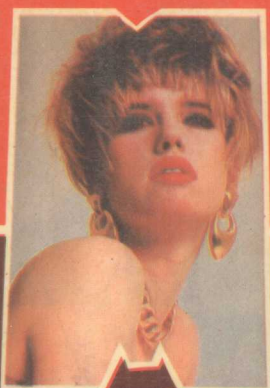
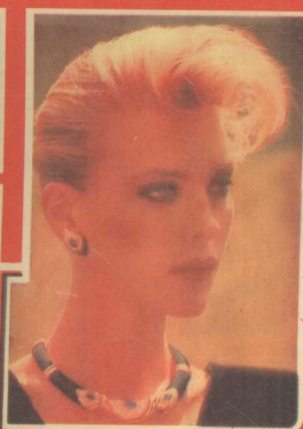


● 群 益 堂



# 最新美发技巧

ZUIXIN MEIFA JIQIAO





ZUI XIN

MEI FA

JI QIAO

江苏工业学院图书馆  
藏书章

最新

美发

技巧

根据星星出版社《发型设计与美发技  
巧》编

最新美发技巧

\*

群益堂出版·发行 (武汉市解放大道新育村63号)

新华书店湖北发行所经销

湖北省天门印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 5.375印张 1插页 112 000字  
1987年7月第1版 1987年7月第1次印刷

ISBN 7—80540—004—0/Z·1

统一书号: 17108·1 定价: 1.30 元

印数: 1—75 200

## 内 容 提 要

本书荟萃了一九八六年世界选美小姐佼佼者的最新、最美、最佳发型，并展望了一九八七年环球小姐“美发热”的流行款式。文中紧密结合中国女性的实际，科学、准确地介绍了头发的分类，头发的保养；同时，又以审美学的崭新观念，重点地介绍了专家不轻易传授的世界最新美发技巧以及头发与饰物、头发与魅力、头发与爱情、头发与体型、头发与脸型、头发与年龄、染发与假发、仪表美与气质美有机吻合的秘诀，并配有彩色美发照片和精美的插图。

全书具有科学性、趣味性、实用性，是老、中、青、少四代女性的必读书，是不同风度、气质、性格、爱好的男子汉们送给爱人、女朋友、女亲眷的最佳礼品。

## 目 录

|     |                            |     |
|-----|----------------------------|-----|
| 101 | 美发的基本原则                    |     |
| 102 | ——了解自己                     |     |
| 103 | 先确定自己的脸型——适当的发型可以化丑为妍      | 3   |
| 104 | 了解自己发质——适合自己发质的发型才能持久      | 7   |
|     | · 保养头发的要点——患了圆形脱发怎么办       | 12  |
| 105 | 第一章 美容师的基本技巧               |     |
| 106 | ——把握秘诀，美发得心应手              |     |
| 107 | 预备作业——正确的划分发线              | 15  |
|     | · 基本剪法——一把剪刀直剪斜剪均可         | 19  |
| 108 | · 卷发应有的基本认识——如何做出自然柔美的发浪   | 28  |
| 109 | · 保养头发的要点——如何防止阳光的暴晒       | 34  |
| 110 | 第二章 八种基本发型                 |     |
| 111 | ——随心所欲的五百一十二种发型            |     |
|     | · 八种基本发型——任何设计都能得心应手       | 39  |
|     | · 保养头发的要点——脱发应注意的事项        | 60  |
| 112 | 第三章 自己设计的时髦发型              |     |
|     | ——专家不轻易传授的秘诀               |     |
|     | · 十二种发型——发挥你对流行发型的感受性      | 63  |
|     | · 短时间梳出最理想的发型——配合各种场合的发型设计 | 89  |
|     | · 保养头发的要点——防止头皮屑的有效方法      | 102 |
|     | · 利用剪发技巧设计出来的发型——传授给你职业性   |     |

- 的手艺 ..... 104
- 适合穿着传统式服装的发型——使你相得益彰 ..... 113
- 保养头发的要点——如何鉴定头发健康与否 ..... 118

## 第四章 妆扮的技巧

### ——饰品的巧妙搭配

- 利用染发使自己增加魅力——黑发不适合西式发型 ..... 121
- 保养头发的要点——头发断落分叉的治疗法 ..... 127
- 利用假发来打扮自己——享受改头换面的乐趣 ..... 129
- 适当地使用小饰物——增添你的魅力 ..... 134
- 戴帽子的作用——能掩饰缺点、强调魅力 ..... 138

## 附录 保养头发须知

### ——美发入门

- 正确的洗头方法——一切的打扮由此开始 ..... 149
- 润发剂的用法——头发没有保护膜则容易受损 ..... 154
- 发油的擦法——缺乏水分和油分的头发不容易做出
- 好看的发型 ..... 157
- 梳头发的方法——头发和头皮都需要刺激 ..... 160
- 如何选用头发保养品——若使用不当将产生反效果 ..... 163
- 正确饮食有助于美发——供给头发足够的养分 ..... 165

# 美发的基本原则

了解自己



的平头

104

• 适合穿新传统式服装的短发——“鸭舌”头 114

• 便于运动的平头——短寸头 115

## 第四章 美发技巧

### 一、头发的巧妙梳理

• 利用镜子增加魅力——美发技巧 121

• 保持头发的弹性——头发梳理的顺序 127

• 利用镜子打自己——美发技巧 129

• 适当的洗发时间——美发技巧 134

• 洗发水的选择——美发技巧 135

### 附录 美发须知

• 头发的正确护理——美发入门 140

• 正确的洗发方法——美发入门 149

• 头发的正确梳理——美发技巧 151

• 头发的正确修剪——美发技巧 157

• 头发的正确造型——美发技巧 160

• 如何护理头发——美发技巧 163

• 正确的洗发方法——美发技巧 165

# 美发入门

一、美发入门



## 先确定自己的脸型

——适当的发型可以化丑为妍

每个人的脸不可能长得完全一模一样，多少总会有点差别，因此一定要先了解本身的条件，再作决定。一般说来，脸型可以分为八大类：鹅蛋脸、圆脸、三角脸、逆三角脸、菱形脸、方脸、长脸与大形脸等八种。鹅蛋脸可说是最讨好的脸型，大部分的发型示范，都是以鹅蛋脸为标准。

所谓的鹅蛋脸，又可分为大鹅蛋脸和小鹅蛋脸，有的人则是稍微带圆的鹅蛋脸。虽然如此，但只要是属于鹅蛋脸的人，我们都可以说她“脸型姣好”。

因此我们就必须透过发型的设计，使原本不是鹅蛋脸的人因发型的改变，而变得和鹅蛋脸的人一样“脸型姣好”。

那么，究竟什么样的脸型该梳什么样的发型呢？现在将之归纳介绍于后，以供读者自行研究参考。

### 适合脸型的发型设计

圆脸的人

① 将头发梳高，使脸部显得较长，避免遮住额头。

② 利用头发遮住两颊，可使脸部的宽度减少。

③ 如果要分线的话，最好的办法是中分。

### 长脸的人

- ① 让头发尽量向两旁分散，以增加量感。
- ② 将前发剪短成留海，使脸蛋看起来较丰满。
- ③ 发分线采侧分。

### 方脸的人

- ① 使头发以服贴的大波浪，柔和地披盖在颞旁。
- ② 让头发披在两颊，掩饰脸宽。
- ③ 发线侧分，并使分线向头顶斜伸。

### 三角脸的人

- ① 增加侧头部头发的量感。
- ② 以发稍微遮两颊。
- ③ 发线自中心向外侧斜伸。

### 圆三角脸的人

- ① 头发往上梳，可显得头部稍长。
- ② 增加两侧的发量，尽量梳得蓬松。
- ③ 中分，自眉中央直至顶中央直线分开。

### 菱形脸的人

- ① 以蓬松的大波浪增加侧面量感。
- ② 头发遮住颞骨，增加脸型柔和感。
- ③ 发分线采侧分，自眉上斜伸向外。

### 大形脸的人

- ① 使头发自然服贴，遮住两颊以减少脸宽。
- ② 不可梳蓬松发型，否则脸会变得更大。
- ③ 将头发剪短，全部向后梳，不要分线。

如果你能认清自己的脸型，并把握住上述之原则，那么无论你属任何脸型，都能因发型的改变而变成近似鹅蛋型的



三角脸



鹅蛋脸



逆三角脸



圆脸



菱形脸



长脸



大形脸



方脸

脸，成为人所公认的美人胚，这也可以说是由于你能活用发型设计的重点，才如此让人有惊艳之感呢！

根据以上的原则，也能发现自己脸型的缺点所在，而以适当的方法加以弥补，并强调既有的优点与独特的个性。能真正做到此一境界的人，为数虽不少，但却并不是每个人都能做得到。这是因为无论做任何事，都必须从基本研究起，然后才能把握重点，活用技巧，并避免触犯禁忌，而发挥预期的效果。



- ① 圆形脸的基本发型。
- ② 以发梢向外翻。
- ③ 发线自额心向外翻。
- ④ 三角形脸的人。



- ① 以发梢向外翻。
- ② 发线自额心向外翻。
- ③ 发线自额心向外翻。
- ④ 大形脸的人。



如果你能认清自己的脸型，并把握住上述之原则，那么无论作任何发型，都能达到预期的效果。

## 了解自己发质

### ——适合自己发质的发型才能持久

常听有些妇女聊天时谈论某家美容院做出的发型最好，最持久，最不易变型。其实所讲的头发不容易变型，并不是因为那家美容师的手艺巧，也不是因为那家美容院使用特制的发油，而是由于美容师能够辨识顾客的发质，而为你梳理适合发质的型式。如果你硬要将毛流(头发生长的方向)向右的头发向左边分的话，梳得再好看的头发，也是不能持久的；又如果您的头发是属于较厚的类型，最好还是让它象垂挂的缎子般自然披肩。否则，若勉强梳上去，做成贵妇头的话，不但容易伤害到头发，同时做好的头发也会很快就散落下来。因此，当你在决定要梳那种发型之前，一定要先认清楚自己究竟属于哪一种发质，以及毛流的方向，才不至徒劳无功。

头发的性质可从发质(是硬或柔)、毛量(是多或少)、毛流等三方面来决定，现在就将一般人所称的硬性发质、柔性发质，向读者说明一下，并介绍几款适合各种发质梳理的发型。

当你知道了适合自己发质的发型之后，不但能轻易达到使自己更加美丽的目的，也是使整发效用持久的秘诀。

## 直硬的头发

东方人大多拥有这种又黑又直的头发。古代的妇女，将

这种又黑又亮的头发梳成大髻，使头发看来象黑缎般美丽迷人。

可是这种发质，如果想做出各式各样的发型，可就非常棘手了，因为近年来的发型设计，虽然也有些偏重于强调直头发，但到底仅占少数。大多数的设计重点则都趋向于表现华丽、优雅、柔和等卷曲线条的美。这些必须利用发卷或发夹等使头发卷曲，才能做出花样，而要在直而硬的头发上运用这些技巧，可就非常不简单。

因此这种直而硬的头发，在做头发前，最好能用油性烫发剂将头发稍微烫一下，使头发能略带波浪，稍显蓬松。由于这种头发很容易修剪得整齐，所以设计发型时，可以特别在这一方面下功夫。此外，在卷发时最好用大号发卷，看起来才比较自然。

最重要的一点，还是在于设计时应尽量避免复杂的花样，而以强调修剪技巧为主，做出较简单而又能表现出高贵华丽的发型来。

### 柔软的头

这种发质比较容易整理，所以无论想梳任何一种发型，都极为方便。由于柔软的头

发比较服贴，因此俏丽的短发极为适合。

西方人轮廓分明，只要顺着毛流梳成服贴的发型，就能将脸部美丽的部分衬托出来。但是五官不太出色的东方人，如果也梳这种发型，可就不怎么好看了。所以最理想的短发式样是将留海斜披在前额上，横发则向后梳，将耳朵露在外

面。如果这样梳的时候并不顺毛流，而容易使头发散乱的话，可以将该处的头发刮一下，这样还能收到头发蓬松，令人兴起欲加亲近的效果呢！如果在烫发的时候，能使用油质烫发剂，则效果益彰。

这种俏丽的短发是爱美女性一心向往的发型，但除了发质柔软的人之外，其他的人并不适合。因此，如果你有幸拥有一头柔软的秀发，不妨一试，定能充分表现出你的个性美。

### 服贴的头发

这种发质的特点是头发不多不少、相当服贴，只要能巧妙修剪，就能使发根的线条以极美的型态表现出来。

拥有这种发质的人，最好将头发剪短，前面和旁边的头发，可以视自己的喜好梳理，不过后发却一定要以能显示出发根线条美的设计，才是理想的发型。

修剪整理的时候，除了发根之外，其余的部分可以先用油质烫发剂稍微烫一下，发根则令其保持自然，最好能将发根稍微打薄一点，使颈部若隐若现，将更能予人清新明媚的感觉。

### 自然的卷发

发型的设计，可以分为直发、卷发与波浪式发型等三种，而所有的发型设计师，也都以其个人的研究路线为设计重点，和努力的目标，但是有一种头发，却似乎是以嘲笑者的

姿态，来面对我们这些发型设计师，那就是具有其自然惯性的卷发。

通常我们处理直发的方式，是使用油质烫发剂将之烫卷，以便梳理和做花，但是自然卷曲的头发毋需如此，只要能利用自然的卷发，就能梳出各种漂亮的发型。

这种发质如果将头发剪短，则卷曲度就不会太明显，而留长发时才能显现出其自然的卷曲美来，因此如果拥有这种发质的人，想要一尝直头发的滋味时，不妨将头发剪短。若要以自然的卷曲美夸示于友朋之间的话，留长发是最适合不过的了。

当你刚修剪过头发的时候，可能某些地方的头发会有点翘翘的，不太服贴，可以在洗过头之后，用毛巾将头发擦干，然后用吹风机吹，同时用梳子或发刷将头发梳顺，并用手指轻轻压一下，使之定型。

### 粗硬的头发

这种发质通常是指“硬如钢丝”的头发而言，是质地又硬又粗，而且非常难卷、难做花的一种发质，也可以说是最令美容师感到为难的一种发质。这种头发，只要稍微刮一下，就会象刺蝟一般，整个竖立起来，非常难看。

所以在整发之前，最好能先用油质烫发剂烫一下，使头发看起来不再那么坚硬如刺；其次是染发，会令人有柔和之感，如果有一个脸呈逆三角形，而又特别小的人有这种头发的话，正好可以利用这种发质的缺点，将头发全部往后梳，并稍微刮一下，使头发集中在头的上半部，脸看起来就不会

那么小，而且也将逆三角形的脸型平衡过来了。

一般脸型的人有这种发质，做头发的时候则不必刮，只能顺着毛流的方向，选择较简单的发型。因为虽然经油质润发剂烫过，又经染发剂染过，乍见之下，似乎显得蛮柔软的，但是头发的本质，却并没有想象中的那么柔软。因此一定要避免复杂的设计，而以仅用梳子和吹风机就能梳好的发型最理想，这种发质比较适合半长短向内或向外卷的发型。如果你嫌头发太厚太多的话，可以从发长三分之二的地方开始打薄，看起来就轻巧漂亮多了。

### 细少的头发

这是一种细少又较没弹性和韧性的头发，这种头发如果梳成蓬松的发式，很容易恢复原状，即使尝试过各式各样的发型，总是徒劳无功。因此有这种发质的人，最好对于华丽的贵妇型及早死心，应该以小号的发卷来卷头发，做出较娇媚的发型。

三 不过这种发质有一个优点，就是不用发油也能很服贴。所以设计发型的时候，应该利用这个性质留长发，将之梳成发髻才是最理想的，因为这样不但梳起来容易，同时也较能持久。通常这种发质缺乏量感，可以辅之以假发。如果梳在头顶上，适合正式场合；梳在脑后，是家居式；而梳在后颈上时，则显得高贵典雅。