

.ISH weekly plan series English weekly i

**Sh**weekly Plan Series $\operatorname{English}$  Weekly Plan SeriesV

Month Emolish Weekly, Plan Series



英语周计划系列丛书 ENGLISH WEEKLY PLAN SERIES

COMP

weekly plai

n English Week

ty plan šeries



/ Plan Series ${
m Eng}$ 



# 大学英语

新见级阅读目

大学英语四六级考试命题研究组 编著



英语周计划系列丛书 ENGLISH WEEKLY PLAN SERIES



"英语周计划系列丛书"是针对我国读者的英语学习特点开发的、以"周"为谋篇布局单位、以"日"为具体实施单元的极具特色的英语辅导用书,具有思维创新、规划科学、目标明确、讲练结合、直击实战等特点。《大学英语新四级阅读周计划》是本系列针对 CET4 的一个分册。

编者从阅读的题型特点和设题规律出发,针对考生复习中经常遇到的问题,为考生提供了一个完整的 CET4 阅读 4 周复习方案。每周学习 6 天,共 24 天。第一周快速阅读,第二周选词填空和简答,第三周篇章阅读;周一至周六每天一项任务,带你夯实基础,掌握技巧,各个击破;第四周精心设计了 5 套模拟自测题,带你在实践中检验自我,巩固提高。4 周的安排,目标明确,科学合理,帮助考生理清复习思路,快速提升阅读能力。

# 图书在版编目(CIP)数据

大学英语新四级阅读周计划/大学英语四六级考试命题研究组编著.一北京: 机械工业出版社,2009.8

(英语周计划系列丛书)

ISBN 978-7-111-28048-4

I. 大… II. 大… III. 英语—阅读教学—高等学校—水平考试—自学参考资料 IV. H319.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009) 第 142976 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码100037) 责任编辑:孙铁军 版式设计:张文贵 责任印制:李 妍北京振兴源印务有限公司印刷2009年8月第1版·第1次印刷148mm×210mm·7.875印张·311千字0001—6000册标准书号:ISBN 978-7-111-28048-4定价:19.80元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

销售服务热线: (010)68326294

购书热线: (010)88379639 88379641 88379643

编辑热线: (010)88379710 封面无防伪标均为盗版

# 丛书序

如今,市面上各类大学英语四六级考试辅导图书琳琅满目,令广大考生眼花缭乱,在甄选辅导书的时候不知所措!

本丛书的编者们在多年辅导四六级考试及命题研究的基础上,一致认为,大学生在复习四六级考试的时候,普遍存在以下几个方面的问题:

- 1. 复习目标不明确, 计划性不强。四六级考试是一种综合性的语言能力测试, 考察考生听说读写诸多方面的能力! 考生如果想在考试中取得理想成绩, 除需要一定的基础外, 还需要对复习备考进行有效规划。有的考生为了四六级考试, 几乎是一有空就抱着一本词汇书, 从头开始啃, 考试结束了, 书还没有啃过一遍, 其考试结果十之八九很糟糕; 有的考生是想起什么就复习什么, 丝毫没有计划, 结果往往以失败告终。
- 2. 学习思维僵化,传统落后。编者进行过调查统计,90%的考生对备考没有明确规划,76%的考生不清楚自己哪方面知识比较薄弱,不知道如何复习以及在考试中如何提分;他们多数依然是传统的学习思维,按部就班一块一块地复习备考,缺乏考试应有的应考思维,更缺乏在应考思维指导下制定的复习计划。
- 3. 练习重在"量",而忽略了"质"。很多考生为了考试,海量练习,什么样的题目都拿来做,缺乏针对性;并且,做完题目后,缺乏对错误题目的深入研究,缺乏总结归纳。结果,题目做了很多,水平没有提高多少,考试成绩依然不理想。

基于上述事实,编者们在精研历年考试命题规律的基础上,编写了本套 丛书,旨在为广大备考学生提供科学的指导。本丛书具备以下特色:

- 1. 时间概念强,计划明确。每册书都将计划安排在3~5周内进行,并将任务细化到每天,根据考试要求,帮助考生做好复习规划,方便考生复习。
- **2. 复习目标明确。**一方面帮助考生理清复习思路,另一方面提高复习的针对性,提高应试效率。
  - 3. 边讲边练,巩固理解。每天的讲解都配有针对性极强的练习,让考

生边学边练, 彻底吃透所学知识。

- 4. 练习充分,针对性强。除每天的讲解配有专项练习外,每周复习结束时都有充分的练习,检验—周的复习效果,最后还有综合模拟练习,让考生真正地练透、练精。
- 5. 改变灌输性思维。本丛书完全从考生复习的角度出发,告诉考生每 天应该学什么、练什么、背什么,就像良师一样,时刻在考生旁边细心指 导,改变那种缺乏科学规划的传统学习模式。
- 6. **题目针对性**强。本丛书所配练习题和模拟题,都严格按照四六级命题要求进行编写,题目的难度、命题的角度、命题陷阱的设置等仿真性极强、非常有利于考生练习总结。

本丛书在出版前已由多个辅导班学生使用,结果证明,考生如按照本丛书规划认真复习备考,定能有效提高复习效率,取得更加理想的考试成绩!本丛书是一线辅导教师的倾力之作,凝结了他们的大量心血,辅导精华尽现书中,可谓辅导和图书出版的完美结合。编者衷心希望本丛书能让更多考生受益,如是,将深感欣慰!

编者 2009 年 8 月 于北京中国人民大学

# 前言

阅读一直在四六级考试中占据相当大的比例,也一直是四六级考试的难点。很多考生考试不能顺利过关、不能取得高分的原因就是阅读能力差,尤其是在新题型中增加了快速阅读和选词填空以后,阅读更是成为广大考生四六级通关道路上的一只拦路虎。因此,如何科学地安排复习,切实提高阅读水平,是所有考生必须面对和思考的迫切问题。

# 考生的问题

总结多年的一线教学经验并通过广大考生的问卷调查统计,我们发现, 考生阅读能力低下、阅读分数不高主要由以下几个问题导致:

# 一、复习欠缺规划

阅读能力的提高不是一蹴而就的,它需要科学地计划和安排。但是很多 考生的阅读复习都是三天打鱼,两天晒网,缺乏系统性,更没有规划,导致 复习效率低下。

# 二、基础掌握不牢

词汇量不够、语法知识不牢、长句难句理解不了,一直是很多考生提高 阅读水平的瓶颈。而没有基本的词汇语法基础,其他什么都谈不上。

# 三、做题方法不当

不同的阅读题型有不同的阅读方法,而很多考生的阅读方法千篇一律。 对于新增的快速阅读、选词填空题型,仍然采取和篇章阅读同样的阅读方法,这必然导致阅读效率低下,做题准确率不高。

# 四、练习做得不精

很多考生可能都有过这样的感受:阅读练习做了一篇又一篇,成绩就是提不上去,一进考场还是觉得文章难,时间紧,手忙脚乱,这归根到底还是因为平时的训练方法不当。平时读而不精,读而不思,做完题对完答案就算了事,对自己的错误原因没有好好分析,对文章中出现的重点词汇和长句难句也没有好好掌握,对于各类题型的解题技巧更没有好好总结,结果是,这次犯的错误,下次还会再犯。

# 我们的对策

我们从阅读的题型特点和设题规律出发,针对考生复习中经常遇到的问题,精心编写了本书。本书内容安排在4周进行,每周6天,共24天。第一至三周分题型训练,各个击破;第四周模拟自测,实战演练,全面提升。

本书具有以下特色:

# 一、4周时间,科学规划

第一至三周分题型复习:第一周快速阅读,第二周选词填空和简答,第三周篇章阅读;周一至周六每天一项任务,带你夯实基础,掌握技巧,各个击破;第四周精心设计了5套阅读模拟自测题,带你在实战中检验自我,巩固提高。4周的安排,目标明确,科学合理,帮助考生理清复习思路,快速提升听力能力。

# 二、典型自測, 自我诊断

在进入各题型的具体讲解之前,先给出一套典型的阅读试题,并对题目的解题技巧和错误原因进行详尽的点评分析,同时给考生提出合理的复习建议,让考生通过模拟自测找出自己的弱点,明确努力的方向。

# 三、考点精炼, 讲解到位

针对各种题型,透析考查重点,提炼必备知识,点拨解题技巧,将每个 题型涉及的考点、知识、技巧分成若干模块,安排在每一天里进行透彻讲解,各个击破。

# 四、充分练习,练透练精

每天的讲解都配有专题演练,每周复习结束时都配有各题型的模拟测试题,检验一周的复习效果,让考生学完一个,练透一个,彻底吃透所学知识。最后还配有5套阅读模拟自测题,让考生真正练透,练精。

# 五、词句提炼, 重点突出

在每天学习的最后是练习中的重点词句提炼环带,让考生在做练习的同时,掌握阅读的重点词汇和句式,充分利用练习达到巩固知识、拓展知识的目的。

编者

# 目 录

# 丛书序 前言

阅读导学		1
一、四级阅读	命题方向	1
	[自测	
	评	
四、给考生的	1复习建议	19
第一周 快速	阅读	20
	速阅读四步解题法	
	ł	
	<i>ξ</i>	
	<i>t</i>	
四、练习中重	[点词句提炼	32
	建定位原文	
	<b></b>	
二、专题演练	<del>,</del>	36
三、名师点评	<i>i</i>	42
四、练习中重	点词句提炼	45
	<b>5项选择题 ····································</b>	
	§	
二、专题演练	÷	47
三、名师点评	<i>i</i>	50
	上非判断题	
一、题型揭秘	§	53
二、专题演练	<u> </u>	56

	三、	名师	点评				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		60
	四、	练习	中重	点词句提炼					61
星	期五	*	下句	子填空题 …					62
	<b>–</b> 、	题型	揭秘						62
	Ξ,	专题	演练						63
	三、	名师	点评						66
	四、	练习	中重	点词句提炼	•••••			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	68
星	期六	: -	·周复	习效果检验					69
	Test	1 .				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			69
	Test	2 .				•••••	•••••	•••••	73
**	∽ <u>.</u> t	, ta	els 1:21	late oit of the Mic No	<b>*</b>				0.1
星									
	四、	全文	翻译						85
星	期二	参	透选	词填空四大	考点			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	85
	=,	专题	演练						87
厍	期三		习快	<b>谏判断</b> 容格	<b>处词性和词</b>	形			90
		技巧	占拨			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			90
=									
셜	期四								
								•••••	
	三、	名师	点评	•••••		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		. 99

	四、	全2	文翻	译	••••	• • • • •	••••	••••	••••	••••	••••	••••	••••	• • • • •	••••		• • • • •	•••••	101
星	期五	. ,	執练	简	答三	步角	<b>解题</b> :	法							• • • • •		••••		101
	<b>—</b> 、	方法	去介	绍			• • • • •	• • • • •		••••	••••			• • • • •	• • • • •		••••	•••••	102
	四、	练	习中	重,	点词	何提	是炼		• • • • •	••••	• • • • •		••••	• • • • •				•••••	107
	五、	全	文翻	译	••••	• • • • •	••••			••••	••••		••••	• • • • •					107
星	期六		一周	复	习效	果构	金验												109
	Test	2		•••		· · · · ·			• • • • •					• • • • •	• • • • •				110
桀	三月	刮	篇	章	阅读	ξ.	••••	•••••	••••	••••	••••		••••	• • • • •	• • • •	• • • • •	••••	•••••	115
星	期一	- 5	热练	篇	章阅	读3	5步/	解题	法·		• • • • •								115
	Ξ,	专题	<b>返演</b>	练					· · · · ·		• • • • •			• • • • •					116
	三、	名》	<b></b>	评		• • • • •			••••										119
	四、	练	习中	重	点词	何排	是炼				••••			• • • • • •				•••••	120
	五、	全2	文翻	译		•••••	••••	••••	• • • • •	••••	••••	• • • • •	••••	• • • • • •	••••		••••	•••••	121
星	期二	: ‡	高清	主	旨题	į									• • • • •				122
	-,	题	型揭	秘							• • • • •			• • • • •	• • • • •				122
	Ξ,	专题	<b>返演</b>	练							• • • • •	<i>.</i>		• • • • •					123
	$\Xi'$	名》	<b></b>	评							• • • • •			• • • • •					126
	四、	练	习中	重	点词	句技	是炼		••••						• • • • •				127
	五、	全:	文翻	泽		• • • • •	••••	••••	••••	••••	••••		••••	• • • • •			• • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	128
星	期三	. I	<b>文克</b>	细:	节颞	į									• • • • •				130
	-																		
		• • • •																	
	- •			•														• • • • • • • •	
																		· · · · · · · ·	
犀	抽印	] 1	ቈኊ	70	占额	i	••••	• • • • •	• • • • •		••••								137
			-																

	、ŧ	₹题演	练	· · · · •	• • • • •		•••	• • • •	• • • •	• • • • •	• • • • •	••••		• • • • • •		•••••		13	8
三	、名	3师点	评				•••	• • • •	• • • •	• • • • •		••••				••••	•••••	14	1
早期	Ŧ	佐法	洒	少厨	i													14.	5
																	• • • • • •		
<u> </u>	、专	<b>泛题演</b>	练	••••	• • • • •	• • • • •	•••	••••	• • • • •	• • • • •	• • • • •	••••	• • • • • •	• • • • • •	• • • • •	• • • • • •	• • • • • •	14	6
三	、名	3师点	评	• • • • •	••••		•••	••••	• • • • •	• • • • •	••••	••••			••••	•••••		149	9
四	、线	邦中	重	点词	句携	是炼	•••	• • • •		• • • • •	• • • • •	• • • • •			• • • • •	•••••		150	0
五	、全	<b>全文翻</b>	译	• • • • •	• • • • •	• • • • •	•••	••••	••••	• • • • •	• • • • •	••••	• • • • • •	• • • • • •	••••	•••••	•••••	15	1
岸地	<del>,</del>	— 團	1	হা <b>ঠ</b> 6	里屋		•••											15	2
																	•••••		_
Те	st 1		• • • •	••••		••••	•••	• • • •	• • • • •	• • • • •	••••	••••		•••••	••••			15	3
Те	st 1		• • • •	••••		••••	•••	• • • •	• • • • •	• • • • •	••••	••••		•••••	••••			15	3
Те	st 1		• • • •		•••••	•••••	•••	• • • •	• • • • •	• • • • •	•••••	••••	· · · · · · · ·				•••••	153 166	3
Те	st 1 st 2		• • • •		•••••	•••••	•••	• • • •	• • • • •	• • • • •	•••••	••••	· · · · · · · ·					153 166	3
Te Te <b>第</b> 匹	st 1 st 2		读	 獎拍		∭	•••	••••	••••		•••••	••••					•••••	153 166 167	3 0 7
Te Te 第匹 Me	st 1 st 2 <b>周</b> odel	阅	 读· 1	 <b>獎</b> 扎	以自:	测			••••								•••••	153 166 167	3 0 7
Te Te 第匹 Me	st 1 st 2 <b>周</b> odel	阅 Test	 读 1 2	 <b>模</b> 扣	 以自:	 <b>測</b>												153 166 167 163 183	3 0 7 3
Te Te 第匹 Me Me	st 1 st 2 <b>周</b> odel odel	下est Test	 读 1 2 3	<b>獎</b> 扎	以自:	测												153 166 167 183 198	3 0 7 3 8

# 。 阅读导学 <sub>>>></sub>

# 

四级阅读部分包括仔细阅读(Reading in Depth)和快速阅读(Skimming and Scanning),仔细阅读部分包括 2 篇传统的篇章阅读和 1 篇选词填空或简答,快速阅读一般只有 1 篇。阅读部分所占分值比例为 35%,考试时间为 40 分钟,其中快速阅读占 10%,仔细阅读占 25%。

# (一) 快速阅读

# 1. 测试重点

快速阅读要求考生运用略读和查读两种技能从篇章中获取信息。略读主要考查考生通过快速阅读获取文章主旨大意或中心思想的能力,查读主要考查学生利用各种提示,如数字、大写单词、段首或句首词等,快速查找特定信息的能力。

快速阅读的长度一般在 1000 词左右, 而考试时间为 15 分钟, 这就要求考生的阅读速度每分钟至少要达到 100 词。

#### 2. 命题方向

快速阅读部分的题型有三种:是非判断、多项选择和句子填空。从 2006 年 6 月四级新题型考试开始以来,除了 2006 年 6 月、2006 年 12 月和 2007 年 6 月 三次考试的题型是 "7 道是非判断+3 道句子填空"以外,从 2007 年 12 月到目前为止,快速阅读都是采用 "7 道多项选择+3 道句子填空"的题型。

总结近几年的命题规律,加上对几种题型的特点分析可知,将来快速阅读的题型仍然会倾向于"多项选择+句子填空"的组合。

# (二) 选词填空

## 1. 測试重点

选词填空的出题形式是在一篇长度为 200~250 词的文章中删去 10 个词汇,要求考生从所提供的 15 个词中选出最合适的词填入空格处,使短文恢复完整。备选单词中每个单词最多只能选择一次。

选词填空所考查的词汇范围不包括冠词、介词等虚词、而只针对名词、动



词、形容词和副词这几类实词进行考查。从表面上看来是对词汇的考查,其实 重点是测试考生对篇章语境中词汇的理解和运用能力。

尽管该题型没有直接考查语法,但备选项中各单词的词性和形式不尽相同,需要在空格处填人符合句子语法要求的词,这就要求考生能够正确分析句子语 法结构并准确判断空格处的词性及形式。

# 2. 命题方向

尽管大纲中规定选词填空与简答题作为二选一题型出现,但迄今为止,每 次四级考试考的都是选词填空,而简答题一次都没有出现过。因此,考生在复 习时要有所侧重。

# (三) 短句问答

# 1. 测试重点

简答题的文章长度为300~350词,文章后设有若干问题,传统题型中有时是8道题,有时是5道题,目前的题型比较倾向于5道题。

简答题要求考生根据对文章的理解用最简短的表达(少于10个词)回答问题或补全句子。它和篇章阅读一样,测试考生在不同层面上的阅读理解能力,包括理解主旨大意和重要细节以及综合分析和推理判断的能力。

## 2. 命题方向

前面提到过,简答题与选词填空作为二选一题型出现,但在目前的四级新题型考试中,简答题尚未考过,因此考生只要熟悉该题型的出题形式并掌握其 正确的解题步骤和方法就可以了。

# (四) 篇章阅读

# 1. 测试重点

相比较而言,篇章阅读理解是考生最为熟悉的一种题型,新题型中的篇章 阅读在内容和难度方面并没有什么变化,体裁仍旧是以说明文和议论文为主, 出题形式也仍然是四选一的多项选择题,每篇后面也仍然是5 道题目。

它测试考生多个层面的阅读理解能力,题型主要包括主旨题、语义题、观 点题、细节题和推理题。

# 2. 命题方向

尽管篇章阅读已经由原来的 4 篇缩减为 2 篇,但它仍然是四级阅读部分测试的重点题型,也应该是考生复习的重点。



# 二、典型试题自测

# Part II Reading Comprehension (Skimming and Scanning) (15 minutes)

Directions: In this part, you will have 15 minutes to go over the passage quickly and answer the questions on Answer Sheet 1.

For questions 1-7, choose the best answer from the four choices marked A), B), C) and D).

For questions 8-10, complete the sentences with the information given in the passage.

#### Media Selection for Advertisements

After determining the target audience for a product or service, advertising agencies must select the appropriate media for the advertisement. We discuss here the major types of media used in advertising. We focus our attention on seven types of advertising: television, newspapers, radio, magazines, out-of-home, Internet and direct mail.

### Television

Television is an attractive medium for advertising because it delivers mass audience to advertisers. When you consider that nearly three out of four Americans have seen the game show Who Wants to Be a Millionaire? you can understand the power of television to communicate with a large audience. When advertisers create a brand, for example, they want to impress consumers with the brand and its image. Television provides an ideal vehicle for this type of communication. But television is an expensive medium, and not all advertisers can afford to use it.

Television's influence on advertising is four-fold. First, narrowcasting means that television channels are seen by an increasingly narrow segment of the audience. The Golf Channel, for instance, is watched by people who play golf. Home and Garden Television is seen by those interested in household improvement projects. Thus, audiences are smaller and more homogeneous (具有共同特点的) than they have been in the past. Second, there is an increase in the number of television channels available to viewers, and thus, advertisers. This has also resulted in an increase in the sheer number of advertisements to which audiences are exposed. Third, digital recording devices allow audience members more control over which commercials they watch. Fourth, control over programming is being passed from the networks to local

cable operators and satellite programmers.

# Newspapers

After television, the medium attracting the next largest annual ad revenue is newspapers. *The New York Times*, which reaches a national audience, accounts for \$1 billion in ad revenue annually. It has increased its national *circulation* (发行量) by 40% and is now available for home delivery in 168 cities. Locally, newspapers are the largest advertising medium.

Newspapers are a less expensive advertising medium than television and provide a way for advertisers to communicate a longer, more detailed message to their audience than they can through television. Given new production techniques, advertisements can be printed in newspapers about 48 hours, meaning newspapers are also a quick way of getting the message out. Newspapers are often the most important form of news for a local community, and they develop a high degree of loyalty from local readers.

#### Radio

Advertising on radio continues to grow. Radio is often used in conjunction with outdoor bill-boards (广告牌) and the Internet to reach even more customers than television. Advertisers are likely to use radio because it is a less expensive medium than television, which means advertisers can afford to repeat their ads often. Internet companies are also turning to radio advertising. Radio provides a way for advertisers to communicate with audience members at all time of the day. Consumers listen to radio on their way to school or work, at work, on the way home, and in the evening hours.

Two major changes — satellite and Internet radio — will force radio advertisers to adapt their methods. Both of these radio forms allow listeners to tune in stations that are more distant than the local stations they could receive in the past. As a result, radio will increasingly attract target audiences who live many miles apart.

# Magazines

Newsweeklies, women's titles, and business magazines have all seen increases in advertising because they attract the high-end market. Magazines are popular with advertisers because of the narrow market that they deliver. A broadcast medium such as network television attracts all types of audience members, but magazine audiences are more homogeneous. If you read *Sports Illustrated*, for example, you will have much in common with the magazine's other readers. Advertisers see magazines as an efficient way of reaching target audience members.

Advertisers using the print media — magazines and newspapers — will need to



adapt to two main changes. First, the Internet will bring larger audience to local newspapers. These audiences will be more diverse and geographically dispersed (分散) than in the past. Second, advertisers will have to understand how to use an increasing number of magazines for their target audiences. Although some magazines will maintain national audiences, a large number of magazines will entertain narrower audiences.

#### Out-of-home advertising

Out-of-home advertising, also called place-based advertising, has become an increasingly effective way of reaching consumers, who are more active than ever before. Many consumers today do not sit at home and watch television. Using billboards, newsstands, and bus shelters for advertising is an effective way of reaching these on-the-go consumers. More consumers travel longer distances to and from work, which also makes out-of-home advertising effective. Technology has changed the nature of the billboard business, making it more effective medium than in the past. Using digital printing, billboard companies can print a billboard in 2 hours, compared with 6 days previously. This allows advertisers more variety in the types of messages they create because they can change their messages more quickly.

#### Internet

As consumers become more comfortable with online shopping, advertisers will seek to reach this market. As consumers get more their news and information from the Internet, the ability of television and radio to get the word out to consumers will decrease. The challenge to Internet advertisers is to create ads that audience members remember.

Internet advertising will play a more prominent role in organizations' advertising in the near future. Internet audiences tend to be quite homogeneous, but small. Advertisers will have to adjust their methods to reach these audiences and will have to adapt their persuasive strategies to the online medium as well.

#### Direct mail

A final advertising medium is direct mail, which uses mailings to consumers to communicate a client's message. Direct mail includes newsletters, postcards, and special promotions. Direct mail is an effective way to build relationships with consumers. For many businesses, direct mail is the most effective form of advertising.

- 1. Television is an attractive advertising medium in that \_\_\_\_\_
  - A) it has large audiences
  - B) it appeals to housewives

	C) it helps build up a company's reputation
	D) it is affordable to most advertisers
2.	With the increase in the number of TV channels,
	A) the cost of TV advertising has decreased
	B) the number of TV viewers has increased
	C) advertisers' interest in other media has decreased
	D) the number of TV ads people can see has increased
3.	Compared with television, newspapers as an advertising medium
	A) earn a larger annual ad revenue
	B) convey more detailed messages
	C) use more production techniques
	D) get messages out more effectively
4.	Advertising on radio continues to grow because
	A) more local radio stations have been set up
	B) modern technology makes it more entertaining
	C) it provides easy access to consumers
	D) it has been revolutionized by Internet radio
5.	Magazines are seen by advertisers as an efficient way to
	A) reach target audiences
	B) appeal to educated people
	C) attract diverse audiences
	D) convey all kinds of messages
6.	Out-of-home advertising has become more effective because
	A) billboards can be replaced within two hours
	B) consumers travel more now than ever before
	C) such ads have been made much more attractive
	D) the pace of urban life is much faster nowadays
7.	The challenge to Internet advertisers is to create ads that are
	A) quick to update B) pleasant to look at
	C) easy to remember D) convenient to access
8.	Internet advertisers will have to adjust their methods to reach audiences that intend
	to be quite
9.	Direct mail is an effective form of advertising for business to develop
10	This passage discusses how advertisers select for advertisements.

٠6٠