

· 教師學習小叢書 ·

10

小學教學幾個業務問題

鄧峻璧著

華南人民出版社

372.1
645

內容介紹

本書就小學教學的下列幾個業務問題：怎樣備課，怎樣選用課的類型和安排課的結構，怎樣講述、講解和講讀，怎樣談話，怎樣指導和檢查家庭作業，怎樣考查學生成績與評分等，從教育理論上和具體教學方法上加以講述；其中並有蘇聯和我國各地小學教師的先進教學經驗介紹。為提起研究小學教學業務的興趣，本書就端正小學教師的教學態度方面，作了必要的論述。

小學教學幾個業務問題

鄧峻壁著

華南人民出版社出版（廣州大南路四三號）

廣東省書刊出版業營業許可證粵版字第一號

新華書店廣東分店發行

廣州印刷廠印刷

書號：527·787×1092 1/32·1 3/4印張·47,000字

一九五五年二月第一版

一九五五年二月第一次印刷

印數：1—68,200 定價：1,600元

目 錄

一	人民教師應具有怎樣的教學態度	一
二	怎樣備課	六
三	怎樣選用課的類型和安排課的結構	六
四	怎樣講述、講解和講讀	六
五	怎樣談話	四
六	怎樣指導與檢查家庭作業	四
七	怎樣考查學生成績與評分	四

一 人民教師應具有怎樣的教學態度

我們必須深刻認識到黨和政府把年輕一代交給我們教師來培養，希望我們把他們培養成爲社會主義社會全面發展的新人，這個任務是光榮的也是艱鉅的。爲了很好地完成這個任務，教師除了必須具有相當的政治思想水平、文化科學知識、教育理論和教學技巧以外，還要有正確的教學態度，像高度負責的精神，熱愛兒童的情感，和鞏固的專業思想等，都是做一個人民教師最起碼最基本的條件。一個教師如果缺少了這些，即使有很好的教育理論和教學經驗，也未必能發揮作用。反過來說，如果教師具有了這些，即使教育理論與教學經驗暫時差一點，但是在一定的時間內必定可以提高的。因此，我們在談小學教學業務之前，特別提出教學態度問題談一談。

作爲一個人民的小學教師，必須具備的正確的教學態度至少有三方面：高度負責的精神；熱愛兒童的情感；鞏固的專業思想。現在簡單地就這三方面來談談：

(一) 高度負責的精神 教學是一個複雜而又細緻的過程，教師必須做到有計劃有目的地教給兒童以科學的知識、技能和熟練技巧，並在這基礎上培養兒童與共產主義教育任務相適合的品質。關於這一點，蘇聯教師是我們最好的榜樣。他們高度的責任心使他們能在上每一節課裏，都充滿了革命的熱情。教師負責地去教，學生也積極地去學，師生雙方的活動都充滿着嚴肅、認真的氣氛。目前我國各地都湧現出許多高度負責的教師，受到政府的表揚，人民的敬愛。可是也有一些教師常常強調客觀困難，認爲班上某些兒童生性頑皮或學習能力差，很難教育，或對課堂紀律教育和消滅不及格現象沒有信心和決心。這種錯誤的看

法，固然是受了資產階級反動教育思想的影響；同時，也顯出我們有些教師還缺乏高度負責的精神。另外有些教師對學習蘇聯先進的教育理論與經驗雖然有興趣，但由於沒有掌握其精神實質，執行起來就犯形式主義的毛病。比如對於上課結構中各個環節的運用，就有形式主義的偏向，而未能掌握每一個環節的目的和作用。在組織教學中檢查學生缺席情況的意義主要在於了解有那一個學生缺席，以便課後了解他缺席的原因，給他補課，以免學生因缺席而趕不上以後的學習。但是有些教師只是形式上檢查一下，而檢查以後就沒有下文，這就失去檢查的意義了。又比如幾個基本教學原則的重要性和它的用法，教師們在理論上都有認識的，可是到執行時常感覺困難，尤其是對於準備直觀教材，有的強調時間不許可，有的強調自己不會畫圖，有的強調搜集或製作教具有困難。為什麼會這樣呢？當然，客觀上是有困難的，可是，這些困難就是不可克服的嗎？恐怕主要還是由於缺乏高度責任心，有嫌麻煩的思想。由此，我們可以肯定說，如果缺乏高度負責的精神，即使學習了蘇聯的先進教育理論與經驗，那只是形式上的學習，是解決不了問題的。教師只有在高度負責的精神支持下，教學工作才會搞得好的。

（二）熱愛兒童的情感 兒童是可愛的，因為兒童是祖國未來的建設者和保衛者。教師的任務就是要把他們培養成合乎祖國需要的人材。因此，我們必須熱愛兒童，要像園丁愛護花木那樣地灌溉他、保護他和培養他。目前已有不少教師由於政治思想的提高，認識到自己的光榮責任，產生了熱愛兒童的真摯的情感，能够在兒童學習、生活、道德品質等各方面都貫串了對兒童的熱愛和關心，使兒童受到全面發展的教育。這種事例在各地報紙和雜誌上常有發表，這裏不多談了。

蘇聯教育家史姆比達夫肯定地說：「誰不愛兒童，誰就不能做他們的教師和教育人員。」因此，熱愛兒童是教師最基本最主要的條件。教師在教學工作中往往由於熱愛兒童就產生了對教育勞動的愛好，而這種愛好又可促使教師充滿了熱情去不斷的提高自己工作的技巧。我們看看下面所引一個蘇聯教師的例子：

「有一位曾教了二十年書的數學教師，學生每當在上他的課時，就不守規矩，亂說話，譏笑他，不準備功課，擾亂了課程的進行。其實這位教師講解得很好，也非常了解教材和教法。那末，這究竟是什麼回事呢？為什麼他會由於學生的不守紀律和如此不友愛的態度，而痛苦了二十年呢？原因可從下列事實中看出來：他對孩子們一貫地是冷淡和形式主義的，從未和學生們傾心地談過一次話。當學生回答問題錯了的時候，他就說：「不用腦子想」，「胡說八道」等等，並以懲罰來威脅學生們，經常在教學委員會上主張採取這種方式。這位教師還以為自己失敗的原因主要是因為運用懲罰手段不夠。後來經過和他長時間的談話，對他進行巨大的工作以後，他才決定改變自己的性格。他去掉上課時自己行為中的某些怪脾氣，抑制粗暴行為發生，開始尊重學生，並把對待黑板跟前的學生的工作和全班學生的工作配合起來，也有步驟地和那些不注意聽講的學生進行了個別談話。在學生回答問題的時候，有錯誤也不打斷他們的話了，並對錯誤仔細地加以改正。對成績不好的學生，他給了個別的作業。這樣，在他上課時，教室的秩序變得很好了，他也不因學生不守規矩而發牢騷了。」（教師月報社編：『教師掌握課堂的藝術』，三四—三五頁。）

在我們的學校裏也有不少這樣的教師，甚至有些教師犯了這樣的錯誤還堅持不改。體罰學生的事情現在雖然很少發現了，可是漫罵、侮辱學生人格的事情還常常發生。我們應從上面這個例子吸取經驗教訓。熱愛兒童固然是教學成功的主要條件之一，不過要記住：教師在他和兒童的相互關係中，並不是溺愛或極端的縱容。如果教師對於學生的缺點故作不見，不對他們提出嚴格的要求，對於沒做完功課或破壞紀律的學生，也不處理。那末，這樣的教師，不特不能在學生面前建立威信，而且，足以使他的教育事業遭到完全的失敗。蘇聯偉大教育家馬卡倫柯曾指示我們有關熱愛兒童的正確方向：『教師對待兒童的正確態度不需要冷淡的嚴厲，也不需要無意義的柔和，必須在愛與嚴的裏面，在撫愛與要求裏面，有其限

度。」我們認為這個原則性的要求，不特是教師教好學生的一項主要先決條件，而且也是教師對培養社會主義新人所應有的負責態度。

(三)鞏固的專業思想 小學教育是整個教育建設的基礎，它的任務是教育新後代，使之成為新中國的健全的公民。人民教師爲了完成這偉大的任務，首先要對自己的事業有深刻的認識和愛好。只有長期決心爲小學教育事業奮鬥的教師，才能準備爲這個事業貢獻出自己的一切力量。事實已經證明，新中國有少數教師在不斷的自我改造中，提高了社會主義的覺悟，他們在教育事業上已取得輝煌的成就。但是，在另一方面，也有一些教師仍受着舊思想意識的影響，阻礙了自己前進的道路。如有的教師認爲小學教師生活苦，地位低，看不到自己工作的前途，有的認爲小學教師不是一種專門的工作，不能當專家，因而存在一種「改行」的思想；有的認爲小學教育太平淡，呆板，天天是那套一套，幹得不起勁，不願從事小學教育工作；有的又認爲天天和一羣亂吵亂叫不知好歹的孩子們在一起，覺得太麻煩，沒有意思。這些錯誤思想的產生，主要由於未有深刻認識到做一個新中國的人民教師的光榮職責，以及小學教育在新的歷史時期所担负的重大任務。這些人，仍以陳舊眼光看待新鮮事物，不是首先考慮如何去完成國家和人民所賦予自己的重大使命，而是首先考慮個人名譽地位和待遇問題，這是非常錯誤的，這不但不利於祖國的社會主義建設，同時也不利於他自己的工作，不利於他自己的前途。

蘇聯作家葛拉德柯夫說：「我從極小起，就喜歡教書的工作，喜歡得發狂。我覺得這個工作不僅是爲人民服務，不僅是了解人生的手段，不僅是高尚的勞動，而且首先是生動的最有興趣的最豐富的活動。」的確，小學教育是最有意義的工作，它的對象是兒童，是活潑可愛的年輕一代，從小到大，從無知到有知，教師可以看到各式各樣兒童的發展，看到他們如何成長爲社會所需要的有用的人才。當教師看到學生的進步，看到學生在社會担负建設祖國的工作的時候，內心的喜悅是很容易理解的。蘇聯「鄉村女教師」

能够三十年如一日地忘我地教育年輕一代，就是爲這個願望所鼓舞！今天在總路綫的光輝照耀下，我們必須認清前途，樹立專業思想，發揚艱苦奮鬥的革命精神，清除一切非社會主義的思想，爲培養社會主義的新後代而努力奮鬥！

以上所談這三點，是做一個名副其實的人民教師所應具備的最基本最主要的教學態度。當然，這些和一個教師政治思想覺悟的提高是分不開的。因此，我們必須加強政治學習，提高社會主義覺悟，端正教學態度。有了正確的教學態度，才談得上認真的學習教育理論和鑽研教學業務。讓我們都朝着這方面努力前進吧！

二 怎樣備課

備課工作是整個教學工作中的主要一環。教課的好壞常決定於教師有沒有充分準備。我們從蘇聯先進教學經驗裏就會深深體會到備課的重大意義。在蘇聯學校，是不容許任何一個教師沒有寫好教案就去上課的。普希金教授告訴我們：「蘇聯規定，教師沒有教案或教案未經教導處或教研組組長簽字，就沒有權上課。教導處如果發現沒有教案上課的教師，就認為他不能上課，而且認為他是無故曠課。所以，蘇聯教師備課都很仔細。否則，被教導處查出，自己是很難堪的。」他又說：「經驗告訴我們，沒有準備的課，是教不好的，這差不多已成規律。」我們的教師通過向蘇聯學習，對備課的重要性已有了認識，一般來講，都是很重視課前準備工作的。有一位有三十來年教齡的老教師說：「沒有作好教學筆記，我就不敢進教室去上課。」備課既是課堂教學的基礎，那末，我們應該怎樣去備課呢？大致說來，備課工作可分為兩大階段進行。

甲、學期開始前的備課工作 教師對備課工作，早在學期開始前就要着手進行。教師知道了自己所教的年級和所任的科目以後，他即要研究自己所教那一科的教學大綱，教科書和有關的參考資料，以及教學方法等方面的文件，甚至找有經驗的教師談話，以便吸取優良經驗，提高自己的教學質量。學期開始前的準備工作主要的有以下兩方面：

（一）鑽研教學大綱。教學大綱是教師進行教學工作的基本指導文件。爲了提高教學質量，教師必須細仔研究它。首先必須研究大綱的說明，然後研究大綱本文及有關各部分教學方法的指示；深入鑽研它的

精神實質，這對我們教學工作是有很大幫助的。比如教師們通過「算術教學大綱」（草案）的研究以後，就會加強教材講授的系統性，重視數理的分析，口算能力和思考力的培養，同時也會注意到適當分配講授、複習和作業練習的時間。各科教師不僅要研究自己所擔任的科目的教學大綱，還應熟悉小學各科的教學大綱，並把同一科目在各年級之間的上下銜接，以及同一年級的各科目之間的聯系認識清楚。因此，教學大綱是教師編寫學期教學進度計劃和執行計劃時所不可缺少的指導文件，我們對這樣重要的一個文件，必須加以重視。

（二）擬定學期教學進度計劃。教師在學期開始前，除了要深入鑽研自己所擔任科目的教學大綱和一般了解有關科目的教學大綱外，還要着手了解學生已有的知識水平，分析他們的優缺點，提出教學改進意見；同時，教師還要根據教學大綱及教科書的具體內容提出總的教學目的要求以至各單元教學的具體要求，並考慮怎樣去達成這些要求，應找那些必要的補充教材和教具，複習那一些題目，進行那一些堂上作業和課外作業；最後，還要按照各個課題分配課堂教學時數。這樣，教師就可定出一學期的教學進度計劃來。學期教學進度計劃所包含的項目大概是這樣：

（甲）情況分析。

（乙）教學目的：（1）教育方面；（2）教養方面。

（丙）教學內容。

（丁）時間分配。

（戊）教學單元。第一單元：（1）教材題目；（2）教學目的；（3）課的類型；（4）教時；（5）教具；（6）與各科聯系；（7）補充教材；（8）課外輔導；（9）專門複習；（10）測驗。其他各單元的內容亦照以上各項規定。為了便於檢查教學進度執行情況起見，除有以上的說明和規定外，最好

能脫離教養來進行教育，必須在教養的基礎上結合進行。這是我們備課時所應該深刻認識的一點。教師對一堂課的目的任務愈明確，那末，對他的教學就愈有幫助。

(二)根據教學目的搜集實際材料和準備教具。教師必須善於根據每堂課的教學目的去選擇適合的而又必要的基本材料。凡與這一節課目的無關的，應盡量避免引用，以免講授時生拉硬扯，影響教學效果。

教材的主要來源，當然是教科書。因此，教師必須首先善於使用教科書，深刻鑽研課文教材，挖掘和掌握教材的思想性。什麼是思想性呢？就是指我們根據馬克思列寧主義的立場觀點和方法來看問題，對於事物的認識不只認識它的現象，並且認識它的本質；對於事情的處理，不只憑感覺憑經驗，並能提到理論高度，原則高度。那末，我們怎樣才算掌握了教材的思想性呢？那就要求我們對一篇教材必須用馬克思列寧主義的立場觀點和方法，來分析具體問題，達到正確的深刻的認識，這才算真正掌握了教材的思想性。比如語文科「我的理想實現了」一課，教材的精神實質不光是說明王連凱解放前的遭遇及解放後他怎樣製造水表的經過，而且要通過這些事實說明新舊社會兩種截然不同的制度，只有在工人階級掌握了政權以後，工人們的創造能力才能得到發揮。又比如「我看見毛主席」一課，主要思想內容是通過工人曹憲波熱愛毛主席的熱烈階級感情，說明毛主席怎樣熱愛人民，人民又怎樣熱愛領袖，從而激發兒童更加熱愛毛主席。至於教材裏說到世界無產階級政黨都熱愛勞動人民的國際主義精神，則是本課教材思想內容的次要方面。因此，我們應該明確主要和次要，才能更好掌握教材的思想性。在正確掌握教材的思想性之後，就可以將思想教育內容貫串在教學過程的每個環節中去，比如通過朗讀課文，講解詞句，提問教材重點，分析課文等，深入淺出地滲透思想教育的內容。

但是爲了充實講課的內容，把問題說得更清楚透澈起見，除了依靠教科書以外，有時需要從雜誌、報章、文藝作品或日常生活中去找補充材料來闡明課文。比如在語文科講「女拖拉機手」一課，教師除了使

兒童知道梁軍的身世和他怎樣通過努力學習成爲新中國第一名女拖拉機手的事蹟外，還要使他們知道在解放後有很多翻身農民和婦女像她一樣成爲祖國的勞動模範。因此，教師在備課時就要事先從報章上搜集一些有關模範事蹟的材料，以便在講課時適當地聯系起來向兒童講述。又比如在歷史科講「中國工農紅軍的奮鬥」一課，教師爲了更有力更形象地說明「二萬五千里長征」的偉大和英勇，就可以引用毛主席在長征時所寫的長征詩向學生讀講。這些補充材料都是很必要的，因爲它可以幫助兒童更深刻的了解課文的主題思想。當然，最主要的還是在於對課文教材本身的掌握。我們對課文內容的講解，必須以課文教材爲主，分別主次，透澈說明，只在必要時才運用補充教材。這樣，才能更好的完成教學任務，達到教學目的。

其次，教師在備課時也要考慮盡量利用直觀教具。運用直觀教具的主要目的在使學生對研究的對象有更形象的觀念。比如在語文科講「飛機」一課，主要是說明飛機的構造和飛行原理，因此，在講課時必須利用圖表才能使兒童明白了解。目前，一般教師對直觀性原則的重要性是有認識的，可是，在準備直觀教具時常常感到困難。我們認爲這些困難是完全可以克服的，幾年來有不少小學教師在農村極不方便的條件下創造了很多教具，他們就是我們學習的榜樣。

(三)選定課的類型和結構。教師在備課過程中，及時地決定上課類型是有很大意義的。這樣，可使教師明確地有計劃地去擬定他在這一堂課上對全班學生應進行一些什麼工作。課的類型的選擇決定於教師當前的主要教學任務，而這個任務又受這堂課的題目及其在教學進度計劃中的地位來決定。由於教師有着不同的教學任務，所以上課也有不同的類型。例如這一節課的主要任務在講解新課，則用講授新課類型；另一節課的主要任務在鞏固知識，養成技能和熟練技巧，則用鞏固課類型；又一節課的主要任務在檢查學生知識的廣度、深度和複習程度，則用檢查課類型。又有些課的主要任務在把一個單元或一個學期的功課重新溫習一遍，使學生深刻地了解學過的主要問題和問題間的聯系，則採用複習課類型；有時一節課不只

一個主要任務，而要同時實現兩三個主要任務，此時就要用綜合課類型了。

每一類型的課都有它的結構，這是由教師根據上課的任務、課程的性質和學生年齡特徵而定的。最常用的綜合課的基本結構如下：（1）組織教學；（2）檢查複習（也有分爲檢查家庭作業和複習舊課兩個環節的）；（3）講授新課；（4）鞏固新課；（5）佈置家庭作業。這是在我們備課時必須明確的。至於各種課類型如何具體運用，在下面還有專節談到。

（四）準備好鞏固學生知識的材料。鞏固知識的方法有多種多樣，如填圖、實驗、看圖講述、重述教師講述的材料、口頭提問等。可是，最普遍應用的方法是由學生回答教師所提出的個別問題。通過提問，不特可以達到鞏固新知識的目的，而且可以激發兒童思考，加深兒童對教材的理解程度。有些教師會感覺擬題不是一件容易的事情。一個好的問題必須兼顧很多方面，如提問須根據學科和功課的性質，明確所要達到的目的要求；問題內容應是準確的、本質的、簡短明確的、富有啓發性的。擬題既是一件細緻的工作，所以在教師備課時，就要預先擬好題目，寫出正確答案，並且確定提問的學生，做到有計劃、有準備地進行。關於如何提問，下面分幾點來談談。

第一，出些什麼題目。檢查學生對教材的領受程度，我們應向學生提問一些什麼問題呢？這些問題根據邏輯上的性質和教育上的目的性，可以分爲以下幾類：

（1）要求學生能獨立舉例說明某一概念的問題。如問：『水力與水量有什麼關係？有什麼事實可以證明？』『指出教室中哪些物品的形狀是平行四邊形？』

（2）要求學生在一般知識的基礎上確定某一物品或現象的意義。如問：『唐朝在中國歷史上及世界歷史上的地位怎樣？』『這是什麼湖？是鹹水湖還是淡水湖？』『這篇作品是屬於哪一種體裁的？』

（3）要求學生解釋、分析並論證某一現象或規律的必然性、原因、實質。如問：『溫度計爲什麼會

上升和下降？」「爲什麼人民解放軍能够自覺地遵守羣衆紀律？」「爲什麼你認爲這個句子是動詞附加語？」

(4) 要求學生把某一事實和另一事實作比較的問題。如問：「江西省在地形上和湖南省有哪些相似的地方？」「前置詞和連接詞有什麼異同？」「新中國的民族政策和舊中國以及滿清的民族政策有什麼本質上的不同？」

(5) 要求學生估計某一現象或說明某一個事實的意義的問題。如問：「荆江分洪工程完成後有哪些好處？」「唐初對外戰爭在中國歷史上有什麼進步意義？」

以上五類問題的性質和選擇是以教材的特點爲轉移的。有些教材需要多用舉例說明的問題，有些教材需要多用分析、論證現象的問題。可是，這些問題的一個共同目的都是爲了檢查學生對於現象中重要因果關係的特點的理解程度。由此看來，爲檢查學生是否自覺地掌握教材而提出的問題和專爲鞏固知識而提出的問題是有些不同的，區別的地方就是前者要求思考能力較多，後者要求記憶成分較多。例如提問「爲什麼說水量越多，推動水車的力量越大，水流越快，推動水車的力量也越大？」是屬於檢查理解程度性質的問題。提問「槓桿主要的有哪幾部分？」「浙江福建兩省有什麼重要物產？」「宋朝初期有什麼外患？」是屬於鞏固性質的問題。

當然，在提問上是可以同時實現這兩種任務的，而且檢查學生的理解程度和鞏固新教材常常是統一的。就是說，在檢查學生對知識理解的同時，也可以達到鞏固的目的。這一點，在教師擬題時是必須認識的。

在綜合課複習提問這個結構裏，還得注意所提的問題應起有新舊教材聯系的作用。比如「水力的利用」一課，在複習前三課的教材時，教師提問：「水塔如果不够高便會怎樣？」這樣，引入新課學習就很

自然，可使學生學習新課不會感覺生疏，而容易理解和接受。有些教師可能發生一個疑問，就是：如果前一課的教材和新課沒有聯系，那怎麼辦呢？在這種情況下，教師除了完成檢查前一課的作業的任務之外，就一定要注意從適當聯系以前所學過或聽過的舊知識來導入新課，這是完全符合教學原則的。有時，爲了避免使學生對當前課業的內容分散注意力，也可以把檢查作業工作放在下課前舉行。有經驗的教師，不特注意複習前一課的知識，而且能有計劃地複習以前所學過的教材。

第二，教師在準備每一堂課時，不特要預先擬好提問，而且要預先寫出正確的答案。它的好處在使教師對學生的答案能够有迅速而且正確的處理，不致臨時手忙腳亂。有些教師對這點重視不夠，以致對學生的回答不能及時加以肯定或改正。可見，備課時寫出正確答案是有必要的。

第三，教師在備課時，除了擬好問題和寫出正確答案之外，還要確定問那些學生。根據蘇聯教學的經驗，認爲：如果教師只向那些優等生提問，他就不能完成初步考查學生對教材理解程度的任務，也不能實現教師對教學效果進行自我檢查的任務。因此，教師最好是首先提問成績中等和成績不好的學生，這樣不但可以檢查出教學目的是否真正達到，而且可以刺激所有的學生都用心聽課。被提問的學生的名次，先問那一個，後問那一個，叫那一個補充，教師在備課時都要先考慮清楚。教師在考慮這些問題時，要做到有計劃地使每個學生都有被提問的可能，特別是成績差的學生，應有多一些被提問的機會。這樣，教師就不僅是要考慮某一堂課提問名次的安排，而且要對整個提問的對象有較全盤的考慮。

（五）考慮佈置什麼家庭作業。教師應當仔細考慮給學生什麼樣的家庭作業。家庭作業的難易和份量的多少，應根據功課的範圍和內容以及學生年齡特徵等情況作決定。家庭作業應當是配合課堂教學的要求，幫助和督促學生對講解過的功課進行複習，其目的在於把已經學過的知識更好地鞏固起來。可是，有些教師對家庭作業的目的性認識不夠明確，常常粗枝大葉地佈置家庭作業而不能和課堂教學的要求很好地

配合起來。如在語文科中，第一節課讀講了課文大意以後，教師就要佈置學生回家熟讀課文，反覆領會課文意思，或提示一些問題給學生複習時參考，為下一節進行課文分析做好準備；可是，有的教師不是這樣做，反而叫學生回家抄書或寫大字。有些教師不管什麼科目都是千篇一律地出幾個題目，以為這便算是把家庭作業佈置好了。有些教師只是指明家庭作業題的頁數或章節，致使學生經常只是努力把課文讀熟而不深入研究它的實質。甚至有個別教師，為了減少批改作業的麻煩，經常只叫學生把課文讀兩遍或抄書一遍。這些做法都是不夠的，甚至是不對的。佈置家庭作業也是教師備課時所不可忽視的一件工作，現在提出兩點來談談。

第一、作業應根據學科的性質和功課的內容以及這堂課的教學要求，採用多樣化的方法進行。如語文科可佈置學生熟讀課文，反覆領會課文意思，書寫和記憶生字詞，練習造句和標點符號的使用，仿作練習，閱讀課外讀物，寫讀書心得，解答問題等。又如地理科佈置學生列表作圖，指導他們把學過的某省區或某一國家畫個簡圖，或解答地理問題等。不特不同科目有不同的作業內容和方式，即使同一科目，在每堂課也應有符合每堂課教學要求的不同的家庭作業。

第二、作業的難易程度和內容的多少，要符合兒童的年齡特徵和知識水平。作業的難易和內容的多少要適當。過易，不為兒童所重視，會影響練習的成績；過難，不能按時完成作業，會影響兒童的學習情緒。如低年級開始第一學期，書面練習主要在課內進行，佈置作業一般以口頭的為適宜。同時還要注意到成績特別好的學生和成績特別差的學生，指定作業時要有對個別學生的照顧。

（六）寫成課時計劃。為了準備得好，教師必須寫出課時計劃，通常也叫做教案。這種教案應是教師認真準備教材所得的結果，才顯得出它的價值；否則變成了只是形式上的文件。有些教師敷衍了事，在教