



魔术密略

侯群 & 熊思著

21 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

魔术龚略

MAGIC SECRET

龚群 熊慧/著



魔术龚略 (CIP) 数据

魔术龚略 / 龚群, 熊慧著.

——南昌 : 二十一世纪出版社, 2009. 9

ISBN 978-7-5391-5078-9

I. 魔… II. ①龚…②熊… III. 魔术——基本知识 IV. J838

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 129374 号

魔术龚略 龚群 熊慧/著

出版人 张秋林

编辑统筹 吴 镛

责任编辑 章春怡 岳海菁

美术编辑 谢远馨

出版发行 二十一世纪出版社 (江西省南昌市子安路 75 号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

经 销 新华书店

印 刷 江西华奥印务有限责任公司

版 次 2009 年 9 月第 1 版 2009 年 9 月第 1 次印刷

印 数 1-10,000 册

开 本 720mm×960mm 1/16

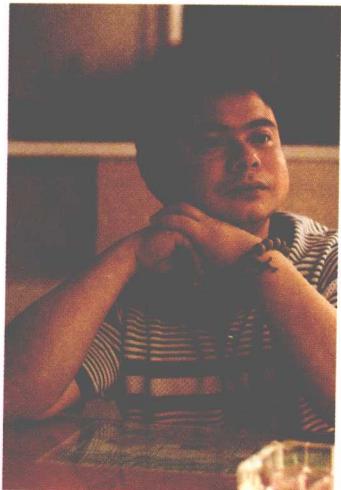
印 张 10.5

书 号 ISBN 978-7-5391-5078-9

定 价 25.00 元

(如发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换, 服务热线 : 0791-6524997)

推 荐 序



好友龚群，三年前说要做一件事情，那就是当魔术师。现在的状况是，接受全国各大电视台、杂志、广播等等媒体专访，举办魔术专场演出，新浪、百度、搜狐、凤凰网等几百家网络媒体争相报道，其经典魔术表演视频点击率曾经20天内逾千万……

三个月前说要做一件事情，那就是出一本书。现在的状况是，五十几个实用的近景魔术详尽的说明教学文稿和图片已经完稿，现在只差我这篇序了……

本人非富非贵，龚群缘何请我作序？细细想来，原因有二，其实序这种文体，无外乎夸人和夸书，凭我和他多年的交往和平日对魔术的学习了解，也就是说人和书我都知根知底，我可以夸得很客观详尽，呵呵。

第二点重要的原因我觉得就是他这人不迷信权威，所以也不会去求某某名人为他作序，学哲学出身的他比起常人来说更明事理，“伟人之所以伟大，是因为我们跪着”，这是龚群常说的一句话。我接下序这个任务后，曾问过龚群：“记得有一次湖南卫视邀请你录制《金牌魔术团》节目的时候，你和刘谦之间由于某些观念不同以及对魔术界一些规则的分歧而受了那么多的委屈和不白之冤，要不要我借这个机会帮你洗洗？”他笑笑说：“那次我是挑战所谓权威，权威权威，不是以权而威，应该是以人格而威，除了深厚的学术修养、精湛的专业技能之外，更重要的是要有超凡的人格感召力。事情都过去了，清者自清，网络上那么多的帖子和视频已经有力地揭露了事实真相，这里就无需多讲了。”我听后，当下肃然起敬！令我肃然起敬的还有他的妻子熊慧，原本是南昌市歌舞团优秀舞蹈演员，曾和赵本山、刘德华，

宋祖英，彭丽媛、费翔等众多国内外明星同台演出，靠扎实的舞蹈功底和龚群一起专门研习舞台魔术，诚如她的名字，慧根独具，现已成为国内著名女魔术师，在《金牌魔术团》技压群芳，她的表演征服了国外评委而成功晋级，晋级后却随龚群一起谢绝湖南卫视导演继续演出的邀请，她也赞成龚群清者自清的说法和态度，她说：“人要有起码的正义感和是非观，这是我一直坚持的。”正是这份坚持，让她在关键的时候懂得放弃，且因放弃显得崇高美丽！

接下来我还是先夸夸其人吧，龚老师，称其为老师，其实在很多领域他都可以名副其实，武术，书法，摄影，音乐等等。这里值得一提的是他的天分，他从事乐队这项工作的缘起是大学毕业后由于家里有一台电子琴，别人以为他会弹琴就叫他去歌厅弹琴，结果他也真就敢去。时至今日，中央电视台《倾国倾城》，江西电视台的《中国红歌会》和《歌词向前冲》等等舞台上，都能看见龚老师的身影。而他学魔术的缘起是在娱乐场所弹琴时看到舞台上一位魔术师的表演，而这些魔术龚群都能破解其中的秘密，因此他暗下决心要从事魔术这行了。短短三年的时间，作为魔术师做到现在，已经蜚声海内外了，我就不再赘述。

按照写序的程序现在应该夸书了，原稿我都拜读了，客观地讲，书要投放到市场由广大读者审读才可以检验好坏，我个人觉得，这本书不同于市场上的其他同类书籍的最大一点就是，由于龚群是自学成才，他学魔术的最初就是看了很多的魔术教材书，他的亲身经历让他比起那些师承的魔术师更加地了解读者需要什么样的文字和图片来表述一个魔术，而这本书就是为那些想学魔术而又没有老师的读者量身定做的，这本书的出版，确实是魔术界一大喜事，也是魔术爱好者的一大喜事，感谢龚群！

开拓、创新、自信、勤奋再加天分，这就是龚群的成功秘籍，我有理由相信，龚群、熊慧以后的魔幻之路将会越来越宽畅，与其交往的过程同时也是向他学习的过程，正是有了这样的朋友，有了这样的榜样，我一草根，也敢斗胆提起笔来，拼凑以上文字，是为序。

南昌魔星文化传播有限公司董事长 熊云波

目 录

	PART 1		
	【特异功能类魔术】		
002	2008 春晚读心术	051	2009 春晚橡皮筋魔术
004	钞票凌空	053	调皮的牙签
007	超能连接术	055	忽隐忽现的戒指
010	耳朵听字	057	神出鬼没的香烟
013	烟灰穿透术	060	手机入气球
016	心有灵犀	062	火柴枷锁
019	◎主播魔术秀 廖杰	065	◎主播魔术秀 陆一
023	◎魔术大讲堂	071	◎魔术大讲堂
	PART 2		
	【扑克类魔术】		
025	扑克变脸	073	穿越手掌的硬币
029	四 A 团聚	077	空杯生钱术
033	扑克透视术	080	魔法绳索
036	灵异预言牌	083	神奇的绳结
040	瞬间变色的扑克	087	神奇的硬币穿越
043	◎主播魔术秀 刘蔚	091	奇迹挣脱的绳子
049	◎魔术大讲堂	094	◎主播魔术秀 婷婷
		098	◎魔术大讲堂
	PART 3		
	【简单手法类魔术】		

CONTENTS

PART 5 【日常用品类魔术】

100	机器猫的小魔盒
102	米老鼠的三维空间
106	乒乓球漂浮
108	巧连三巾
111	神奇的报纸
113	消失的笔
115	丝巾的神奇穿越
117	◎主播魔术秀 小江
121	◎魔术大讲堂

PART 6 【整蛊搞笑类魔术】

123	百发百中的预言术
125	人体漂浮术
128	手指瞬间倍增
130	手指瞬间移位
132	纸巾消失
134	◎主播魔术秀 徐丹
139	◎魔术大讲堂

PART 7 【数字心灵类魔术】

141	不可思议的巧合
144	8 的数字预言术
145	6760 数字预言术
146	猜出你想的数
147	数字对对碰
149	数字心灵魔术
152	◎主播魔术秀 吴骏
156	◎艺人魔术秀 阿湄
160	◎魔术大讲堂



特异功能类 >>>

Te Yi Gong Neng

1



【2008春晚读心术】



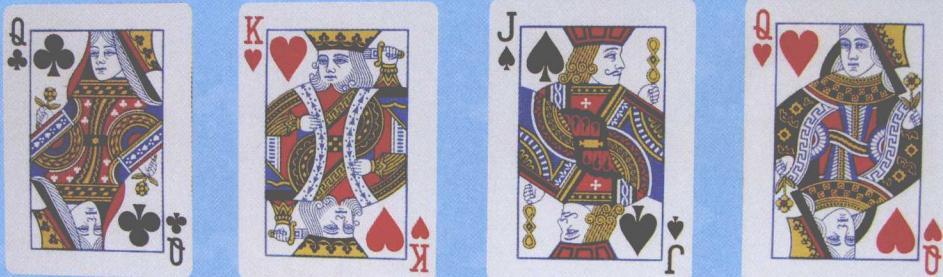
1. 在大屏幕上出现了五张牌。



2. 接下来，请观众任意记住其中的一张，然后把牌全部翻面。



3. 将其中的一张牌拿走。



4. 接着将其余的四张牌逐一打开，这时观众会发现，唯独他（她）开始记住的那张牌被拿走了。



道具：扑克牌

准备：无

揭秘：

这个魔术是美国的一位心灵魔术世界冠军马克思·马文的一个经典魔术。魔术原理在于，开始在屏幕中展示给观众看的5张牌与最后剩下的4张牌并不是相同的牌（你可以对比一下前后的牌），因为它们都被换掉了。由于同是花色牌，观众极易产生错觉，以为牌并没有变化，再加上魔术师让观众记住其中的一张牌，因此观众只会专注于自己选择的那张牌，而忽略其他牌的花色和点数。

这是个电视魔术，如果流程稍加修改，当然也可以用扑克牌现场表演，但是建议最好只有一位现场观众，不然观众太多的话，互相发现所有的牌都换了，那就穿帮了！





【钞票凌空】



1. 首先将一张百元钞票交由观众确认是否经过特殊处理，然后将其三等份折好。



2. 接下来，将纸币的两端放在两手的大拇指上。



3. 将左手从纸币的一端慢慢移开，你会发现，纸币依然水平悬浮着。



4. 表演结束后，将纸币重新打开，再次交给观众仔细检查是否做过处理。



道具：百元钞票一张，一元硬币一枚

准备：表演之前先将一枚一元硬币藏于手心。

揭秘：

1. 在将纸币三等份折好的同时，顺势将一元硬币也折入其中。此时，纸币的重心落在硬币处，由于重力的作用，纸币自然不会掉落。
2. 表演结束后，将一元硬币滑入手掌心，同时展开纸币给观众检查。



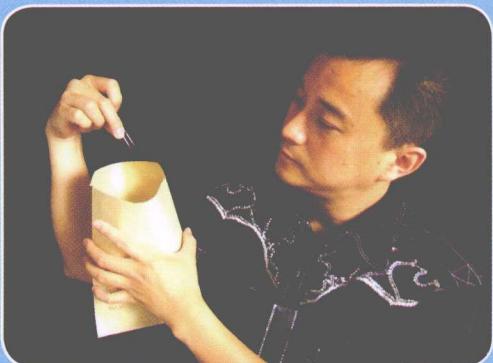
1. 表演时要注意找好纸币的平衡点。
2. 由于很多观众会觉得表演者手上一定沾有胶水之类的东西，因此表演结束后务必要让观众检查一下你的手，但前提是要将一元硬币“毁尸灭迹”哟！





【超能连接术】

- 首先，取一个空信封，向大家展示信封内部。

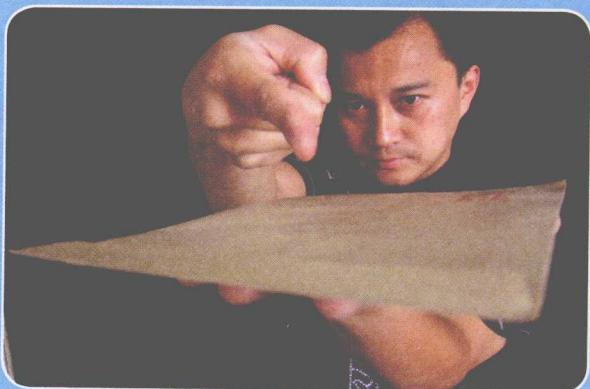


- 将 10 枚回形针当着观众面一枚一枚地放入信封当中。



- 用胶水把信封口粘住。

4. 现在，将超能力意念灌注在信封上。



5. 接着，把信封撕开。



6. 此时，倒出来的回形针全部连在了一起。



道具：回形针若干枚，信封一个，胶水

准备：

表演之前先将若干连接好的回形针藏在黑线内的信封边上，同时在黑线处内侧用胶水轻轻地粘住，形成一个暗夹层。

揭秘：

展示信封并把单个回形针逐一放入信封中，粘好信封口。（其实单个的回形针只是被放在虚线的另外一边了。）把信封从另外一个侧面边缘撕开，将连接好的回形针倒出来，魔术即完成了。

准备



揭密



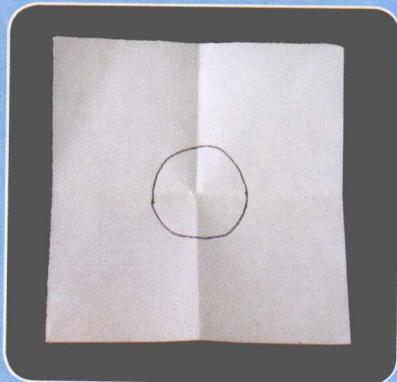
**TIPS
小贴士**

1. 放进去的回形针数量和倒出来的数量一定要一致。
2. 用意念发功时尽量表演得真实一些。
3. 表演完后千万要记得将信封丢进垃圾桶里。



【耳朵听字】

1. 取一张小纸片，对折后再对折，
然后在中心画一个圆圈。



2. 交给一名观众，请他（她）在纸片的左上方签名，并在已画好的圆圈内写一个字如：“叶”，当然这个字不能让大家看见，随后将折好的纸条交还回来。

3. 接过纸片后，把手背到身后，将纸片中心的圆圈撕下。

