



世界畅销文学名著经典

The World Literature-seller Master-piece

# 嘉莉妹妹

〔美〕西奥图·德莱塞 / 著



时代文艺出版社

世界畅销文学名著经典

期 限

之日期  
嘉丽妹妹

[美]

江苏工业学院图书馆

下 藏 册 书 章

时代文艺出版社

A0274570

## 第二十八章 亡命逃犯：灵魂受困

马车刚走了一小段路，嘉莉就镇定了下来，夜晚的空气使她完全清醒了。

“他出什么事了？伤得重吗？”

“不是很重。”赫斯渥神情严肃地说。他被自己的处境弄得心慌意乱，现在既然嘉莉已经在他身边，他只想平安地逃脱法网。因此，除了明显有助于实现他的计划的话以外，他什么也不愿意说。

嘉莉没有忘记，她和赫斯渥之间还有未了结的事，但是她现在很焦虑，也就顾不上想它了。她只想结束这段奇怪的旅程。

“他在哪里？”  
“在南区，离这里很远，”赫斯渥说。“我们得乘火车去，这样最快。”

嘉莉没再说话，马在继续奔跑。夜间城市的古怪景象吸引了她的注意力。她看着那长长的、一排排向后退去的路灯，琢磨着那些黑暗沉默的房屋。

“他怎么受的伤？”她问——意思是到底伤得怎样。赫斯渥懂得她的意思。除非不得已，他不愿意多撒一句谎，但是在她脱险之前，他不想嘉莉有任何抗议。

“具体的我也不知道，”他说。“他们只是叫我来找你，把你

带去。他们说没必要惊慌，只是我必须带你去。”

这个人的态度严肃，嘉莉相信了他，于是她不再说话，心里犯着嘀咕。

赫斯渥看看表，催车夫再快点。就一个处境如此微妙的人而言，他倒是出奇地冷静。他一心只想着，最重要的是赶上火车，悄悄离开。嘉莉看上去很温顺，他暗自感到庆幸。

他们及时到达了车站，他扶她下车后，递给车夫一张 5 块的钞票，赶忙进站。

“你等在这里，”到了候车室，他对嘉莉说，“我去买票。”

“我能赶上去底特律的火车吗？”他问售票员。

“还有 4 分钟，”售票员说。

他小心翼翼地付了两张票的钱。

“那地方远吗？”当他匆匆回来时，嘉莉说。

“不太远，”他说。“我们得马上上车。”

在进口处，他把她推在前面走。检票员检票时，他站到她和检票员之间，挡住她的视线，然后赶快跟上去。

站内停着一长列快车和客车，还有一两辆普通的硬席客车。因为这班火车是最近新开的，乘客不会多，所以只有一两个列车机务员等在那里。他们上了后面的一辆硬席客车。刚坐下，就听见外面隐约传来叫喊声：“乘客们，请上车！”接着，火车开动了。

嘉莉开始觉得这事有点蹊跷——这样来到一个火车站——但是没有说话。整个这件事都是这样异常，她对自己心里想的事也就不大重视了。

“你过得好吗？”现在赫斯渥感觉轻松一些了，于是温柔地问道。

“很好，”嘉莉说。她心里很乱，不知道对这件事情该采取什

么样的态度才合适。她仍然急着想见到杜洛埃，看看他到底出了什么事。赫斯渥打量着她，感觉到了这一点。但是这并没有令他不安。他并不因为她在这件事上表现出的同情和激动而感到烦恼。这正是她的美德之一，他对此十分欣赏。他只是在考虑该怎么向她解释。然而，在他心中，甚至连这一点也还不是最严重的问题。他自己犯下的事和眼前的逃跑则是沉重地压在他心头的巨大阴影。

“我真傻呀，竟然会做出那种事，”他反复地说，“这是多么大的错误啊！”

他现在清醒了，几乎不相信自己真的干了那件事，他无法想象自己成了一个逍遥法外的罪犯。他经常从报上看到这种事，想象着那一定很可怕。可是现在这种事落到了他自己的头上，他却只是坐在这里，缅怀着过去。将来是和加拿大边界连在一起的。他想去那里。至于其它的事，他回顾了一下今晚的所有行动，认为都是一桩大错的组成部分。

“况且，”他说，“我又能怎么做呢？”于是他决定尽量挽回这件事的影响，为此他又把整个事情考虑了一遍。但是这样反复考虑仍然毫无结果而且令人烦恼，弄得他在面对嘉莉实行自己的计划时，都有些神经兮兮的了。

火车隆隆地穿过湖边的车场，慢慢地朝二十四街驶去。车外的分轨闸和信号灯清晰可见。机车的汽笛发出短促的呜呜声，车铃也不时地响着。几个列车机务员提着灯走过。他们把车厢之间通廊的门锁上，整理好车厢，准备作长途旅行。很快，火车开始加速，嘉莉看见沉静的街道接连迅速地闪过。机车也开始在过重要的道口时，发出断续四响的汽笛声，作为危险信号。

“那地方很远吗？”嘉莉问。

“不太远，”赫斯渥说。见她如此天真，他都忍不住想笑了。他想向她解释，安慰她，但是他还是想先远离芝加哥再说。

又过了半个钟头，嘉莉开始明白，他要带她去的地方，不管是哪里，总之是个很远的地方。

“那地方在芝加哥城里吗？”她紧张地问。他们这时早已远离市区范围，火车正飞速越过印第安纳州界。

“不，”他说，“我们去的地方不在芝加哥。”

他说这话的口气立刻使她警觉起来。

她那美丽的前额开始皱了起来。

“我们是去看查利，不是吗？”她问。

他觉得是时候了。迟早都要解释，现在就解释也一样。因此，他极其温柔地摇摇头表示否定。

“什么？”嘉莉说。她想到这趟出门与她先前想的可能不一样，一时间不知所措。

他只是用十分体贴和安抚的目光看着她。

“哦，那么，你要带我去哪里？”她问，声音里透着恐惧。

“如果你能安静下来的话，嘉莉，我会告诉你的。我要你跟我一起去另一个城市。”

“啊，”嘉莉说，她的声音响了起来，变成了一声柔弱的呼喊。“让我走。我不想跟你去。”

这家伙的大胆无礼把她吓坏了。她的头脑里从未想到过会有这种事情。她现在只有一个念头，就是下车离开他。要是能让这飞驰的火车停下来就好了，这样就可以挽回这场可怕的骗局。

她站起身来，想用力走到过道上——什么地方都行。她知道她得采取行动，赫斯渥伸出一只手，轻轻地按住了她。

“坐着别动，嘉莉，”他说，“坐着别动，现在站起来对你没有任何好处。听我说，我会告诉你我将怎么做。请等一会儿。”

她在推着他的膝头，而他只是把她拉了回来。没有人注意到这场小小的争吵，因为车厢里人很少，而且都想打瞌睡了。

“我不愿意，”嘉莉说，可是她还是违心地坐了下来。“让我走，”她叫道。“你怎么敢这样？”她的眼睛里开始涌出大滴眼泪。

赫斯渥现在得全神贯注地对付眼前的麻烦，他不再去想自己的处境。他必须先把这姑娘安顿好，否则她会给他带来麻烦的。他使出浑身解数，试图说服她。

“现在你听着，嘉莉，”他说。“你没必要这样做。我并没想让你伤心。我不想做任何令你难过的事。”

“唉，”嘉莉啜泣着。“唉，唉——呜——呜。”

“好了，好了，”他说。“你不用哭了。听我说了吗？就听我说一分钟，我会告诉你我为什么要这样做。我没有其它的办法。我向你保证，我真是想不出别的办法。你听我说好吗？”

他被她的啜泣弄得十分不安，以为他说的话她肯定一句也没听见。

“你听我说好吗？”他问。

“不，我不要听。”嘉莉说着，大怒起来。“我要你让我离开这里，否则我要喊列车员了。我不会跟你去的。真可耻。”恐惧的啜泣又一次打断了她想说的话。

赫斯渥有些吃惊地听着这些。他觉得她完全有理由这么伤心，但他还是希望能尽快摆平这事。马上列车员就要过来查票了。他不想声张，不想有什么麻烦。首先他必须让她安静下来。

“火车不停，你是下不了车的，”赫斯渥说，“要不了多久，我们就到下一站了。那时你想下车就下去好了。我不会阻拦你的。我只想你能听我说一下。让我告诉你，好吗？”

嘉莉似乎并没有在听。她只是把头转向车窗，窗外一片漆黑。火车正平稳地向前飞奔，越过田野，穿过树丛。当火车驶近荒凉

的林地中的道口时，便传来长长的汽笛声，充满忧伤的、音乐般的韵味。

这时列车员走进车厢，检查了一两个在芝加哥上车的旅客的车票。他走近赫斯渥时，赫斯渥把两张票递了过去。嘉莉虽然作好了采取行动的准备，但是她没有动弹。她甚至都没回头看看。列车员走后，赫斯渥松了一口气。

“你生我的气，是因为我骗了你，”他说，“我不是有意的，嘉莉。我的的确确不是有意的。我是不得已才这样做的。第一次看见你以后，我就离不开你了。”他撇开不提最后的这次欺骗，似乎这事可以给忽略过去。他要使她相信，他太太已经不再是他们之间的障碍了。他偷的钱，他则试图忘个一干二净。

“不要对我说话，”嘉莉说。“我恨你。我要你给我走开。我一到下一站就下车。”当她说话时，由于激动和反抗，她浑身颤抖。

“好的，”他说，“可是你得先听我说完，好吗？毕竟你曾经说过爱我的话，你还是听我说吧。我不想做任何伤害你的事。你走时，我会给你回去的路费。我只是想告诉你，嘉莉，不管你怎么想，你不能阻止我爱你。”

他温柔地看着她，但是没有听到回答。

“你以为我卑鄙地欺骗了你，可是我并没有骗你。我不是有意这样做的。我和我的太太已经了断。她再也不能对我提出任何要求了。我再也不会去见她。这就是为什么今天晚上我会在这里。这就是为什么我会来带你走。”

“你说查利受了伤，”嘉莉恶狠狠地说道。“你骗了我。你一直在欺骗我，现在你还要强迫我和你一起私奔。”

她激动得站起身来，又要从他身边走过去。他让她过去了，她坐到另一个座位上。接着他也跟了过去。

“别离开我，嘉莉，”他温柔地说，“让我解释。只要你听我说完，就会明白我的立场。我告诉你，我太太对我来说一文不值。很多年都是这样了，否则我也不会来找你。我要尽快离婚。我再也不会去见她。我把这一切都结束了。你是我唯一想要的人。只要能得到你，我决不会再想任何其他女人。”

嘉莉怒气冲冲地听了这番话。不管他做过些什么，这番话听起来倒还很诚恳。赫斯渥的声音和态度都透着一种紧张，不能不产生一定的效果。她不想和他有任何来往。他有太太，已经骗过她一次，现在又来骗她。她觉得他很可怕。然而，他这种大胆和魄力对一个女人还真有些诱惑力，若是能使她觉得这一切都是因爱她而起的，那就特别能让她着迷。

火车的行进大大地有助于化解这场僵局。向前飞奔的车轮和向后消失的乡村把芝加哥甩得越来越远。嘉莉能感觉到她正被带往很远的一个地方——机车差不多是在直奔某个遥远的城市。她有时觉得像是要喊出声来，大吵一场，这样有人会来帮她；有时又觉得这样做似乎毫无用处——不管她做什么，都不会有人来帮她。赫斯渥则一直在煞费苦心地求情，想使她受到感动而同情他。

“我实在是不得已而为之呀。”

嘉莉不屑一听。

“当我明白除非我和你结婚，否则你不愿和我来往时，我就决定抛开一切，带你和我一起走。我现在要去另一个城市。我想先去蒙特利尔住一阵子，然后你想去哪里就去哪里。只要你说去纽约，我们就去纽约住。”

“我不想和你有任何关系，”嘉莉说，“我要下车。现在我们去哪里？”

“去底特律，”赫斯渥说。

“啊！”嘉莉说，心里一阵剧痛。目的地这么遥远，这么明确，看来事情更难办了。

“你和我一起去好吗？”他说，似乎生怕她不愿意。“你什么都不用做，只管随我旅行。我绝对不会打扰你。你可以看看蒙特利尔和纽约，以后如果你不想留下来，你可以回去。这总比你今夜就回去要好。”

嘉莉第一次听到一个还算合理的建议。这个建议似乎还可行，尽管她十分害怕如果她真要照这个建议去做，会遭到他的反对。蒙特利尔和纽约！而此刻她正在向这些伟大而陌生的地方飞奔，只要她愿意，她就能看见它们了。她这么想着，却不动声色。

这时，赫斯渥觉得自己看见了一线希望，她可能会同意这个建议，便加倍地表现他的热忱。

“想想看，”他说，“我所放弃的一切。芝加哥我是再也回不去了。倘若你不和我一起去，我现在只得一个人流落他乡了。你不会抛弃我的，是吧，嘉莉？”

“我不要听你说话，”她坚决地回答。

赫斯渥沉默了一会儿。

嘉莉觉得火车在减速。如果她真的要采取行动，现在是行动的时候了。她心神不安地动了起来。

“别想着走，嘉莉，”他说。“倘若你曾经喜欢过我，就和我一起去，让我们从现在开始吧。你怎么说，我就怎么做。我可以娶你，也可以让你回去。给你自己一点时间想一想。倘若我不爱你，我就不会叫你来。我告诉你，嘉莉，苍天作证，没有你我就活不下去。没有你我不想活了。”

这人的请求如此强烈，深深激起了嘉莉的同情。此刻驱使他的是吞噬一切的烈火。他爱她爱得太深，不能想象在这个时候，

在他痛苦的时候放弃她。他紧张地抓住她的手，带着恳切的哀求，紧紧地握着。

这时火车差不多要停下来了。它正驶过旁边轨道上的几节车厢。车外一片黑暗和凄凉。车窗上开始有几滴水珠，表明下雨了。嘉莉正左右为难。想下决心，又觉得无助。火车已经停了下来，而她却还在听他哀求。机车向后倒了几英尺，随后一切都静止了。

她仍旧动摇不定，根本无法采取行动。时间在一分一分地过去，她还是犹豫不决，他则还在哀求着。

“倘若我想回去，你会让我回去吗？”她问，似乎现在是她占了上风，彻底征服了她的同伴。

“当然罗，”他答道，“你知道我会的。”

嘉莉只是听着，就像一个暂时宣布了大赦的人一样。她开始觉得仿佛这件事情完全在她的掌握之中。

火车又飞奔起来。赫斯渥换了一个话题。

“你很累了吧？”他说。

“不。”她答道。

“我给你在卧铺车厢要个铺位好吗？”

她摇了摇头，尽管她满脑子烦恼，他一肚子诡计，但她却开始注意到她过去一直感觉到的一点——他很会体贴人。

“还是要一个吧，”他说。“你会感觉舒服多了。”

她摇了摇头。

“那就让我给你垫上我的大衣，”他站起身来，把他的轻便大衣舒服地垫在她的脑后。

“行了，”他温柔地说，“现在你试试能否休息一下。”见她顺从了，他很想吻她一下。他坐在她身边的座位上，沉思了一会儿。

“我看会有一场大雨，”他说。

“看来是这样，”嘉莉说。听着一阵阵风送来的雨点声，她的神经渐渐地安静了下来。火车正穿过黑暗，朝着一个更新的世界疾驶而去。赫斯渥对自己能使嘉莉多少平静了一些感到满意，但这只是个很短暂的安慰。现在既然她不反对了，他就能用所有的时间来考虑他所犯的错误。

他的处境十分痛苦，因为他并不想要他偷来的那笔可耻的钱，他不想做个贼。那笔钱或其它任何东西，都永远无法补偿他如此愚蠢地抛下的过去的境况。它无法还给他的那些成群的朋友，他的名声，他的房子以及家庭，也无法还给他一个他臆想中要得到的嘉莉。他被驱逐出了芝加哥——驱逐出了他那轻松、安逸的环境。他亲手剥夺了自己的尊严、欢乐的聚会和怡人的夜晚。而这是为了什么？他越想越觉得无法忍受。他开始考虑，他要努力恢复他原有的境况。他要把那笔昨夜偷来的可耻的钱还回去，解释清楚。也许莫埃会理解。也许他们会原谅他，让他回去。

中午时分，火车隆隆地开进底特律，他开始感到异常的紧张。现在警察一定在追捕他了。他们可能已经通知了各大城市的警察，会有侦探在监视他。他想起一些盗用公款的罪犯被捉拿归案的例子。因此，他呼吸沉重，脸色有点发白。两只手也不知所措，像是想干点什么事。他假装对车外的几处风景感兴趣，实际上他一点兴趣也没有。他反复用脚敲着地板。

嘉莉看出了他的焦虑不安，但没有说话。她完全不知道这意味着什么或者有什么重要性。

此时，他不明白自己为什么没有问一下这班车是否直达蒙特利尔或加拿大某地。也许他可以省点时间。他跳起来，去找列车

员。沉默又出，来心不熟，首肯否，飞艇要添入不甚再”

“这班车有开往蒙特利尔的车厢吗？”他问。

“有，后面一节卧铺车厢就是。”

他原想多问几句，但又觉得不大明智，便决定到车站上去问。

火车喷着气，隆隆地开进车场。

“我想我们最好直接去蒙特利尔，”他对嘉莉说，“我去看一看我们下车后该怎么转车。”

他非常紧张，但他极力装出镇静的样子。嘉莉只是不安地张大眼睛看着他。她心里很乱，不知如何是好。

火车停了，赫斯渥领着她出来。他小心地看了一下四周，假装是在照顾嘉莉。确定没人在监视他，他便向票房走去。

“下一班去蒙特利尔的火车什么时候开？”他问。

“20分钟以后，”售票员说。

他买了两张车票加头等卧铺票。然后，他匆忙回到嘉莉身边。

“我们马上又上车，”他说，几乎没注意到嘉莉看上去又累又乏。

“但愿我没卷进来，”她抱怨地叫道。

“到了蒙特利尔你就会感觉好些的，”他说。

“我什么东西都没带，”嘉莉说，“连一块手帕都没有。”

“一到那里，你就可以去买你所需要的一切，最亲爱的，”他解释道。“你可以请个裁缝来。”

这时，站台上的人高声喊着火车要开了，于是他们上了车。火车开动了，赫斯渥松了一口气，不久火车就开到了河边，他们在那渡过了河。火车刚开下渡轮，他就放心地叹了一口气，安坐下来。

“再过不久就要到了，”他说道。放下心来，他又想起了嘉莉。“我们明天一大早就到了。”

嘉莉不屑回答。

“我去看看有没有餐车，”他又说，“我饿了。”

回

“你早去开饭，你早去入  
青青去奔”，总归去故山，“水林林蒙去对直孩是日赛魅奔”

“”。辛弃疾对日辛不日赛  
米娘不早只蒋嘉。千秋阳幡出蔡氏姐崩耳，先祭常非卦

。铁屋倒吸吸不，据别里小歌，山春音翻湘大  
鼎，周四不一丁春歌小小鼎。来出妙善歌墨洪赫，丁春辛火

。去岁袁票向更崩，崩崩盈五人逃宝崩。陈嘉丽飘香晏草  
。回崩“开知因今升辛火也水林蒙去浪一不”

。员票售“，武均转从05”  
良蒋嘉庭回卦崩崩，沉然。票崩归卷尖破票辛逃两丁美崩

。虚

又崩又去土青蒋嘉庭意玉崩平且，崩崩“，辛土又土巨崩”

。五

。董柳娘感班崩“，来拆卷始崩飘且”  
。崩崩“，阳澄秋歌春会舞水林蒙丁崩”

“。辛崩崩崩于共一数”，崩崩嘉“，带崩崩西承公十赛”  
崩“，崩崩亲景，时一崩要需闻水英去凶何崩崩，里崩降一”

“。来崩崩个崩崩崩”“。崩崩崩  
。辛工工崩崩于干，丁开要半火普观克高人帕工合崩，崩崩  
崩崩，崩崩崩崩于高火火不，户口一丁崩崩崩赫，丁良洪辛火

安，户口一丁崩崩小崩崩崩，崩崩不开崩辛火。河工崩崩里崩崩  
。来不坐

## 第二十九章 旅行的安慰： 漂泊的小船

没有旅行过的人，对家乡以外的陌生地方总是很着迷。除了爱情，也就数这事能给人安慰，令人愉快了。所遇到的新鲜事物都十分重要，不容忽视。而人的头脑只是各种感官印象的反映，会被这些潮水般涌来的事物所征服。于是恋人被忘却，忧愁被撇开，死亡也看不见了。那句富有戏剧性的老话“我要走了”的背后，蕴藏着无限的情感。

当嘉莉望着窗外飞逝而过的景色时，她几乎忘了自己是被骗来作这次违心的长途旅行的，也忘了她没带旅行的必需用品。她有时连赫斯渥的存在都忘了，只顾用惊奇的目光看着远处那些乡村中简朴的农舍和舒适的小屋。对她来说，这个世界很有趣。她的生活才刚刚开始。她一点也不觉得自己被打败了。她也不认为希望已经破灭。大城市有的是机会。很有可能，她会摆脱束缚，获得自由——谁知道呢？也许她会幸福。想到这些，她便不再考虑自己是否做错了。她很乐观，因此不至于无法自拔。

第二天早晨，火车平安抵达蒙特利尔，他们下了车。赫斯渥很高兴已脱离了危险，嘉莉则惊叹着这北方城市的新奇气氛。很久以前，赫斯渥曾来过这里，这时他想起了他当时住过的旅馆的名字。当他们从车站正门出来时，他听到一个公共马车的车夫正

在反复地叫着那个旅馆的名字。

“我们这就去那里开个房间，”他说。

在帐房间里，赫斯渥把登记簿转过来时，帐房走上前来。他正考虑用什么名字来登记。面对着帐房，他没有时间再犹豫了。他忽然想起在车窗外瞥见的那个名字。是个很讨人喜欢的名字。他大笔一挥，写下了“乔·威·默多克夫妇”。这是他在万不得已的情况下所能作出的最大让步了。对自己名字的缩写，他是不能省去的。

他们被领到自己的房间后，嘉莉一眼就看出他给她找了一间可爱的卧室。

“那边还有一间浴室，”他说，“等你准备好了，就可以去梳洗一下。”

嘉莉走过去看着窗外。赫斯渥在镜子里照了照，觉得自己又脏又乱。他没带箱子，没带换洗衣物，连把梳子都没有。

“我按铃叫他们送肥皂和毛巾来，”他说，“还给你送把梳子。然后你就去先澡，准备吃早饭。我先去修个面，再回来接你，然后我们出去给你买些衣服。”

他边说边和蔼地笑着。

“好的，”嘉莉说。她在一把摇椅上坐下来，赫斯渥在等茶房，很快茶房就敲门了。

“给我们拿肥皂、毛巾和一壶冰水来。”

“是，先生。”

“我现在要走了，”他对嘉莉说，向她走过来并伸出了双手，但她却不伸手去接。

“你没有生我的气，是吧？”他温柔地问。

“哦，没有！”她答道，口气相当冷淡。

“难道你一点都不爱我吗？”

她没有回答，只是盯着窗口。“难道你就不能有一点点爱我吗？”他恳求着，握住她的一只手，而她却使劲想甩开。“你曾经说过你爱我的。”“你为什么要这样欺骗我？”嘉莉问。“我也是没有办法呀，”他说，“我太想要你了。”“你没有任何权力要我，”她答道，一下就打中了要害。“哦，可是，嘉莉，”他说，“事已至此，现在已经太晚了。你能否试着爱我一点呢？”

他站在她面前，看上去完全没了头绪。她否定地摇了摇头。

“让我一切从头开始吧。从今天起你就做我的妻子。”

嘉莉站了起来，像是要走开，而他还握着她的手。这时他悄悄地用胳膊搂住了她，她挣扎着，但是没有挣脱。他把她搂得很紧。立刻他的体内燃起了一股无法抗拒的欲火。他的感情也变得十分强烈。

“放开我。”嘉莉说，她被他紧紧地搂着。“你爱我，好吗？”他说。“你从现在起就成为我的人，好吗？”

嘉莉从来没有对他有过恶感。就在一分钟之前，她还在悠然自得地听他说话，未忘旧情。他真漂亮，真大胆！

可是现在，这种感情变成了反抗情绪，一种软弱无力的反抗。一时间，这种反抗情绪在她心里占了上风。可是过不了一会儿，因为被他搂得很紧，她就开始变软了。在她的内心深处响起了另外一个声音。这个人，这个正把她紧紧地搂在怀里的人，是个强壮的男人。他热情，他爱她，而她又是孤单一人。若是她不投奔他——接受他的爱情——她又能去别的什么地方呢？面对他那潮水般涌来的强烈感情，她的抵抗有些瓦解了。