

唐圭璋編

全宋

詞

第十一冊

國立編譯館

全宋詞卷一百七十三

辛棄疾 七十二首

辛棄疾

菩薩蠻

金陵賞心亭
爲葉丞相賦

青山欲共高人語，聯翩萬馬來。無數煙雨却低回，望來終不來。
人言頭上髮，總向愁中白。拍手笑沙鷗，一身都是愁。

又 用前韻

錦書誰寄相思語，天邊數徧飛鴻數。一夜夢千回，梅花入夢來。
漲痕紛樹髮，霜落瀟湘白。心事莫驚鷗，人間千萬愁。

又

江搖病眼昏如霧，送愁直到津頭路。歸念樂天詩，人生足別離。
雲屏深夜語，夢到君知否。玉筍莫偷垂，斷腸天不知。

又 書江西
造口壁

鬱孤臺下清江水中間，多少行人淚。西北望長安，可憐無數山。
青山遮不住，畢竟東流去。江晚正愁余，山深聞鷓鴣。

又

西風都是行人恨，馬頭漸喜歸期近。試上小紅樓，飛鴻字字愁。
闌干閒倚處，一帶山無數。不似遠山橫，秋波相共明。

又

功名飽聽兒童說，看公兩眼明如月。萬里勒燕然，老人書一編。
玉階方寸地，好趁風雲會。他日赤松游，依然萬戶侯。

又 送祐之弟
歸浮梁

無情最是江頭柳，長條折盡還依舊。木葉下平湖，雁來書有無。
雁無書，尙可好語憑誰和。風雨斷腸時，小山生桂枝。

又 送鄭守厚
卿赴闕

送君直上金鑾殿，情知不久須相見。一日甚三秋，愁來不自由。
九重天一笑，定是留中了。白髮少經過，此時愁奈何。

又 送曹君
之莊所

人間歲月堂堂去勸君快上青雲路聖處一燈傳工夫螢雪邊
麴生風味惡辜負西窗約沙岸片帆開寄書無雁來

又席上分賦
得櫻桃

香浮乳酪玻璃盃年年醉裏嘗新慣何物比春風歌唇一點紅
江湖清夢斷翠籠明光殿萬顆瀉輕勻低頭愧野人

又賦摘
阮琴斜挂香羅綬玉纖初試琵琶手桐葉雨聲乾珍珠落玉盤

朱絃調未慣笑倩東風伴莫作別離聲且聽雙鳳鳴

又雪樓賞牡丹席
上用楊民瞻韻

紅牙籤上羣仙格翠羅蓋底傾城色和雨淚闌干沉香亭北看
東風休放去怕有流鶯訴試問賞花人曉粧勻未勻

又和盧國
華提刑

旌旗依舊長亭路尊前試點顰花數何處捧心顰人間別樣春
功名君自許少日聞鷄舞詩句到梅花春風十萬家時籍中有
放自便者

又贈張醫道服爲
別且令餽河豚

萬金不換囊中術上豎元自能鑿國軟語到更關綈袍范叔寒
江頭楊柳路馬踏春風去快趁兩三杯河豚欲上來

又趙晉臣席上（時張菩提葉
燈趙茂嘉扶病攜歌者）

看燈元是菩提葉依然會說菩提法法似一燈明須臾千萬燈
燈邊花更滿誰把空花散說與病維摩而今天女歌

又題雲
巖

游人占卻巖中屋白雲只在檐頭宿嘯鳥苦相催夜深歸去來
松篁通一徑嚙嚙山花冷今古幾千年西鄉小有天

又重到雲巖
戲徐斯遠

君家玉雪花如屋未應山下成三宿啼鳥幾曾催西風猶未來
山房連石徑雲臥衣裳冷倩得李延年清歌送上天

又晝眠
秋水

葛巾自向滄浪濯朝來漉酒那堪着高樹莫鳴蟬晚涼秋水眠
竹床能幾尺上有華胥國山上咽飛泉夢中琴斷弦

卜算子
尋春作

脩竹翠蘿寒遲日江山暮幽逕無人獨自芳此恨知無數 只共
梅花語嬾逐遊絲去著意尋春不肯香香在無尋處

又 爲人賦
荷花

紅粉靚梳粧翠蓋低風雨占斷人間六月涼明月鴛鴦浦 根底
藕絲長花裏蓮心苦只爲風流有許愁更襯佳人步

又 聞李正之
茶馬訃音

欲行且起行欲坐重來坐坐坐行行有倦時更枕閒書臥 病是
近來身嬾是從前我淨掃瓢泉竹樹陰且恁隨緣過

又 飲酒
敗德

盜跖儻名丘孔子如名跖跖聖丘愚直到今美惡無真實 簡策
寫虛名螻蟻侵枯骨千古光陰一霎時且進盃中物

又 用莊
語

一以我爲牛一以我爲馬人與之名受不辭善學莊周者 江海
任虛舟風雨從飄瓦醉者乘車墜不傷全得於天也

又 興漫

夜雨醉瓜廬春水行秧馬檢點田間快活人未有如翁者 掃禿
兔毫錐磨透銅臺瓦誰伴楊雄作解嘲烏有先生也

又

珠玉作泥沙山谷量牛馬試上纍纍邱壠看誰是強梁者 水浸
淺深簷山壓高低瓦山水朝來笑問人翁早歸來也

又

千古李將軍奪得胡兒馬李蔡爲人在下中卻是封侯者 芸草
去陳根篲竹添新瓦萬一朝廷舉力田舍我其誰也

又 用韻禽趙晉臣數文趙
有真得歸方是閒堂

百郡怯登車千里輸流馬乞得膠膠擾擾身卻笑區區者 野水
玉鳴渠急雨珠跳瓦一榻清風方是閒真是歸來也

又

萬里簫浮雲一噴空凡馬歎息曹瞞老驥詩伏櫪如公者 山鳥
睥睨簷野鼠飢翻瓦老我癡頑合住山此地菟裘也

又 落齒

剛者不堅牢柔的難摧挫不信張開口角看舌在牙先墮 已闕
兩邊廂又豁中間箇說與兒曹莫笑翁狗竇從君過

又 飲酒
成病

一箇去學仙一箇去學佛仙飲千盃醉似泥皮骨如金石 不飲

便康彊佛壽須千百八十餘年入涅槃且進盃中物

又 飲酒不
寫書

一飲動連宵一醉長三日廢盡寒溫不寫書富貴何由得 請看

塚中人塚似當時筆萬札千書只恁休且進盃中物

醜奴兒 醉中有歌此詩以
勸酒者聊繫括之

晚來雲淡秋光薄落日晴天落日晴天堂上風斜畫燭煙 從渠

去買人間恨字字都圓字字都圓腸斷西風十四絃

又

尋常中酒扶頭後歌舞支持歌舞支持誰把新詞喚住伊 臨岐

也有旁人笑笑已爭知笑已爭知明月樓空燕子飛

又 書博山
道中壁

煙蕪露麥荒池柳洗雨烘晴洗雨烘晴一樣春風幾樣青 提壺
脫袴催歸去萬恨千情萬恨千情各自無聊各自鳴

又

此生自斷天休問獨倚危樓獨倚危樓不信人間別有愁 君來

正是眠時節君且歸休君且歸休說與西風一任秋

又

少年不識愁滋味愛上層樓愛上層樓爲賦新詞彊說愁 而今

識盡愁滋味欲說還休欲說還休卻道天涼好箇秋

又

近來愁似天來大誰解相憐誰解相憐又把愁來做箇天 都將

今古無窮事放在愁邊放在愁邊卻自移家向酒泉

又 和鉛山陳
簿韻二首

鵝湖山下長亭路明月臨關明月臨關幾陣西風落葉乾 新詞

誰解裁冰雪筆墨生寒筆墨生寒會說離愁千萬般

又

年年索盡梅花笑疎影黃昏疎影黃昏香滿東風月一痕 清詩
冷落無人寄雪豔冰魂雪豔冰魂浮玉溪頭煙樹村

浣溪沙

未到山前騎馬回風吹雨打已無梅共誰消遣兩三盃 一似舊
時春意思百無是處老形骸也曾頭上戴花來

又黃沙嶺

寸步人間百尺樓孤城春水一沙鷗天風吹樹幾時休 突兀趁
人山石狼臙臙避路野花羞人家平水廟東頭

又壽內子

壽酒同斟喜有餘朱顏卻對白髭鬚兩人百歲恰乘除 婚嫁剩
添兒女拜平安頻拆外家書年年堂上壽星圖

又瓢泉偶作

新葺茆簷次第成青山恰對小窗橫去年曾共燕經營 病卻盃
盤甘止酒老依香火苦翻經夜來依舊管絃聲

又壬子春赴閩憲別瓢泉

細聽春山杜宇啼一聲聲是送行詩朝來白鳥背人飛 對鄭子
眞崑石臥赴陶元亮菊花期而今堪誦北山移

又常山道中卽事

北隴田高踏水頻西溪禾早已嘗新隔牆沽酒煮纖鱗 忽有微
涼何處雨更無留影霎時雲賣瓜人過竹邊村

又借杜叔高吳子似宿山寺戲作

花向今朝粉面勻柳因何事翠眉顰東風吹雨細於塵 自笑好
山如好色只今懷樹更懷人閒愁閒恨一翻新

又

歌串如珠箇箇勻被花勾引笑和顰向來驚動畫梁塵 莫倚笙
歌多樂事相看紅紫又拋人舊巢還有燕泥新

又

父老爭言雨水勻眉頭不似去年顰殷勤謝卻甌中塵 啼鳥有
時能勸客小桃無賴已撩人梨花也作白頭新

又別杜叔高

這裏裁詩話別離那邊應是望歸期人言心急馬行遲
去雁無憑傳錦字春泥抵死汚人衣海棠過了有荼蘼

又 席上趙景山提
幹賦溪臺和韻

臺倚崩崖玉滅痕青山卻作捧心顰遠林煙火幾家村
引入滄浪魚得計展成寥闊鶴能言幾時高處見層軒

又

妙手都無斧鑿痕飽參佳處卻成顰恰如春入浣花村
筆墨今宵光有艷管絃從此悄無言主人席次兩眉軒

又 種松竹
未成

草木於人也作疎秋來咫尺異榮枯空山歲晚孰華余
孤竹君窮猶抱節赤松子嫩已生鬚主人相愛肯留無

又 種梅
菊

百世孤芳肯自媒直須詩句與推排不然喚近酒邊來
自有陶潛方有菊若無和靖即無梅祇今何處向人開

又 別澄上人併
送性禪師

梅子生時到幾回桃花開後不須猜重來松竹意徘徊
慣聽禽聲應可譜飽觀魚陣已能排晚風挾雨喚歸來

又 山花子
答傅崑叟
酬春之約

艷杏夭桃兩行排莫攜歌舞去相催次第不堪供醉眼去年栽
春意纔從梅裏過人情都向柳邊來咫尺東家還有海棠開

又 用韻謝傅崑
叟瑞香之惠

句裏明珠字字排多情應也被春催怪得名花和淚送雨中栽
赤腳未安芳斛穩娥眉早把橘枝來報道錦薰籠底下麝臍開

又 三山
戲作

記得瓢泉快活時長年耽酒更吟詩驀地捉將來斷送老頭皮
遠屋人扶行不得閒窗學得鷓鴣啼卻有杜鵑能勸道不如歸

又

日日閒看燕子飛舊巢新壘畫簾低玉厓今朝推戊己住啣泥
先自春光留不住那堪更著子規啼一陣晚香吹不斷落花溪

又 與客賞山茶一
朵忽墮地戲作

酒面低迷翠被重黃昏院落月朦朧墮髻啼粧孫壽醉泥秦宮
試問花留春幾日略無人管雨和風瞥向綠珠樓下見墜殘紅

又簡傳
畠畠

總把平生入醉鄉大都三萬六千場今古悠悠多少事莫思量
微有些寒春雨好更無尋處野花香去年來還又笑燕飛忙

又用前韻謝傳畠
畠畠名花鮮草

楊柳溫柔是故鄉紛紛蜂蝶去年場大率一春風雨事最難量
滿把攜來紅粉面堆盤更覺紫芝香幸自麴生閒去了又教忙止纔
酒

又病起獨
坐停雲

彊欲加餐竟未佳只宜長伴病僧齋心似風吹香篆過也無灰
山下朝來雲出岫隨風一去未曾回次第前村行雨了合歸來

虞美人賦茶
麋

羣花泣盡朝來露爭怨春歸去不知庭下有茶蘼偷得十分春色
怕春知淡中有味清中貴飛絮殘紅避露華微浸玉肌香恰似

楊妃初試出蘭湯

又壽趙文
鼎提舉

翠屏羅幙遮前後舞袖翻長壽紫髯冠佩御爐香看取明年歸奉
萬年觴今宵池上蟠桃席咫尺長安日寶煙飛焰萬花濃試看
中間白鶴駕仙風

又用前
韻

一盃莫落他人後富貴功名壽胸中書傳有餘香寫得蘭亭小字
記流觴問誰分我漁樵席江海消閒日看看天上拜恩濃卻怕
畫樓無處著春風

又賦虞美
人草

當年得意如芳草日日春風好拔山力盡忽悲歌飲罷虞兮從此
奈君何人間不識精誠苦貪看青青舞鸞然斂袂卻亭亭怕是
曲中猶帶楚歌聲

浪淘沙山寺夜
半聞鐘

身世酒盃中萬事皆空古來三五箇英雄雨打風吹何處是漢殿

秦宮 夢入少年叢歌舞匆匆老僧夜半誤鳴鐘驚起西窗眠不得捲地西風

又 賦虞美人草

不肯過江東玉帳匆匆只今草木憶英雄唱著虞兮當日曲便舞春風 兒女此情同往事朦朧湘娥竹上淚痕濃舜蓋重瞳堪痛恨羽又重瞳

又 送吳子似縣尉

金玉舊情懷風月追陪扁舟千里興佳哉不似子猷行半路卻棹船回 來歲菊花開記我清盃西風雁過瑣山臺把似倩他書不到好與同來

減字木蘭花 宿僧房有作

僧窗夜雨茶鼎熏爐宜小住卻恨春風勾引詩來惱殺翁 狂歌未可且把一尊料理我我到亡何卻聽農家陌上歌

又

昨朝官告一百五年村父老更莫驚疑剛道人生七十稀 使君

喜見恰限華堂開壽宴問壽如何百代兒孫擁太婆

又 長沙道中壁上有婦人題字若有恨者用其意爲賦

盈盈淚眼往日青樓天樣遠秋月春花輸與尋常姊妹家 水村山驛日莫行雲無氣力錦字偷裁立盡西風雁不來

以上王本蘇軒長短句卷之十一七十二首

全宋詞卷一百七十四

辛棄疾 一百八首 附錄
三首

辛棄疾

南歌子 山中
夜坐

世事從頭減秋懷徹底清夜深猶送枕邊聲試問清溪底事未能
平月到愁邊白雞先遠處鳴是中無有利和名因甚山前未曉
有人行

又 獨坐
蔗菴

玄入參同契禪依不二門細看斜日隙中塵始覺人間何處不紛
紛病笑春先到閒知嬾是真百般啼鳥苦撩人除却提壺此外
不堪聞

又 新開池
戲作

散髮披襟處浮瓜沉李杯涓涓流水細侵階鑿箇池兒喚箇月兒

來 畫棟頻搖動紅蕖盡倒開闌勻紅粉照香腮有箇人人把做
鏡兒猜

醉太平 春
晚

態濃意遠眉顰笑淺薄羅衣窄絮風軟鬢雲欺翠捲 南園花樹
春光暖紅香徑裏榆錢滿欲上鞦韆又驚嬾且歸休怕晚

漁家傲

爲余伯熙察院壽信之識云水打鳥龜石三台出此時伯熙嘗
居城西直龜山之北溪水盡山足矣意伯熙當之耶伯熙學道
有新功一日語余云溪上嘗得吳石有文隱然如記姓名且
有長生等字余未之見也因其生朝姑據二事爲詞以壽之

道德文章傳幾世到君合上三台位自是君家門戶事當此際龜
山正抱西江水 三萬六千排日醉鬢毛只恁青青地江裏石頭
爭獻瑞分明是中間有箇長生字

錦帳春 席上和
杜叔高

春色難留酒盃常淺更舊恨新愁相間五更風千里夢看飛紅幾
片這般庭院 幾許風流幾般嬌嬾問相見何如不見燕飛忙鶯
語亂恨重簾不捲翠屏平遠

太常引

建康中秋夜
爲呂潛叔賦

一輪秋影轉金波飛鏡又重磨把酒問姮娥被白髮欺人奈何
乘風好去長空萬里直下看山河斫去桂婆娑人道是清光更多

又 壽韓南
澗尚書

君王著意履聲間便合押紫宸班今代又尊韓道吏部文章泰山
一盃千歲問公何事早伴赤松閒功業後來看似江左風流謝
安

又 賦十
四絃

仙機似欲織纖羅髣髴度金梭無柰玉纖何却彈作清商恨多
珠簾影裏如花半面絕勝隔簾歌世路苦風波且痛飲公無渡河

又 壽趙晉
臣敷文

論公耆德舊宗英吳季子百餘齡奉使老於行更看舞聽歌最精
須同衛武九十入相藁竹自青青富貴出長生記門外清溪姓

彭 彭溪晉
臣居也

東坡引 怨

玉纖彈舊怨還敲繡屏面清歌目送西風雁雁行吹字斷雁行吹

字斷 夜深拜月瑣窗西畔但桂影空階滿翠帷自掩無人見羅
衣寬一半羅衣寬一半

又

君如梁上燕妾如手中扇團團青影雙雙伴秋來腸欲斷秋來腸
欲斷 黃昏淚眼青山隔岸但咫尺如天遠病來只謝傍人勸龍
華三會願龍華三會願

又

花梢紅未足條破驚新綠重簾下徧闌干曲有人春睡熟有人春
睡熟 鳴禽破夢雲偏蹙起來香腮褪紅玉花時愛與愁相續羅
裙過半幅羅裙過半幅

夜遊宮 客 苦俗

幾箇相知可喜才厮見說山說水顛倒爛熟只這是怎奈向一回
說一回美 有箇尖新底說底話非名卽利說的口乾罪過你且
不罪俺略起去洗耳

戀繡衾 無題

長夜偏冷添被兒枕頭兒移了又移我自是笑別人底却元來當局者迷如今只恨因緣淺也不會抵死恨伊合手下安排了那筵席須有散時

杏花天

無題

病來自是於春嬾但別院笙歌一片蛛絲網遍玻璃盞更問舞裙歌扇有多少鶯愁蝶怨甚夢裏春歸不管楊花也笑人情淺故沾衣撲面

又

牡丹昨夜方開偏畢竟是今年春晚荼蘼付與薰風管燕子忙時鶯嬾多病起日長人倦不待得酒闌歌散甫能得見茶甌面却早安排腸斷

又

嘲牡丹

牡丹比得誰顏色似宮中太真第一漁陽鼙鼓邊風急人在沉香亭北買栽池館多何益莫虛把千金拋擲若教解語應傾國一箇西施也得

唐河傳

微花問體

春水千里孤舟浪起夢攜西子覺來村巷夕陽斜幾家短牆紅杏花晚雲做這些兒雨折花去岸上誰家女太狂顛那邊柳綿被風吹上天

醉花陰

爲人壽

黃花謾說年年好也趁秋光老綠鬢不驚秋若鬪尊前人好花堪笑蟠桃結子知多少家住三山島何日跨飛鸞滄海飛塵人世因緣了

品令

族姑慶八十來索俳語

更休說便是箇住世觀音菩薩甚今年容貌八十歲見底道纔十八莫獻壽星香燭莫祝靈椿龜鶴只消得把筆輕輕去十字上添一撇

惜分飛

春思

翡翠樓前芳草路寶馬墜鞭暫駐最是周郎顧幾度歌聲誤望斷碧雲空日暮流水桃源何處聞道春歸去更無人管飄紅雨

柳梢青和范先之席上賦牡丹

姚魏名流年年攪斷雨恨風愁解釋春光剩須破費酒令詩籌
玉肌紅粉溫柔更染盡天香未休今夜簪花他年第一玉殿東頭

又三山歸途代白鷗見嘲

白鳥相迎相憐相笑滿面塵埃華髮蒼顏去時曾勸聞早歸來
而今豈是高懷爲千里蓴羹計哉好把移文從今日日讀取千回

又辛酉生日前兩日夢一道士語長年之術夢中痛以理折之覺而賦八難之辭

莫鍊丹難黃河可塞金可成難休辟穀難吸風飲露長忍飢難
勸君莫遠遊難何處有西王母難休采藥難人沉下土我上天難

河濱神女城祠効花間體

芳草綠萋萋斷腸絕浦相思山頭人望翠雲旗蕙肴桂酒君歸
惆悵畫簷雙燕舞東風吹散靈雨香火冷殘簫鼓斜陽門外今古

武陵春興

桃李風前多嫵媚楊柳更溫柔喚取笙歌爛熳遊且莫管閒愁
好趁晴時連夜賞雨便一春休草草盃盤不要收纔晚又扶頭

又

走去走來三百里五日以爲期六日歸時已是疑應是望多時
鞭箇馬兒歸去也心急馬行遲不免相煩喜鵲兒先報那人知

謁金門題無

遮素月雲外金蛇明滅翻樹啼鴉聲未徹雨聲驚落葉 寶炬成
行嫌熱玉腕藕絲誰雪流水高山絃斷絕怒蛙聲自咽

又

山吐月畫燭從教風滅一曲瑤琴纔聽徹金蕉三兩葉 驟雨微
涼還熱似欠舞瓊歌雪近日醉鄉音問絕有時清淚咽

又

歸去未風雨送春行李一枕離愁頭徹尾如何消遣是 遙想歸
舟天際綠鬢瓏璵慵理好夢未成鸞喚起粉香猶有殢

酒泉子題無

流水無情潮到空城頭盡白離歌一曲怨殘陽斷人腸 東風官
柳舞雕牆三十六宮花濺淚春聲何處說興亡燕雙雙

霜天曉角
興旅

吳頭楚尾一棹人千里休說舊愁新恨長亭樹今如此
宦游吾倦矣玉人留我醉明日落花寒食得且住爲佳耳

又

暮山層碧掠岸西風急一葉軟紅深處應不是利名客
玉人還佇立綠窗生怨泣萬里衡陽歸恨先倩雁寄消息

點絳脣

留博山寺聞光風主人微恙而歸時春漲斷橋

隱隱輕雷雨聲不受春回護落梅如許吹盡牆邊去
春水無情礙斷溪南路憑誰訴寄聲傳語沒箇人知處

又

身後虛名古來不換生前醉青鞋自喜不踏長安市
竹外僧歸路指霜鍾寺孤鴻起丹青手裏剪破松江水

生查子

山行寄楊民瞻

昨宵醉裏行山吐三更月不見可憐人一夜頭如雪
今宵醉裏歸明月關山笛收拾錦囊詩要寄楊雄宅

又
民瞻見和再用韻

誰傾滄海珠簾弄千明月喚取酒邊來軟語裁春雪
人間無鳳凰空費穿雲笛醉裏却歸來松菊陶潛宅

又
有覓詞者爲賦

去年燕子來繡戶深深處花徑得泥歸都把琴書污
今年燕子來誰聽呢喃語不見捲簾人一陣黃昏雨

又
獨遊雨巖

溪邊照影行天在清溪底天上有行雲人在行雲裏
高歌誰和余空谷清音起非鬼亦非僊一曲桃花水

又

青山招不來偃蹇誰憐汝歲晚太寒生喚我溪邊住
山頭明月來本在天高處夜夜入清溪聽讀離騷去

又

青山非不佳未解留儂住赤腳踏層冰爲愛青溪故
啼勸上山高處裁意不關渠自在尋詩去

又簡吳子
似縣尉

高人千丈崖太古儲冰雪六月火雲時一見森毛髮 俗人如盜

泉照影都昏濁高處掛吾瓢不飲吾寧渴

又和趙晉臣
數文春雪

漫天春雪來纔抵梅花半最愛雪邊人楚些裁成亂 雪兒偏解

歌只要金盃滿誰道雪天寒翠袖闌干暖

又

梅子褪花時直與黃梅接煙雨幾曾開一春江裏活 富貴使人

忙也有閒時節莫作路旁花長教人看殺

又題京口郡
治塵表亭

悠悠萬世功屹屹當年苦魚自入深淵人自居平土 紅日又西

沉白浪長東去不是望金山我自思量禹

尋芳草嘲陳辛
叟憶內

有得許多淚更閒卻許多鴛被枕頭兒放處都不是舊家時怎生

睡更也沒書來那堪被雁兒調戲道無書卻有書中意排幾箇

人人字

阮郎歸未陽道中爲張
處父推官賦

山前燈火欲黃昏山頭來去雲鷓鴣聲裏數家村瀟湘逢故人

揮羽扇整綸巾少年鞍馬塵如今憔悴賦招魂儒冠多誤身

昭君怨豫章寄張
守定叟

長記瀟湘秋晚歌舞橘洲人散走馬月明中折芙蓉 今日西山

南浦畫棟珠簾雲雨風景不爭多奈愁何

又送晁楚老
遊荆門

夜雨剪殘春韭明日重斟別酒君去問曹瞞好公安 試看如今

白髮却爲中年離別風雨正崔嵬早歸來

又

人面不如花面花到開時重見獨倚小闌干許多山 落葉西風

時候人共青山都瘦說到夢陽臺幾曾來

烏夜啼山行約范
先之不至

江頭醉倒山公月明中記得昨宵歸路笑兒童 溪欲轉山已斷

兩三松一段可憐風月欠詩翁

又 先之見和
復用韻

人言我不如公酒盃中更把平生湖海問兒童 千尺蔓雲葉亂
繁長松却笑一身纏繞似衰翁

又

晚花露葉風條燕燕高行過長廊西畔小紅橋 歌再唱人再舞
酒纔消更把一盃重勸摘櫻桃

一絡索 闕思

羞見鑑鸞孤却倩人梳掠一春長是爲花愁甚夜夜東風惡 行
遶翠簾珠箔錦牋誰託玉觴淚滿却停觴怕酒似郎情薄

又 信守王道夫席上用
趙達夫賦金林檎韻

錦帳如雲處高不知重數夜深銀燭淚成行算都把心期付 莫
待燕飛泥污問花花訴不知花定有情無似却怕新詞妬

如夢令 賦梁
燕

燕子幾曾歸去只在翠巖深處重到畫梁間誰與舊巢爲主深許

深許聞道鳳凰來住

憶王孫 秋江送別
集古句

登山臨水送將歸悲莫悲兮生別離不用登臨怨落暉昔人非惟
有年年秋雁飛

以上王本稼軒長短句
卷之十二五十八首

南歌子

萬萬千千恨前前後後山傍人道我嬌兒寬不道被他遮得望伊
難 今夜江頭樹船兒繫那邊知他熱後甚時眠萬萬不成眠復
有誰扇 稼軒詞
甲集

虞美人

夜深困倚屏風後試請毛延壽寶釵小立自翻香旋唱新詞猶誤
笑持觴 四更山月寒侵席歌舞催時日問他何處最情濃却道
小梅搖落不禁風

浣溪沙 贈子文侍
兒名笑笑

儂是欹崎可笑人不妨開口笑時頻有人一笑坐生春 歌欲響

時還淺笑醉逢笑處却輕顰宜顰宜笑越精神

鵲橋仙

贈人

風流標格惺鬆言語真箇十分奇絕三分蘭菊十分梅鬪合就一枝風月 笙簧未語星河易轉涼夜厭厭留客只愁酒盡各西東更把酒推辭一霎

行香子

歸去來兮行樂休遲命由天富貴何時百年光景七十者稀奈一番愁一番病一番衰 名利奔馳寵辱驚疑舊家時都有些兒而今老矣識破關機算不如閑不如醉不如癡

菩薩蠻

淡黃宮樣鞋兒小腰肢只怕風吹倒驀地管絃催一團紅雪飛曲終嬌欲訴定憶梨園譜指日按新聲主人朝玉京

一剪梅

記得同燒此夜香人在回廊月在回廊而今獨自睡昏黃行也思量坐也思量 錦字都來三兩行千斷人腸萬斷人腸雁兒何處

是仙鄉來也恹恹去也恹恹

以上六首見稼軒詞乙集

六州歌頭

西湖萬頃樓觀矗千門春風路紅堆錦翠連雲俯層軒風月都無際蕩空藹開絕境雲夢澤饒八九不須吞翡翠明璫爭上金堤去勃率嫋嫋看賢王高會飛蓋入雲烟白鷺振振鼓咽咽 記風流遠更休作嬉遊地等閒看君不見韓獻子晉將軍趙孤存千載傳忠獻兩定策紀元勳孫又子方談笑整乾坤直使長江如帶依前是□趙須韓伴皇家快樂長在玉津邊只在南園

西江月

題可卿影像

人道偏宜教舞天教只入丹青喧天畫鼓要他聽把著花枝不響何處嬌魂瘦影向來軟語柔情有時醉裏喚卿卿却被傍人笑問

清平樂

春宵睡重夢裏還相送枕畔起尋雙玉鳳半日才知是夢 一從