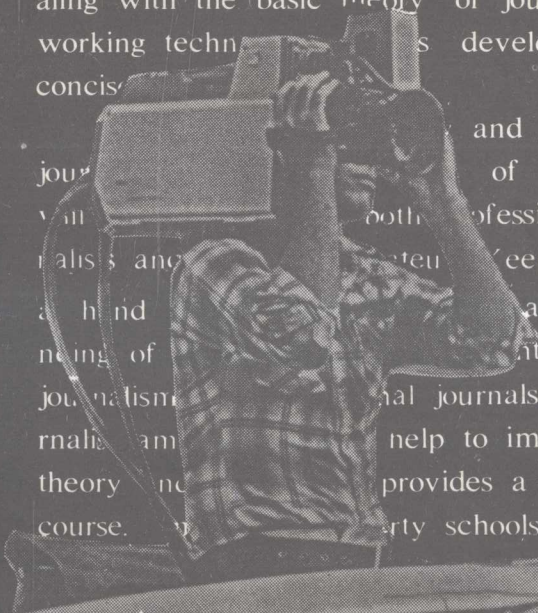


新闻学三百题

李向国 毛健民 张光强 编著

A practical, popular and up-to-date reading on journalism, this book contains 300 subjects carefully picked up by the authors, which involve key issues of the three components of journalism. It is characterized by dealing with the basic theory of journalism, its working techniques and its development in concise

and practice on Journalism of Journalism will be both professional journalists and students keep a volume at hand for a better understanding of the present state of journalism. For all journalists and journalism students, it helps to improve their theory and practice. It provides a beginning course for university schools, training a



新聞學

三百題



向国 毛健民 张光强 编著

西安交通大学出版社

陆定一同志为本书题写的书名

内 容 提 要

《新闻学三百题》是一本实用、通俗、新颖的新闻学知识读物。经编著者精心提炼的三百个问题涉及新闻学三个组成部分的热点、重点和疑点。以简练清晰的语言阐述新闻学基本理论、传授新闻业务技巧、传播新闻历史知识是本书的主要特色。读者对象兼及专业新闻工作者和城乡广大新闻爱好者，既系统，又有理论和实践的总结。一册在手，尽悉古今中外新闻理论、实践、历史的发展轨迹。既可作为专业新闻工作者和新闻爱好者业务提高入门的专业书，也可作为大中专院校、党校干部培训新闻写作的教学参考书和报考新闻专业考生的辅导教材。

新闻学三百题

李向国 毛健民 张光强 编著

责任编辑 房立民

*

西安交通大学出版社出版

(西安市咸宁路 28 号)

维托电脑技术开发部排版

西安交通大学出版社印刷厂印装

陕西省新华书店发行 各地新华书店经售

*

开本 787×1092 1/32 印张 7.875 字数:156 千字

1989 年 9 月第 1 版 1989 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1—8000

ISBN7-5605-0252-0/G·27 定价: 2.95 元

目 录

理论新闻学部分

1. 什么是新闻学?	1
2. 什么是理论新闻学?	1
3. 为什么说新闻学是一门科学?	2
4. 为什么说新闻学是一门独立的社会科学?	3
5. 学习新闻学有什么重要意义?	3
6. 马克思主义新闻学理论主要包括哪些内容?	4
7. 列宁从哪些方面丰富和发展了马克思主义新闻学理论?	5
8. 毛泽东的新闻理论和新闻实践包括哪些基本内容?	5
9. 毛泽东在《对晋绥日报编辑人员的谈话》中对党的新闻工作者提出了哪些重要原则?	6
10. 刘少奇《对华北记者团的谈话》论述了哪些重要内容?	7
11. 西方资产阶级新闻学理论主要有哪几种?	7
12. 中国资产阶级新闻学是怎样发展起来的?	8
13. 中国无产阶级新闻学经过了怎样的发展道路? ...	9
14. 什么叫新闻边缘学科? 它有哪些主要类别?	10
15. 什么是新闻?	11

16. 国内关于新闻定义主要有哪些提法?	12
17. 国外关于新闻定义主要有哪几种提法?	13
18. 我国新闻界多数人倾向哪一种新闻定义?	14
19. 怎样看待“狗咬人不是新闻, 人咬狗才是新闻”这种说法?	14
20. 新闻传播有哪几个发展阶段?	15
21. 新闻有哪些要素? 为什么说这些要素符合认识规律?	15
22. 为什么说新闻的起源在于人类的社会活动?	16
23. 为什么说事实是第一性的, 新闻是第二性的? ..	17
24. 什么叫硬新闻? 什么叫软新闻?	17
25. 什么是新闻观点? 它有何特性?	18
26. 新闻观点与新闻理论是怎样的关系?	19
27. 什么叫新闻规律? 它与新闻观点有什么关系? ..	19
28. 什么叫新闻的基本规律? 其内容和要求是什么?	20
29. 新闻与哲学有何联系和区别?	20
30. 新闻与历史有何联系和区别?	21
31. 新闻与文学有何联系和区别?	21
32. 新闻与政治是什么关系?	22
33. 新闻与宣传有何联系和区别?	22
34. 什么叫舆论? 新闻与舆论是什么关系?	23
35. 新闻事业怎样起舆论工具的作用?	24
36. 新闻与信息有何异同?	25
37. 新闻与情报是什么关系?	26
38. 新闻与广告有何联系? 有何区别?	26

39. 什么是新闻价值? 它包含哪些要素?	27
40. 什么是新闻的两重性?	28
41. 怎样正确理解新闻的真实性?	29
42. 为什么说“本质真实”这个提法不够科学?	29
43. 什么是“客里空”? 为什么新闻工作者必须 反对“客里空”作风?	30
44. 怎样正确理解新闻的指导性?	31
45. 怎样正确认识和理解新闻的时效性?	32
46. 什么是新闻事业? 它的性质和职能是什么?	33
47. 社会主义新闻事业的根本性质和主要职能 是什么?	33
48. 为什么不能把新闻事业的性质规定为阶级 斗争的工具?	34
49. 什么叫新闻体制?	35
50. 世界各国新闻体制主要有哪几种类型?	35
51. 西方资本主义国家的新闻体制有哪些共同 特点?	36
52. 社会主义国家的新闻体制有哪些共同特点?	37
53. 什么叫新闻政策?	37
54. 报纸、广播、电视这三种新闻媒介有哪些共 性和个性?	38
55. 现代报纸可分哪些类型?	39
56. 什么是机关报、党报、同人报?	39
57. 马克思说的“人民的信任是报刊赖以生存的 条件”这句话如何理解?	40
58. 怎样理解马克思提出的自由报刊是“社会的	

第三个因素”这一观点?	40
59. 怎样正确理解“报刊是集体的组织者”这一 论断?	41
60. 为什么要抛弃“报纸是无产阶级专政的工具” 这个提法?	41
61. 什么是新闻工作的党性原则? 无产阶级党性 原则的基本要求是什么?	42
62. 什么是新闻工作的“人民性原则”?	43
63. 为什么说社会主义新闻工作的党性原则与人 民性原则是统一的?	44
64. 如何正确理解和处理社会主义新闻工作的党 性与人民性之间的关系?	44
65. 什么叫新闻自由?	45
66. 为什么不能照搬资本主义国家那种“新闻自 由”?	46
67. 什么是新闻法? 它有哪些主要内容和形式?	47
68. 社会主义新闻立法和资本主义新闻立法的根 本区别是什么?	47
69. 我国新闻立法的宗旨是什么?	48
70. 运用新闻工具开展批评和自我批评有什么重 要的现实意义?	48
71. 新闻事业开展批评和自我批评应掌握哪些原 则?	49
72. 党中央对批评报道有哪些新的重要规定?	50
73. 什么是报纸的商品属性? 认识报纸这一属性 对我国报纸事业的发展有什么重要意义?	50

74. 我国当代报纸的商品性与资本主义报纸的商品化有何原则区别?	51
75. 党的新闻事业的群众工作包括哪些方面的内容?	52
76. 怎样理解“全党办报、群众办报”这一党的新闻工作路线?	53
77. 我国无产阶级新闻工作有哪些优良传统?	54
78. 我国社会主义新闻事业对新闻工作者有哪些基本要求?	55
79. 为什么说学习马克思主义理论是新闻工作者的首要任务?	55
80. 为什么说调查研究是新闻工作者的一项基本功?	56
81. 什么是党的新闻宣传纪律?	57
82. 我国新闻记者必须遵守哪些纪律?	57
83. 新闻工作为什么要注意保密?	59
84. 新闻工作中怎样防止失泄密现象发生?	60
85. 什么是新闻职业道德? 无产阶级新闻职业道德与资产阶级新闻职业道德的根本区别是什么?	61
86. 为什么不允许新闻工作者用经商的办法从事新闻工作?	62
87. “黄色新闻”的由来是什么? 为什么说它是一种不讲职业道德的新闻商品?	63
88. 什么叫新闻教育? 目前我国院校新闻教育主要设置哪些专业?	63
89. 国外新闻教育主要有哪几种模式?	64

90. 什么叫“新闻育”? 美国“新闻育”是怎样推行的?	65
91. 为什么我国必须进行新闻改革?	66
92. 新闻改革的性质、任务是什么?	67
93. 怎样评价近些年的新闻改革?	68
94. 党在新时期对新闻改革提出了哪些新要求?	68
95. 新闻改革的发展趋势如何?	69
96. 为什么新闻改革要以观念更新为先导?	70
97. 为什么在新闻改革中要破除“文件观念”、“待遇观念”、“处分观念”?	71
98. 怎样全面理解提高新闻宣传的开放度、透明度?	72
99. 发挥新闻舆论监督作用应当明确哪些问题?	72
100. 怎样改善和加强党对新闻工作的领导?	74

实用新闻学部分

101. 什么是实用新闻学?	76
102. 什么是新闻文体? 常见新闻文体有哪几种?	76
103. 新闻写作的基本要求是什么?	78
104. 什么是新闻题材? 怎样发现和挖掘新闻题材? ...	79
105. 新闻写作与一般文学创作有何异同?	80
106. 怎样选择和提炼新闻主题?	81
107. 何谓新闻角度? 如何选取角度?	82
108. 如何理解“客观报道”?	82
109. 什么是新闻的现场感?	82

110. “新闻可读性”和含义是什么？如何增强可读性？	83
111. 如何理解新闻的准确性、鲜明性、生动性？	84
112. 什么是新闻采访？它与一般调查研究有何不同？	84
113. 采访要达到什么目的、完成什么任务？	86
114. 为什么说“七分采访，三分写作”？	86
115. 采访的基本方式是什么？为什么要采取这种方式？	87
116. 怎样理解第一手材料、第二手材料、第三、第四手材料？	88
117. 什么是新闻敏感、新闻线索？	90
118. 如何做好采访准备？	90
119. 如何拟定采访计划？	91
120. 采访对象与记者是什么关系？采访对象一般具有什么特点？	91
121. 采访的基本方法有几种？	92
122. 个别访问时应注意哪些问题？	93
123. 什么是消息？它在报纸上占据什么位置？	94
124. 消息有哪几种？它们各有什么特点？	95
125. 消息的结构有哪些基本类型？	97
126. 什么是“倒金字塔”结构？	98
127. 什么是导语？导语有哪些基本类型？	99
128. 导语在消息中有何重要意义？怎样写好导语？	100

129. 何谓背景材料? 背景材料在新闻写作中有何意义?	101
130. 何谓消息主体? 主体的层次、段落应如何安排?	101
131. 如何确定消息的报道角度?	102
132. 怎样选材?	103
133. 什么是社会新闻?	104
134. 什么是人物新闻?	105
135. 事件性新闻与非事件性新闻区别何在?	106
136. 何谓解释性新闻?	106
137. 什么是通讯?	107
138. 通讯有几种, 各有什么特点?	108
139. 通讯写作的基本要求是什么?	110
140. 写好通讯要把握的“关节”是什么?	111
141. 通讯写作的难点是什么? 如何解决?	112
142. 通讯写作应如何组织结构?	113
143. 什么是描写、叙述、抒情、议论?	114
144. 什么是访问记? 怎样写好访问记?	115
145. 报告文学有什么特征, 它和一般通讯有何不同?	116
146. 怎样写调查报告?	118
147. 新闻评论与一般议论文有何不同?	119
148. 为什么说报纸言论是“报纸的旗帜”?	120
149. 新闻评论的任务和作用是什么?	121
150. 新闻评论有哪些种类?	122
151. 评论写作的基本要求是什么?	122

152. 为什么评论作者既要有较高的理论素养, 又要有较丰富的社会生活经验?	123
153. 为什么说不会写评论就不是一个够格的新闻工作者?	124
154. 什么是社论? 它在报纸上起什么作用?	125
155. 编辑部文章、评论员文章、特约评论员文章各有何特点?	125
156. 什么是短评论、编者按语、编后语?	126
157. 什么是思想评论?	127
158. 什么是经济评论?	128
159. 什么是国际评论?	128
160. 何谓杂文? 怎样写杂文?	129
161. 文艺评论有哪些种类?	130
162. 编辑学研究的对象是什么? 报纸编辑工作的任务是什么?	131
163. 编辑、总编辑的职责是什么?	132
164. 什么是“内勤”? 日班编辑与夜班编辑有何不同?	133
165. 如何进行新闻选择?	133
166. 编辑如何修改稿件?	134
167. 什么是版面? 版面编排手段一般有几类?	135
168. 稿件配置与版面布局应遵循什么原则?	136
169. 怎样进行辞章修饰?	136
170. 什么是版面语言?	137
171. 一般报纸版面有哪些类型?	138
172. 何谓标题? 为什么要精心制作标题?	138

173. 新闻标题有几种类型? 怎样结构和制作标题?	139
174. 图片在报纸上有何作用?	141
175. 什么是版样、小样、大样?	141
176. 什么是校对?	141
177. 记者工作的任务是什么?	142
178. 如何进行典型调查和抽样调查?	142
179. 什么是特派记者、特约记者?	143
180. 什么是速记?	144
181. 广播稿、电视口播稿与一般报纸新闻在写作 上有何区别?	144
182. 什么是录音新闻、录音录相报道?	145
183. 什么是实况广播?	145
184. 什么是电视实况转播?	145
185. 电视节目有哪些主要类型?	146
186. 什么是电视直播卫星、卫星电视转播?	146
187. 什么是电视录相?	146
188. 电视新闻应如何发挥图象的特殊功效?	146
189. 什么是电视转播台(播转台)?	146
190. 什么是电视特写、电视蒙太奇?	147
191. 新闻摄影与一般摄影有何不同?	147
192. 新闻摄影有哪些种类?	148
193. 什么叫摄影构图?	148
194. 现场选择应遵循什么原则?	149
195. 什么叫典型瞬间? 如何抓住典型瞬间?	149
196. 如何掌握拍摄时机?	150

197. 如何选择拍摄角度?	150
198. 人像、体育、速写摄影各有什么特点?	150
199. 什么是特写照片?	151
200. 什么是传真照片?	151

历史新闻学部分

201. 什么是历史新闻学?	152
202. 我国最早的报纸是什么?	153
203. 我国是不是世界上创办报纸最早的国家?	153
204. 中国新闻史研究始于何时? 发展情况如何? ...	154
205. 我国古代有无民间报纸?	155
206. 我国第一批近代报刊由谁创办?	155
207. 外国人创办的第一份近代中文报刊是什么 报?	156
208. 中国历史上第一家中文日报是什么报?	156
209. 中国第一份政论报纸是什么报?	157
210. 旧中国哪家中文报纸历史最长?	158
211. 哪家报纸开刊载电讯稿的先河?	159
212. 鸦片战争后, 外国人在我国开办的外文报纸有多少 种? 出版时间最长、最有影响的是哪一家? ...	160
213. 苏报案是怎么回事?	160
214. 什么是京报传抄伪稿案?	162
215. 我国报纸刊登商业广告始见何时?	162
216. 我国近代有关新闻出版的法规有哪些?	163
217. 古代报纸是怎样印刷、出版、发行的?	164

218. 最早进入中国的外国通讯社是哪家? 165
219. 我国最早的带参考消息性质的报刊是什么
报? 166
220. 我国历史上第一家妇女报是怎样产生的? 166
221. 中国资产阶级的革命派的机关报是什么报? ... 167
222. 我国报纸形式从书本式演变为报版式是从什
么时候开始的? 168
223. 我国报纸版面的编排方法是怎样演变的? 169
224. 我国最早的通讯社创建于何时? 170
225. 我国的新闻学研究始于何时? 171
226. 我国什么时候始有新闻教育? 创办最早的新闻院
系是哪几家? 最早从事新闻教育的是谁? 172
227. 世界上第一个无产阶级新闻教育机构是谁创办
的? 我国无产阶级最早的新闻教育何时为
起点? 173
228. “五四”时期最重要的报刊是中哪家? 它的主
要历史功绩是什么? 173
229. “五四”时期创办了哪些著名报刊? 174
230. 我国报纸最早的副刊有哪些? 176
231. “五四”时期报纸的“四大副刊”是什么? 176
232. 我国哪家报纸最早把马克思介绍给读者? 谁第一次
比较完整地向中国人民介绍了马克思主义? ... 177
233. 著名的“问题与主义”的论战是怎样发生的? ... 178
234. 辛亥革命和五四运动时期报刊业务有哪些重
大改进? 179
235. 记者职业起源于何时? 我国使用记者这个称

呼从什么时候开始?	180
236. 我国最早介绍社会主义的报刊有哪些?	181
237. 中国哪家报刊首先介绍《共产党宣言》?	182
238. 国民党中央机关报和通讯社何时创办?	182
239. 辛亥革命前我国著名报刊政论家有哪几位? ...	182
240. 民国初年有哪些著名的新闻记者?	184
241. 我国最早的女报人是谁?	185
242. 辛亥革命时最有影响的妇女报刊是哪一家? ...	185
243. 陈独秀早期进行过哪些办报活动?	186
244. 李大钊从事新闻活动有哪些重要贡献?	187
245. 为什么说瞿秋白是一位杰出的新闻工作者? ...	188
246. 邹韬奋的报刊活动主要有哪些?	189
247. 鲁迅主编或参与编辑过多少种报刊?	191
248. 范长江的新闻活动主要有哪些?	191
249. 建国前新闻作品有哪些代表作?	192
250. 中国共产党最早的中央机关报和第一个日报 是什么报?	194
251. 中国共产党建党初期共办了多少种工人报刊? 比较著名的是哪几种?	195
252. 共青团早期都办了哪些报刊? 当时最受青年 欢迎的刊物是什么?	196
253. 土地革命时期在中央革命根据地创办了哪些 中央级报刊?	197
254. 抗日战争时期中国共产党创办了哪两家最有 代表性的日报?	197
255. 新华通讯社是怎样发展成为国家通讯社的?	

发展状况如何?	198
256. 中国新闻社是什么样的通讯社?	199
257. 《人民日报》是一张什么样的报纸?	199
258. 建国后创办的第一张全国性英文日报是什么 报?	200
259. 目前我国发行量最大的报纸是什么报?	200
260. 我国境内最早的一批广播电台何时创办?	201
261. 国发党新闻事业是怎样建立和形成的?	202
262. 世界上最早建立广播电台的是哪些国家?	203
263. 中国共产党的第一座广播电台是怎样建立 的?	204
264. 我国的广播事业发展状况如何?	205
265. 我国少数民族语言广播事业的发展情况怎 样?	205
266. 我国电视创办于何时? 电视事业现状如 何?	205
267. 我国台湾省电视业的发展情况如何?	206
268. 新闻摄影是什么时候产生的?	207
269. 我国的新闻照片出现于何时?	208
270. 世界上最早的新闻纪录电影产生于何时?	208
271. 我国什么时候开始有新闻记录电影?	208
272. 我国无产阶级新闻记录电影事业是怎样产生 和发展起来的?	209
273. 我国新闻教育现状如何?	210
274. 解放初期我国新闻事业进行了哪些改革?	211
275. 我国出现过几次新闻学研究和报纸改革的高	