



中等职业学校教学用书(计算机技术专业)

多媒体演示软件制作 综合实训

◎ 谢丽丽 主编

本书配有电子教



含·光·盘

◎ 技能型紧缺人才培养 ◎



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>

中等职业学校教学用书（计算机技术专业）

多媒体演示软件制作 综合实训

谢丽丽 主编

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内 容 简 介

本书以案例创作为主线,借助当前较为流行的 Authorware 7.0 等多媒体演示软件,以任务驱动的方式逐步介绍案例的制作经过。全书共精选了 14 个典型、实用的案例,在案例的设计过程中展示了软件的主要功能。针对每个案例,都专门写出了应掌握的知识要点、设计思路、操作步骤、技能技巧,目的是让读者在掌握案例的基础上,得到一种启示,能够开拓思路,从而收到举一反三、触类旁通的效果。

本书不仅内容翔实、语言流畅、案例丰富、图文并茂,而且更注重实际操作技能的培养,具备现代职业教育的特点。书中涉及的案例具有很高的实用性,可操作性强,不仅适合中等职业学校计算机应用与软件专业使用,也可作为多媒体爱好者的参考用书。

本书还配有随书光盘和电子教学参考资料包(包括电子教案、教学指南及习题答案),详见前言。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

多媒体演示软件制作综合实训 / 谢丽丽主编. —北京: 电子工业出版社, 2005.3

中等职业学校教学用书(计算机技术专业)

ISBN 7-121-00813-0

I. 多… II. 谢… III. 多媒体—计算机辅助教学—专业学校—教材 IV. G434

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 006315 号

责任编辑: 李 影

执行编辑: 徐 萍

印 刷: 北京季蜂印刷有限公司

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

经 销: 各地新华书店

开 本: 787×1 092 1/16 印张: 14 字数: 355.2 千字

印 次: 2005 年 3 月第 1 次印刷

印 数: 2 000 册 定价: 20.80 元(含光盘 1 张)

凡购买电子工业出版社的图书,如有缺损问题,请向购买书店调换。若书店售缺,请与本社发行部联系。联系电话:(010) 68279077。质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

中等职业学校教材工作领导小组

组长： 陈贤忠 安徽省教育厅厅长
副组长： 李雅玲 信息产业部人事司技术干部处处长
尚志平 山东省教学研究室副主任
睦 平 江苏省教育厅职社处副处长
苏渭昌 教育部职业技术教育中心研究所所长
王传臣 电子工业出版社副总编

组员：（排名不分先后）

唐国庆 湖南省教科院
张志强 黑龙江省教育厅职成教处
李 刚 天津市教委职成教处
王润拽 内蒙古自治区教育厅职成教处
常晓宝 山西省教育厅职成教处
刘 晶 河北省教育厅职成教处
王学进 河南省职业技术教育教学研究室
刘宏恩 陕西省教育厅职成教处
吴 蕊 四川省教育厅职成教处
左其琨 安徽省教育厅职成教处
陈观诚 福建省职业技术教育中心
邓 弘 江西省教育厅职成教处
姜昭慧 湖北省职业技术教育研究中心
李栋学 广西壮族自治区教育厅职成教处
杜德昌 山东省教学研究室职教室
谢宝善 辽宁省基础教育教研培训中心职教部
安尼瓦尔·吾斯曼 新疆维吾尔自治区教育厅职成教处

秘书长： 李 影 电子工业出版社

副秘书长： 蔡 葵 电子工业出版社

前言



随着信息技术的飞速发展和计算机应用的普及,多媒体技术已经深入到我们社会生活的许多领域,特别是在企业形象宣传、产品介绍、院校多媒体教学等方面发挥着重要的作用。目前用于制作多媒体作品的软件有很多,如 PowerPoint、Director、Authorware 等。在这些软件中,Authorware 易学易用、功能强大,因而受到广大多媒体作品开发人员的青睐。这也是本书绝大部分案例都使用这个软件制作的原因。

本书以一个虚拟社区为主线,从内容上分为 5 大部分。

第 1 部分为社区初识。包含了 3 个案例,分别使用 PowerPoint、Director、Authorware 3 个不同的演示软件来完成,目的是比较一下 3 个演示软件各自的功能特点。

第 2 部分是社区漫步。包含了 2 个案例,主要使用 Director 和 Authorware 软件设计制作,重点体现 Director 的交互功能和 Authorware 的下拉菜单响应功能。

第 3 部分为社区文化。包含了 4 个案例,主要体现 Authorware 热区域及热对象交互响应、文本输入响应、变量函数表达式的使用、框架图标、导航控制等功能。

第 4 部分是社区娱乐。包含了 4 个案例,重点通过 2 个游戏的制作,让学生掌握结构化程序设计、判断图标、重试限制交互响应、目标区交互响应等内容。并通过 Internet 浏览器、媒体播放器的制作,体现 Authorware 多媒体组件、知识对象、数字化电影、ActiveX 控件的应用,以培养学生进行多媒体技术开发的能力。

第 5 部分为社区回眸。包含 1 个综合案例,这个综合案例,是借助 Authorware 文件的调用功能将前面的内容进行集成所得。

本书主要特点如下:

- (1) 语言精练、讲解透彻、案例典型。
- (2) 摆脱了以前教材的单一模式,实现教材由案例集成,在案例中介绍软件应用。而且注重案例的实现流程、操作步骤及案例的趣味性、连续性和完整性,突出多媒体演示软件的设计和制作方法。
- (3) 采用任务驱动的案例教学方式,将介绍知识与案例设计融为一体。并且在每章后都提供了上机实训的作业内容,以巩固提高已学知识并检验掌握的程度。为了便于读者学习,本书还将用到的所有案例和实训作业的程序源文件以及相关的素材都收录在配套光盘中。同时在光盘中还给出了 Authorware 系统变量、系统函数和各种文件所需的 Xtras 列表,以供读者参考。

参加本书编写工作的大多为教学一线的老师,有丰富的教学经验和扎实的实践积累,使本书不仅内容翔实、案例丰富,而且更注重实际操作技能的培养,能够满足现代职业教育的需求。

本书由河北商贸学校高级讲师谢丽丽任主编,参与编写的还有韩明刚、杨素梅、高显明、

刘玉芝、朱智清、王亚娟、许元兵、李少华、张思亮、石京学、许昭霞、赵硕、王红等老师。全书在编写过程中得到河北商贸学校各位领导和老师的大力支持，值此表示衷心的感谢。由于水平所限，书中难免有欠缺之处，敬请广大读者批评指正。

为方便教学，本书还配有电子教案、教学指南及习题答案（电子版），请有此需要的教师登录华信教育资源网（<http://www.hxedu.com.cn>）下载，或与电子工业出版社联系（E-mail:ve@phei.com.cn），我们将免费提供。

编者

2005年1月



目 录



第一部分 社区初识	1
第 1 章 社区介绍——PowerPoint 出场	3
1.1 实训内容——用 PowerPoint 制作演示文稿	3
1.2 预备知识	3
1.3 实训步骤	3
1.4 实训作业	10
第 2 章 社区风采——Director 亮相	11
2.1 实训内容——用 Director 制作多媒体作品	11
2.2 预备知识	11
2.2.1 Director 功能简介	11
2.2.2 Director MX 2004 工作界面	12
2.3 实训步骤	15
2.4 实训作业	19
第 3 章 展望未来——Authorware 表演	20
3.1 实训内容——用 Authorware 制作智能社区	20
3.2 预备知识	20
3.2.1 Authorware 概述	20
3.2.2 Authorware 功能简介	21
3.3 实训步骤	22
3.4 实训作业	27
第二部分 社区漫步	29
第 4 章 美丽家园——时尚雅居	31
4.1 实训内容——用 Lingo 语言制作房屋装修效果图	31
4.2 预备知识	31
4.3 实训步骤	32
4.4 实训作业	38
第 5 章 温馨小屋——室内装潢	39
5.1 实训内容——用 Authorware 交互功能设置室内装潢效果图	39
5.2 预备知识	39
5.2.1 人机交互的实现	39
5.2.2 下拉菜单交互响应方式	44

5.3 实训步骤	48
5.4 实训作业	51
第三部分 社区文化	53
第6章 古人与今人的对话——诗词赏析	55
6.1 实训内容——使用按钮、图标欣赏古诗词	55
6.2 预备知识	55
6.2.1 按钮交互响应方式	55
6.2.2 框架图标	58
6.3 实训步骤	64
6.4 实训作业	70
第7章 电脑与人脑的比拼——趣味算术	74
7.1 实训内容——用变量、函数、表达式及脚本语句制作加法测试游戏	74
7.2 预备知识	74
7.2.1 变量	74
7.2.2 函数	78
7.2.3 表达式	79
7.2.4 脚本语句	82
7.2.5 计算图标与附属计算图标	84
7.2.6 小结	87
7.3 实训步骤	88
7.4 实训作业	93
第8章 人与大自然的结晶——养花种草	100
8.1 实训内容——用热区域、热对象响应展示花草蜜蜂	100
8.2 预备知识	100
8.2.1 热区域交互响应方式	100
8.2.2 热对象交互响应方式	102
8.2.3 移动图标的使用	102
8.3 实训步骤	105
8.4 实训作业	112
第9章 感性和理性的碰撞——智慧火花	114
9.1 实训内容——用文本输入响应和按键响应开发智力测验游戏	114
9.2 预备知识	114
9.2.1 文本输入交互响应方式	114
9.2.2 按键交互响应方式	117
9.3 实训步骤	118
9.4 实训作业	130
第四部分 社区娱乐	131
第10章 美景重现——拼图游戏	133
10.1 实训内容——用目标区响应、条件响应制作拼图游戏	133

10.2	预备知识	133
10.2.1	目标区交互响应方式	133
10.2.2	条件交互响应方式	136
10.3	实训步骤	137
10.4	实训作业	146
第 11 章	天涯若邻——网海畅游	151
11.1	实训内容——用 ActiveX 控件制作网页浏览器	151
11.2	预备知识	151
11.2.1	使用 ActiveX 控件的条件与步骤	151
11.2.2	注册 ActiveX 控件	152
11.2.3	ActiveX 控件的属性、方法和事件	152
11.3	实训步骤	153
11.4	实训作业	160
第 12 章	休闲一刻——影音中心	162
12.1	实训内容——借助 ActiveX 控件体会视听感受	162
12.2	预备知识	162
12.2.1	媒体播放器的制作	162
12.2.2	插入 GIF 动画	164
12.2.3	插入 Flash 动画	164
12.2.4	知识对象	166
12.3	实训步骤	168
12.4	实训作业	180
第 13 章	开心辞典——记忆挑战	184
13.1	实训内容——用判断图标、交互图标制作记忆挑战游戏	184
13.2	预备知识	184
13.2.1	重试限制响应方式	184
13.2.2	判断图标的使用	187
13.3	实训步骤	194
13.4	实训作业	201
第五部分	社区回眸	205
第 14 章	留连忘返——精彩回放	207
14.1	实训内容——用 Authorware 打包文件、集成作品	207
14.2	预备知识	207
14.2.1	文件打包	207
14.2.2	文件集成	209
14.3	实训步骤	210
14.4	实训作业	212

第一部分 社区初识

雨恋爱了，他多么想和爱人拥有一个温暖的家，有一个属于自己的爱巢。一天，信步走进“安馨小区”，他被眼前的景色深深吸引住了，小桥流水、亭台楼阁，这就是心中梦想的家园。一股想和爱人分享美景的冲动涌上心头，“要给她一个惊喜！”雨心想。雨是一位多媒体设计师，他决定用计算机将“安馨小区”在虚拟世界中加以再现。

在这一部分里，雨分别运用 PowerPoint 对文稿的编辑与美化功能、Director 特效通道中的过滤通道与速度通道、Authorware 显示图标与等待图标制作了多媒体演示作品，对小区的环境、功能、配套设施和建筑进行了详细介绍，并展望了小区的未来。读者可体会一下 3 种多媒体演示软件各自的特点。

第1章 社区介绍——PowerPoint 出场



随着国民经济的持续增长,人们购买力的增强,各种名称雅致、环境优美的社区如雨后春笋般地建设起来,就连乡镇也在大刀阔斧地搞社区建设。在高度重视生活质量的今天,建设特色社区,无疑是商家的赢利之道,而如何把自己精心设计的作品推向市场,吸引消费者的眼球更是同行竞争的重中之重。本章就社区宣传片的制作进行了详细的讲解,以期抛砖引玉,为您的作品增添一些亮色。

知识要点

- ◆ 使用 PowerPoint 2000 制作演示文稿;
- ◆ 演示文稿的编辑和美化。

1.1 实训内容——用 PowerPoint 制作演示文稿

利用 PowerPoint 2000 制作一个温馨小区的宣传片,主要内容有小区介绍、小区环境、小区功能、户型介绍和小区鸟瞰图。

1.2 预备知识

PowerPoint 是 Microsoft 公司推出的 Office 系列产品之一,主要用于设计制作教学课件、广告宣传、产品演示的电子版幻灯片,制作的演示文稿可以通过计算机屏幕或者投影机播放。利用 PowerPoint 不但可以创建演示文稿,还可以在互联网上召开面对面会议、远程会议或在 Web 上给观众展示演示文稿。随着办公自动化的普及,PowerPoint 的应用越来越广泛。

需要说明的是,在 PowerPoint 中,演示文稿和幻灯片这两个概念还是有些差别的,利用 PowerPoint 做出来的东西就叫演示文稿,它是一个文件。而演示文稿中的每一页就叫幻灯片,每张幻灯片都是演示文稿中既相互独立又相互联系的内容。

1.3 实训步骤

- (1) 启动 PowerPoint,在启动向导中选择“空演示文稿”选项,如图 1.1 所示。
- (2) 单击“确定”按钮后,弹出“新幻灯片”版式选择对话框,选择“标题幻灯片”项,单击“确定”按钮,如图 1.2 所示。

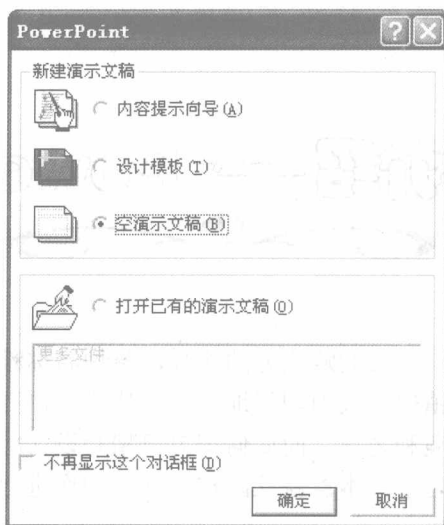


图 1.1 启动向导对话框

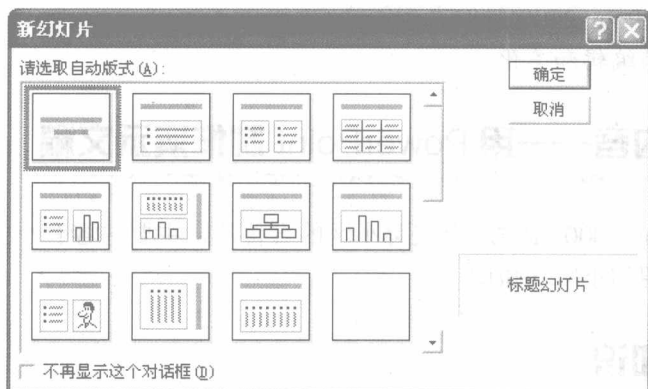


图 1.2 “新幻灯片”版式选择对话框

(3) 在添加标题处输入“您理想的家园”，在添加副标题处输入“——安馨小区简介”。单击菜单栏中的“格式”→“字体”命令，打开“字体”对话框，如图 1.3 所示，设置主标题字体为“华文行楷”，字号为“80”，颜色为“橘红色”，设置副标题字体为“隶书”，字号为“60”，颜色为“橘红色”。现在，我们已经做好了第 1 张幻灯片，如图 1.4 所示。

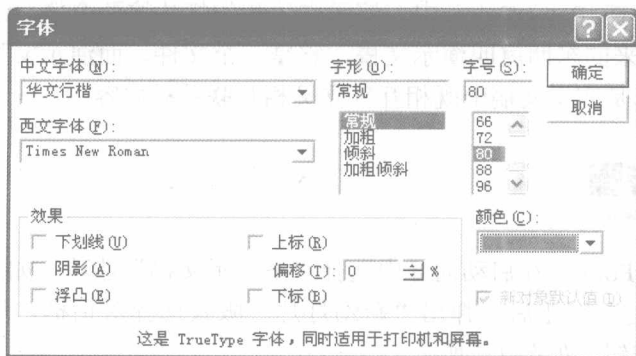


图 1.3 “字体”对话框



(4) 单击菜单栏中的“插入”→“新幻灯片”命令，打开“新幻灯片”版式选择对话框，选择“项目清单”项，单击“确定”按钮，这样就插入了第2张幻灯片。接着在添加标题处输入“小区介绍”，字体设为“华文行楷”，字号为“48”，颜色为“橘红色”。在添加文本处导入本书所附光盘下的“小区介绍.txt”文件内容，字体设为“宋体”，字号为“28”，颜色为“蓝色”。效果如图1.5所示。

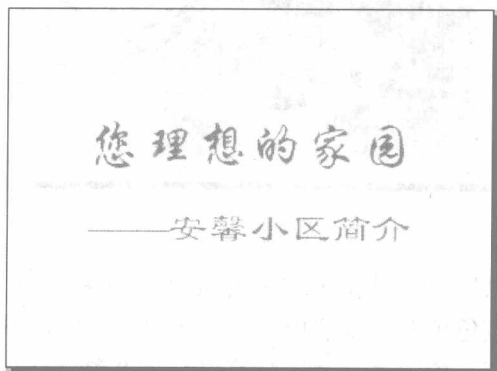


图 1.4 第1张幻灯片

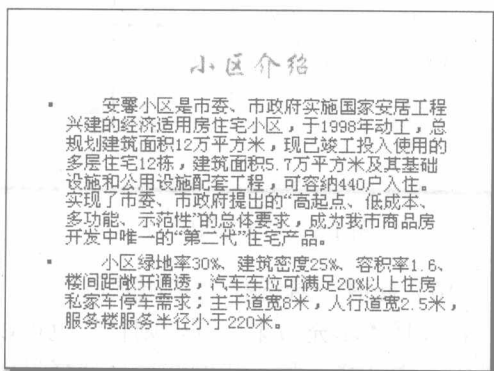


图 1.5 第2张幻灯片

(5) 参照上一步，依次再插入“小区环境”、“小区功能”两张幻灯片，分别如图1.6、1.7所示。

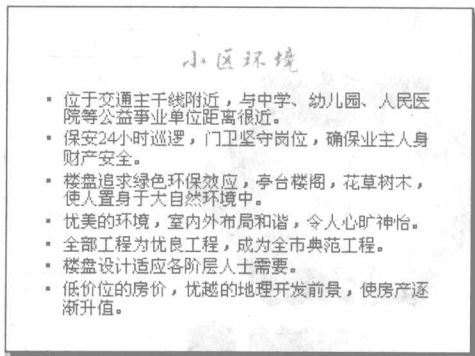


图 1.6 第3张幻灯片

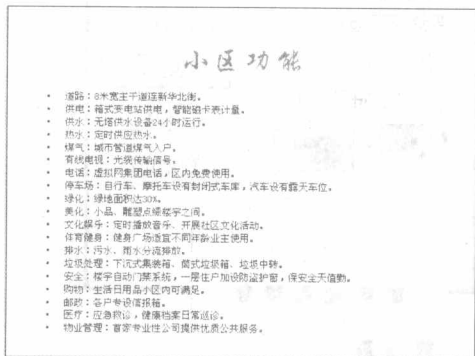


图 1.7 第4张幻灯片

(6) 接着插入一张版式为“文本与剪贴画”类型的新幻灯片。在添加标题处输入“户型介绍”，字体格式同前面。在添加文本处导入本书所附光盘下的“户型介绍.txt”文件内容，字体格式同前面。在添加剪贴画处先删除原剪贴画，再导入本书所附光盘下的“hx.jpg”图片文件，调整图片的位置和大小。效果如图1.8所示。

(7) 最后插入一张版式为“对象”类型的新幻灯片。在添加标题处输入“小区鸟瞰图”，字体格式同前面。在添加对象处导入本书所附光盘下的“nk.jpg”图片文件，调整图片的位置和大小，如图1.9所示。

(8) 演示文稿做好了，按 F5 键播放一下，效果还不错吧！不过美中不足的是不是感觉有点单调？下面就让我们对演示文稿进行一番修饰，添加一些漂亮的背景。

(9) 选择第1张幻灯片，单击“格式”→“背景”命令，打开“背景”设置对话框。单击背景色下拉按钮，这时可以看到有两个选项，“其他颜色”和“填充效果”，如图1.10所示。

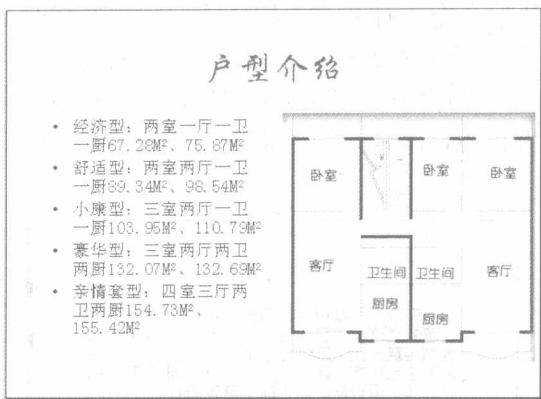


图 1.8 第 5 张幻灯片

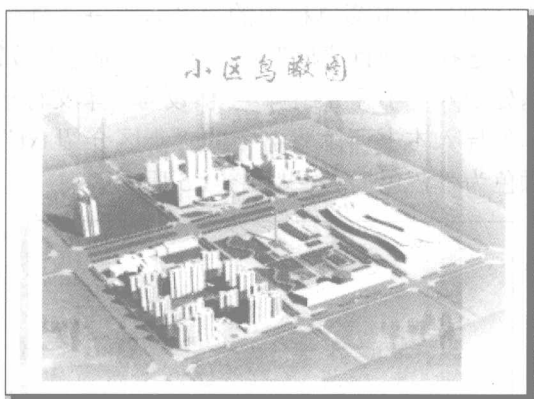


图 1.9 第 6 张幻灯片

(10) 此时, 若选择“其他颜色”项, 则可以选择一种单色作为背景色, 如图 1.11 所示。若选择“填充效果”项, 则背景色可以在过渡色填充、纹理填充、图案填充、图片填充 4 种填充中选择一种。我们在这里选择过渡色填充, 单击“过渡”标签项, 在“颜色”选项中选择“双色”, 在“底纹式样”选项中选择“横向”, “颜色 1”选择浅黄色, “颜色 2”选择浅红色, “变形”项选择最后一项, 如图 1.12 所示。

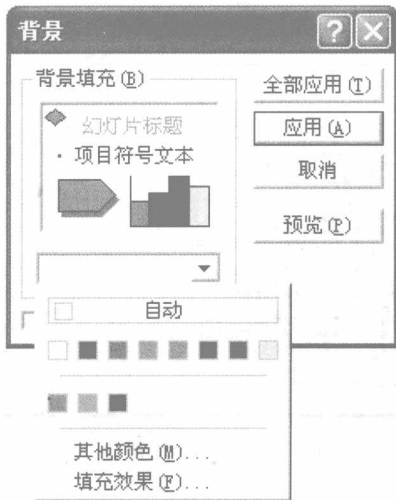


图 1.10 “背景”对话框

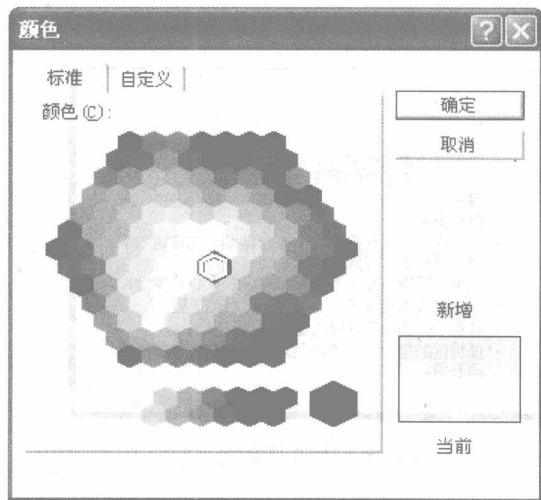


图 1.11 “颜色”对话框

(11) 单击“确定”按钮, 回到“背景”对话框, 如图 1.13 所示。此时若单击“应用”按钮, 则选择的背景色只应用于当前所选的第 1 张幻灯片, 若单击“全部应用”按钮, 则选择的背景色会应用于所有幻灯片。我们单击“全部应用”按钮, 效果如图 1.14 所示。

(12) 应用配色方案。如果觉得分别单独设置标题、文本、背景等对象的颜色比较烦琐, 可以设置幻灯片的配色方案。单击“格式”→“幻灯片的配色方案”命令, 打开“配色方案”对话框。在“标准”选项卡中已经列出了一些配色方案, 如图 1.15 所示。选择一个, 然后单击“应用”按钮, 这种配色方案就应用到选中的幻灯片中了。

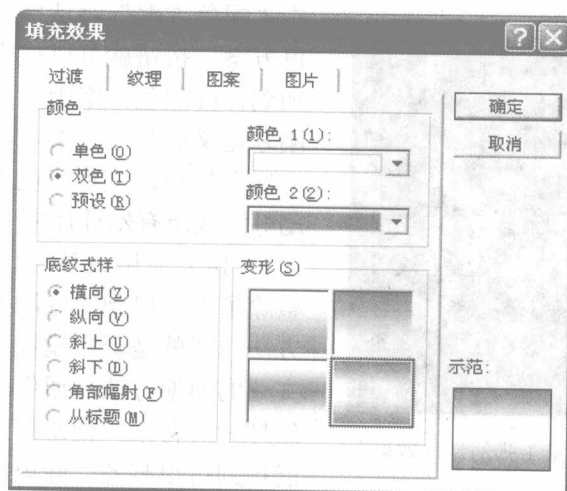


图 1.12 “填充效果”对话框

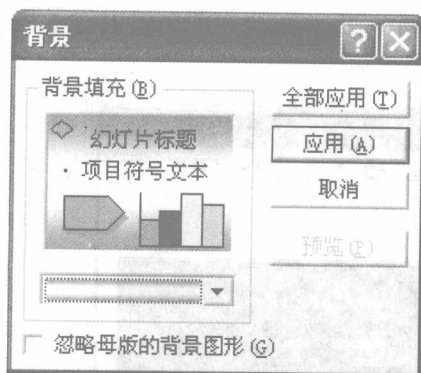


图 1.13 “背景”对话框

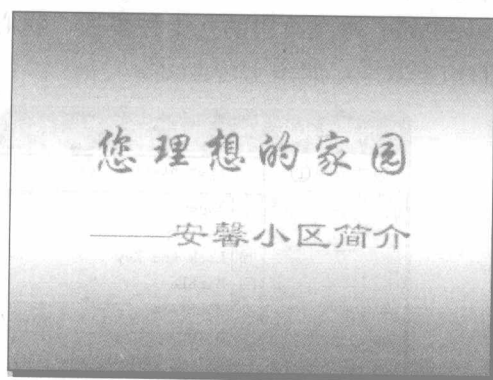


图 1.14 添加背景色的第1张幻灯片效果图

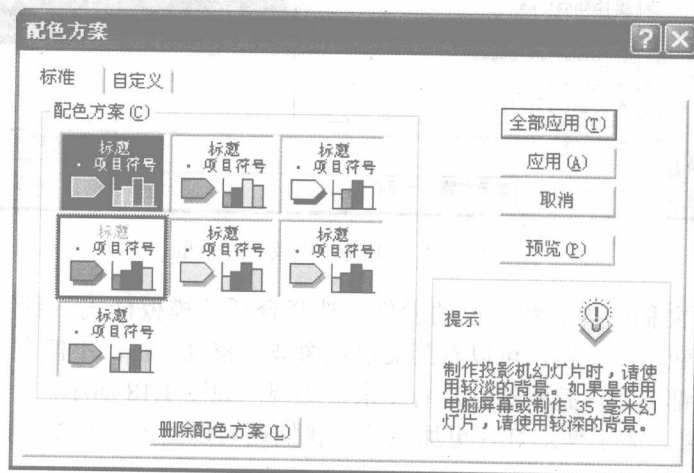


图 1.15 “配色方案”对话框

(13) 如果你对系统给的配色方案不满意，还可以自己定义一个。单击“自定义”选项卡，就可以设置背景、标题、文本和线条、阴影等项目的颜色。选好各个项目的颜色后，单

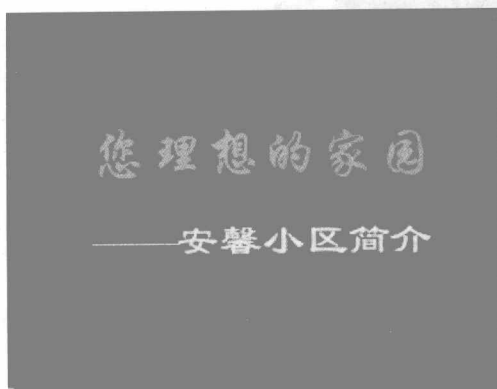


图 1.16 应用配色方案的第 1 张幻灯片效果图

击“配色方案”对话框下部的“添加为标准配色方案”按钮就可以把刚才所选的配色方案添加到标准配色方案中了，下次便可以直接应用刚才定义的配色方案。单击“应用”或“全部应用”按钮，这种配色方案就应用到当前这张幻灯片或所有幻灯片中了，如图 1.16 所示。

(14) 应用设计模板。对幻灯片格式的調整除了上面提到的方法外，还有一种更方便的方法，那就是套用模板。套用模板是美化演示文稿的简便方法，通俗地说，利用模板可以使幻灯片有背景，使幻灯片上的字有颜色，内容能排列得很整齐。除内容外，应用相同模板的

幻灯片格式也是完全一样的。

单击“格式”→“应用设计模板”命令，打开“应用设计模板”对话框。对话框中列出了 PowerPoint 本身给出的几十种模板，我们选中哪一个模板，右边视图里就出现了那一个模板的预览效果，如图 1.17 所示。



图 1.17 “应用设计模板”对话框

这时可以根据文稿的内容和自己的爱好，选择合适的模板样式。我们选择“**Soaring**”模板，然后单击“应用”按钮，可以看到文稿就像被美容过一样，不但有了漂亮的背景，连文字的字体和颜色都变了，整张幻灯片看起来很协调，如图 1.18 所示。

(15) 动画效果。为了使幻灯片更加生动，我们还可以给幻灯片中的每一个对象加上动画效果。

方法一：先选中幻灯片中的任一对象，单击“幻灯片放映”→“预设动画”，在弹出的菜单中可任选一种动画效果，这里我们选择“飞入”，如图 1.19 所示。可以按这种方法分别对所有对象设置动画效果。