

中国古典小说名著百部



永庆升平全传

「清」郭广瑞 贪梦道人 著

忘機鹿鹿可同遊 約塵一任沒
外使從音叩其柴扉有一小童子啟門
與鄰叟觀泉於石梁少頃便回蔡不
環眼方面長身背負鹿蹄二隻從中
姓名大漢答曰某蔡氏丙名字白
何人到此貴幹蔡曰有故人百里寧
讓公子整先入寨內講說甚有次
首伺候其父少頃童子報曰翁歸蔡

注音釋義绣像人物表



方龍塞丙使

中安得

中国古典小说名著百部

永庆升平全传

「清」郭广瑞 贪梦道人 著



华夏出版社

一九九五年·北京

(京)新登字 045 号

图书在版编目(CIP)数据

永庆升平全传/(清)郭广瑞、贪梦道人著

北京:华夏出版社,1994.12

ISBN 7-5080-0603-8

I. 永… II. 郭… III. 古典小说:侠义小说—中国—清代
IV. I 242

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 14619 号

I-42.4
0701

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号)

新华书店经销

北京先锋印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 24印张843千字

1995年1月北京第1版 1995年3月北京第2次印刷

印数11001—32000册

ISBN 7-5080-0603-8/I·403

定价:18.50元

出版前言

中国古典小说汗牛充栋，蔚为大观，其中许多作品世代流传，受到广大人民群众的喜爱。为弘扬华夏文化，我社从卷帙浩繁的古典文学宝库中精选有代表性的作品100部，编成《中国古典小说名著百部》丛书奉献给读者。这套丛书具有以下四个特点：

第一，选题宽。除了《三国演义》、《水浒全传》、《西游记》、《红楼梦》这“四大名著”外，还选收了诸如《封神演义》、《东周列国志》、《说唐》、《说岳全传》、《隋唐演义》等艺术成就和社会影响较为突出的古典长篇小说，有的作品甚至从未点校整理刊印过，因而这套丛书将更加全面系统地展示中国古典小说的风貌。堪作普通中国人承袭优秀传统文化的通俗百科全书。

第二，读者面宽。这套丛书中的作品有些已有多版本流传，然而许多版本都没有注释，有些版本虽有注释但偏于学术性。我社立足于中国古典文学知识的普及，组织力量对作品中的疑难字词、语句以及方言、典故一一作了注音和释义，有助于文化程度较低的读者扫除阅读障碍，也有助于一般读者阅读参考，适应多种文化水平的读者阅读。

第三，附人物表。这些作品内容复杂，人物众多，许多读者阅读时常常苦于理不清这些人物的背景关系，我社特要采译解者梳理列出书中的主要人物表，使读者了解这些主要人物的来龙去脉，有助于理解和记忆。

第四，配插图。每种作品均配有若干幅精美的插图。这些插图大多选取自馆藏善本中的绣像，或由当代画家重新创作，使读者能直观地感受到作品的内容情节，如见其人，如闻其声，增强审美情趣。

希望《中国古典小说名著百部》能得到广大读者的喜爱，也希望专家和读者提出意见和建议，以使这套丛书日臻完善。

1995年1月

伊
大
人



神力王



馬成龍



顧煥章



馬夢太



張廣太



高傑



朱天飛



病二郎李慶龍



孫兆英



胡忠孝



胡賽花



金文學

