

兩宋理學教育思潮

著 伍振鷺



伍振鶯 著

兩宋理學教育思潮

偉文圖書出版社有限公司 印行

版權所有／不准翻印

兩宋理學教育思潮

著 者：伍 振 鷺

發行人：洪 清 泉

臺北市承德路五〇九巷六號二樓

電 話：五九一三五一七

發 行 所：偉文圖書出版社有限公司

臺北市新生北路三段六十一號

信 箱：臺北第六八一九八一號

電 話：五九四一一一六～八號

郵 撥 第一〇四〇四三號

印 刷 所：九九印刷公司

地 址：臺北市西昌街一一三號

電 話：三八一五七四六

定價 精裝90元
平裝65元

行政院新聞局核准登記登記證局版台業字第〇五三號

中華民國六十七年十一月初版

Published By Wei-Wen Books & Publishing Co; Ltd.

P. O. Box 68-981 Taipei, Taiwan, R. O. C.

Tel: 5941116~8

兩宋理學教育思潮

目次

第一章 緒論·····	一
第一節 時代背景·····	一
第二節 理學宗派·····	五
第二章 濂學——周濂溪·····	一
第一節 濂溪傳略·····	一
第二節 基本思想·····	二
第三節 教育思想·····	二
第三章 洛學（上）——程明道·····	三
第一節 明道傳略·····	三

第二節 基本思想·····	三四
---------------	----

第三節 教育思想·····	五〇
---------------	----

第四章 洛學（下）——程伊川·····	六五
---------------------	----

第一節 伊川傳略·····	六五
---------------	----

第二節 基本思想·····	六八
---------------	----

第三節 教育思想·····	八一
---------------	----

第五章 關學——張橫渠·····	一〇五
------------------	-----

第一節 橫渠傳略·····	一〇五
---------------	-----

第二節 基本思想·····	一〇六
---------------	-----

第三節 教育思想·····	一一五
---------------	-----

第六章 閩學——朱晦庵·····	一二七
------------------	-----

第一節 朱子傳略·····	一二七
---------------	-----

第二節 基本思想·····	一二九
---------------	-----

第三節 教育思想·····	一四〇
---------------	-----

第七章 心學——陸象山·····	一六七
------------------	-----

第一節 象山傳略·····	一六七
---------------	-----

第二節 基本思想·····	一六九
---------------	-----

第三節 教育思想·····	一七六
---------------	-----

兩宋理學教育思潮

第一章 緒論

第一節 時代背景

經學盛於兩漢，故史記前後漢書均立儒林傳；理學（性理之學的簡稱）盛於兩宋，故宋史於儒林傳之外，又爲立道學傳。所謂道學，據宋史道學傳：

道學之名，古無是也。……道學之名，何自而立哉？文王周公既沒，孔子有德無位，既不能使是道之用漸被斯世，退而與其徒定禮樂、明書章、刪詩、修春秋、贊易象、討論墳典，期使五三聖人之道，昭明於無窮，故曰夫子賢於堯舜遠矣。孔子歿，曾子獨得其傳；傳之子思，以及孟子。孟子歿而無傳。兩漢而下，儒者之論大道，察焉而弗精，語焉而弗詳；異端邪說，起而乘之，幾至大壞，千有餘載。至宋中葉，周敦頤出於舂陵，乃得聖賢不傳之學，作太極圖說、通書，推明陰陽五行之理，命於天而性於人者，瞭若指掌；張載作西銘，又極言理一分殊之旨，然後道之大原出於天者，豁然無疑焉。仁宗明道初年，程顥及弟頤實生；及長受業周氏，

乃擴大其所聞，表章大學中庸二篇，與語孟並行，於是上自帝王傳心之奧，下至初學入德之門，融會貫通，無復餘蘊。迄宋南渡，新安朱熹得程氏正傳，其學加親切焉，大抵以格物致知爲先，明善誠身爲要；凡詩書六藝之文，與夫孔孟之遺言，顛錯於秦火，支離於漢儒，幽沉於魏晉六朝者，至是皆煥然而大明，秩然而各得其所。……

由此看來，道學乃是「顛錯於秦火，支離於漢儒，幽沉於魏晉六朝」的儒學的復興。儒家之學，原爲先秦諸子流派之一；但自漢武帝罷黜百家，獨尊儒術，中國的學術思想便一直爲儒家所壟斷。然而，兩漢之後，玄風大暢於魏晉，佛學又盛行於六朝隋唐，喧賓奪主，儒家的思想反倒鬱而不彰。站在儒家的立場來說，不論釋者的空或老氏的玄，都是異端邪說；欲求撥亂反正，正人心而息邪說，仍須返於五三聖人之道與六藝經傳。不過，儒家自孔子以降，多專務人事而罕論天道性命，如論語載：「子貢曰：『夫子之言性與天道，不可得而聞也。』」（公冶長）又：「子罕言利、與命、與仁。」（子罕）以是儒家形而上的宇宙論遂不如道家的玄妙，而人生哲學方面關於性命心氣諸問題的討論，又不如佛家的精詳。這種種缺陷，必待魏晉玄風大暢與六朝隋唐佛學盛行之後，儒者加以吸取融化，建立自己的理論體系，始能補救；而此種理論體系的建立，便是兩宋以還的性理之學。（簡稱理學，亦名道學，實即一種新的儒學）因此，我們可以說理學乃是儒學的復興，而玄學、佛學與經學，則爲此新儒學的思想淵源或其發生的時代背景。茲縷述於左：

玄學 魏晉之際，何晏王弼註老，向秀郭象解莊，於是老莊之研究勃興；妙析奇致，大暢玄風，

（世說新語文學篇）學者以老莊爲宗而黜六經，（晉紀總編）是爲玄學。玄學家所討論的問題，不外老莊的虛無與自然諸義。老子有謂：「天下萬物生於有，有生於無。」（四十章）王弼說：「萬物皆由道而生。」（老子三十四章注）認爲無即是道，所謂「道者，無之稱也。」（論語述而志於道章，邢疏引王弼說）又老子說：「天法道，道法自然。」（二十五章）王弼注云：「自然者，無稱之言，窮極之辭也。」則道本無名，亦是自然。由此看來，無與自然，都是道的別名。莊子羽翼五千言，闕妙玄通；向郭注出，讀者心悟。（參照晉書向秀傳）要之，魏晉玄學家所討論之老莊天地萬物出於一原（道）的形而上理論，實開後來宋儒周濂溪朱熹等講太極理氣之說的先河。如濂溪的太極圖，本得之於道教方士，惟顛倒次序，並易其名，取易經之義以爲說明，乃成一種儒道合流的哲學思想，便是其例。（詳見次章第二節「濂溪」基本思想）由此可見，魏晉玄學家關於道、無與自然等的討論，對於後來理學思想的啓發甚大。

佛學 佛教正式輸入中國，在東漢明帝以後，魏晉之際，民間信奉者漸多，其時玄學方盛，故或引三玄（謂老莊周易，見顏氏家訓勉學篇）以講佛學。如鳩摩羅什率衆僧譯著經論，兼採玄言；慧遠博綜六經，尤善老莊；道安弟子道立以莊老三玄微應佛理，間亦涉獵。大概佛教中重戒律的一派多儒學化，而重經論的一派則玄學化；要之佛教華化甚早，並不始自禪宗。佛教歷六朝至隋唐而更盛，當時建宗立派便有十餘個之多：一、俱舍宗，（以世親菩薩所作俱舍論爲主）二、成實宗，（以阿梨跋摩所著之成實論爲主）三、律宗（爲中土所特有；唐道宣律師弘四分律，遂開此宗，亦曰南山宗）四、

三論宗（以龍樹的中論、中二門論、提婆之百論立宗故名；亦曰法性宗，簡稱性宗）五、涅槃宗（以涅槃經為主）六、地論宗，（以釋十地經之十地論為主）七、淨土宗（以念佛往生阿彌陀佛淨土爲旨，所主無量壽經、觀無量壽經、阿彌陀經，稱淨土三經）八、天臺宗（爲天臺智者大師所開，以法華經爲主，故又名法華宗）九、華嚴宗（以華嚴經爲主，賢首國師法藏作經疏，大弘此宗，故又名賢首宗）十、法相宗（簡稱相宗，曰法相宗者，取名於解深密經之法相品；本宗有唯識論，故又名唯識宗；又名瑜伽宗、取名於解深密經之分別瑜伽品；唐玄奘始傳入中國，玄奘住慈恩寺，故又名慈恩宗）十一、密宗（以修持秘密真言爲主，故名）十二、禪宗。（又名佛心宗，或心宗；相傳釋迦牟尼於靈山會上，嘗拈花示衆，惟摩訶迦葉破顏微笑，釋迦牟尼曰：「吾有正法眼藏，涅槃妙心，今付於汝。」自迦葉二十八傳至菩提達摩；達摩於梁時泛海到廣州，武帝迎至建康，後渡江至北魏，住嵩山少林寺，終日面壁，凡九年。其教不立文字，不落言詮，明心見性，直指本來；以法及衣相傳，謂之傳授心印）以上十二宗，（或加毗曇宗，爲十三宗）其中真正能够發揮佛學思想的，只有四宗：就是法相宗、華嚴宗、天臺宗與禪宗。尤其禪宗，除了附會的拈花微笑，代代相傳的傳說外，到了六祖慧能正式把禪宗建立起來時，實已脫化而成爲一種純粹的中國宗教，完全沒有一點印度的風味。禪宗原祇單傳一人，六祖以後，則分兩系；南主頓悟，北主漸修。南有五宗，號稱新禪，新禪卽心是佛，反對講經說法，理解既瑣，修行亦廢，甚至呵佛罵祖，傳流愈廣而愈失真，但佛教至此，却更徹底華化與簡化了。不過，佛教中派別雖多，然其大體傾向，則在於說明「諸行無常，諸法無我。」所謂外界，乃

是吾人的心所現，虛妄不實，即所謂「空」。宋儒擷取佛家空有同宗，我法皆幻之義，轉易變化，融會中國傳統的天人合一，以及道德人生現實的理想，而形成具有形而上內容的性理學體系，這便是理學思想中的佛學成分。

經學 玄學佛學雖有影響於理學的建立，但從儒家的立場來說，老玄釋空，均是異端，只可取作治學的參考資料，正面立論，仍須求之於六藝經傳，以爲本宗泉源。兩宋以還之性理學，其所據以立說的主要經籍，爲周易及四書：一、周易 以乾坤之德，陰陽之氣，六十四卦三百八十四爻之錯綜變化，以說明天人之故，變易之理，具形而上的色彩；性理學家的哲學思想均脫胎於此。二、四書 朱子承程子之說，取小戴禮記中大學中庸兩篇，與論語孟子合爲四書；其中有關道德實踐、治學方法、王政設施、天人性命等的討論，爲宋儒實踐哲學、治學方法論，以及政治哲學等之所本。除此而外，其他經傳，如詩、書、三禮、春秋三傳與孝經等書，亦爲理學家治學的參考資料。（參照吳康宋明理學）

第二節 理學宗派

兩宋性理之學，以濂洛關閩四派爲正宗；濂學的倡導人爲周敦頤（濂溪），洛學的領袖爲二程兄弟，（大程子明道顯，小程子伊川頤洛陽人）關學之開山爲張載，（橫渠居關中）閩學的宗師爲朱熹，（朱子生於婺源，寄居建州，故史稱其學派爲閩學）這就是後來稱爲宋五子的。與朱子同時，當日曾相與講論而見解有異的，爲象山陸氏（九淵）「考陸必參朱，考朱不廢陸。」（汪廷珍重修象山文

集序）陸象山雖不屬於上述四派中的任何一派，但却在兩宋理學領域中，別樹所謂心學一幟，其有影響於理性之學的，亦不在朱子之下。故本文之研究，即以此六人爲對象，以期明瞭兩宋理學中的教育思潮。商量舊學、培養新知；至正謬補闕，則仍有待於大雅方聞。

右舉六人，足爲兩宋性理之學的代表；而其中周濂溪更爲理學的開宗倡始人，宋史道學傳（引見前）言之甚詳，此處不再復贅，濂溪之門，二程少嘗遊焉。

先生官南安時，二程先生父珦……視其氣貌非常，因與爲友；使二子受學焉。（宋元學案濂溪學案）

（明道）先生自十五、六時，聞汝南周茂叔論道，遂厭科舉之業，慨然有求道之志。（明道先生行狀）

（伊川）先生……年十四、五，與兄明道同受業於春陵周茂叔先生。（伊川先生年譜）

但也有疑周濂溪非二程之師的，朱彝尊太極圖授受考：
晦菴朱子謂先生之學，其妙具於太極一圖。山陽度正作元公年表，書慶歷六年知虔州興國縣，程公珦假倅南安，因與先生爲友；令二子師之，時明道年十五，伊川年十四爾。其後先生作太極圖獨手授之，他莫得而聞焉。考是年元公以轉運使王達薦，移知郴縣，自是而後，二程子未聞與元公覲面，然則從何地手授乎？伊川撰明道行狀云：「先生爲學，自十五六時，聞汝南周茂論道，遂厭科舉之業，慨然有求道之志，未知其要，泛濫于諸家，出入于老釋者，幾十年，

反求諸六經而後得之。」繹其文，若似乎未受業于元公者，不然，何以求道未知其要，復出入于老釋也邪？潘輿嗣志元公墓，亦不及二程子從游事。明道之卒，其弟子友朋，若范淳夫，朱公掞，邢和叔，游定夫，敘其行事，皆不言其以元公爲師，惟劉斯立謂從周茂叔爲學，斯猶孔子問禮於老子，問樂於萇弘，問官於鄒子云然，蓋與受業有間矣。呂與叔東見錄，則有曾受學于周茂叔之語，然弟子稱師，無直呼其字者，而遺書凡司馬君實，張子厚，邵堯夫，皆目之曰先生，惟元公直呼其字，至以窮禪客目元公，尤非弟子義所當出。且元公初名惇實，後避英宗藩邸嫌名，改敦頤。夫既以學傳伊川矣，不應下同其名，而伊川亦不引避。昔朱子表程正思墓，稱其名下字同周程，亟請其父而更焉，孰謂二程子而智反出正思下哉？此事之可疑者也。

黃百家亦認伊川之學非由濂溪而實承安定，

先生（安定）在太學，嘗以顏子所好何學論試諸生；先生得伊川作，大奇之，卽請相見，處以學職，知契獨深；伊川敬禮先生亦至，於濂溪雖嘗從學，往往字之曰茂叔，於先生非安定先生不稱也。（宋元學案安定學案）

然明道自己却說：「昔受學於周茂叔，每令尋仲尼顏子樂處，所樂何事。」又：「自再見周茂叔後，吟風弄月以歸，有吾與點也之意。」（濂溪學案附錄）由此看來，大概周濂溪與二程的關係，似乎是以：「二程初遊濂溪，後青出於藍。」「二程始從周茂叔，後更自光大。」（同上）所以全祖望認爲「元公弟子甚少，二程雖弱齡從學，然據其得遺經於不傳之言，則自得者多。」說：

然則謂二程雖少師周子，而長而能得不傳之秘者，不盡由於周子可也，謂周子竟非其師則過也。
。（周程學統論）

又邵伯溫謂二程亦嘗從其父康節遊：

程宗丞名顥，字伯淳，弟侍講先生名頤，字正叔，康節先生以兄事其父太中公，二先生皆從康節遊。（河南邵氏聞見前錄卷十五）

然事實並不如此，如

堯夫易數甚精，自來推長曆者，至久必差，惟堯夫不然，指一二近事，當面可驗。明道云：「待要傳與某兄弟，某兄弟那得工夫。」（二程遺書外書十二）

程氏兄弟不僅不貴其學，而且認為「堯夫之道偏駁。」（同右二先生語七）並說：「其說之流，亦未免於有弊。」（二先生語四）以此胡敬齋說：「明道作康節墓銘，言七十子同尊聖人，所因以入者，門戶亦衆矣。是未嘗以聖學正門庭許他。」（宋元學案百源學案）所以伯溫之言，未盡可信。

其次，關學領袖張橫渠，於二程行輩爲表叔，早歲曾相與論道，

伯淳嘗與子厚在興國寺，曾講論終日，而曰：「不知舊日曾有甚人於此處講此事？」（張子全書附錄）

橫渠學堂雙牖，右書訂頑，左書砭愚；伊川曰是起爭端，改之曰東銘西銘。（同右）

橫渠昔在京師，坐虎皮說易，聽從甚衆；一夕二程先生至論易，次日橫渠撤去虎皮，曰：「吾

平日爲諸公說者，皆亂道；有二程近到，深明易道，吾所弗及，汝輩可師之。」（逐日虎皮出，是日更不出虎皮也）橫渠乃歸洛。（二程遺書外書十二）

或言橫渠之學，出於程門，呂大臨橫渠行狀：

嘉佑初，見洛陽程伯淳正叔昆弟于京師，共語道學之要；先生渙然自信曰：「吾道自足，何事旁求。」乃盡棄異學，淳如也。（按行狀今有兩本，一本云盡棄其學而學焉，一本云於是盡棄異學，淳如也，恐是後來所改。）

惟伊川則否認橫渠曾學於程氏兄弟，二程遺書：

呂與叔作橫渠行狀，有見二程盡棄其學之語；尹子言之，先生曰：「表叔平生議論，謂頤兄弟有同處則可，若謂學於頤兄弟，則無是事。頃年屬與叔刪去，不謂尚存斯言，幾於無忌憚。」

（外書十一）

程門弟子欲尊其師而反誣之，實沒由來。

談到閩學的宗師朱熹，朱子由其師李愿中（侗），上溯羅仲素（從彥），而楊龜山（時），而二程，其學遠承伊洛之統，故史稱程朱學派。又朱子少時，曾問學於胡原仲（憲）、劉勉之（致中）及劉子翬（彥中），胡劉皆私淑二程之學，勉之更爲龜山門人，所以有人說朱子是楊時的再傳，也有說龜山三傳而至朱熹；淵源傳授，實有脈絡可循。

最後關於心學發源的陸象山，象山之學，本無所承，黃東發以爲遙出於上蔡；宋元學案謂象山與

林艾軒（光朝），方次雲（嘉）爲講友，艾軒從陸子正（名景瑞，尹和靖山人）得和靖之學，次雲受業於王信仙（名蘋，曾師事伊川，後從楊龜山學），由龜山以窺二程；或又謂張橫甫（名九成，從龜山學，兼宗上蔡）林竹軒（名季仲，許景衡之門人；景衡則曾從伊川受業）亦象山先導。因此，象山之學，亦源淵於程門；不過陸象山與朱熹不同，朱子宗伊川，而象山則近明道。

以上所談的理學宗派之間的史迹傳授與思想淵源，乃是攻研兩宋性理之學必先建立的概念，故不吝筆墨撮論於此。至各派的基本思想與有關教育論說，將分章敘述於後。

第二章 濂學——周濂溪

第一節 濂溪傳略

周濂溪爲濂學（爲濂溪學派之省稱）的倡導人，其生平事迹，據宋史本傳暨宋元學案濂溪學案：周敦頤，字茂叔，道州營道人；元名敦實，避英宗舊諱，改焉。以舅龍圖閣學士鄭向任爲分寧主簿，有獄久不決，敦頤至，一訊立辨，邑人驚曰，老吏不如也。部使者薦之，調南安司理參軍；……移郴，知桂陽令，治績尤著；……徙知南昌……。熙寧初，知郴州，用抃（趙抃）及呂公著薦，爲廣東轉運判官，提點刑獄；以洗冤澤物爲己任，行部不憚勞苦，雖瘴癘險遠，亦緩視徐按。以疾求知南康軍，因家廬山蓮花峰下，前有溪合於湓江，取營道所居濂溪以名之。抃再鎮蜀、將奏用之，未及而卒，年五十七；熙寧六年六月七日也。黃庭堅稱其人品甚高，胸懷灑落，如光風霽月。廉於取名而銳於求志，薄於徼福而厚於得民，非於奉身而燕及鶯琴，陋於希世而尚友千古。博學力行，著太極圖，明天理之根源，究萬物之終始；……又著通書四十篇，發明太極之蘊。序者謂其言約而道大，文質而義精。得孔孟之本源，大有功於學者也。掾南安時，程珦通判軍事，視其氣貌非常人，與語，知其爲學知道，因與爲友，使二子顥頤往受