



杨源兴 主编



禅和之新

明生書



『2008年广东禅宗六祖文化节』学术研讨会论文集



杨源兴 主编

禅和之新

明生書



『2008年广东禅宗六祖文化节』学术研讨会论文集



图书在版编目(CIP)数据

禅和之声:“2008 广东禅宗六祖文化节”学术研讨会论文集/杨源兴主编. -北京:宗教文化出版社,2009.6

ISBN 978 - 7 - 80254 - 123 - 8

I. 禅… II. 杨… III. 禅宗 - 宗教文化 - 学术会议 - 文集 IV. B946.5 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 091873 号

禅和之声

“2008 年广东禅宗六祖文化节”学术研讨会论文集

杨源兴 主编

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话: 64095215(发行部) 64006060(编辑部)

责任编辑: 孟金霞

版式设计: 范晓博

印 刷: 北京柯蓝博泰印务有限公司

版权专有 不得翻印

版本记录: 787 × 1092 毫米 16 开本 22.5 印张 450 千字

2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 80254 - 123 - 8

定 价: 49.00 元

编委会名单

编委会主任：陈绿平 黄 强

编委会副主任：杨源兴 吴伟鹏 明 生

委 员：黄心怡 马建钊 释宏满 释传正 释光明
释耀智 郭 坚 释如禅 夏志前 章晓丹

主 编：杨源兴

副 主 编：黄心怡 释耀智 郭 坚 释如禅 夏志前

序 一

佛教自印度传入中国之后,经过千百年的演化而成为中国佛教,其最为独特的表现形式就是禅宗。禅宗六祖惠能所开创的南宗禅,成为唐代以来中国禅宗的主流,并在中国大地迅速传播开来,演变为中国佛教文化的主体形态。作为一种宗教文化,佛教禅宗对中国传统文化产生了重要影响,其所涉及的领域涵盖了哲学、历史、文学、艺术等。更为重要的是,禅宗文化对中国社会的影响也极其广泛而深远。

党的十七大明确提出:“全面贯彻党的宗教工作基本方针,发挥宗教界人士和信教群众在促进经济社会发展中的积极作用。”新党章总纲也提出:“团结信教群众为经济社会发展作贡献。”为了认真贯彻党的宗教信仰自由政策,积极引导宗教界发挥其在经济社会发展中的积极作用,近两年来,广东省民宗委推动广东佛教界围绕“建设和谐宗教,服务和谐社会”,努力弘扬优秀传统文化,开展社会服务工作。为此,在2008年,偕同云浮市人民政府、省佛教协会共同主办了以“弘扬禅宗优秀文化,共建和谐美好社会”为主题的“2008年广东禅宗六祖文化节”。

禅宗六祖惠能是中国佛教史上的一代宗师,对中国传统思想文化影响巨大,在海内外享有崇高的地位。广东是六祖出生、弘法和圆寂之地,是佛教南禅的发祥地,禅宗文化资源丰富深厚。在本次文化节期间,举办了以“禅宗六祖文化与构建和谐社会”为主题的学术研讨会。在研讨会上,来自全国各地的专家学者、大德法师以及社会相关人士,围绕着“禅宗文化的内涵及其传播”与“禅宗六祖文化与构建和谐社会”两大议题进行了深入的探讨,讨论的内容涉及禅宗文化中的认识论思想、平等思想、生态思想、人生修养理论等,特别突出了禅宗六祖文化与构建和谐社会这一时代主题。参加本次研讨活动的除了提交论文的50多位会议代表外,还有社会各界及云浮、新兴地方政府有关部门的人

2 禅和之声

士,这也大大增强了研讨的效果。作为这种大型系列活动的有机组成部分,学术研讨本身也成了“弘扬禅宗优秀文化,共建和谐美好社会”重要而有效的形式。在今后的几年里,我们还将继续推动禅宗文化系列活动,举办禅宗六祖文化节,大力支持禅宗优秀文化的发掘、整理和弘扬,乃至开发禅宗文化产业,打造岭南禅宗六祖文化品牌。这些活动,希望能够得到佛教界与学术界的广泛响应和通力合作。

在研讨会论文结集出版之际,略作感言,以为序。

陈绿平

(作者为广东省委统战部副部长、广东省民族宗教事务委员会主任)

序 二

佛教自两汉之际传入我国后,植根、繁衍、发展、演化并且绵延至今,成为中国历史文化不可或缺的重要组成部分。佛教在与中国传统文化交融的进程中,形成了一个影响最大又最具中国特色的宗派,即中国的禅宗。而能集禅宗之大成并开拓、创新、发展的就是六祖大师,这位杰出的一代宗师,以其修行的经历为我们留下了一部智慧真理的著作《六祖坛经》。它文字不多,言简意丰,直指人心,见性成佛。六祖以深邃的智慧,通俗易懂的语言,植根生命之源泉,在日常生活中发现和实践解脱、超越之道,给人以无穷的思想启迪。《六祖坛经》成为禅宗的宗经宝典之后,历代祖师大德或用之参究经义,或接引后学,或开山说法,或著书立说,形成了清新活泼、内涵丰富的禅宗文化。禅宗文化在海内外都产生了深远的影响,涉及政治、社会、哲学、文学、建筑、艺术、绘画及雕塑,乃至我们的衣食住行,都充满着禅意盎然的无限风光。可以说,《六祖坛经》已成为人们追求美好生活,建设和谐社会的宝贵精神财富。植根于中华文明沃土的禅宗文化,包含着佛教中人对自然环境的深刻理解,对所有生命的至诚热爱,对人类使命的清醒思考以及对人间净土的憧憬。禅宗使高深难懂的佛学,一变而为纯粹通俗的平民哲学,体现了“人间佛教”和“生活禅”的思想精神。从六祖深邃的思辨中,我们看到悲智双运的人生,有普度众生的大宏誓愿,有简朴淡泊的摄心修炼,有庄重清净的戒律仪轨,有修行成佛的艰难历程等等,这里面自始至终贯穿着禅宗热爱自然,热爱生命,热爱生活,和谐发展,庄严国土,利乐有情的理想追求。《六祖坛经》是我们共同的文化瑰宝,继承并光大禅宗的思想精神,能帮助人类达到自我认识、自我净化、自我觉悟、自我改变的作用,能帮助世人求得人心清净,心态平和,促进社会和睦,维护世界和平,增进人类福祉。

众所周知,古今中外众多的哲学家、文学家、科学家,都从禅宗文化中汲取了丰富的思想营养并给予高度的评价。在当今世界经济全球化、政治多极化、

4 禅和之声

思想多元化的博弈中,在中华民族推动科学发展、构建和谐社会、实现全面小康的历史进程中,禅宗思想正得到日益广泛的关注和认同,显示出超越时空、民族、国界的强大生命力。禅宗文化具有鲜明的中国传统文化特色,六祖的“孝养父母”、“饶益众生”、“上下相怜”思想是协调处理人与社会关系、人与家庭关系、人与人之间关系的最佳方法;六祖的“心平”、“行直”、“心好”、“忠义”、“心善”思想是做人的至理名言;六祖的“佛法在世间,不离世间觉”的人间佛教思想对于构建和谐社会具有重要价值;六祖的“禅非坐卧”、“菩提心觅”的生活禅成为造福人类,认识自身佛性的稀世法宝;六祖的“即心即佛”、“万法尽在自心”、“心净则国土净”的生活智慧也正在为不同国度、不同种族、不同语言的人们所接受,成为当今人类解决心理问题、建设绿色家园的重要思想资源。可以说,六祖及其禅宗思想融贯中西,正愈来愈成为一种有着警世、医世功能的普世文化。今天,我们在六祖的故乡、禅宗的发源地,隆重举办禅宗六祖文化研讨会,弘扬禅宗优秀文化以及和谐、发展的理念,可谓正当其时,具有十分重要的现实意义。

此次“禅宗六祖文化与构建和谐社会”研讨会的举办,有幸得到了非常广泛的支持,与会法师、专家学者激烈争鸣,旁征博引,涉及社会学、宗教学、文献学等内容,从历史、思想、现状等方面入手对禅宗优秀文化及其与构建和谐社会的关系进行深入的讨论,使禅宗这一历史文化瑰宝焕发时代的魅力。为便利法友,将研讨会形诸文字,汇为集子,刊布发行。

释明生

(作者为广东省佛教协会会长)

序 三

世界上历史悠久、影响深远的宗教，大多是面对社会在财富与权力占有问题上产生激烈争夺，从而对这种争夺作出深刻反省而产生和发展的。作为对这种争夺的反省，宗教所关切的，一方面便是社会的公正与正义的问题，另一方面，则是个人的生存意义或价值追求的问题。佛教、道教等宗教侧重点在后者，故更强调个人的心性修炼与精神追求。

佛教强调心性修炼与精神追求，佛陀创教之时已然。只是，原始佛教以人性的本始为“无明”，为“恶”，由之，人之心性修炼难有一光明的起点。加之印度传统又以“三世轮回”为说，人之心性修习不免有一种外在加强性。后来，佛教在变迁中如来藏学兴起，揭示了人内在本性的光明面。在中国，天台宗、华严宗诸多宗派均依持如来藏佛性论。及惠能创设禅宗顿教，更把这一理论宗旨推向了极至境界。

惠能禅学所持的一个基本信念，就是认定自心自性即具足佛性。惠能常称：

本性自净自定，……见自性自净，自修自作自性法身，自行佛行，自作自成佛道。^①

向者三身，自在法性，世人尽有，为迷不见。……此三身佛，从自性上生。……自性常清净，日月常明，只为云覆盖，上明下暗，不能了见日月星辰，忽遇惠风吹散，卷尽云雾，万象森罗，一时皆现。世人性净，犹如青天，慧如日，智如月，智慧常明。^②

这些说法，都在强调，每一众生本心本性本自清净，本具佛性。天台宗也从

① 杨曾文校写：《六祖坛经》，上海古籍出版社，1993年版，第20页。

② 同上，第21-22页。

众生“一念心”论“佛法”(“法性”)本具,但同时认肯“法性”即“无明”,认肯众生“性具染净”、“性具善恶”,显见天台宗还是强调从现实人生处境出发进行宗教修习的艰难性;修习者如果不是时时提撕,即便几近佛境,仍有可能堕落。及华严宗不讲“性具”讲“性起”,讲事与理、事与事全不相碍,一一融通,然却不是从众生心,而是从证入佛境之后说的:在证入佛境之后,反观凡俗世界的一切,对修习者不仅不具阻隔作用,反倒具有成就的意义。禅宗惠能显然与两宗有别,一方面仍以“众生心”为言,另一方面又认“众生”在本心本性上本自清静,本即佛性,染与恶如乌云覆日,是后来发生的,偶然出现的。这就为众生得成佛道提供了具绝对意义的内在依据。惠能确实是为普通百姓打开了证入佛境的大门。

又,惠能不仅认“众生”本心本性具足佛性,且以“本觉”指称“佛性”。惠能称:

心中众生,各于自身自性自度。何名自性自度?自色身中邪见烦恼、愚痴迷妄,自有本觉性。只本觉性,将正见度。^①

若大乘者,闻说《金刚经》,心开悟解,故知本性自有般若之智,自用智慧观照,不假文字。……众生本性般若之智,亦复如是。^②

佛犹觉也,分为四门:开觉知见,示觉知见,悟觉知见,入觉知见。

开、示、悟、入,从一处入。即觉知见,见自本性,即得出世。^③

大乘空宗之般若学,也多以“觉”、“般若之智”论“佛”,但那是无主体、消解主体的(含消解人格化之“佛”)。及最初传入的如来藏学,主“佛性”论,确立了一承担者,然亦多以“理”论“佛性”;“佛性”作为成佛的根据。既为一“理”,则有待于“觉”。天台宗“正因佛性”、“了因佛性”的区分,即是“理”与“觉”的区分。惠能之前,禅宗达摩诸祖对“性”(佛性)与“心”(妄心)的区分亦认可了“理”与“觉”的区分。依十二因缘说,“理”作为“正因佛性”指“识”、“名色”、“六入”、“触”、“受”等支,那是前世给定的,只构成为一客体;“觉”作为“了因佛性”指“爱”、“取”等支,那才是今生可以主宰的,具主体意义的。然以往佛教多以“四烦恼”(我见、我取、我执、我慢)、“遍计执”斥今生主体个我,实以今生主体个我为特恶。惠能收“理”归“我”、释“性”为“心”而直指“众生心”为“本觉”,由此便消解了主客的区隔而凸显了今生现世个我的主体性。

① 杨曾文校写:《六祖坛经》,上海古籍出版社,1993年版,第24页。

② 同上,第30页。

③ 同上,第51页。

从佛教信仰的高度看,“理”与“觉”的区隔,暗含着今生与前世的因果关联而承受着前世的锁定,一旦消解了“理”与“觉”的区隔,同时又突显了证入佛道的当体性与当下性。“当体”即指现世今生的“色身个我”;“当下”即指现世今生的任一心念。惠能称:

我于忍和尚处一闻,言下大悟,顿见真如本性。^①

一念愚即般若绝,一念智即般若生。……前念迷即凡,后念迷即佛。^②

若悟无生顿法,见西方只在刹那;不悟顿教大乘,念佛往生路远,如何得达?^③

惠能于此都把证入佛境归于当体当下之“一悟”。由此证入的佛境实即每个个体之“心境”。惠能把证入佛境认作“心境”,淡化了佛教信仰的人格神色彩,而把作佛之道转变为追求心灵境界的自由自适之道。

惠能因为视成佛即在当下一悟,故其修证功夫又被称为“顿悟成佛”。不过所谓“顿悟”并不是悟得某一道理,而是要去掉遮蔽,让心体本有的清净境界顿时呈现;所谓去掉遮蔽也不是使本心归于空寂,而只是不起心动念。惠能称此法为“无念”。他称道:

善知识,我此法门从上已来,顿渐皆立无念为宗,无相为体,无住为本。何名为相无相?于相而离相。无念者,于念而不念。无住者,为人本性,念念不住,前念、今念、后念,念念相续,无有断绝。若一念断绝,法身即离色身。念念时中,于一切法上无住;一念若住,念念即住,名系缚也;于一切法上念念不住,即无缚也。……于一切境上不染,名为无念。^④

显见,所谓“无念”,乃指的生命体不可以完全舍弃精神心理的活动,修证功夫只要求念念相续而不住留于某一心念即是。“不住”为“空”,“不舍”为“灵”。惠能证入佛道所开示的,实为一种精神上的“空灵”之境。

惠能强调自心自性即具足佛性,强调佛性即觉性,证成佛道即在当下一悟,这样一些主张,对佛教而言都具改革的意义。惠能把成佛认作为心灵境界上一种追求,并强调在现生当下放去执念即得证入,尤使佛教更能够为不同处境、不

① 杨曾文校写:《六祖坛经》,上海古籍出版社,1993年版,第32页。

② 同上,第27页。

③ 同上,第40页。

④ 同上,第16-17页。

8 禅和之声

同阶层的人所广泛地接受。

现代社会人们不可避免仍然要面对财富与权力争夺带来的困扰与苦痛。如果能够学一学禅学,做一点禅修,懂得放下一些东西,人们的精神境界就会得到提升,心灵就会多几分活泼与自由。正是在这种意义上,禅宗无疑将可以在现代社会发挥更积极的作用!

冯达文

(作者为中山大学哲学系教授、博士生导师)

目 录

序 一	陈绿平(1)
序 二	释明生(3)
序 三	冯达文(5)

禅宗思想

论惠能禅与中国传统文化	洪修平(2)
《坛经》思想简析	杨维中(8)
略论禅宗的宗旨与特色	陈星桥(17)
文化交流与心的和谐	
——惠能“心”义的观念史透析	蒋海怒(26)
禅宗信仰及其实践模式	
——以民间禅宗为对象	李向平(32)
《坛经》对个人修养的启示	胡孝忠(40)
六祖文化中的平等思想	慧 贤 王焰安(47)
惠能伦理思想的当代审视	荆三隆(52)
本于印度 融摄中华	
——惠能禅法的认识论特点	宋立道(58)
论《坛经》的禅学思想与实践	吴 平(67)
试论惠能《坛经》对不二法门的运用	伍先林(81)
关于六祖思想中“执”与“破执”的浅要探讨	肖 婧(90)
主体意识与主体解脱的悖论超越之道	
——禅宗六祖思想的启示	周 齐(96)
中国传统禅宗生态思想	于 薇(102)

2 禅和之声

略论惠能对儒家报恩思想的吸收发展之因果	谭世宝(111)
略述惠能《坛经》禅学思想及其现实意义	释光明(121)
勇于解放思想的惠能大师	释如禅(128)
《六祖坛经》无相颂的思想内涵及其现代价值	释明生(130)

禅宗历史文化

重返六祖禅	姚南强(138)
论惠能禅由广东向海外的传播	孙亦平(144)
试论惠能南禅在岭南传播及影响	达亮(152)
六祖道场与岭南禅宗信仰	夏志前(163)
《坛经》中的岭南文化	张伟然(172)
《金刚三昧经》与南宗禅法	张培锋(178)
虚云与民国时期的禅宗	刘立夫 胡勇(184)
《坛经》与禅的生活	
——六祖文化与个人修养论	王丽心(194)
《六祖坛经》中的现实人生观及赞颂	释明慧(200)
对“惠能不识字”的解读	王焰安(206)
六祖惠能与禅宗的精英化道路	王公伟(208)
宋契嵩《坛经赞》之五重玄要	王孺童(214)
《坛经》思想的理论渊源与现实意义	姚卫群(217)
《坛经》的现代意义	黄夏年(225)

禅宗与社会

论禅佛教外在形态诸要素在构建和谐社会中的作用	李利安 张丽娟(234)
《六祖坛经》众生平等与解行相应思想对建构和谐社会的价值及意义	黄连忠(240)
佛教禅宗心灵和谐理论与实践的现实意义	
——以“依正不二”理论为中心	何方耀(251)
略谈禅宗六祖文化与和谐社会	释宏满(260)
发挥禅宗六祖文化在构建和谐社会中的作用	洪盘东(264)
管窥禅宗思想对构建和谐社会的意义	姬可周(267)

内心的安顿与社会的责任

- 现代禅者必须面对的课题 唐忠毛(272)
- 六祖惠能的和谐思想 徐文明(282)
- 弘扬六祖文化 构建和谐社会 顾剑民(289)
- “发挥宗教的积极作用”理念的提出与广东佛教界的探索及启示 胡绍皆(292)

慈风善雨起岭南

- 广东佛教界的慈善实践考察 温金玉(301)
- 略谈近年来广东佛教慈善公益活动的主要方式和特点 陈延超(310)
- 太虚法师论佛教慈善公益事业 王荣国(317)
- 禅宗六祖与故乡风情 麦友安(323)
- 业与企业行为管理 宋跃华(328)
- 佛教劳动观和职业伦理思想探论 谭苑芳(333)
- 弘扬禅宗优秀文化 促进社会和谐发展 杨源兴(340)

- “禅宗六祖文化与构建和谐社会”学术研讨会综述 龚 隽(342)



禪宗思想

论惠能禅与中国传统文化

南京大学哲学系 洪修平

从整个中国传统思想文化的发展来看,惠能禅的地位与影响都是相当重要的。惠能禅坚持了佛陀创教的本怀,从佛教的根本精神出发,通过对传统佛教的革新,在佛教基础上建构了比较完整的儒佛道三教合一的思想体系,这对宋明理学以儒为基点的三教合一,从而使传统思想文化形成以儒为主,以佛道为辅的基本格局产生了重要的影响。惠能禅与中国传统文化的关系相当密切,它既在传统文化中形成,是佛教中国化逻辑发展的结果,最终又汇归到传统文化的大潮流中,成为传统思想文化的重要组成部分。

惠能在坚持佛教基本立场、观点和方法的同时,大量融摄了传统的思想和方法,特别是老庄玄学的自然主义哲学与人生态度以及儒家的心性学说,从而形成了他独特的禅学理论和修行方法。惠能通过革新而引导中国佛教从关注佛法义理发展为重在当下的修行,并把修行归结为修心,通过心悟去把握佛陀的精神,突出人的自心自性,主张人人有佛性,息除妄念以回归清净的本性,即能觉悟成佛,实现解脱。这不仅将印度佛教繁琐的教义、复杂的修行简单化,使中国的广大民众易懂易行,而且把现实之人的当下解脱推到了突出的地位。正如西方宗教学创始人麦克斯·缪勒所说:“每个宗教,如果它在智慧与愚蠢之间,老年与青年之间形成一种连接力,那它必定是适应力强的,必定是又高又深又广的。它能够承担一切,信仰一切,希望一切,忍受一切。它越是如此,它的生命力越大,它所包含的力量和热情也越强烈。”^①惠能南宗禅正是高举“即心即佛”的旗号,适应了不同人的精神需要而得到人们的普遍信仰,从而在唐中期以后日趋繁兴。惠能禅以它那独具的思想与方法 and 特殊的力量与热情不断地撞击着中国人的心灵,并随着历史的发展而渗透到传统文化的诸多形态之中,特别是由于引发了文人士大夫的好禅参禅而加深了这种渗透,对中国哲学、伦理、文学、书法绘画艺术等产生着持久的影响力。惠能禅既是在中国传统文化氛围中孕育出来的一朵奇葩,同时它的袭人芬芳也熏习着中国传统文化。

^① 《宗教的起源与发展》,上海人民出版社,1989年版,第260页。