



Super
Memory
Map

超级情景背诵图

倒背如流新概念 II (下册)

杨未然 编著

外语教学与研究出版社
FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

SUPER
MEMORY
MAP

超级情景背诵图

倒背如流新概念 II (下册)

《超级情景背诵图》和“倒背如流新概念”网络课程的诞生无疑为我们教学方法的变革打开了思路。《超级情景背诵图》利用形象生动、色彩鲜明且各有不同寓意的标记来实现文字与图像的直接连接，甩掉了中文思维的过程，帮助学习者迅速养成英语思维的最佳习惯，为实现倒背如流，最终通向口若悬河讲英语奠定了根本性的基础。

——上海交大昂立教育学院院长 高胜长

现行的教育体制和教育过程都忽略了右脑的开发。教师所讲授的知识，大都通过练习、反复、测试等方法灌输给学生，而这些方法无一例外只开发了左脑，而“超级情景记忆法”通过大力挖掘右脑的潜力，使左右脑协同作战，一举解决了“学了就忘”的症结，终结了众多英语学习者在黑暗中的苦涩摸索。

——北京戴尔国际英语学校董事长 王中伟

我们感谢“倒背如流新概念”为我们找到了一条让孩子们通往英语学习成功之路的捷径，它将帮助我们更快地实现多年的夙愿：“让孩子们轻松快捷地获得与世界沟通的能力。”

——长沙小新星教育集团董事长 杜天明



本书包含网络学习卡

详情请登陆:

www.ncehome.com

责任编辑: 王中伟

封面设计: 王中伟



一个学术性教育性
出版机构

网址: <http://www.fltrp.com>

ISBN 978-7-5600-8008-6



9 787560 080086 >

定价: 328.00元
(含网络学习卡)

图书在版编目(CIP)数据

超级情景背诵图:倒背如流新概念. 2. 下册/杨未然编著. —北京:外语教学与研究出版社, 2008. 12
ISBN 978-7-5600-8008-6

I. 超… II. 杨… III. 英语—自学参考资料 IV. H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 190495 号

出版人: 于春迟

责任编辑: 李晶华

封面设计: 赵欣

出版发行: 外语教学与研究出版社

社址: 北京市西三环北路 19 号 (100089)

网址: <http://www.fltrp.com>

印刷: 北京双青印刷厂

开本: 889×1194 1/16

印张: 7.25

版次: 2008 年 12 月第 1 版 2009 年 2 月第 2 次印刷

书号: ISBN 978-7-5600-8008-6

定价: 328.00 元 (含网络学习卡)

* * *

如有印刷、装订质量问题出版社负责调换

制售盗版必究 举报查实奖励

版权保护办公室举报电话: (010)88817519

物料号: 180080001

前言

中国英语界的教学者在谈到亚历山大编写的《新概念英语》时都会不约而同的提到：课文的趣味性强，语言地道经典也容易记住，课文短小精悍适于课堂教学。而有一点大家在教学中经常会忽略掉，那就是，他编写的教材严格地遵守在非英语国家教授英语的一系列基本原则。

《新概念英语》使用一套紧密结合的语言大纲和技能大纲。语言大纲循序渐进，注重新旧知识的结合，重点内容的复现率高；技能大纲所要求的“听、说、读、写”各项技能在每个单元和单元之间通过详细和系统的训练得以加强。“新概念”教学方法的系统性、科学性保证了非英语国家的学习者在缺乏英语环境的情况下，英语能力实现螺旋式上升。

在真实的语言环境中学习使用语言，这是亚历山大“新概念”教学法的精髓。新版《新概念英语》的前言中有一段话：“学习一门语言，不仅是掌握一套语法规则，积累大量词汇。教师工作的重点不应是告诉学生关于一门语言的知识，而应是使学生能够使用这门语言。”

教师要想有效培养学生全面运用英语的能力，就要遵循语言学习的规律，采取最佳的课堂教学法，让学生做到“听到的再说，说过的再读，读过的再写。”在《新概念英语》的每一单元的教学设计中，学生首先要在课文提供的语境中理解句子和词语的含义，然后以这段语言为基础做分级会话练习，再做分析性的句型识别和真实情景中的替换练习，最后学生能够重新组织所学的语言，在新的语境中说出来和写出来自己想要表达的内容。可以看出，语言输入和有目的的技能训练是语言输出、自由运用的前提，而我们在这一教学环节上往往花费了大量的时间却收不到预期的效果。《超级情景背诵图》及其网络课程的出现为语言的输入和练习提供了一个高效的工具。

首先，《超级情景背诵图》通过形象思维和逻辑思维的结合来辅助学习。一方面，它用生动形象的主体图和小图标等符号把《新概念英语》课文中所表现的西方生活场景完整的再现出来，充分发挥了图片的形象性和功能性。同时，《超级情景背诵图》用几个大的主体图、一条清晰的主线、箭头以及数字顺序理清了课文意群和句子之间的结构关系，让学习者对课文的逻辑脉络一目了然。

其次，《超级情景背诵图》用色彩鲜明的图像和符号实现了和文字的对接，有助于学习者抛弃用中文思维的习惯，直接用英语思维，加快语

言输入和输出的过程。教师也可以借助背诵图和关键词设计各种练习让学生参与互动,避免翻译教学法和“一人教,众人听”的教学误区。

最后,《超级情景背诵图》在解决语言输入的同时,也考虑了语言的拓展训练,这在第一册中已经做了有益的尝试。

需要指出的是,《超级情景背诵图》主要为解决语言的输入提供了一个有效的工具,但必须明确这只是语言学习的一个重要环节,而不是最终目的。教学者要想培养学生综合运用英语的能力,必须按照“新概念”教学法组织课堂教学,让学生在理解语言内容的基础上得到充分、系统的练习,全面发展各项技能。另外,图像和符号只是辅助学习的一种手段,“筌者所以在鱼,得鱼而忘筌”,教师不用过分讲解和强调图标,学生也不用专门记忆。

希望学习者能够在这套图书的帮助下更有效的学习《新概念英语》这一经典教材,早日实现用英语自由交流的梦想。我们也欢迎教学者把自己的想法告诉我们,以便我们再版时不断改进,让《超级情景背诵图》及其网络课程更适合课堂教学的需要。

外语教学与研究出版社

2008年12月4日

为《超级情景背诵图》写序让我犹豫了很久。不是不知道写什么，而是太多的感触在心头堆积，一时不知道从哪儿开始。自己从对语言教学的点滴了解，到今天语言课程的专业设计；从当初对网络教育的一无所知，到如今的领域一员，也经历了从曲到直的过程。不过，值得庆幸的是，即使在最困难的时候，我和我的团队都从来没有被困难吓倒，而是全情注入其中，在经历了一个又一个的坎坷之后，可以说终于踏上了光明的路途。如今，全国已有超过1000家学校采用了这套教程，这足以证明它旺盛的市场生命力！它的出现，对于传统新概念英语教学而言，是一种颠覆。它是一种基于以学习者为中心的教学思想的回归。在完全符合语言学习本质的基础上，当我们重新设计了学习流程之后，学习者的学习效果突然倍增，绝大部分学员重新树立了学习英语的兴趣和信心，成功的希望在不知不觉中变得触手可及。

思想的形成




正如“罗马不是一日所建成”的一样，要达到这样的学习效果也不是一天两天能做到的，是经历了长时间的探索才走到了今天。这个课程设计的初期，只是想解决文章难背的问题。我在考研究生之前，曾在上海外国语大学进修了一段时间，老师在上课的时候告诉我们，要想学好英文，背诵《新概念英语》是最快捷、最有效的方式，而新东方学校流传的中国学生因为背诵新概念英语提高了英文水平，居然让杜克大学的教授痛哭流涕的故事更是让广大的《新概念英语》学习者奉为经典。在那种氛围里，我们都尝试过背诵新概念，然而正如大家所知道的，一个班级里面没有一个人能把这些文章全部背诵出来。就是放眼全国，这样的人也寥寥无几。

从那个时候起，我想，如果能让大多数人很轻松地背诵《新概念英语》，那么他们不就都能学好英语了吗？！按照这个思路，我和我的同事吴映星开始了这方面的探索。

这种探索首先从认知心理学开始的。到现在为止，很多人都还不是十分了解关于记忆和语言的问题（其实这个问题属于认知心理学的范畴，而不是语言学的领域）。通常情况下，人们使用联想的方式学习比单一学习方式更好，特别是使用图像学习的效果高于单纯的文字学习，使用多重编码的方式记忆的效率更高。根据这些理论，我们尝试着把新概念的文本转化成图像，再和文字做编码，以句子为单位，全文整体认识，学习方式变成了看图像直接讲英文，摆脱了传统学习中先把英文翻译成汉语再转化成英文的过程。这个设计思想就是在没有语言环境的条件下，模拟了一个真实的语言环境，摆脱了中文的束缚，直接学习英文。使用多重编码进行记忆所取得的效果大大超出了传统的学习方式，我坚信这将是英语学习的一场革命。

尝试与教学思想的初步形成

 这个课程设计出来后，最早在几个地方尝试使用。上海交大昂立教育集团首先在上海开始了120人的实验班，在8岁到45岁的人群中，通过几天的学习，几乎100%的人都能做到流利背诵。

在和上海交大昂立教育的合作当中，如何将《超级情景背诵图》应用到实际的教学当中却成了一个障碍。昂立教育的高胜长院长以其深厚的语言功底和丰富的教学经验，创造性地提出“注重实效，拓展有度”的教学思想。这种教学思想的提出，直接命中了教育培训行业的要害。在教学上不再无限制拓展，而是要充分考虑到学习者的理解能力，并且强调语言学习要以训练为重点。

这种思想的转变带来的是立竿见影的学习效果，而突出的学习效果也使昂立教育新概念项目的招生量节节升高，许多班级里面更是人满为患。这种成功更多的是源自高胜长院长在背诵图这个基础上的巨大创造，如今高胜长院长创立的“高效新概念”教学思想已经风靡上海、渗透全国。

教学思想的发展和多样性

随着《超级情景背诵图》的广泛使用，越来越多的信息被反馈回来。在国内的新概念教学当中基本上可以分为三种人群：少儿英语学习者、中学生和成人学习者，因此教学方式也需要多样化。由于教学条件和师资方面的差距，教学效果也出现了较大的不同。如何在一个原则的前提下，确保各个地方的教学效果趋向于一致？我们开始了这个方面的探索。

众所周知，《新概念英语》是一个经典的教材，它的经典性表现在非常有层次，所有的语言点都在教材中逐一展现。更重要的是它是一套完整的语言训练课程，在听、说、读、写各方面全面发展，而中国的老师通常只把它当作一本语法书来教授。

在现有教学实际的情况下，我们通过近千家教学机构的总结和实验，推出了一套行之有效的教学流程，这套流程的核心思想是学会使用语言。所谓使用语言，就是在理解、口语交流和书面表达等几个方面全面发展，检验教学成果的唯一标准就是看学习者在这几个方面的掌握程度，背诵不再被强调，通过一个完整的学习流程之后，学习者会非常自然地把原文讲述出来，学习效果即刻体现。

在实际教学当中，我们采用了以下的训练方式：

一、通过多种方式对课文全景图有一个整体的认识。

二、分图训练。分图训练注重对图标的理解和应用，训练学生看到图标能直接讲出英语，能在不翻译成中文的条件下，有效地理解这个词本身的意义。与此同时，展开语法、词汇以及语音和文化的教学，帮助学生理解语言。这个教学过程是以内容为核心，以句子为单位展开的。



三、快速复习。刚刚学过的语言还是很容易被遗忘的，应该不断加强训练，通过有效的训练让语言脱口而出。

四、情景再现。仅做到对文章的理解和背诵是远远不够的。这只是一个吸收的过程，我们的目标是使用语言，要把语言充分地表达出来，还需要通过相同和相似场景的演练，最终做到自如表达。

在教学流程的设计中，我们也借鉴了流水线和目标管理的管理思想，融合了成功学在学习能力方面推动和改善的思想。学习的目标非常明确，学习过程也被分解成简单、可以操作的步骤，在老师的带领下，学习者就可以非常轻松掌握语言的各项技能。这样的学习，不但让学习者掌握了语言，更重要的是，他们的信心得以提升。即使珠穆朗玛也是可以攀登上去的，何况英语的学习呢？关键还是学习方法的改善。

结束语

今天，越来越多的学校在使用这套课程的基础上创造了自己的教学方法。有戴尔国际英语的“金牌新概念”、“银牌新概念”，有昂立的“高效新概念”，还有小新星集团的“少儿新概念”等等。我知道，这只是万里长征迈开的第一步，随着教学的深入，整个教学模式还将不断调整。

知识在不断改变着我们的生活，教育也成就了许多人的梦想。一个国家、一个民族的兴旺发达与教育密不可分。作为我们，能把自己微薄的知识奉献出来，让更多的学习者学得更快、更好，就是在以实际行动支持中华民族的伟大复兴。这是我们的骄傲和光荣。



感谢篇：

感谢所有为《超级情景背诵图》付出辛勤汗水的同事们。感谢我的爸爸、妈妈，我的妹妹，以及每天给我无穷快乐的宝贝儿子——丁丁。特别是我的母亲，在我三十几年的岁月里，每逢困难的时候，都是她给予我无穷的勇气、使我不断挖掘我自身的潜力，不断超越自我，在梦想的道路上走得更远！

学习指南



一、超级情景背诵图基本原理

1. 在缺乏语言环境的条件下，背诵大量文字材料是最有效的学习方法之一。
2. 左右脑协调合作原理。
3. 从形象到抽象的语言习得规律。

二、适用对象

想通过学习《新概念英语2》提高英语能力的所有朋友。

三、应有的准备

在接触新课前，学习者应有以下任意一项的准备：

1. 接受了该课的面授。
2. 将该课流利地读了一遍。在读课文时可以参照原教材和各种词典扫清生词障碍，可以参见原教材译文去理解个别复杂的句子。
3. 进行了该课的网络学习。

四、教材内容

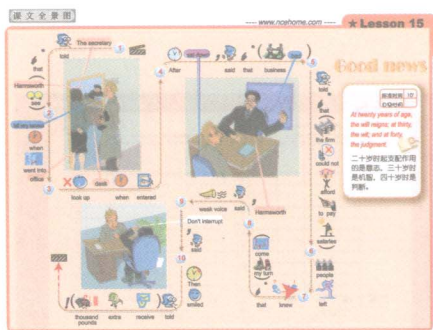
下面我们以第一单元第十五课为示范图，介绍本书的组成：

1. 我的成功足迹



“我的成功足迹”是我们为你精心设置的学习记录表。每个单元一张学习记录表，要求学习者记录每一课的学习时间和复习时间。希望学习者不仅要认真学习，还要及时地复习，这样才能保证最佳的记忆效果。

2. 课文全景图



(1) 基本构成

课文全景图用生动形象的图像展现课文的全部内容，由主体图、小图标、关键信息、箭头、数字顺序、标点符号和括号构成。主体图和小图标表现课文的意思，箭头、标点符号、括号和数字顺序表明课文的逻辑脉络。

(2) 时态的表示

用不同颜色来表示不同时态。详见附录“时态规则列表”。

(3) 被动句式

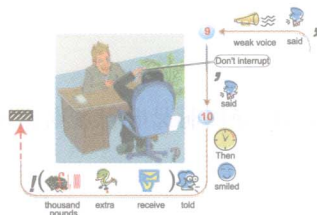
用被拉的小绵羊来表示被动句。

(4) 复杂句结构化标志



将复杂的句子结构分解，并用括号标出，使学习者对句子的结构一目了然。

(5) 对话标示



《新概念英语2》中的文章以描述性为主，也出现了一部分对话。我们用线条的不同颜色区别各个人物的对话。课文主体图中人物上身衣服的颜色是什么，引导该人物话语的线条就相应是什么颜色。

(6) 休息小站

每一幅的课文全景图右边是一块休息小站，里面有名言警句和一个记录时间的表格。

标准时间	10'
自测时间	

At twenty years of age, the will reigns; at thirty, the wit; and at forty, the judgment.

二十岁时起支配作用的是意志，三十岁时是机智，四十岁时是判断。

标准时间	10'
自测时间	10'

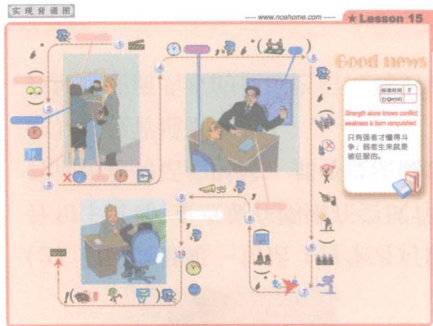
表格第一行给出了标准时间（10'）——这是我们通过试验得出的平均时间，也就是给学习者在利用课文全景图进行学习时，从开始学习到最终可以基本无误地背诵全文提供的参考时间。

第二行是自测时间——学习者实际背诵下来的时间，这项由学习者自己填写。

名言警句可以帮助学习者在背诵课文之余进一步增加知识，并可以作为座右铭鼓励自己不断前进。



3. 实现背诵图



将课文全景图的所有文字信息去掉就是实现背诵图。学习者只能参考主图和图标进行背诵，巩固记忆。

每一幅的实现背诵图的右边同样是一块休息小站，里面有名言警句和一个记录时间的表格。

实现背诵图中的标准时间（3'）——是在课文全景图的基础上，通过实现背诵图的训练能够将文章倒背如流的参照时间，第二行是自测时间——学习者实际达到对文章倒背如流的时间，这项同样由学习者自己填写。

五、学习步骤

下面我们以第42课为例，用图形来示范如何使用本教材进行学习才能达到最好的效果。

1. 把书翻到**我的成功足迹**页，记录学习或者复习的时间。

假设你是在5月16号下午学习42课，可以如下填写。

课文 Lesson	初学日期 Start date	复习次数/日期 Times/Date of Revision			
		NO. 1	NO. 2	NO. 3	NO. 4
L42	5/16下午				

2. 进入**课文全景图**，开始背诵（自学者可以参照原教程）

(1) 看课文主体图，关注文字框箭头指向主体图的位置。

从第一幅开始，熟悉并复述每张课文主体图表现出来的时间、地点、人物，甚至人物的一些状态（动作）。

以第一幅课文主体图为例，示范如下：



关注信息：

人物：**we**

地点：**one of the markets of Old Delhi ; a square**

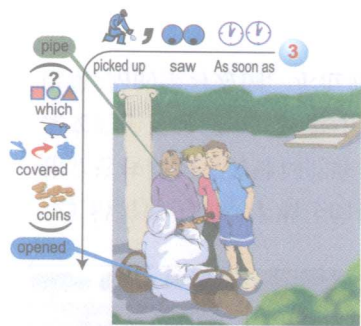
状态（动作）：**stopped ; have a rest**

描述：**we stopped at a square to have a rest.**

(2) 沿着箭头和数字顺序的指向，关注每句话中关键词的图标。

建立这些图标与关键词的联系，将句子中省略的次要信息补充回来，并复述完整的句子。在能完整复述出前个句子后，再进行下一个句子的学习。每篇课文的学习时间由“休息小站”中标记的标准时间而定。

以第3站的学习为例，示范如下：



3站: : **As soon as**

: **saw**

图标颜色提示该句为一般过去时

: **picked up**

图标颜色提示该句为一般过去时

: **which**

括号提示, 图标引导一个从句

: **covered**

小绵羊提示是被动语态, 图标颜色提示该句为一般过去时

: **coins**

将遗漏信息补充完整, 就是 **As soon as he saw us, he picked up a long pipe which was covered with coins and opened one of the baskets.**

(3) 完整复述全文

在能够将最后一个句子复述出来后, 看着课文全景图, 马上从头将整篇课文复述一遍。建议时间为你自己正常语速读完这篇课文的时间。

(4) 记录自测时间

标准时间	10'
自测时间	10'

3. 实现背诵图, 巩固加深对该课的记忆

(1) 尝试背诵全文

看着实现背诵图, 试试在没有任何文字信息的提示下, 你能不能将全文完整地复述出来。这部分是巩固与查缺补漏阶段。

在复述的中间, 你可能想不起某个图像的英文信息, 也可能遗漏了某些信息, 这时候可以参照原教材看着图标及时进行记忆。第一次回忆可能是不精确的, 但是不要停下来, 如果你不确定, 建议你马上查阅一下原文。如果你觉得自己的回忆是对的, 继续往下复述。这样的结果是, 已经记住的将会被巩固, 遗忘的将会被记住。

示范如下:



假设你回忆到第 4 站时记不起这两对眼睛对应的英文信息, 翻到前一页, 参照课文全景图, 你会恍然大悟原来是 **first glimpse**, 而且图标颜色提示这个句子要用一般过去时。它后面的文字框指示信息回忆出来是 **the snake**, 那么这两个关键信息将带出的完整句子是什么呢? 请你尽力去回忆, **we ... had the first glimpse of the snake**. 你可能有些不确定, 赶快看原教材, 这句话精确的表达应该是——**we had our first glimpse of the snake**.

(2) 精确背诵每一句话 (自学者可以参照原教程)

分句子背诵, 重点放在刚刚在尝试背诵的时候卡壳遗忘的地方, 加深和巩固对遗忘部分的记忆。

背诵出每句话的时候, 都要设法确定背诵的是完全正确的。可以参照原教程, 或者听老师讲, 或者听录音带。

(3) 实现背诵全文

在经过前面两步的训练之后, 马上看着这张实现背诵图进行快速背诵。建议背诵的时间要比你自己正常语速读完这篇课文的时间短。

(4) 记录自测时间

标准时间	3'
自测时间	3'

4. 趁热打铁，巩固复习

及时复习是避免遗忘的最好方法，学习完后一定要有系统地复习。这样才能巩固所学，达到最佳的学习效果。如果你想通过背诵《新概念英语2》96篇课文来提高自己的英语能力，我们建议你根据自己的情况制定一个系统的学习计划。由此，一步步走向成功！

假设有位朋友想利用暑假将这96课都背诵下来，可以将96课规划为12课为一个小单元，分成8个阶段进行学习。每天背诵2篇新课，每课都安排一次学习和四次复习。那么根据我们提供的“我的成功足迹”设定的学习复习记录表，你可以将每课的初学时间和四次复习时间记录下来。

- ☆ 第一次复习时间 (No.1): 建议为初次学习后的当天，进行随意的复习。在你的生活工作之余，在闭上眼睛，或者眺望远方休息的时候，甚至走在路上的时候，花一两分钟回忆一下不久前背诵的文章。这样的复习既省时又高效。
- ☆ 第二次复习时间 (No.2): 建议为初次学习后第二天，最好是在学习新的文章前，先把前一天背诵的文章回忆一遍。这时候可以看实现背诵图，然后记录下背诵时间，对比前一天所花的时间，看看背诵速度有没有加快。
- ☆ 第三次复习时间 (No.3): 一个小单元学习完后（建议6天学完一个小单元），进行小单元集中背诵，看看你能不能以倒背如流的速度将12课都背出来。这个时候如果发现遗忘有卡壳的地方，请及时参照课文全景图进行巩固。同样的，你可以记录下背诵的时间，与前面的进行对比，看看自己背诵速度有没有加快。
- ☆ 第四次复习时间 (No.4): 一个大单元（24课）学习完后（建议2周学完一个大单元）。集中背诵前两个学习阶段的24篇文章。可以24篇都背，也可以抽选每个小单元6课，共12课来背诵。如果以抽选的方式进行复习，一旦发现有遗忘的情况，建议放弃这种方式，将24篇都背诵复习。如果发现有遗忘有卡壳的地方，请及时参照课文全景图进行巩固。

5月16日下午学习42课，根据我们建议的学习计划，4次复习的时间填写如下所示：

课文 Lesson	初学日期 Start date	复习次数/日期 Times/Date of Revision			
		NO. 1	NO. 2	NO. 3	NO. 4
L42	5/16下午	5/16晚上	5/17上午	5/22	5/29

六、本教材中背诵图和“倒背如流新概念”网络课堂的图片差别

1. 无动画演示
2. 无尝试回忆图



如想进一步了解“倒背如流新概念”课程，请登陆新概念英语网站，进行试听。



www.ncehome.com

目 录

全情注入	杨未然
学习指南	吴映星

Unit 3	我的成功足迹	1
Lesson 49	The end of a dream	2
Lesson 50	Taken for a ride	4
Lesson 51	Reward for virtue	6
Lesson 52	A pretty carpet	8
Lesson 53	Hot snake	10
Lesson 54	Sticky fingers	12
Lesson 55	Not a gold mine	14
Lesson 56	Faster than sound!	16
Lesson 57	Can I help you, madam?	18
Lesson 58	A blessing in disguise?	20
Lesson 59	In or out?	22
Lesson 60	The future	24
Lesson 61	Trouble with the Hubble	26
Lesson 62	After the fire	28
Lesson 63	She was not amused	30
Lesson 64	The Channel Tunnel	32
Lesson 65	Jumbo versus the police	34
Lesson 66	Sweet as honey!	36
Lesson 67	Volcanoes	38
Lesson 68	Persistent	40
Lesson 69	But not murder!	42
Lesson 70	Red for danger	44
Lesson 71	A famous clock	46
Lesson 72	A car called <i>Bluebird</i>	48

Unit 4	我的成功足迹	50
Lesson 73	The record-holder	51
Lesson 74	Out of the limelight	53
Lesson 75	SOS	55
Lesson 76	April Fools' Day	57
Lesson 77	A successful operation	59
Lesson 78	The last one?	61
Lesson 79	By air	63
Lesson 80	The Crystal Palace	65
Lesson 81	Escape	67
Lesson 82	Monster or fish?	69
Lesson 83	After the elections	71
Lesson 84	On strike	73
Lesson 85	Never too old to learn	75
Lesson 86	Out of control	77
Lesson 87	A perfect alibi	79
Lesson 88	Trapped in a mine	81
Lesson 89	A slip of the tongue	83
Lesson 90	What's for supper?	85
Lesson 91	Three men in a basket	87
Lesson 92	Asking for trouble	89
Lesson 93	A noble gift	91
Lesson 94	Future champions	93
Lesson 95	A fantasy	95
Lesson 96	The dead return	97

附录——时态规则列表

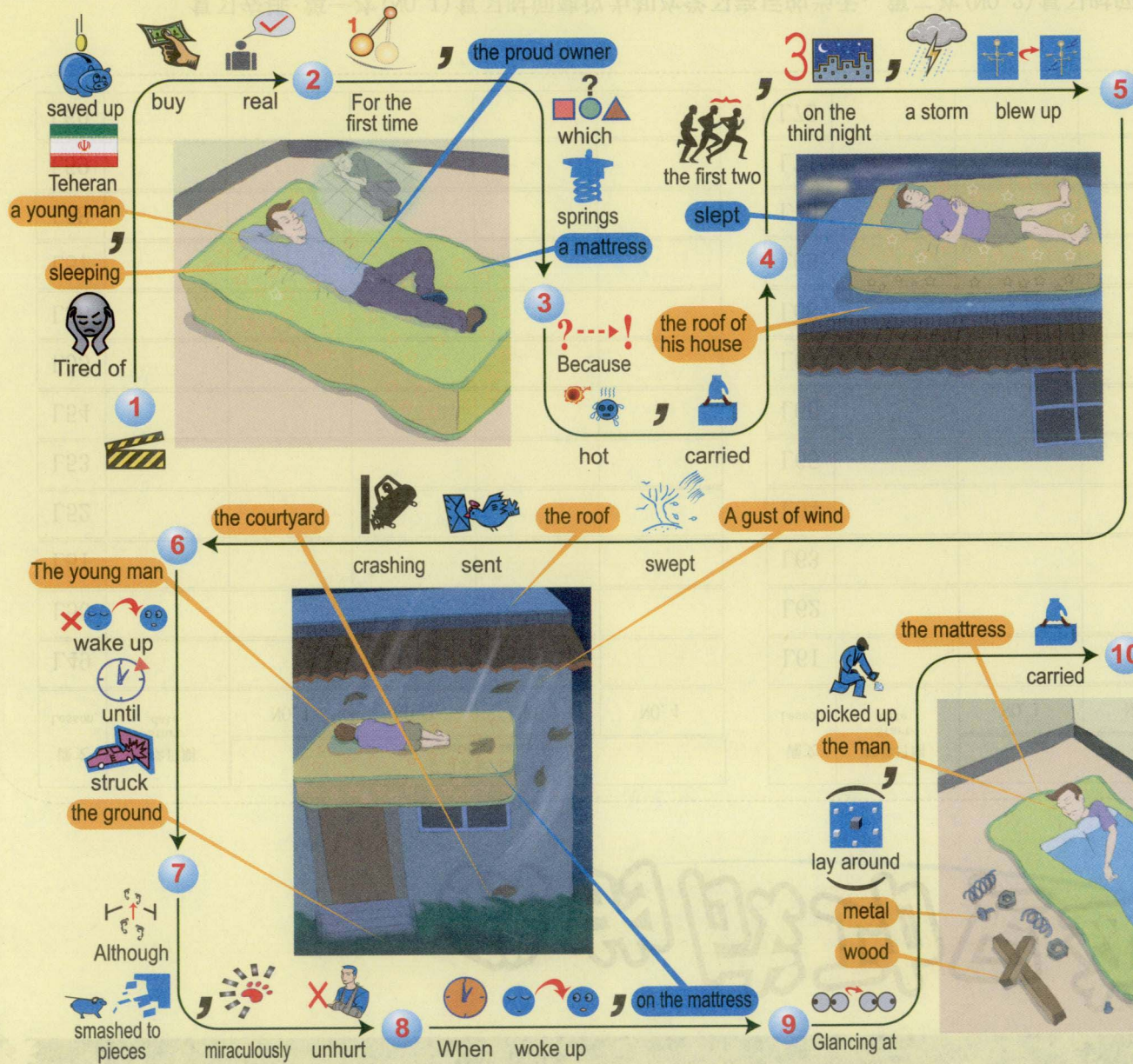
我的成功足迹

课文 Lesson	初学日期 Start date	复习次数/日期 Times/Date of Revision			
		NO. 1	NO. 2	NO. 3	NO. 4
L49					
L50					
L51					
L52					
L53					
L54					
L55					
L56					
L57					
L58					
L59					
L60					

课文 Lesson	初学日期 Start date	复习次数/日期 Times/Date of Revision			
		NO. 1	NO. 2	NO. 3	NO. 4
L61					
L62					
L63					
L64					
L65					
L66					
L67					
L68					
L69					
L70					
L71					
L72					

复习安排:第一次(NO. 1)复习时间建议为初次学习完后的当天;第二次(NO. 2)复习时间建议为初次学习后的第二天;第三次(NO. 3)复习时间建议为一组学习完后;第四次(NO. 4)复习时间建议为一个部分学习完后。

具体操作请参阅“学习指南”



The end of a dream

标准时间	10'
自测时间	

A young idler, an old beggar.

少壮不努力，老大徒伤悲。