方法:按摩的操作程序,为头部、上身、下身自上而下,先背部后前部,顺序地按摩。其中按摩头部的顺序是自攒竹穴起至太阳穴按摩;前额先顶部后两侧;自上而下、先轻后重顺序地按摩,其手法主要有按、揉、摩、抹、点等方法。

4) 吹风梳理的操作程序和方法

男发型有分头路、不分头路、暗分头路之分。操作程序也略有区别。

(1) 分头路的造型操作顺序和方法为:第一,分头路,用木梳梳理发丝,按自然缝隙或意愿将发丝左右分开,按发型设计流向梳理发丝,边梳理边送风,站立发根;第二,梳理小边缝,自后往前层层梳理好小边缝。第三,梳理大边缝,先梳理好大边缝,再梳理顶部,边梳理边送风。第四,平伏四周。第五,局部调整,塑造发型轮廓。

(2) 不分头路的造型操作顺序和方法为:第一,直接按发型设计流向梳理发丝,站立发根,自右向左或自左向右梳理造型。第二,平伏四周。第三,局部调整,塑造发型轮廓。

无论分不分头路,在吹风造型时都可采用拉、别、挑、推、压、翻滚、扣刷等梳法,梳法与吹风机密切配合进行造型。

5) 烫发的操作程序和方法

烫发的操作程序及方法可按以下顺序进行:

(1) 观察发质。先确定是先天软发、硬发、一般发,还是后

天受损的头发。

(2) 选择烫发剂。根据发质准备好相应的烫发剂。

(3) 选择发杠。根据发型需要备齐相应的发杠。

(4) 洗发。不用抓挠，不施护发素，仅洗净头发即可。

(5) 分卷发区。先分卷发区，再分发束（片）。

(6) 卷发杠。在烫发纸配合下，按卷发区顺序排卷，并用橡皮筋固定。

(7) 施放第一剂药水。利用操作瓶由下向上一个发杠一个发杠地施放药水，第一遍要少，第二遍要足。

(8) 加温。可利用顾客体温或借助外界温度，加温 15 分钟左右。

(9) 试卷。先拆开一个发卷，观察卷曲效果。

(10) 冲洗第一剂。确定卷曲质量后，清水冲洗发卷，冲掉残留的第一剂。

(11) 施放第二剂。利用泡沫塑料块蘸第二剂由下向上施放定型剂，并拍打出泡沫，停 10 分钟左右，拆卷，并将余下的第二剂揉搓在发花上。

(12) 清洗护发。清洗掉残留药液，涂抹上护发素即可。

6) 染发的操作程序和方法

最一般的染发操作程序和方法是：

(1) 染前准备。作皮试，清洗，备齐用料。

(2) 着色操作。利用毛刷分层自发根向发梢涂沫染发剂。

(3) 染剂渗透。自然风干。

(4) 清洗护发。冲洗掉浮色，作护发处理。

二、女式美发项目及分类

女式美发项目包括：洗头、修剪、吹风梳理、烫发、做花、束发、染发及选配假发。同男发一样，各项可单独做，也可几项