

河洛
民謡

抢救国家非物质文化遗产之 河洛民谣

河洛民谣

HELUO MINYAO

周国卿 搜集整理

圖 國家圖書館出版社

河洛
民謡

河洛民謡

HELUO MINYAO

周國卿 搜集整理

國家圖書館出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

河洛民谣/周国卿搜集整理. —北京: 国家图书馆出版社,

2009. 11

ISBN 978 - 7 - 5013 - 4175 - 7

I. 河… II. 周… III. 民歌 - 作品集 - 河南省 IV. I277. 261

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 183434 号

书 名 河洛民谣

著 者 周国卿 搜集整理

出 版 国家图书馆出版社(100034 北京市西城区文津街 7 号)
(原北京图书馆出版社)

发 行 010 - 66139745, 66175620, 66126153
66174391(传真), 66126156(门市部)

E-mail btsfxb@ nlc. gov. cn(邮购)

Website www. nlcpress. com ——> 投稿中心

经 销 新华书店

印 刷 北京汉玉印刷有限公司

开 本 787 × 1092(毫米) 1/20

印 张 10

版 次 2009 年 11 月第一版 2009 年 11 月第一次印刷

字 数 156 千字

印 数 1—3000 册

书 号 ISBN 978 - 7 - 5013 - 4175 - 7

定 价 30.00 元

自序

我们知道，民间歌谣是由人们口头创作并且口耳相传的抒情性的韵文作品，是民间文学的重要组成部分。它全面而深刻地反映了劳动人民的人生观与世界观，生动地传达了人民群众的爱与憎，是劳动人民物质世界与精神世界的真情流露与艺术再现，具有弥足珍贵的研究价值与艺术价值。

关于民间歌谣的起源，鲁迅先生直言来自于劳动，即劳动创造了民间歌谣。他认为古人在劳动过程中，比如在抬重木时，由于负重，便自然而然地从喉咙里发出一声先抑后扬的“杭育”来，这由初民所发出的第一声“杭育”，大约便成为民间歌谣的滥觞了。

其实，宗教祭祀、婚丧风俗等和生产劳动一样充当了民间歌谣的催生剂。因为，生产劳动并非是唯一的人类活动，而任何一种人类文学艺术的产生都不可能源自于一种因素，它必然是由多种因素共同催生的，这在人类社会的发展中已不断得到验证。

民间歌谣，顾名思义，包括民歌与民谣两部分。《诗经·魏风·园有桃》有曰：“心之忧矣，我歌且谣”；《毛诗故训传》中说：“曲合乐曰歌，徒歌曰谣”；《尔雅·释乐》曰：“徒歌谓之谣。”由此可知，在古代歌和谣是有分别的。

从另一方面讲，歌和谣又都是原始的诗。“在辞为诗，在乐为歌，以辞而定”。因此，在一定意义上讲，歌和谣又无甚区别，只不过一个和乐，一个徒歌罢了。一般而言，配乐而歌的叫民歌；没有固定的曲调，能够以较为自由的方式吟诵，但仍带有很强的音乐感和节奏感的叫民谣。从文学形式上而言，二者统称为民间歌谣。

中国民间歌谣内容浩瀚，种类繁多，朱自清先生所著《中国歌谣》中一共列举了15种分类方法。如按地域可分为“长安谣”、“京师谣”、“扬州谣”等；按语言可分为“吴歌”、“粤讴”等；按时代可分为“尧时谣”、“周时谣”、“秦时谣”等；按职业可分为“田歌”、“牧歌”、“渔歌”、“采茶歌”等；按内容，又可分为“劳动歌”、“仪式歌”、“讽刺歌”、“生活歌”、“情歌”、“儿歌”等；另外，还有以风

格、形式、民族、韵脚等作为划分标准的，则又不胜枚举了。

据现有资料而言，我国各地民谣的采集与研究工作，只有北京地区尚可称道。早在1918年，北京大学就成立了由刘半农、沈尹默、沈兼士、钱玄同四教授组成的“北京大学歌谣征集处”；1920年12月，沈兼士、钱玄同、周作人等组建了“北京大学歌谣研究会”；1922年12月，北大正式创办了《歌谣周刊》，周作人为创刊号拟定了发刊词；1925年停办，十年后又重新恢复了“歌谣研究会”，由周作人、魏建功、马常培、顾颉刚、胡适诸先生主持，并重办《歌谣周刊》，一直到1937年6月出至第53期停刊。

北京“歌谣运动”征集了数以万计的歌谣，产生了深远的影响，并由此开始了中国近代民俗学的创建与研究。

与北京“歌谣运动”的如火如荼形成鲜明对照的则是其他地区民间歌谣的乏人问津。其中，居于华夏文明腹地，被称为“摇篮中之摇篮”的河洛文明的重要组成部分——“河洛民谣”的研究同样令人担忧！

众所周知，河洛文化以农耕文化为核心，其内容包括仰韶文化、龙山文化、炎黄始祖文化等；“河图洛书”是其源头和标志，八卦、《周易》皆由其演化；儒学之礼源于河洛三代（夏、商、周）之礼乐，老子修《道德经》于河洛，佛教祖庭白马寺创建于河洛；嗣后，儒学变革（洛学兴起，理学形成）又根植于河洛。而河洛文化推崇的“敬天明德，宗法礼仪”早已成为中国古代社会的重要思想基础和道德规范，其“大一统”思想更是成为国家统一和稳定的重要精神支柱。在华夏文明的发展进程中，河洛文化的源发性和正统性是毋庸置疑的。

河洛文化圈涵盖当今中原地区，与齐鲁文化圈、楚文化圈、秦晋文化圈和燕赵文化圈相衔接。河洛，从字面上讲，就是黄河和洛水，河洛文化中的“河洛”则是一个地域概念。从广义上讲，河洛指的是黄河由河曲（风陵渡）、渭水而东，中经三门砥柱之险，过孟津而荥阳而郑州。这一段大河以南的地区，包括洛水、伊水流域与颍水上游的登封及嵩山周围等地，古称“河南地”，亦称“河洛地”，即今日之豫西大地；从狭义上讲，“河洛”谓之洛阳可也。本书所采集到的民谣正是来自黄河、洛水间的巩、洛一带，故谓之“河洛民谣”。

我国第一部诗歌总集《诗经》里的“国风”，说的是当时黄河流域15个诸侯国的民间歌谣，其中有9国的歌谣来自河洛地区，是河洛文化中的精华；史书记载的

黄河流域原始部落的“葛天氏之乐”、大禹治水的“大夏之乐”、商人“恒舞于宫，酣歌于室”等，都充分说明河洛歌谣在河洛文化中不仅源远流长，而且有着十分重要的地位。

当今社会，商品经济高度发达，物质生活日益丰富，人们在享受膏腴之美的同时，却远离了我们的精神家园——“河洛民谣”。一任这块儿曾经给予无数人营养的乐土长满荒草！时至今日，许多人已失去了对河洛民谣的记忆。不单单是年轻的一代，即便是50多岁的人，很多也被物欲所惑，致使记忆的年轮过早的破碎。曾经在民谣中长大的人们啊，为什么这么早便忘记了她的芳香与甜美！

在世俗文化的无情挤压和吞噬下，“河洛民谣”已日渐式微，乃至于濒临消亡的境地！对此，我们若再抱以麻木或无所谓的态度，那么，河洛民谣的缺失将不可避免，文化断层则势必形成，“河洛民谣”这朵民俗奇葩，终将萎落于岁月的尘埃，我国的非物质文化遗产将蒙受不可估量的损失！我们的下一代将再也听不到这来自黄土地的最淳朴的天籁之音了。

由于职业的缘故，笔者较早接触到河洛民谣。世间事往往如此，大凡美好的事物，一经接触，便魂牵梦绕，再也不能离开了！是故，每有闲暇，便奔走于乡村里弄之间，虽冒烈日酷暑，仍乐此不疲。正所谓一分耕耘，一分收获。数年下来，已是收获颇丰，前后征集河洛民谣凡500余首，其内容丰富多彩，包罗天文、地理、宗教、军事、经济、爱情、婚丧嫁娶、神话传说等。除去涉及封建迷信、轻视妇女等不健康内容的，以及面目雷同、价值不大的，还有347首民谣堪用，基本上能够反映“河洛民谣”的全貌。

回想起笔者的童年，在故乡的老槐树下，手捧双颊，瞪大两眼，听慈祥的老奶奶在如水的月光下哼着“天下黄河什么人开，天下黄河几道弯……”不觉如醉如痴，幸福得一塌糊涂。

往事如昨，宛然在目，如今斯人已去，古槐犹在，只是斑驳了许多，不禁使人感叹“树犹如此，人何以堪！”永夜之思，徒成追忆。

谨以此书献给我的童年岁月和我深深爱着的故乡！

周佛堂识于敬史斋

己丑年六月

目 录

1. 懒人歌儿	(1)
2. 懒大嫂	(1)
3. 懒老婆	(1)
4. 懒老婆	(2)
5. 懒婆娘馋嘴	(4)
6. 懒婆娘骂鸡	(5)
7. 王婆儿骂鸡	(5)
8. 懒媳妇	(7)
9. 坏媳妇	(7)
10. 娶个媳妇好尿床	(7)
11. 谁家媳妇打汉子	(8)
12. 吃嘴媳妇卖布衫儿	(8)
13. 郑州有个大闺女	(8)
14. 咱闺女	(8)
15. 焦大姐	(10)
16. 焦大姐	(10)
17. 焦大姐	(10)
18. 焦大姐	(10)
19. 黄大姐	(11)
20. 金大姐	(12)
21. 金大姐	(12)
22. 王大姐	(12)
23. 王大姐	(12)
24. 刘大姐	(13)
25. 紧大姐	(13)
26. 麻辣小大姐	(14)
27. 谁家大姐恁不要脸	(14)
28. 二八大姐上绣楼	(15)
29. 谁家哩小妮儿恁张狂	(15)
30. 十八大姐傻女婿	(15)
31. 小毛孩儿	(17)
32. 小白孩儿	(18)
33. 小闺女儿	(18)
34. 蚂蚱王	(18)
35. 小唧咕儿	(18)
36. 小苹果	(19)
37. 小狗娃儿	(19)
38. 小白鸡儿	(19)
39. 小白鸡儿	(19)
40. 小白鸡儿	(20)
41. 小麻雀儿	(20)
42. 小红盆儿	(20)

43. 小蜜蜂	(21)	72. 怪老头儿	(32)
44. 小白鸽儿	(21)	73. 荒诞歌儿	(32)
45. 逮虼蚤	(21)	74. 荒诞歌儿	(33)
46. 逮虼蚤	(21)	75. 青菜造反	(33)
47. 石榴叶儿	(22)	76. 小妞买糖	(35)
48. 大黄狼	(22)	77. 小妞买糖	(35)
49. 大黄狼	(23)	78. 偷糖糕	(35)
50. 老鼠药	(24)	79. 还账	(36)
51. 老鼠药	(26)	80. 小白碗儿	(36)
52. 瞎话儿	(26)	81. 你叫啥	(36)
53. 瞎话儿	(26)	82. 你叫啥	(36)
54. 瞎话儿	(26)	83. 纺花歌儿	(37)
55. 瞎话儿	(26)	84. 告状	(37)
56. 瞎话儿	(26)	85. 哩咩羊	(37)
57. 瞎话儿	(27)	86. 客来了，没啥东	(38)
58. 瞎话儿	(27)	87. 窝窝儿歌儿	(38)
59. 瞎话儿	(27)	88. 上棍儿抬，下棍儿抬	(38)
60. 瞎话儿	(27)	89. 门扇儿对门扇儿	(40)
61. 编瞎话儿	(27)	90. 高高山上一顶砖	(40)
62. 胡拉扯儿	(28)	91. 高高山上一庙堂	(41)
63. 瞎胡楞	(28)	92. 高高山上驴打滚儿	(41)
64. 颠倒歌儿	(30)	93. 高高山上一苗儿谷	(41)
65. 颠倒歌儿	(30)	94. 高高山上一块儿铜	(41)
66. 颠倒月	(30)	95. 高高山上一老僧	(41)
67. 颠倒话儿	(31)	96. 推小车	(42)
68. 颠倒颠	(31)	97. 后泉沟	(43)
69. 荒唐歌儿	(32)	98. 三朵花儿	(43)
70. 大实话儿	(32)	99. 拍豆荚儿	(43)
71. 嘟当歌儿	(32)	100. 好孩子	(43)

101. 瞧老娘	(43)	130. 祭灶词	(53)
102. 月婆婆	(43)	131. 祭灶词	(53)
103. 月婆婆	(44)	132. 祭灶词	(54)
104. 月亮奶奶	(44)	133. 祭灶词	(54)
105. 红头绳	(44)	134. 祭月	(54)
106. 红头绳	(44)	135. 十扫歌儿	(54)
107. 龙王爷	(45)	136. 豆腐歌儿	(55)
108. 祈雨歌儿	(45)	137. 小扁食	(55)
109. 黑老鸹	(45)	138. 小扁食	(55)
110. 卖花歌儿	(46)	139. 九九消寒歌儿	(55)
111. 走花歌儿	(46)	140. 九九消寒歌儿	(55)
112. 十月花儿名	(46)	141. 九九消寒歌儿	(55)
113. 椿树歌儿	(47)	142. 九九消寒歌儿	(56)
114. 竹竿歌儿	(47)	143. 夏至九九歌儿	(56)
115. 五更调	(47)	144. 乞巧歌儿	(56)
116. 老汉放羊	(48)	145. 花婶子剪纸	(56)
117. 卖樱桃儿	(48)	146. 剪春牛	(56)
118. 打火烧	(49)	147. 剪老鼠娶亲图	(58)
119. 擀面条儿	(49)	148. 剪花篮儿	(58)
120. 过大年	(50)	149. 剪莲花儿	(58)
121. 贺年歌儿	(50)	150. 小剪子	(58)
122. 备年歌儿	(51)	151. 巧婶婶	(59)
123. 过年歌儿	(51)	152. 剪百鸟歌儿	(59)
124. 过年歌儿	(52)	153. 十二月剪歌儿	(60)
125. 过年歌儿	(52)	154. 催眠曲	(62)
126. 接财神	(52)	155. 催眠曲	(62)
127. 请财神	(52)	156. 催眠曲	(62)
128. 请财神	(53)	157. 催眠曲	(62)
129. 祭灶词	(53)	158. 催眠曲	(62)

159. 逗儿曲	(64)
160. 逗儿曲	(64)
161. 媳妇送饭比娘强	(64)
162. 媳妇送饭比娘强	(64)
163. 送饭	(65)
164. 媳妇是虎儿是狼	(65)
165. 娶个媳妇不要娘	(66)
166. 娶个媳妇不要娘	(66)
167. 娶个媳妇忘了娘	(66)
168. 娶个媳妇忘了娘	(67)
169. 偏爱媳妇恨他娘	(67)
170. 爹娘在时多行孝	(67)
171. 养儿养女一场空	(68)
172. 铁树开花儿娘回头儿	...	(68)
173. 怨儿曲	(68)
174. 豌豆花儿	(68)
175. 十根拐棍儿	(68)
176. 十根拐棍儿	(69)
177. 麻喳子回娘家	(69)
178. 一辈子不上舅家门儿	...	(69)
179. 一辈子不上您家来	(69)
180. 小毛孩儿，瞧外婆	(70)
181. 善人与恶人	(70)
182. 财主与穷汉	(70)
183. 劝学歌儿	(70)
184. 戒赌歌儿	(71)
185. 戒赌歌儿	(71)
186. 吸大烟	(71)
187. 老鳖灯	(71)
188. 人老不能转少年	(71)
189. 不识足	(73)
190. 光会打扮是白搭	(74)
191. 做社歌儿	(74)
192. 柿糖面	(75)
193. 月儿曲	(75)
194. 纺棉曲	(75)
195. 纺织曲	(75)
196. 五更纺棉	(76)
197. 纺线	(76)
198. 纺织歌儿	(77)
199. 纺棉线	(77)
200. 纺花曲	(78)
201. 缠线歌儿	(78)
202. 补祫歌儿	(78)
203. 五更推磨	(80)
204. 十月怀胎	(80)
205. 中秋歌儿	(82)
206. 拍瓦渣儿	(82)
207. 杨柳歌儿	(82)
208. 织子儿歌儿	(82)
209. 织子儿拍手歌儿	(82)
210. 挑将	(83)
211. 踢毽儿歌儿	(83)
212. 旱船歌儿	(83)
213. 花船歌儿	(83)
214. 打熘饼	(83)
215. 摆板凳	(83)
216. 摆板凳	(84)

217. 背鞋歌儿	(84)	246. 煎豆腐歌儿	(91)
218. 盘脚儿盘	(84)	247. 石榴歌儿	(93)
219. 盘脚儿盘	(84)	248. 上梁排檩歌儿	(93)
220. 踢裹脚	(84)	249. 要嫁妝	(93)
221. 稳子稳	(84)	250. 要嫁妝	(93)
222. 摆麻尾俏	(86)	251. 十要	(93)
223. 花轿歌儿	(86)	252. 懒大闺女还不嫁	(94)
224. 拜堂歌儿	(87)	253. 小白妮儿	(94)
225. 洞房歌儿	(87)	254. 女大不由娘	(95)
226. 铺床歌儿	(87)	255. 河北相公来认亲	(95)
227. 铺床歌儿	(87)	256. 要陪送	(95)
228. 洞房铺被歌儿	(87)	257. 媒人骗我进火窝儿	(98)
229. 撒床歌儿	(88)	258. 赶嫁妝	(98)
230. 撒床歌儿	(88)	259. 待嫁女	(99)
231. 撒帐歌儿	(89)	260. 笨媳妇	(99)
232. 送房歌儿	(89)	261. 骂了公婆龙抓我	(100)
233. 送房歌儿	(89)	262. 闺女想娘	(100)
234. 送房歌儿	(89)	263. 大姐嫁，我也嫁	(100)
235. 扫炕歌儿	(89)	264. 七岁女子要当家	(101)
236. 扫炕歌儿	(90)	265. 典庄子卖地要娶她	(101)
237. 扫炕歌儿	(90)	266. 官家订个窝窝浆	(101)
238. 撒草歌儿	(90)	267. 有钱休说后老婆儿	(102)
239. 撒草歌儿	(90)	268. 看你不给我寻婆家	(102)
240. 薰柴歌儿	(91)	269. 夸闺女	(102)
241. 驱邪歌儿	(91)	270. 泰王山上好人家	(103)
242. 饮交杯酒歌儿	(91)	271. 紫荆树下好人家	(103)
243. 送盆儿歌儿	(91)	272. 南村闺女来做小	(104)
244. 花瓶歌儿	(91)	273. 妻大夫小	(104)
245. 下床歌儿	(91)	274. 妻大夫小	(104)

275. 十八岁大姐周岁郎	(104)
276. 小白菜	(104)
277. 菠菜叶儿	(105)
278. 指甲草儿	(105)
279. 谁做媳妇谁作难	(105)
280. 我娘嫁我坡儿高头	(105)
281. 我娘嫁我山后头	(107)
282. 哪娘害着我心焦	(107)
283. 夸亲家	(107)
284. 小二姐剥菜	(108)
285. 小二姐思夫	(108)
286. 姐儿房中绣白鹅	(109)
287. 纺线歌	(110)
288. 送情人	(110)
289. 送情人	(110)
290. 劝情哥	(111)
291. 想情哥	(111)
292. 绣肚兜儿	(112)
293. 五杯酒	(112)
294. 十二时辰	(113)
295. 十把扇子	(113)
296. 十把扇子	(114)
297. 五把小扇儿	(115)
298. 垂金扇儿	(116)
299. 手扶栏杆叹十声	(116)
300. 踏青	(117)
301. 放风筝	(119)
302. 放风筝	(119)
303. 放风筝	(120)
304. 十恨	(121)
305. 洗彩裙	(122)
306. 毛孩儿待客	(122)
307. 出门儿闺女事事愁	(123)
308. 十二月瞧娘	(123)
309. 看闺女	(126)
310. 姑嫂吵嘴	(126)
311. 探郎	(127)
312. 王三姑奔丧	(129)
313. 小寡妇上坟	(131)
314. 小寡妇上坟	(132)
315. 小寡妇回娘家	(132)
316. 梁山伯与祝英台	(133)
317. 孟姜女哭长城	(134)
318. 吕洞宾度白牡丹	(135)
319. 白牡丹	(138)
320. 韩湘子度云英	(138)
321. 韩湘子出家	(142)
322. 包公夸桑枝儿	(142)
323. 姜子牙卖面	(144)
324. 保定刘秀坐洛阳	(146)
325. 二十八宿战王莽	(146)
326. 余太君索聘	(147)
327. 八仙歌儿	(150)
328. 八段锦	(151)
329. 十五州	(152)
330. 十绣	(153)
331. 十绣荷包	(153)
332. 姐儿房中绣白绫	(155)

333. 十字歌儿	(156)	341. 十二月三国	(168)
334. 十二月对花儿	(158)	342. 十二月	(171)
335. 九九歌儿	(159)	343. 十二月	(172)
336. 剪彩灯戏歌儿	(160)	344. 十五个月	(172)
337. 十三个月绣花灯	(161)	345. 三兄弟哭活紫荆树	(174)
338. 十二条手巾	(166)	346. 对歌儿	(178)
339. 十条手巾	(167)	347. 对歌儿	(179)
340. 十条手巾	(168)		

图 版 目 录

羽林庄村古槐	(3)	南河渡乡薄宅远景	(106)
羽林庄村天爷庙	(9)	薄宅主院西北隅	(118)
羽林庄村周氏祠堂正面图	(16)	康百万庄园碑楼一角	(125)
羽林庄村周氏祠堂	(25)	康百万庄园碑楼(局部)	(128)
康百万庄园影壁穿墙老葡萄树	(29)	康百万庄园康家碑坊侧影	(136)
羽林庄村老街民居	(39)	南河渡乡薄沟民居	(143)
康百万庄园正房穿堂	(57)	薄宅主院	(148)
康百万庄园靠山院落	(63)	薄宅主院东厢房	(154)
康百万庄园一角	(72)	薄宅一隅	(157)
南河渡乡薄宅磨坊	(79)	薄宅偏院一隅	(163)
康百万庄园远景	(85)	薄宅一角	(169)
南河渡乡薄宅正门	(92)	康百万庄园东南角	(176)
		羽林庄村古槐(局部)	(180)

1. 懒人歌儿

懒人自有懒人福，
迟迟起来喝碗儿粥；
懒人自有懒人命，
锅碗不洗狗舔净。

2. 懒大嫂

梧桐树叶儿焦儿，
听我说个懒大嫂。
懒大嫂，好睡觉儿，
早上睡到饭时“辰”，
开开窗户儿瞄一瞄，
扳倒枕头又睡觉儿，
一觉儿睡到日偏西，
迷迷糊糊儿把床起。
提起①袄儿，没有里儿，
提起裤子露着膝，
高底子②歪到脚心儿里，
两只袜子都是洞。
一下儿掏到胡同里，
正好碰到娃儿他姨：
“亲戚亲戚你快坐，

坐到俺哩炕棱儿上。”
炕棱儿上，虼蚤③多，
爬了他姨一脖子，
咬哩他姨直吆喝，
血水儿流到脚背上。
豌豆儿面，冷水和；
独头儿大蒜不剥皮儿，
案板儿不平刀不快，
切下肚子驴肚带。
下到锅里锅不滚，
囫囵蛋儿，驴打滚儿。
烧哩大嫂鼻眼儿肿，
看你以后懒不懒！

3. 懒老婆

正月不是做④活儿天，
我把亲戚待不完；
二月不是做活儿天，
逛庙赶会忙不完；
三月不是做活儿天，
上坟压纸把景观；
四月不是做活儿天，
手拿小镰把菜剜；
五月不是做活儿天，

① 起：〈方言〉发“qí”音。

② 高底子：〈方言〉旧时民间流行的一种厚底鞋。

③ 跳蚤：即跳蚤。“虼”字方言发“gī”音，不发“gè”音。

④ 做：〈方言〉发“zdu”音。

东场碾罢西场摊；
六月不是做活儿天，
浑流黑汗扇子扇；
七月不是做活儿天，
牛郎织女儿来团圆；
八月不是做活儿天，
西瓜月饼香又甜；
九月不是做活儿天，
不冷不热正好眠；
十月不是做活儿天，
先到娘家转一圈儿；
十一月做活儿天，
大嫂心里犯了难；
脚织布，手纺线，
胳膊儿夹着线蛋蛋；
手里拿着鞋底子，
蹲到茅子^①缠梭子；
六月里穿棉袄儿，
到了腊月穿单挑；
一辈子也不做活儿，
谁也不要懒老婆！

4. 懒老婆

日头儿出来照西河，
我给你说个懒老婆：

光好吃嘴不干活儿，
听见隔茬儿^②鏊子响，
抱着孩子去讨火，
又喊嫂子又喊哥。
人家不让她吃馍，
她哩驴脸黑丧着；
孩子打了一巴掌：
“咱回咱家烙油馍！”

白面倒了一瓷盆儿，
凉水倒了一桶多；
放着擀杖不会擀，
放着鏊子不会烙；
搁到大腿板儿上搓粗撮儿^③，
头一根儿搓成顶门棍儿，
二一根儿搓成拐把脚儿；
撂到火窝儿噗嗤儿着，
不管生熟吃个饱，
挺到床上打呵呵儿。

孩儿他爹回来了，
叫他娘：“咋着了？”
“我去后院儿掐柴火儿^④，
一个旋风旋住我，
也不知是您嫂子是您哥。”

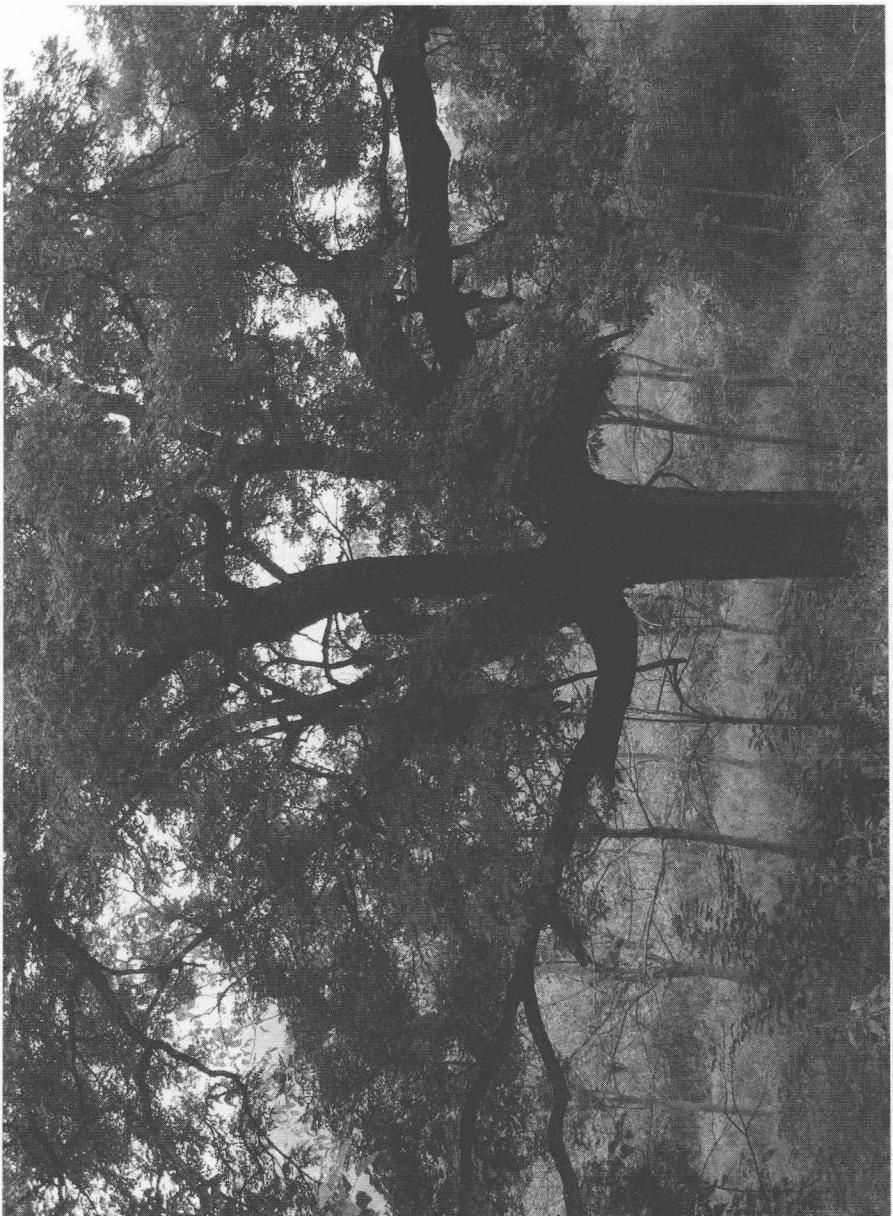
① 茅子：〈方言〉厕所。

② 隔茬儿：〈方言〉邻居。另“隔”字方言读“gāi”音。

③ 搓粗撮儿：〈方言〉同“股撮儿”，指用手在身体某部位搓下一股一股，一绺一绺或一条一条的脏东西。

④ 柴火儿：做燃料用的树枝、秫秸、稻秆、杂草等。其中“柴”字方言发“cái”音，且吐音重，“火”发音极轻，已弱化（cái · huo）。

羽林庄村古槐



男人慌忙叫神婆儿。
“也没神，也没鬼，
只为孩儿他娘太吃嘴！”

男人听罢心头恼，
掀起被子跺一脚儿，
焉门儿^①跺住放屁窝儿。
大屁放了三千整，
小屁放了两千多，
崩哩锅碗儿咣当响，
崩哩筷子拍哪^②儿落，
崩哩勺子把头磕，
青花缸崩成两半^③个儿，
老灶爷崩哩寻不着，
男人崩了个仰八叉；
隔茬儿老头儿来看看，
胡子崩哩曲龙儿^④着；
后院儿一棵弯枣儿树，
也崩哩直戳戳！
东面儿听见放大炮，
西面儿听见放烟火，
南面儿听见造了反，
北面儿听见赶紧挪；
老天爷崩哩直咧嘴：

“谁家哩婆娘恁厉害！”

5. 懒婆娘馋嘴

一想吃橘柑，
橘柑满口酸，
想吃烧鸡咸鸭蛋，
我哩妈哎！
猪肉炒干饭。

二想吃葱花儿，
葱花儿去了叶儿，
想吃煎饼烙油旋，
我哩妈哎！
羊肉萝卜馅儿。

三想吃火烧，
火烧嘣嘣焦，
想吃豆腐用油爆，
我哩妈哎！
外加红秦椒^⑤。
四想吃核桃，
核桃长树梢儿，
想吃葡萄甜樱桃，

① 焉门儿：〈方言〉正好。也作“厌门儿”、“艳门儿”、“艳美儿”。

② 拍哪：〈方言〉到处。

③ 半：此处发“bàng”音。

④ 曲龙儿：〈方言〉扭曲、弯曲。

⑤ 秦椒：〈方言〉细长的辣椒。