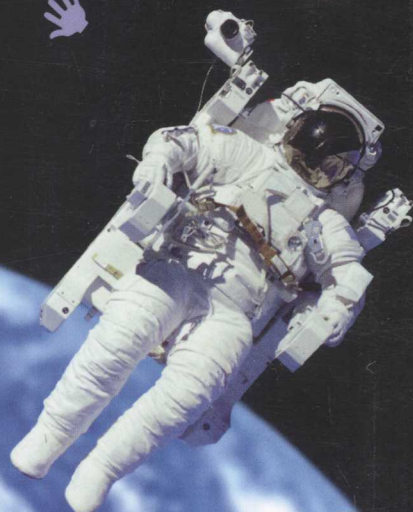


[世界 下]



好奇眼



[左手-神话]
[右手-科学]

好奇眼睛看世界 杨红樱

吉林美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

马小跳左手神话右手科学. 世界. 下 / 杨红樱主编. —长春: 吉林美术出版社, 2009.6

ISBN 978-7-5386-3174-6

I. 马... II. 杨... III. ①儿童文学—神话—作品集—世界②科学知识—儿童读物 IV. I18 Z228.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 059757 号



马小跳左手神话右手科学 (世界 下)

Zhubian 主编 杨红樱 Yang Hongying

Chubaren 出版人 石志刚 Shi Zhigang

Xuanticehua 选题策划 宋鑫磊 / 王丹平

出版 / 吉林美术出版社 长春市人民大街 4646 号

[Http://www.jlmspress.com](http://www.jlmspress.com)

Zerenbianji 责任编辑 王丹平 Wang Danping

Zerenjiaodui 责任校对 邵笑冬 刘贵芳

Bianzhe 编者 王岩 戈玉双 王旭 王文辉

Shejizhizuo 设计制作 至强工作室 Zhiqiang Gongzuoshi

Xingxiangchuangyi 形象创意 蛋蛋工作室 Dandan Gongzuoshi

Chahuasheji 插画设计 至强工作室 Zhiqiang Gongzuoshi

Chubanfaxing 出版发行 吉林美术出版社图书经理部

发行热线 0431-86037889 0431-86037881

印刷 / 沈阳美程在线印刷有限公司 开本 787mm×1092mm 1/16 印张 24

2009 年 6 月第 1 版第 1 次印刷 印数 1 - 20000 册

书号 ISBN 978-7-5386-3174-6

定价 39.60 元 / 套



当神话与科学相遇，

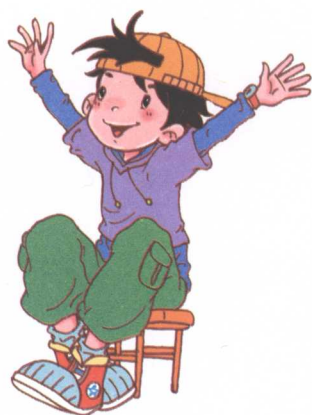
会发生怎样有趣的事儿？

现在，请你和**马小跳**一起，读一读

玄妙的神话故事，

找一找藏在神话中的科学

.....



左手-神话 右手-科学
世界 下

吉林美术出版社

神话，因人类无上限的想象力而诞生，在与天神抗争、与魔兽战斗的幻想里，越来越多的梦想与未知在积累……

科学，因人类无穷尽的求知力而开启，曾经的神话幻想渐渐实现，从嫦娥奔月到神七问天，从凌霄宝殿到星际空间站……



 神话说，太阳是太阳神阿波罗驾着金色马车从天空飞过。
 神话说，闪电是天神宙斯挥动“雷霆”在发泄怒火。
 神话说，海浪是海神波塞冬巡视领地时留下的足迹。





 科学说，太阳是一个燃烧了 50 亿年的巨大火球。
 科学说，闪电是积雨云里正电荷撞上负电荷。
 科学说，海浪是外力推动水质点所做的一种运动。

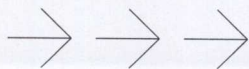




目录

埃及神话

狮身人面像	012	风 化	013
河伯娶妇	014	尼罗河泛滥全都是坏处吗?	015
猫神贝斯特	016	猫的瞳孔为什么会变?	017
才子朱哈	018	酒为什么能使人醉?	019
大战魔鬼	020	蜜蜂怎样酿蜜?	021
大地之神和苍天女神	022	天空是罩在地面上的吗?	023
“神奇”的洋葱	024	剥洋葱时为什么会流眼泪?	025
魔鬼的下场	026	杠杆的原理	027
找珍珠的魔鬼	028	天然珍珠是怎样形成的?	029
聪明的纳吉	030	大象真的怕老鼠吗?	031
帮助人的鳄鱼	032	鳄鱼流眼泪是因为有同情心吗?	033
美尼斯与尼罗河神	034	什么是生态平衡?	035
太阳神拉和月亮神赫	036	“死而复生”真的存在吗?	037
拉神的秘密	038	人为什么流口水?	039
驱魔人科恩斯	040	神奇的针灸	041
女神伊西斯	042	音乐能治病吗?	043
双角神—亚历山大大帝	044	沙丘为什么会移动?	045
不朽的亚历山大图书馆	046	什么是电子图书馆?	047
智慧神图特的魔法书	048	真的有永生的蛇吗?	049
打败蛇精的猫	050	蛇没有脚为什么还能爬得飞快?	051
王位争夺战	052	河马为什么总泡在水里?	053





拉神的报复	054	喝酒为什么会醉?	055
神奇的灯塔	056	灯塔的作用	057
魔术师沃包乃勒	058	魔术真能“无中生有”吗?	059
奥西里斯的复活	060	木乃伊	061
第一位女法老	062	男人为什么长胡须?	063

波斯、阿拉伯神话

霍尔莫兹德与阿赫里曼	066	天空有几层?	067
开拓大地的贾姆希德	068	地球有多大?	069
贾姆希德的故事	070	暴风雪是怎样形成的?	071
神箭手阿拉什	072	人为什么会猝死?	073
雨神和旱魃的较量	074	海水是从哪里来的?	075
冈布吉亚和阿皮斯神牛	076	牛为什么总在咀嚼?	077
少年鲁斯塔姆	078	陆地上现存最大的哺乳动物——象	079
灵光的故事	080	“人体辉光”	081
帕帕克的梦	082	梦真的能预测未来吗?	083
阿里巴巴和四十大盗	084	指纹锁的原理	085
阿拉丁的神灯	086	世界上真有心灵感应吗?	087

北欧神话

霜巨人与众神	090	冰山是怎样形成的?	091
众神装饰天地	092	为什么会有白天和黑夜?	093
生命之树	094	世界上最大的树	095
彩虹桥	096	彩虹是怎么形成的?	097

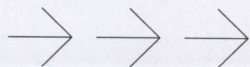




青春女神	098	春天时，吹南风为什么多下雨？	099
海神和冬神	100	北欧的夏季	101
雷神托尔	102	人体为什么带电？	103
托尔与霜巨人	104	为什么有些人睡觉会打鼾？	105
金发女神西芙	106	人的头发为什么颜色不同？	107
托尔借锅	108	为什么骨骼是硬的？	109
芙莉嘉	110	为什么会有双胞胎？	111
弗雷尔的磨	112	海水为什么是咸的？	113
命运女神	114	公鸡为什么会打鸣？	115
失去的土地	116	湖是怎么形成的？	117
智慧之泉	118	什么是温泉？	119
光明神之死	120	什么是槲寄生？	121
冷酷的女巨人	122	煤是怎么形成的？	123
人类家园	124	地球结构	125
奥丁发明鲁纳文	126	倒立有什么好处吗？	127
邪神洛基	128	缝合伤口的线会断吗？	129
吞噬天地的苍狼	130	狼为什么会在夜间嚎叫？	131
囚禁苍狼	132	猫走路为什么没有声音？	133
众神的劫难日	134	宇宙的归宿在哪里？	135
屠杀双水怪的英雄	136	潜水	137
没有影子的森林妖精	138	为什么有的动物要冬眠？	139

凯尔特神话

“小鹿”莪相	142	为什么多数雌鹿没有角？	143
--------	-----	-------------	-----





美人变蝴蝶	144	毛毛虫是怎样变成蝴蝶的?	145
变成乌鸦的死神	146	你了解乌鸦吗?	147
王后变厨娘	148	为什么有些鸟会送信?	149
误食智慧露的巫师	150	为什么有露水时一般都是晴天?	151
亚瑟王的圆桌骑士	152	圆桌会议	153
化作天鹅的仙女	154	高贵的鸟儿——天鹅	155
一只巨大的纸老虎	156	河里为什么有淤泥?	157
鸟神之子	158	鸟为什么会飞?	159

东北亚神话

最宝贵的东西	162	海龟为什么能认识“回家”的路?	163
葛叶狐	164	狐狸为什么发出刺鼻的臭味?	165
占卜师阿倍晴明	166	高智商的乌鸦	167
文福茶锅	168	貉	169
田螺出世	170	吃田螺的利与弊	171
金太郎	172	人的力气从哪儿来?	173
赫奕姬	174	富士山	175
北斗七星的传说	176	北斗七星	177
三小英雄智擒敌	178	蜘蛛为什么会织网?	179
神童江格尔	180	梅花鹿浑身是宝	181
格斯尔除魔	182	自然界清道夫——蜣螂	183
八仙女	184	毒蛇的毒液是怎样产生的?	185
海公的传说	186	什么食物使人明目?	187
圣人峰的山参	188	人参的妙用	189





埃及神话



埃及是一个具有神秘色彩的古国，说到它，我们的脑海中就会闪现出碧水盈盈的尼罗河、气势恢弘的金字塔、栩栩如生的狮身人面像……

埃及，还是一个承载着几千年传诵不息的神话的国度，图坦卡蒙金面具的传说、木乃伊的诅咒、目光狡黠的猫神……这些神话故事无一不深深吸引着世人。

埃及神话中的主角是九柱天神。埃及的神灵还没有完全脱离动物的形象，往往是半人半兽，一个神有不同的形象，和不同的动物有联系。这种“变异”现象可以说是古埃及神话最重要的特点，这一特点也使得古埃及神话比世界其他地区的神话更加扑朔迷离。

埃及神话反映了人们对光明和理想的不懈追求，我们从中能够领略到以太阳神为首的众神的雄才大略，又能够了解埃及的风土人情、名胜古迹、智慧才能，从而加深对那一方神秘水土的了解。



狮身人面像

在胡夫金字塔的东侧，有一座雕像，身形庞大，是一座狮身人面像。它头戴王冠，额头中心是圣蛇装饰，两片头巾分别从两侧耳后垂下。据说这“人面”就是胡夫法老本人。随着时间的推移，也有人把狮身人面像视作伟大的太阳神。

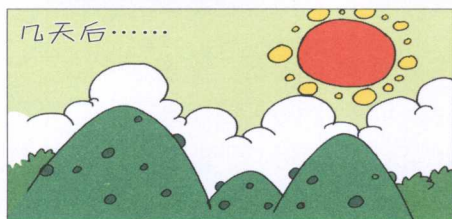
传说很久之前，有一位年轻的王子外出打猎，来到吉萨城。由于烈日炎炎，王子便坐下来休息，竟然不知不觉睡着了。睡梦中，王子听到一个浑厚的声音，好像来自遥远的天边：“孩子，我已经被压得透不过气来了，如果你能把我身上的黄沙弄走，我会让你成为全埃及的国王。”

王子被声音惊醒，觉得非常奇怪，心想：这是怎么回事呢？难道只是一个梦吗？带着疑问，王子回到王宫，向太阳神的祭司询问。太阳神的祭司说：“这是神的旨意啊。你马上带着士兵到吉萨去，找到太阳神的所在，为他除去身上的黄沙。”王子急忙按太阳神祭司的话去做，结果在他做梦的地方，找到了被沙土掩埋的狮身人面像。王子急忙命人清理这个巨型雕像，使它恢复了本来面目。后来，这位王子就自称是太阳神的儿子，并自立为王。



经历了数千年的日晒雨淋，狮身人面像虽然仍旧巍然挺立，但岁月的风霜已经严重侵袭了它。它不仅多次被黄沙掩埋，身上的很多地方也已经断裂、脱落。最为严重的是，石灰岩的质地由于几千年的风化，变得十分脆弱，给修复工作带来了极大的障碍。也许再过几百年，这一旷世奇观终将回归尘土。

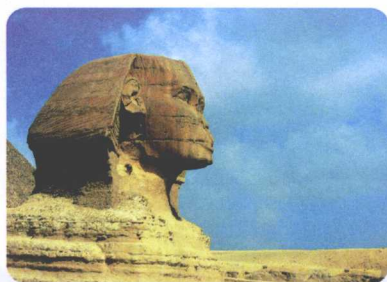




风 化

风化指的是地球表面的岩石在大气、水和生物等外力的长期联合作用下发生化学分解或碎坏的现象。风化作用一般分为物理风化、化学风化和生物风化。物理风化包括热力风化、盐风化等几种类型；化学风化主要包括溶解作用和演化作用；生物风化则是通过生物在新陈代谢过程中以及死亡后分解出来的物质和岩石起化学反应完成的。

发生风化的原因有很多，和温度、降水等都有关系。由于温度的变化，岩石本身会发生热胀冷缩现象，但这种风化的效果并不明显。一旦有水加入，那就完全不同了，立即会产生明显的变化和反应。狮身人面像正是在千年来的日晒雨淋下发生了严重的风化，可见，自然与岁月是任何物质的最大考验。





河伯娶妇

每年六月，尼罗河的水都会泛滥，河水由清变浑，然后变成红褐色，人们认为这是洪水。

尼罗河泛滥时，常常会使两岸的泥土更加肥沃，使农业丰收，但有时也会冲出河堤，毁坏农舍，这时人们就会说河伯发怒了。为了平息河伯的怒火，人们每年都会在河水泛滥季节为河伯供奉大量的祭品，祈求河伯带来平安。这些祭品中有一样非常特别，那就是一位年轻漂亮的少女，她是人们送给河伯的新媳妇。因为人们认为河伯发怒就是想要娶新媳妇了。

每年河水涨到至高点的这一天，人们会将从全国选出的最美丽的少女放到一叶小舟上，让她顺着激流漂走。岸上的人们敲锣打鼓，为新媳妇送行，同时祈盼着河伯娶了新妇后，能为人们带来好的收成。这可怜少女的命运不必多说，自然是成了河伯的“美餐”。

事实上，这只是当时人们的愚昧想法，他们不了解自然，只能凭空臆（yì）想，对一些自然现象做出猜测，他们的做法虽然很惨忍，但内心却是对美好生活的渴求和向往。



“河伯娶妇”一直延续了很多年，但随着时间的流逝，这种祭祀行为执行起来越来越艰难，有女孩的人家整天提心吊胆，担心自己的孩子被投进河里。于是，法老就做了一个决定，让有女孩的人家聚在一起抽签，谁抽中了，谁就要把女儿嫁给河伯。这个方法一直延续了千年，直到公元前7世纪才结束。





尼罗河泛滥全都是坏处吗?

一提到河水泛滥，人们首先就会想到堤坝被冲毁，庄稼被淹没，但在几千年前的古埃及，尼罗河的河水泛滥也给人们带来了一些好处，人们甚至会敲锣打鼓、供奉祭品来迎接这样的河水泛滥，祈求农业上的丰收。

每年6~10月是尼罗河中下游的泛滥期，这时，尼罗河的水量就会急剧增加，当河水到达一定的高度时，上游的河水会带来丰富的矿物质和腐烂植物，中游底部的泥沙也会在河水的流动中被搅上来，河水就会漫出河床，淹没两岸土地，泛滥期一过，河水再退回河床，在两岸留下一层厚厚的泥沙和矿物质，形成肥沃的土壤。四五千年前，埃及人就掌握了尼罗河水泛滥的规律，他们抓住这个规律，很好地利用了尼罗河两岸的肥沃土地，赢得了一次又一次丰收。

