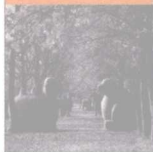


明孝陵



史话

【文·化·南·京·丛·书】

丛书主编◎周 直 李海荣

王前华 廖锦汉◎编 南京出版社

K 928.76
16

【文 · 化 · 南 · 京 · 丛 · 书】

丛书主编◎周 直 李海荣

明孝陵史话

王前华 廖锦汉◎编

南 京 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

明孝陵史话/王前华编. —南京:南京出版社,2003
(文化南京丛书)
ISBN 7-80614-788-8

I. 明... II. 王... III. 陵墓-简介-南京市
IV. K928.76

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 044226 号

文化南京丛书

明孝陵史话

王前华 廖锦汉 编

*

南京出版社出版

(南京市成贤街 43 号 邮编 210018)

江苏省新华书店发行

丹阳市教育印刷厂印刷

*

开本 787×1092 毫米 1/24 印张 6 字数 140 千

2003 年 7 月第 1 版 2006 年 12 月第 3 次印刷

*

ISBN 7-80614-788-8

K·75 定价: 14.00 元

《文化南京丛书》编委会

主 编 周 直 李海荣

副主编 陈正奎

编委会委员 （以姓氏笔画为序）

王前华 卢海鸣 刘晓宁

朱 明 吴 闾 杨永泉

杨新华 贺云翱 龚康宁

廖锦汉

历史曾经无比眷顾南京。自今以溯，凡五千年，建业情怀，金陵风物，那些附着在历史虚境上的形声色意，所谓楚秦王气、南朝烟雨、赵宋残阳、明朝宫阙、天国风雨者，或托于古巷，或附于丘阿，或以诗表，或以词生，凡此种种，都在这座古城千年的皇皇之旅中留下了深深的印痕，浸染了一种难以言表的文化意味，总让人们在她的历史传承和文化积淀中细细品位出她感动人心的魅力。

在偌大的一座城中，那些生于斯长于斯的本土人因其各居其所，也就各寻其趣，各怀其思。城南人熟知秦淮河的氤氲之气与夫子庙的俚俗繁华，城西人徜徉在石头城下莫愁湖边，居于城北则会醉心于玄武湖的舒展与鸡鸣寺的空灵，身在城东自然会钟情于紫金山和明孝陵，生活在中心区的人们则会以与总统府和其他众多的民国建筑为邻而自豪。

夙复华夏，四野异趣。古来寓居于此者身份各异，谋生、为官或求知，来了，就在此坦然生息了。他们在此留下不朽之作或成就千古功业。帝王将相、文人骚客，不胜枚举。三国吴大帝构筑建业城，南朝刘勰创制《文心雕龙》，南宋岳飞牛首山大败金兵，明代郑和西航达于至远……古都南京华章迭出，伟业连连，实因地处南北东西交通之所，地理气候条件优厚，更兼极为丰富的历史内涵和具有包容性的文化氛围使然。南京人温厚、大度，不骄躁，少急进，在历史的狂风骤雨中，又显现出鲜有的坚韧与执着。用一个时髦的词汇，南京一直就是一个移民城市。众多寓居在此的人不仅身有所托，更是魂有所依，他们创造的历史传奇或是遗存的文化痕迹，与南京相互交融并一脉相承。

金陵自古就是览胜地。情以景生，景因情胜。在历代文人的笔下，南京不少胜迹都留在了他们的诗章中。著名的如刘禹锡的《西塞山怀古》和杜牧的《江南春》，无论是“金陵王气黯然收”，还是“多少楼台烟雨中”，道出的多是历史的无情与沧桑；而诸葛孔明“钟阜龙盘，石头虎踞，真帝王之宅”的赞誉，孙中山先生“此地有高山，有深水，有平原。此三种天工，钟毓一处，在世界中之大都市诚难觅此佳境也”的评价，则

是对南京这一帝王之都江山形胜的绝佳颂辞。只是,今人对金陵的寻访大都没有如此的凝重和气度,而是多了几分浮躁和喧嚣。即使有人执意循着当年朱自清、俞平伯的路径,夜泊秦淮;即便同是桨声灯影,当年情韵也只能在遥远的想见中了。念想中与真见时情景的差别常会让人产生略带凉意的恍惚之感,毕竟物非人非了。凡此种种,都属形神相离,览胜者实际都难以获得心神的休憩享受及愉悦体验。要让偶或的览胜成为长久的纪念甚至精神的滋养,确是需要访者与访地一点文化意义上的心会神通。

人是历史的创造者,只是人生再伟大也只能在历史长河中溅起一小朵浪花。在精神物化时,历史也就成了载体组合的进程。多少浩繁的卷帙,多少美妙的词章,都是人依托语言的存在,而“当歌曲和传说都保持缄默的时候,还有建筑在说话”(果戈里语)。散布南京全城的一座座古建筑,一处处古遗迹,一件件古文物,是这座千年古城极富文化内涵和悠久历史的最好见证。秦淮河流经的千年烟雨,古城墙绵延的百里沧桑,弥漫其间的,到处都是历史散落的悠悠记忆。在“南京文化”中梳理“文化南京”,是每一个缘结南京的人对文明进程的深情回眸,是一个伟大时代对一个伟大城市未来道路的理性选择,也是今人留给后人的一份值得珍爱的文化馈赠。

我们始终眷恋这座城市,热爱这座城市。在人类适应自然、创造历史的痕迹愈加斑斓的今天,南京市社会科学院特约研究员王前华、卢海鸣、刘晓宁、杨新华等撰写的《明孝陵史话》、《总统府史话》、《南京寺庙史话》、《南京民国官府史话》,从一个侧面记录下了名都南京的千年延续。我们相信,这套丛书的出版将成为海内外朋友探幽访胜途中的知己。

《文化南京丛书》编委会

2003年5月

明孝陵是明朝开国皇帝朱元璋的陵墓,位于南京东郊钟山南麓。朱元璋诗云:“天为帐幕地为毯,日月星辰伴我眠。”具有宏大的帝王气魄和独特的理念追求的朱元璋,在其陵墓的建造上就是以这样的胸襟来实现自我的。明孝陵开创了新式帝陵制度,并一直影响到后来的明十三陵及清代诸陵制度。可以说,孝陵的建设规制开启了明、清两代帝陵规制之先河,在中国帝陵发展史上具有划时代的意义。

明孝陵属于我国现存的几处建筑规模最大、最有特色的古代帝王陵墓之一。

说其“大”,是指明代的孝陵范围几乎覆盖钟山的全部,山前有帝陵,山后有臣墓,山里设神宫监,山外设孝陵卫,围绕孝陵的皇墙周长达 22.5 公里,相当于京师城墙长度的三分之二,可见规模之庞大。明孝陵的这种大,不是空泛的大,而是中国传统文化的综合体现。它的神道石刻融整体宏大与局部精细为一体,代表了明初雕刻艺术的最高水平;它的地面建筑气势雄伟,工艺精湛,体现出明清建筑艺术的最高成就;它的整体布局张弛有度,高潮迭起,显示出文化和艺术的最高境界;它的文化底蕴包容着千百年来“天人合一”的哲学思想,又符合儒家的礼治秩序,是中国传统思想的艺术结晶。

说其“特”,是指明孝陵从大的框架到单体建筑都融会着创新精神。它的陵宫布局呈现一种新颖的“前朝后寝”和前后三进院落的格式,这种建筑布局反映的是礼制,突出的是政治和皇权。作为导引的神道设施则一反常规,依山势地形作蜿蜒曲折之变化,或取法于天,或取象于地,以求天地相融,这其中包含了深刻的中国传统思想文化和鲜明的个性特征。在穿插于陵域的整体排水系统上,独具匠心的通过三条御河,将陵域划分成导引区、神道区、前朝区、后寝区,同时凭借三座御桥将这四个区域连接成一个和谐的整体,流动的水脉维系着陵域空间的有序性和完整性。在单体建筑的设置运用、建造技术、构件样式上,首创了在封土及宝城前面建筑方城和明楼

的布局格式,使后寝部分显得气势雄伟;各大型建筑门顶均为拱券形,是中国建筑史上大跨度砖拱技术运用于殿宇建筑的成功范例;殿基上的大型鼓镜式柱础以及殿顶的脊饰龙吻的造型,均为明清官式建筑所承袭。

明孝陵是中国封建社会发展到又一个高峰的产物,是明初政治思想、社会文化、审美意识、建筑技术和国家财力的结晶。山清水秀的自然环境,天造地设的山川形胜,与明孝陵协调相融,浑然一体,使自然环境更富有文化底蕴,使人文景观更具有自然色彩。明孝陵高度体现了中国的传统文化,从而成为明朝帝陵的典范之作。

明孝陵所具有的深厚博大的东方文化内涵,不仅属于中国,也是属于世界的。它具备了世界文化遗产所需的“突出”和“普遍”的价值。明孝陵申报世界文化遗产,将更好地体现南京融现代化文明与古都风貌于一体的城市特色,更好地向世界展示南京独特而丰富的文化遗产,更好地让明孝陵得到全人类的关爱和保护。这是明孝陵的福祉,也是南京市民的福祉。为此,我们也需要树立一种全新的环境意识:欲成为世界文化遗产,就必须按照要求,即我们认同的国际准则去做。这是整个环境保护的一个部分,这项工作做好了,就会对人类社会可持续发展做出贡献。根本而言,保护世界遗产需要的是对人类命运的终极关怀。因此,在保护和利用明孝陵文物资源上,绝对不能以短期行为来对待世界文化遗产,要将文化遗产的真实性和完整性放在首要地位,防止过度开发和错位开发,杜绝违章建筑回潮。要看准自身的价值和标准,尽量避免向万花筒似的“游乐场所”靠拢,应该提倡和引导游人高品位的旅游。而所有这些工作都不可能是一劳永逸的,是一个永不间断、永无止境的历程。应当说,提升全体市民对文化遗产的认知水平和保护意识还是任重而道远的,这需要对民族历史文化和自然环境有着深刻的理解和忧患意识。这本《明孝陵史话》将在此方面做出努力,以期大家携手与明孝陵、与南京的所有明文化载体一道更融洽地走向明天。

目 录

明
孝
陵
史
话

目
录

001/总 序

明孝陵的丧葬/080

001/前 言

明孝陵的护卫和祭祀/089

001/朱元璋生平

明孝陵与历史名人/096

018/明孝陵的营建

明孝陵的调查、保护和管理/102

044/明孝陵的建筑布局

世界文化遗产家族中的新成员/126

068/太子东陵和明孝陵周围的功臣墓

后 记/136

苦难的少年生活

元朝天历元年(1328年)九月二十八日,在濠州钟离东乡的一位普通百姓家,又一个新的生命降临到人间。这婴儿的第一声啼哭与别的孩子并没有什么区别,但他的一生却给世间带来了很大变化。他就是推翻元朝统治、建立大明王朝的开国皇帝朱元璋。



朱元璋画像

朱家世代为农,祖籍江苏沛县,祖上几经辗转迁移来到钟离乡。朱元璋是家里的第四个儿子,乳名重八,长大后改名为兴宗,后又改为元璋。

关于朱元璋母亲怀孕及朱元璋出生的情况,史书上有不同的记载。一种说法是:朱元璋的母亲是吃了道士的药丸而怀孕的,朱元璋出生时红光满室,香气缭绕整夜不散等等。这种说法是中国古代对于杰出人物常用的一种穿凿附会手法,以期给他们戴上神圣的光环,表现他们的非同寻常。

朱元璋出生的时代正处在元朝政府统治黑暗的时期。蒙古人建立的元朝政府对百姓敲诈勒索,底层的百姓生活在水深火热之中,常常面临饥饿的威胁。虽然朱元璋深得父母的喜爱,但年少的他也要替东家放牛。尽管生活十分艰难,但一家人和睦睦,也还算温馨。元朝至正四年(1344年),淮北大旱,庄稼收成很少。不料祸不单行,瘟疫也开始流行起来。许多人病倒,接着死去。那些能出逃的人开始背井离乡地寻找出路,朱元璋家乡附近的十几个村落人烟寥落,一片荒凉景象。在这场灾难来临时,朱元璋的家人也没能逃脱。父亲朱五四、母亲陈氏、大哥朱重四相继去世。朱家不仅无钱置办丧事,甚至连安葬死者的地方都没有。最后,朱元璋和二哥在邻居的帮助下才草草埋葬了亲人。一家人也各奔东西,寻找生路。

此时,朱元璋已是十六七岁的少年了。他开始四处寻找生计,但往往是无功而返。他想到天下之大,竟无他朱元璋的投奔安身之处,不禁潸然泪下。为了寻找一条活路,朱元璋只得去附近的皇觉寺当了和尚。就这样,皇觉寺里多了一个其貌不扬的小和尚。

然而,朱元璋在皇觉寺的好日子只过了两个多月就结束了。由于灾情严重,寺中所存粮食越来越少,佃户又没有租子可缴,寺院住持以没有饭吃为由,先是打发走挂单和尚,接着皇觉寺的和尚们也都四处云游去了。于是,朱元璋结束了自己短短的晨钟暮鼓的寺院生活,和其他的皇觉寺和尚一样,开始云游四方,靠化缘来维持生存。

朱元璋到过很多地方,他拿着破旧的钵子,敲着木鱼,向有钱的人家讨口饭吃。这样的生活持续了三年多的时间。在这段时间里,他增长了见识,但对于未来的生活,没有什么打算。后来说家乡不安宁,朱元璋决定回家乡看看。

明太祖朱氏世系表

考朱仲八(五世祖) 妣陈氏

长子朱六二

次子朱十二

三子朱百六(高祖) 妣胡氏

追封德祖玄皇帝、玄皇后

长子朱四五

次子朱四九(曾祖)

妣侯氏

追封懿祖恒皇帝、恒皇后

长子朱初一(祖考) 妣王氏

次子朱初二

三子朱初五

四子朱初十

追封熙祖裕皇帝、裕皇后

长子朱五一(伯) 妣刘氏

次子朱五四,又名世珍(父) 妣陈氏

追封寿春王、夫人

追封仁祖淳皇帝、淳皇后

长子朱重一

次子朱重二

三子朱重三

四子朱重五

追封霍丘王

追封下蔡王

追封安丰王

追封蒙城王

子

无后

长子

次子

三子

四子

无后

宝应王

朱安王

六安王

都梁王

英山王

长子朱重四(长兄)

妣王氏

次子朱重六

三子朱重七

四子朱重八

(朱元璋)

追封南昌王夫人

追封盱眙王

追封临淮王

明太祖

长子

次子朱文正

子

无后

山阳王

大都督

招信王

子朱守谦

靖江王

在战争中成长的“九夫长”

元朝至正八年(1348年),朱元璋回到了家乡,栖身于皇觉寺。此时,元朝的统治已经走上了末路。各地的农民纷纷起义,全国各地出现了多支义军,扛起了反元的大旗。至正十一年,黄河决口,大量河工被派去治理黄河。此时,民间的秘密组织白莲教首领韩山童、刘福通等利用河工的不满发动了起义。因义军头包红巾,所以称为“红巾军”。红巾军起义把元朝末年的农民起义推向了高潮。他们杀官僚,开粮仓,敲响了元朝统治者的丧钟。

至正十二年二月,在朱元璋的家乡濠州出现了一支起义军,这就是郭子兴领导的红巾军。郭子兴和另一位起义军首领孙德崖很快占领了濠州城。百姓对义军不很了解,仍把希望寄托在官兵身上,希望官兵能镇压义军,解救他们。但元朝派来的官军却把百姓擒去邀功请赏,还放火烧了附近的皇觉寺。在此栖身的朱元璋失去了栖身之所,不知该何去何从。他想去投奔红巾军却有些害怕,不去又没有别的出路,后来决定向神灵问卜。问卜的结果让朱元璋下定决心——投奔起义军。就这样,这年的闰三月初一,朱元璋进入濠州城,参加了郭子兴领导的红巾军。

朱元璋参加郭子兴义军后,深受郭子兴的器重,被郭子兴留在身边,后又被任命为亲兵长,手下管九个人,因而也称“九夫长”。郭子兴还把自己的义女马氏许配给朱元璋为妻。如此一来,朱元璋在军中的地位也有了微妙的变化,被呼为“朱公子”。由于朱元璋办事谨慎、得力,又曾经解救过郭子兴,因而被郭子兴提升为“镇抚”。但随着时间的推移,濠州城内郭子兴和其他义军首领的争斗使朱元璋感到呆在这里没有什么大的前途,于是他把自己回乡招募来的700多人交给郭子兴。至正十四年春,在郭子兴的默许下,朱元璋带领徐达等24人南取定远,开始另寻出路。

这一年,朱元璋先是招降了驴牌寨的民兵3000多人,接着又令花云率军夜袭驻扎在横涧山的元帅缪大亨的军营,获得2万名精壮士兵。朱元璋的军队由此声名大震。这时,冯国用、冯国胜兄弟和李善长相继来投,彼此言谈甚欢。朱元璋让冯氏兄弟

做自己的幕中参谋,任李善长做幕府的掌书记。朱元璋此后攻占了滁州,并在此驻扎下来。此时,濠州城中的郭子兴再次遇险,后经朱元璋搭救,才得以率所部军队来滁州与朱元璋会合。此时朱元璋虽然有了自己的军队,但仍然受到郭子兴管辖。由于别人的挑拨,朱元璋和郭子兴之间出现了矛盾。郭子兴对朱元璋愈加猜忌和存有戒心,他剥夺了朱元璋的军权。后来,经过朱元璋、马氏和李善长等的努力,郭的态度才有所转变。

至正十四年十一月,与郭子兴有矛盾的义军首领孙德崖驻守在六合的军队受到元军的重兵围困,形势危急,向滁州求救。郭子兴拒绝出兵。为顾全大局,朱元璋向郭子兴晓以利害,请求出兵救援,郭子兴这才勉强同意。于是,朱元璋带兵前往,并用计打败了元军,取得了滁州保卫战的胜利。这场战争显示出朱元璋的智慧,折服了其他将领。此时的滁州驻扎着几万人的军队,粮饷的问题困扰着众人。朱元璋提出南下和州,但郭子兴担心元朝重兵把守,难以攻取。经过朱元璋的劝说,郭子兴任命朱元璋总督诸将南下和州。几经波折,朱元璋才在和州站稳脚跟。不久,郭子兴来到和州,和孙德崖之间又发生了一场争斗,因气结于心,一病不起,在和州去世。朱元璋成为这支队伍的实际领导者和指挥者。

至正十五年二月,红巾军领袖之一刘福通等迎韩林儿为皇帝,建都亳州,国号宋,建元龙凤。三月,郭子兴去世。龙凤政权任命郭子兴之子郭天叙为都元帅,张天祐为右副元帅,朱元璋为左副元帅。朱元璋知道后十分生气,说:“大丈夫宁能受制于人耶!”但面对现实,朱元璋为了更有号召力,还是接受了任命,并开始用龙凤政权的年号号令军中。在郭天叙、张天祐等沉醉于获得头衔的喜悦中时,朱元璋却没有被眼前的虚名和得失所困扰,而是把自己的全部精力放在反元的大业中。

至正十五年四月,常遇春前来投奔朱元璋,后来成为朱元璋的得力大将。这年,朱元璋决定渡过长江,向南发展。六月,朱元璋兵分两路,向南进发。义军所向披靡,攻占了采石、太平。太平是朱元璋渡江后占领的第一个大的城池,也是朱元璋作为最高统帅占领的第一个重要据点,因而成为朱元璋事业的一个转折点。

占领太平后,朱元璋发布军令、张贴榜文,严禁军士掳掠。当地的耆儒陶安、李习

等率领父老出迎,并献计于朱元璋。朱元璋想取金陵,问陶安如何。陶安回答说:“金陵是帝王之都,虎踞龙盘,有长江之险可以凭借。如果占据此地,出兵征讨四方,一定能成功!这是上天用来资助明公的。”陶安对南京地理形势的分析让朱元璋更加坚定了信心。他让陶安参幕府事,任李习为太平知府,设置了太平兴国翼元帅府,自任大元帅。

当时太平周围都是虎视眈眈的元朝军队,朱元璋用了半年多的时间多次粉碎了蛮子海牙和陈也先等在采石、太平外围等地对义军的反扑和骚扰,并进一步占领了紧邻集庆路(今南京)的芜湖、句容、溧水等县和溧阳州。朱元璋在巩固了太平,并完成一系列对集庆路外围的包抄后,在至正十六年(1356年)三月亲自率领大军,水陆并进,攻取集庆。经过三个多月的激战,在六月占领了集庆城。义军俘虏元朝御史王稷、元帅李守等300多人,蛮子海牙等走投张士诚,水军元帅康茂才等将领投降了朱元璋。攻下集庆后,朱元璋又得儒士夏煜、杨宪等10多人,义军也剧增到十万多人。朱元璋入城后告谕百姓各安其业,废除元朝的苛政等,严禁骚扰百姓。随后,他改集庆路为应天府,设置大元帅府,自任大元帅;又置上元、江宁二县和其他一些行政机构,建立了初期的南京政权。南京初期政权的建立,标志着朱元璋反元的方向发生了根本性的变化,宣告了朱元璋的农民起义反元历史的结束,同时开始了以重建汉族封建王朝为目标的历史新时期。七月,小明王韩林儿获得朱元璋占领集庆城的捷报后,决定设立江南行中书省,授朱元璋为“中书省平章政事”,右丞相,吴国公。朱元璋接受了任命。经历过风风雨雨的朱元璋在战争中逐步成熟起来,显示出非凡的智慧和领导才能。

扫除缔造新王朝的障碍

朱元璋以应天府为根据地,拥有了集庆路、太平路、镇江路等江南地面和十几万的军队,成为江南很有势力的地方割据政权,但在名义上仍属于龙凤政权的一部分。朱元璋在应天安排妥当后,便派徐达领兵攻下镇江,并分兵占领金坛、丹阳等县。在

出兵攻镇江时,为了严肃军纪,朱元璋和徐达设计,由朱元璋故意找徐达的错处,绑了徐达要处死刑,经李善长和一群幕僚再三求情,才允许徐达将功赎罪。朱元璋又当面吩咐攻下镇江城池后,不许焚烧百姓房屋、不许抢掠百姓财物、不许杀百姓等军纪。徐达攻下镇江后,严肃军令,没有骚扰百姓,因而受到百姓的拥戴。朱元璋军队的

吳王觀筆卷人奏至軍前
裁左相國徐達知會今後
就俘獲到敵軍及首目
人等不須解來就於
軍中典刑近自十月二
十五日二更二點都督府
斷了軍內而禁張致首
目二十四名將軍子打死
逃出城外至在漢二更
時分將一隻解軍需的
船竿去隨時根捕至
在漢費快水根拜
力是可有獲今後不必
解來

朱元璋为吴王时所书的一道军令

名声也随之越来越大了。至正十六年(1356年)六月份,朱元璋又派邓愈占领广德路。随着军事上的胜利,朱元璋不仅巩固了应天,而且地盘也一天天扩大,经济和军事力量也日益增强,为其扫除周围的军事力量打下了基础。

朱元璋渡江以后不久,就面临缺少军粮的困难。连年的战乱使农村的劳力缺乏,加上其他的原因,百姓的收成并不好。朱元璋除向属地的百姓征收部分粮食外,更重要的是分派诸将在各处开垦荒地,且耕且战,保证了军粮的供应。

在解除了应天的军事威胁和军粮供应的困难后,朱元璋开始把矛头指向富庶的浙东、浙西。朱元璋先后占领诸暨、衢州,东南一带孤立的元军据点也被次第消灭。占有浙东后,朱元璋又得到了一批谋士和文人的支持,其中包括刘基、章溢、叶琛、宋濂等。随着他势力范围的进一步扩大,形成了东、北两面邻张士诚,西邻陈友谅,东南邻方国珍、南邻陈友定的局面。朱元璋对周围的形势进行了仔细的分析后,确定了下一步的进军

明孝陵史话

朱元璋生平

计划。他针对不同的敌人,运用不同的战略战术,在军事上取得了主动的优势。

当时陈友谅处在长江上游,且在至正二十年(1360年)自立国号,势力十分强大,因而对朱元璋造成很大的威胁。故朱元璋决定首先与陈友谅决战。朱陈之间重要的战役有四次:第一次是至正二十年的南京龙湾之战,第二次是至正二十一、二十二年冬春的安庆江州之战,第三次是至正二十三年夏的洪都鄱阳湖决战,最后一次是至正二十四年春的武昌包围战。尤其是鄱阳湖大战,十分激烈,陈友谅在激战中被射死,朱元璋获得陈友谅手下大批文臣武将和5万多士卒。只有其太尉张定边等趁天黑,用小船载着陈友谅的尸首和陈友谅之子陈理逃奔武昌。第二年春天,朱元璋亲征武昌,陈理出降,至此陈友谅部被彻底消灭。

消灭陈友谅后,张士诚成为朱元璋的主要作战目标。至正二十五年十月,朱元璋发起了对张士诚的强大攻势。在此之前,朱元璋虽然与张士诚有过交锋,但主要是采取防御策略。针对张士诚,朱元璋采取了大包围的态势,决定先扫江北,削其臂膀,剪其侧翼;尔后南下江浙,攻其心腹。与此同时,发布讨张檄文,列举张士诚的八大罪状,展开舆论宣传攻势。

朱元璋对张士诚的战争进行得并不顺利。虽然起初朱元璋占领了张士诚的一些地盘,但张士诚不时出击已在朱元璋控制下的地区,给朱元璋造成不少麻烦。经过长时间的激烈会战和对峙,朱元璋的军队占了上风。到至正二十六年十二月初,朱元璋的军队依次平定了湖州、杭州、绍兴等地。最后,几十万大军围攻张士诚的老巢姑苏(今苏州)。姑苏有张士诚把守,布防坚固,粮草充足。徐达和常遇春几次攻打都没有攻下。朱元璋不得不采取围困策略,但经过长达五个月的围困,张士诚仍未投降。此时张士诚的旧将李伯升主动要求前去劝降,也没有成功。又过了三个月的时间,才最后攻入姑苏城,生擒张士诚。至此,朱元璋消灭了群雄中最强大的两支,在南方拥有了绝对的军事优势。

朱元璋在南方作战的同时,北方的局势发生了很大变化。义军刘福通的三路北伐大军遭受元军重创,龙凤政权的辖地不断被元朝军队占领。刘福通、韩林儿对江南的屏障作用基本消除。从全局出发,在没有彻底消除陈友谅和张士诚对自己的威胁