



街道群众办大学的 两个好榜样

双庆 著

河南人民出版社

內 容 提 要

这本书介绍了商丘市企業路和郑州市二七区攤販办紅專大学的經驗。这两个学校是河南省的好典型，他們办学的突出經驗是：处处依靠党和广大群众。教学实行三結合：政治、生产和文化相結合；知識分子与工农群众相結合；書本知識与生产經驗相結合。正因为这样，所以他們的学校是受群众欢迎的，也是巩固的，在文化技术革命的高潮中，我們应当学习他們，創造出更好的典型。

街道群众办大学的两个好榜样

張双庆編著

*

河南人民出版社出版（郑州市行政区經五路）

河南省書刊出版業營業許可証出字第一号

地方国营郑州印刷厂印刷 河南省新华書店發行

*

豫总書号：1503

787×1092耗 $\frac{1}{32}$ $\frac{5}{8}$ 印張·12,000字

1958年10月第1版 1958年11月第1次印刷

印数：1—1,987册

統一書号：T7105.263

定价：(5)0.07元

商丘市企業路紅專大學

晨幕揭曉，光芒四射，噴薄欲出的一輪朝日把整個的大地都披上了鮮艷的彩霞，將人們引入了一個秀丽、寬敞、舒適的境地裡。我們就在這樣美好的時刻，到商丘市企業路進行了參觀。但是，在這裡誘人的却不是晨光美景，而是六千七百名居民向文化技術大進軍的熱潮，是已經呈現了的“人人學文化，個個鑽技術，家家有職業，戶戶無閑人”的一片嶄新氣象。人們從這裡看到了共產主義社會的萌芽！

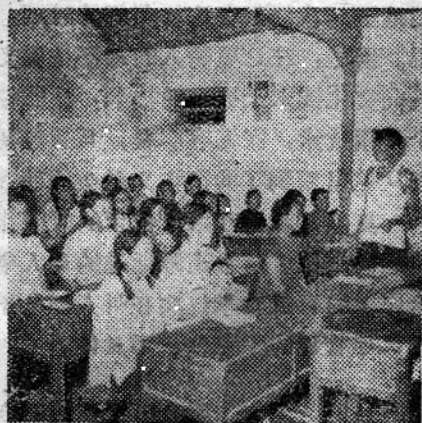
雖然，我們在這裡停留的時間很短，跑的地方不多，可是他們向文化、技術高歌猛進的動人事跡，和已經給我省市民教育作出的有益貢獻，實在叫人經久不能忘記。讓我把它記下來吧，儘管記的不完整、不具體。

群眾辦工廠，群眾辦學校

企業路原來是商丘市比較貧苦的一個回族居民區，以往這裡的居民大都依靠賣生瓜、梨、棗，賣破爛雜貨生活。解放後，由青雲北一街和青雲北二街組成了企業路辦事處。當時企業路辦事處轄區裡的一千二百多戶居民中，常年有三百七十多戶居民需要依靠政府救濟生活，一般每個季度都需三千多元救濟款，來解決這裡貧苦居民的生活問題。直到一九五六年，政府全年還救濟了這個街道二千元、四匹布和二十床被子。

在共產黨的英明領導下，在大躍進的洪流裡，中共商丘市委向全市人民發出了：“鼓足干劲，苦戰三年，忍苦耐勞，改

变全市經濟面貌，把消費城市变为生产城市”的口号，全市大办工業。企業路的面貌也大大地改变了，居民們增加到一千七百萬戶，很多青壯年男子就了業，职工大大增加。同时，在一九五八年上半年全市掀起了声势浩大的扫盲运动中，企業路也形成了全民学文化，至四月中旬，全办事处光荣地完成了扫盲任务。企業路党支部根据上級党委的指示，随着經濟、政治、文化大發展的新形势，及时召开了會議，采取了自力更生的办法，自己解决自己問題，制定了街道發展工業生产的规划，要求積極地支持地方国营工業的發展，还要大力依靠街道居民办工業，今年內决定新建和扩建街道市民工厂、生产合作社三十个，生产人員由原来二百六十四人扩大到四百二十七人。



同时也出現了新的問題，就是一方面市里大力兴办工厂，需要大批有一定文化和技术的新工人；另一方面街道大办工業也要工人。当时居民的特点是妇女多，剛剛摆脱文盲状态、文化水平低，不懂生产、不会技术，这大大地阻碍了工業生产的發展。怎么办呢？党支部通过研究，为适应地方工業大發展的新形势和广大市民群众要求繼續学文化，大力鑽技术的情况，采取了比較妥善的办法，就是：把市民組織起来，積極兴办托儿所、建公共食堂、成立縫紉社、組織洗衣組把广大妇女从家庭中解放出来，學習技术，进行培养，以保証勞力供应和技术力量不断增長的需要。

党支部决定：成立紅專大学。

这个学校成立起来以后，办学的方针是明确的，就是为政治为生产服务，把政治文化学习、技术学习、劳动生产紧密结合起来。地方工业和街道办的工厂需要什么样工人，就开办什么样的技术学校。随着生产的发展、街道建立了造纸、制胶、建筑、炼乳、纺织、缝纫、废品加工、刺绣、牛肠衣加工、编织、做鞋、竹编、竹器等二十多种厂、社、组，企业路办事处，根据人员培养和生产发展需要相结合的原则，分别不同对象的特点和要求，组织了四类十三种技术学校，共计二十四班，一千零二十一人参加了学习。这四类不同性质、不同对象的学校是：（一）以街道干部和民师为主的干部紅專学习班，共三十二人，学技术、学政治、学文化，达到又紅又專；（二）以街道青壯年男女和厂、社工人为主，学习建筑、造纸、制胶、炼乳等技术，提高其生产水平；（三）以家屬为主，学习纺织、刺绣、勤俭持家、电的知识等，培养家屬学会掌握一般生产技术，为劳动就业打基础（以上二类共有学员九百二十七名）；（四）机械技术学校，共六十二名，大都是业余中学的学员，思想进步，学习积极，为机械工业输送人材。另外，这个学校的特点是：群众办工厂、群众办学校，学校有二种形式：一种是工厂办学校，如制胶厂，厂大人多，校址、教师，本



学习煉乳的学员正在挤羊乳。

身都能解决，就以厂办学，組織了五名具有初小水平的學員成立了初小学習組，組織十八名高小水平的工人學習高小課程为高小班，組織了三十六名工人进入高小預备班，还有八名老工人，正在扫盲。另一种形式是联厂办学校，統一集中上政治課；按文化程度統一編班学文化；分厂跟老技工学技术的办法，广大居民都非常欢迎。



学刺绣的學員們，正在耐心地向刺繡老师学刺繡技术。

依靠群众，解决困难

企業路在办学的过程中，并不是一帆風順的。他們不断的遇到一些困难和問題，但是，他們在党支部的领导下，發揮群众的智慧，依靠群众的力量，困难被克服了，問題都获得了解决。

开始就碰到了困难，一方面有思想問題，一方面也有实际困难。譬如，一部分壯年妇女，認為年紀大、孩子多，难学好，学也沒多大用处；一部分妇女因为愛人是干部和工人，收入比較富裕，有依靠丈夫的思想，不願学技术；一部分年青人，想出去学重工業、大工業，不願学小工業和手工業技术；有一部分學員感到分班多，分的細，学的課程自己不喜好。另外，就是教师哪里来，教材怎么办呢？

党支部对于这些問題，都召开了各种會議，作了分析和研究，一方面大力組織宣傳总路綫并且进一步宣傳办学意义；另一方面，就为什么要扫盲，学了文化扫了盲，算不算到頂；光有文化沒有技术能不能更好地建設社会主义；学了技术对就業有哪些好处；沒有科学知識对参加社会主义建設事業和日常实际生活中有哪些困难；如何才能学好技术等問題，展开了全民性的大鳴、大放、大辯論。通过摆事实、講道理，想过去、看将来，互提互問、自我批判的方法，群众明白了道理，情緒高，勁头足。大家都認識到學習技术、學習文化对国家对自己的好处，紛紛檢查思想，立志要学好技术，如妇女學員蘭素貞原来想依靠丈夫吃飯，学文化、学技术都不很積極，通过辯論，覺悟有所提高，她自我檢討說：“过去依靠丈夫吃飯，不对头，今后学会技术，搞生产，依靠自己劳动吃飯。”思想問題解决了大家勁头很足。

实际困难，如學員大都是妇女，孩子多，拖累大，象第三居委会有一百七十五名學員，全部是妇女，其中有一个孩子的三十六人，有二个孩子的六十二人，有三个孩子的四十人，有四个孩子的二十三人，有五个孩子的三人，沒有孩子的仅十一人，有小孩妇女占总學員的92.8%。支部研究認為，必需解决这些困难，把她們从繁瑣的家务中解放出来，学校才能巩固。經過和群众商量，采取以下办法进行解决。（一）建立了一个長期幼儿园，有儿童五十人；（二）建立临时托儿所，發动老人看小孩四百八十人；（三）由各居民委员会組織老人分散看管小孩；（四）改变儿童睡覺習慣，下午讓孩子多玩一会，晚上孩子睡的早，母亲去學習；（五）多子女的，采取大孩看小孩的办法，也很解决問題。同时，他們还建立了縫紉社、洗衣組、公共食堂，来徹底解放妇女。

同时，根据学员群众的意見，本着年齡、特点、喜好和学了就用的精神，將化工与制膠合并，电的知識和縫紉合并，勤儉持家与衛生合并，这样調整以后，大大地克服了分的多，分的細的現象，使學習和生产擰成了一股繩，干部、學員都十分滿意。



孩子們在幼兒園里多快樂。圖為阿

姨們在教孩子們唱歌跳舞。

在教師和教材等問題上，企業路採取了“民校民辦，就地取材，能者為師，以民教民”的辦法加以解決。政治課採取了學習與中心工作相結合，理論與實際相結合的教學方法，由黨支部書記王廣恩同志擔任；技術課採取了課堂講解與實際操作指導相結合，邊學習，邊實習，教師由各工廠的老技術工人擔任；文化課聘請了五十六名街道上思想好、群眾擁護的知識分子擔任。為了解決技術教材的困難，他們共採取了四種辦法：一是抽出專人，深入車間，組織老技術工人座談，由文化教員記錄編寫；二是在老技術工人講課時，文化教員記錄，課後再進行整理，編成課文；三是發動有技術又有文化的工人，自己編寫；最後的辦法是搜集一些外地經驗，購置一些技術書籍作參考，編寫通俗的技術教材。在教材編寫的形式上，有快板、順口溜、散文，多種多樣，內容也很豐富，如他們編寫的造紙技術教材第八課（軋料）是：

草蒸熟，灰淘淨，
得快上礮別放鬆，
攤上草，把水潑，
草水均勻軋的多，
生草雜質要揀去，
不然軋也軋不爛，
用电礮，快如風，
粗心大意可不中，
眼要快，手要勤，
勤撥草，不惜力，
將草很快就軋細，
作到多快和好省。



文化教員劉賓南同志正在聚精會神的備課。

文字簡練，通俗易懂，又密切結合實際，能邊學邊用，學員們都樂意學。

出色的“三結合”

絡繹不絕的參觀人群，都被企業路紅專大學出色的“三結合”吸引住了。他們的“三結合”是在黨的領導下，做到：政治、生產和文化相結合；知識分子和工农相結合；書本知識與生產經驗相結合。在作法上是：政治教員教政治，學技術、學文化，這樣便於深入領導，很多黨員幹部同志，這樣作以後更紅了，更專了，文化水平更高了。文化教員教文化，學政治、學技術，解決了職業問題，發揮了文化的作用，豐富了教學的內容。老技術工人教技術，學習政治和文化，從而，他們的實際經驗系統了，完整、提高了。人人稱贊這種辦法太好啦。

制膠廠老技術工人李新一同志，有一套老制膠技術，擔任了技術課。但是，李新一同志沒有文化，教學不系統，學習外地經驗也有困難，所以一年只能作四、五個月的活，皮子的出

膠率很低，一百斤較好的原料只能制四十五斤膠，質量也很差，發軟、發臭又發黑，一斤膠只值五角錢。厂里的文化教員陈东巨、馬德元，有文化沒技術，他們就一方面向李新一同志學習制膠技術，一方面到鄭州購買了“化學工業氣體分析法”、“化學工業液體分解法”等書，抽暇給李新一同志讀化學理論，相互合作，

共同研究。經過學習以後，他們明白了：福爾馬林、硬脂酸等化學藥品，能夠防腐、防臭，分解水分。火硝、石灰等能夠退碎皮子上的毛。這樣，他們就改進操作方法，結果，制膠率大大增加，一百斤原料可出九十斤膠，並且一年四季都能制膠，制出來的膠不臭、不軟、不黑了，還能透明，效果很好。同時，他們還共同合作，編寫了制膠技術教材，讓大家都能夠掌握新的操作方法。通過不斷地研究、改進，創造了20種新產品，能由制黑膠、低質膠，而可以制五種膠，三種化肥及各種式樣的小皮鞋，現在他們可以制照象膠卷和電影片等工業上



制膠廠的技術教員和文化教員共同研究改進制膠技術和利用碎骨制化肥。圖為他們正在研究的情形。



這是學員們正在上課的情形。
制膠廠里的全體工人

需用的高級膠了，這種膠價值三元六角錢一斤，趕上了上海產品質量，大大地支援了工業建設又增加了工廠和社員們的收入。李新一同志現在已經不是文盲了，經常看報紙，十分熱心鑽技術，思想大大地解放了。文化教員馬德元、陳東巨，現在學會了技術，還擔任了會計，教學很受群眾歡迎。全廠工人學技術，學文化的勁頭很大，效果也好。

造紙廠五十八名工人，過去除過三個老師能掌握全部工序外，其餘工人都是只能單純掌握一個工序，窩工現象十分嚴重。如掃紙工遇到有風不能掃紙就閑起來了，洗料工間同樣有類似現象發生。後來，文化教師聶聚良（轉建軍人）就和技术教師金長慶在黨支部的領導下，根據學員需要，按照工序，着手編寫了三十二課造紙技術教材，這種教材好記、好懂，學員愛學，如第十五課——洗料法：“前腿弓，後腿蹬，站在板凳正當中，要用力別放鬆，生產戰線上比英雄。前手低，後手高，搗時稍微探點腰，氣打好，往上漂，搗時省力質量高。洗時單邊架，搗時用力抓，往前猛一擡，往後猛一拉，用力五十下，質量頂呱呱，如果不用力，百下也白搭。洗好放車上，趕快往家拉。”學員學後進行操作，進步很快。現在全廠90%以上的工人基本上能掌握全部工序，洗料的能



造紙廠里的技術教師金長慶和知識分子樊本泉相互合作，共同研究，創造了聯合造紙機。這是黨支書王廣恩同志正在看模型。

打捆，扫紙的也会鋤草，人人达到了“門門粗懂，一門精通”的要求。學員陈志荣高兴地說：“通过學習，大家技术都提高了，生产也比过去提高了二倍，过去师傅不在家就得停工閑着，现在师傅不在家却是照常生产呢。”同时，大家改革工具的劲头也很高，利用“拉輪”“簡單的吊車”等代替制料蘸草，上垛悶料等操作，大大地降低了劳动强度。如今，每人以日产三千六百張，突破了過去日产二千四百張紙的最高紀錄。文化教員、轉業軍人聶聚良同志，經過向技术教师金長庆的學習，仅仅一周，一日就能出紙二千四百張，打破了过去三年造紙才能出师的陈規。金長庆老师現在又創造了万能造紙机，联合洗料机，准备經過鑒定就开始試制。

党支部書記王广恩、街主任沙振軒同志，教政治，学文化，学技术，不但能够通过學習和生产，及时了解群众思想和發現問題，进行教育和解决，同时，也大大地提高了自己。党支部書記王广恩同志以前不識字，現在已經學習初中課程了。街主任沙振軒同志也学会了一套制膠技术，能对料，能檢查成品質量。还提出了利用大塊的碎皮的意見，造小皮夾、小孩皮鞋、小提兜，結果，增加了一个車間，解决了十个居民的生产和生活問題。



學員們根据街主任的意見利用碎皮制做小皮鞋和提兜，美觀又耐用，解决了十余名學員的生活問題。这是她們正在制皮鞋。

短短的时间，辉煌的成就

企業路党支部领导居民群众大办工厂，大办紅專学校，多快好省地把广大妇女从家务劳动中解放出来，組織她們学政治、学文化、学技术，搞生产，尽管只短短三个多月的时间，但是效果很大，成績很好。

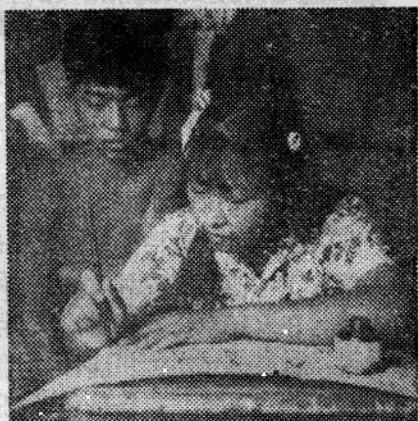
广大学員通过政治学习，觉悟提高了，心情开朗了，思想大大解放了，他們在各种政治运动中，發揮了过去从未有过的作用。在双反双比及反右傾机会主义分子潘复生、楊耳等的运动中，都發揮了高度積極性，共貼出大字报八千六百五十五張，横扫三風五气，揭發和批判右傾保守思想，大反浪費，整个办事处所轄各街都出現了比先进、赶先进、超先进的热潮。張素琴、楊桂真过去沒开过一次会，不愿参加社会活动，經過学习，現在她俩不但每次社会活动都参加，而且非常積極，还被群众选为街道干部了。广大群众以厂、社为家，和我为人人，人人为我的共产主义思想也大大树立了起来。如制膠厂苏鳳蓮，看天下雨了，自己一个妇女在黑夜里跑三里多路，到郊区貨場把兩千斤皮貨盖起来，使物質未受損失。

通过学习，广大学員的技术水平有普遍地提高，大大地推动了生产的



成千上万張批判右傾机会主义分子潘复生等的大字报。这是党支書王广恩、校長刘文宾在看大字报。

發展。全街群众通过技术學習，已經有六十一人被輸送到国营工厂，一百八十三人参加了街道各个生产厂社，并且將有二百人繼續参加到各个生产厂社去进行生产。建筑社以前工程質量不高，有些工人不按工序操作，如淋灰时，总是先倒灰，后倒水，往往因为热性大，造成很多疙瘩，費工又費料。通过學習，工人們提高了覺悟，明白了道



拿事实批判右傾机会主义分子潘复生等。學員馬保喜、沙秀蘭正在写大字报。

理，掌握了技术，提高了質量。如淋灰方法也改进了，大家都是先倒水，后倒灰，結果，泡漿快，杂物少，質量高。廢品加工厂申桂英等，以前不会技术，通过學習紡麻繩效率提高了三倍，还利用了廢稻草苫制繩等四种新产品。經過共同研究，把不能用的黑麻繩头也制成了銀白的人造棉。

通过學習，也进一步巩固了扫盲成果。据制膠、造紙厂一百二十五名工人統計（十四名老人除外），大家學習勁头很大，兴趣很高，文化知識都有增加，現在一百一十名學員都已达到四会，五十八名學員准备轉入業小學習，另外五十三名學員已經轉入業小學習了，連十四名老人現在也都参加了文化學習。

从全街看，扫盲畢業时，八百一十二名學員达到四会的只60%左右，經過三个多月的文化技术學習，达到四会的近100%。她們一般都能写三百至五百字的短文，能写信和大字报，有的还

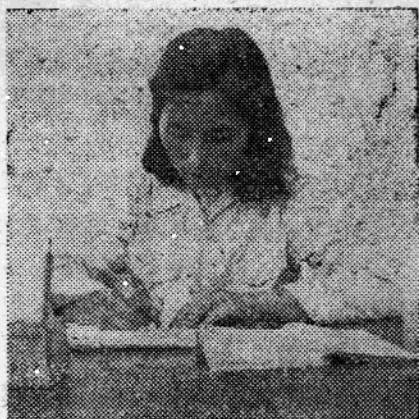
經常編詩歌、順口溜，被評為商丘專區學習模範的張桂云，獲得文化後，積極生產，還編快板、寫文章鼓勵大家生產情緒哩！

通過學習，大大的改變了人們的精神面貌和社會風尚。企業路已經消滅了救濟戶，達到了人人學文化，個個鑽技術，家家有職業，戶戶無閑人。全街家家都有職業，戶戶生活很好，一般一個勞動力每月可得二十多元工資，最多的可達四十多元。止七月底統計，各廠社的公共積累已共達三萬六千多元，為擴大再生產，奠定了物質基礎。學文化，學技術，搞生產，創奇蹟，已成為居民們日常談論的中心課題了。

在偉大的毛澤東的時代里，企業路成批的具有新風格的市民群眾正在成長着，從前的放羊娃、無依無靠的孫雲忠，連條被子都沒有，經常摟住羊睡，現在勞動很好，還和團員靳秀英結了婚，兩人一同生產，一起學習，積極工作，每月收入八十多元，生活很好。以往被



互相學習，共同進步。看！文化較高的胡寶釵正在輔導文化低的張學英、蘭素貞學習。



學員張桂云是商丘專區的學習模範。圖為她正在修改自己的文章。

人称为“罵半街”的靳玉針，还有依靠卜命的“江湖”人孙云忠，現在不但生产好，而且学习也好，受到了群众的夸贊。紅專学校的业余剧团、俱乐部、創作小組也經常开展活动，十分活躍。圖書館里，經常有川流不息的人群，聚集在这里讀書看报，学政治、学文化、学技术，形成了一种新的風尚。



俱樂部里成千上万册的書籍，每日吸引着很多群众。这是教师曹文英等正在整理新圖書。

企業路到处呈現着团结友爱、学习生产、生动活潑、欣欣向荣的嶄新局面。街道上的“李有才”編了这样一首快板夸贊說：

毛主席领导真英明，
男女群众变精能，
人人学习爱劳动，
穷街躍为“滿堂紅”。

企業路紅專学校已經取得了很大成績，可是，这里干部和群众并不滿足他們已有的成績。現在，他們正以十足的干劲，高举紅旗，沿着技术革命和文化革命的道路飞躍地前进、再前进。

記一所攤販紅專學校

——郑州市二七区攤販紅專大學

市区里；攤販分布面积大、行業多、工作忙、活儿杂，怎样學習呢？能不能达到又紅又專呢？郑州市攤販联合会党支部領導組織的紅專大學，搞的結果：成績显著，群众欢迎。事实有力地揍了“怀疑論者”、“觀潮派”一大棒！

問 題 的 提 出

大躍進以來，二七區攤販聯合會的七個基層商店，七十八個合作組，二千四百零四名營業人員中，營業額都大大上升。經過掃盲工作，95%的人員達到了非文盲標準，文化水平有所提高。如鄭興商店在大躍進以前，每月的營業額是七千元，六月份他們營業額提高到四萬元，增漲了六倍左右。在這樣的情況下，商業存在的問題是管理工作趕不上，這就是要求要有一大批具有高度政治覺悟、熟練營業知識、精通經營管理的人員。象黎明飯店貪污分子曹希俊盜竊國家財產造成很大損失。德化街德大水果店錯將國光蘋果賣成紅玉蘋果，給國家造成上百元的錯誤。因此，很多營業人員都要求把政治、技術、文化的學習統一起來，來滿足客觀發展的需要。他們紛紛表示：

政治是統帥，

文化當橋梁，

技術都學會，