



滇 | 西 | 学 | 术 | 文 | 丛

外国教育史 研究

◎余中根 编著◎

云南大学出版社
Yunnan University Press

外国教育史 研究

滇 | 西 | 学 | 术 | 文 | 丛

◎余中根 编著◎

云南大学出版社
Yunnan University Press



图书在版编目 (CIP) 数据

外国教育史研究/余中根编著. —昆明: 云南大学出版社, 2008

(滇西学术文丛)

ISBN 978 - 7 - 81112 - 606 - 8

I. 外… II. 余… III. 教育史—外国—文集 IV. G519 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 162221 号

外国教育史研究

余中根 编著

组稿编辑: 徐 曼

责任编辑: 李兴和 李 平

封面设计: 刘 雨

出版发行: 云南大学出版社

印 装: 云南国浩印刷有限公司

开 本: 850mm × 1168mm 1/32

印 张: 8.25

字 数: 207 千

版 次: 2008 年 11 月第 1 版

印 次: 2008 年 11 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 81112 - 606 - 8

定 价: 21.00 元

地 址: 昆明市翠湖北路 2 号云南大学英华园内 (邮编: 650091)

发行电话: 0871 - 5033244 5031071

网 址: www.ynup.com

E - mail: market@ynup.com

“滇西学术文丛”总序

蒋永文

保山师范高等专科学校地处气候宜人、风景秀丽、历史悠久的滇西重镇保山，是一所建校近30年，主要为拥有1100万人口的滇西7个州市培养中小学师资的地方师范院校。长期以来，在艰苦的条件下，学校为该区域培养了上万名中小学教师和各行业建设者，为祖国西部边疆少数民族地区的教育发展作出了应有的贡献。

大学肩负着创造知识和传播知识的重任。学术是支撑大学的精髓，学科是构筑大学的基石，学者是大学精神的化身。教学与科研相统一是大学的基本理念。科研和教学是彼此促进的，在教学中，可以激发灵感，开阔思路，发现研究课题。而研究成果又可以丰富教学内容，促进教学质量的提高，二者相得益彰。为了给滇西地区提供更好的高等教育资源，保山师专必须建立一支热爱教育事业，业务过硬，高水平、高质量的教师队伍，为此，学校以重点学科建设为龙头，以形成科研特色、增强科研实力、提高效益为目标。学校近几年采取了资助科研立项、

奖励科研成果、出版学术论文集等措施来不断提高广大教师的教学水平和科研水平,已收到了较好的效果。为了更好地为广大教师提供出版学术论著的园地,学校决定从2007年起出版“滇西学术文丛”,出版学术水平较高的著作。相信“滇西学术文丛”的出版,一定会对保山师范高等专科学校科学研究的深入,以及学科建设和学科带头人、骨干教师的培养产生积极的影响。

辽阔的天空,允许大鹏展翅高飞,也允许小鸟上下蓬蒿;广袤的大地,允许参天大树生长,也允许无名小草成长。我们是小鸟,我们是小草,这套丛书,远非成熟完美,作者水平也还需要不断提高。我们期待着批评和指教。我们会做得越来越好。

2007年5月

目 录

上篇 外国古代教育

●古代埃及教育

- 古埃及社会教育探析 (3)
- 古埃及的学校教育 (15)
- 古埃及的家庭教育和儿童生活 (26)
- 古埃及的教育管理 (31)

●古代希伯来教育

- 古代希伯来的社会教育探析 (36)
- 古代希伯来的学校教育 (46)
- 古代希伯来的家庭教育和儿童生活 (60)
- 古代希伯来教育法规探析 (70)

下篇 外国近现代教育

●英国基础教育课程改革研究

- 从教师自治到中央控制
——二战后英国中小学课程管理的基本走向分析
..... (77)
- 论英国《1988 年教育改革法》与中小学
国家课程 (94)
- 20 世纪 90 年代以来英国中小学国家课程

改革述评	(112)
英国基础教育课程改革的历史考察	(129)
英国中小学国家课程存在的问题分析	(155)
英国中小学课程控制权分析	(162)
● 美国教育	
20 世纪美国的十大教育事件	(170)
浅析美国中小学师资短缺问题	(180)
科南特的教师教育理论及其启示	(187)
杜威的成人教育观	(194)
● 其他国家的教育	
西方教育现代化研究综述	(198)
国外教育法学的发展动因、过程及趋势探析	(209)
全民教育：一项世界性的难题	(218)
附 录 外国教育史主要著作目录	(227)
后 记	(253)

上 篇
外国古代教育

古代埃及教育

古埃及社会教育探析

摘要 社会教育在古埃及社会中很受重视。古埃及的社会教育以功能主义为指导原则，强调人的社会责任。古埃及的社会教育表现为多种形式，包括道德教育、教谕文学、宗教教育、智力训练、大众教育等。在学校教育不发达的古代埃及，社会教育与家庭教育一道，促进了古埃及的社会进步和个人发展。

关键词 古埃及 社会教育 教谕文学 宗教

古埃及是世界文明的发源地之一。大约从公元前 3500 年起，古埃及就逐步进入了奴隶制社会。古埃及历史悠久，经历了漫长的岁月（公元前 3500 年—公元 7 世纪）。这段时间可以分为六个时期，^① 即：（1）史前时代和前王朝文化；（2）埃及统一王国的形成与分裂；（3）埃及王国的发展与衰落；（4）埃及的军事霸权与帝国的形成；（5）埃及帝国的分裂、复兴与衰亡；（6）异族的长期征服与奴隶制的崩溃。公元 7 世纪时，阿拉伯人征服了埃及，古埃及文明被伊斯兰文明所代替，古代埃及的历史才最终结束。古代埃及教育就是在这漫长的岁月里逐渐完备起来的。

社会教育指学校教育和家庭教育以外的一切文化教育设施对

^① 刘文鹏. 古代埃及史 [M]. 北京: 商务印书馆, 2000, p. 6.

青少年、儿童和成人进行的各种教育活动。在古埃及社会，尽管家庭承担着将其后代教育成为社会合格成员的任务，教育却是整个社会的责任。当时流传着一句谚语：“培养一个儿童是整个村庄的责任。”因而，一个行为不良的孩童首先会让家庭蒙羞；然后让整个氏族蒙羞，因为一个孩童带有他的近亲的名字，他也是氏族的孩子。在古代埃及社会，教育受到如此重视，是由于“在古埃及社会中，好的教育要比好的出身和财富更重要，因为真正的‘人’是与教育密不可分的”。^① 古埃及教育脱胎于其文化，其目的在于保存古老传统中的精华，同时训练年轻人使之能实际地生活在这种文化中。^② 这些目的的实现光靠学校教育是完不成的，因而社会教育自然成为古埃及的一种重要教育形式。

古埃及教育不是密封式的，也不与学习者的日常经验相分离，因为在当时，学习和生活融为一体。教育史学家法富恩瓦（Fafunwa）认为古埃及教育的指导原则是功能主义。他说：“古埃及社会将教育视为实现目的的手段，而不是将其视为目的本身。教育是融入社会和为成人做准备的手段。”^③ 法富恩瓦归纳了古埃及教育的目标、方法和内容：“古埃及教育强调社会责任、职业导向、政治参与和精神及道德价值。儿童从做中学，换句话说，儿童和青少年通过仪式、礼仪、模仿、背诵和表演，进入参与式教育。他们参与务农、打鱼、针织、烹调等活动。娱乐项目包括摔跤、跳舞、击鼓、杂技表演、赛跑等，尽管智力训练包括历史、诗歌、推理、言语、讲故事、复述故事等内容。古埃

① Magnus O. Bassey. *Western Education and Political Domination in Africa*. Bergin & Garrey, 1999, p. 16.

② [美] S. E. 弗罗斯特著. 吴元训等译. 西方教育的历史和哲学基础 [M]. 北京: 华夏出版社, 1987, 21.

③ Magnus O. Bassey. *Western Education and Political Domination in Africa*. Bergin & Garrey, 1999, p. 16.

及教育仍将体力锻炼和品格塑造、手工活动同智力训练很好的结合在一起。”^①

古代埃及的社会教育表现为多种形式，包括道德教育、教谕文学、宗教教育、智力训练、大众教育等。

一、道德教育

道德教育在古埃及教育中占有重要地位。古埃及社会很重视道德品质的培养，把道德教育目标定为“敬日神、忠国君、恭长官、孝父母”。^②在中王国时代，古埃及文化得到极大发展，形成了早期的道德观念。古埃及文化要求的基本德行是勇敢、优秀品质、对社会和家庭的责任感。^③初等学校和一些中等学校的文字教材是教训性的，强调对神的虔诚、对神的至高无上的意志的绝对服从，以及对国王的谦卑的忠诚。其他一些道德与伦理原则包括：对政府官员的绝对服从，对父母、邻居尤其是贫苦人的尊重，以及自制力等。古埃及社会几乎全部依靠奖励和赞扬的原则来激励有道德的行为，目的在于追求现实生活的幸福。

古埃及的教育还强调忍耐、勇气和胆量，这些是为了使少年成为成熟的人，能够在社会中担当重任。在古埃及社会，诚实被看做是最重要的品质。法富恩瓦认为：“在古埃及社会，所有父母都希望他们的孩子能正直、诚实、友好和乐于助人，并在具有这些品质时毫无怨言。如果子女们给家族带来羞耻的话，所有父

① Magnus O. Bassey. *Western Education and Political Domination in Africa*. Bergin & Garrey, 1999, p. 16.

② 滕大春. 外国教育通史（第一卷）[M]. 济南：山东教育出版社，1989，63.

③ [美] S. E. 弗罗斯特著. 吴元训等译. 西方教育的历史和哲学基础 [M]. 北京：华夏出版社，1987，23.

母都倾向于有子女还不如无子女”。^①

儿童心智的发展是与他们品格的发展同步的。品格塑造具有道德和宗教价值的形式，主要是“从父母建议、群体压力、道德标签、传说、神话、谚语和部落箴言中学习”。^②事实上，在古埃及，即使是姓名也具有道德的含义，“名字具有道德含义，名字就是道德塑造，有助于形成儿童的品格”。^③因此，儿童经常被命以那些有荣耀身世的祖先的名字。由于名字对于被命名者具有重要影响，因此在为一个新生儿命名时就需格外谨慎，要注意到品格培养的目的。

需要注意的是，品格塑造在古埃及社会中指的是完美的德行，并成为教育的一个核心部分。教育史家格雷夫斯（Graves）说：“性格塑造和养成道德品质是古埃及教育的主要目标。儿童和青少年教育的各方面都或多或少地以此为目标。在家庭中，父母关心孩子的生长、行为方式、诚实和团结。在家庭之外，游戏、同伴、交往的需要等，成为品格塑造的真正环境。社会化、团结、诚实、勇气、坚强、坚毅以及荣誉观念等，都是经常被需要、受到监察的道德品质，它有赖于儿童和青少年的智力水平和能力。”^④

古埃及社会从三个不同方面来塑造儿童的品质。第一，父母和长辈将社会的道德要求直接灌输给儿童，因为行为不良的儿童

① Magnus O. Basse. *Western Education and Political Domination in Africa*. Bergin & Garrey, 1999, p. 16.

② Bob Brier & Hoyt Hobbs. *Daily Life of the Ancient Egyptians*. London: Greenwood Press, 1999, p. 193.

③ Magnus O. Basse. *Western Education and Political Domination in Africa*. Bergin & Garrey, 1999, p. 18.

④ Frank P. Graves. *A History of Education before the Middle Ages*. New York: The Macmillan Company, 1909, p. 35.

会让家庭蒙羞。如果儿童没有从道德训练中受益，他们将要受到父母的严厉惩罚。第二，儿童通过榜样来学习道德，特别是从那些在公共生活、民族法律和习惯及自我约束中获得经验的优秀人士身上学习。第三，儿童从大量的民间故事和谚语中学习道德。实际上，在古埃及社会，讲故事经常被当做教育手段。

二、教谕文学

教谕文学也叫智慧文学（Wisdom Literature），是古埃及常见的一种社会教育方式。它弥补了古埃及早期学校教育的缺陷，使一般人也能够受到教诲。

教谕文学的意思是教导的、说教的文学，其主题是如何处理人与人之间的伦理关系，如何确立行为的规范。它最早出现在古王国时期，主要是对年青一代的引导。古王国时代的《普塔霍特普教谕》是埃及保存最完好、内容最长的一部典型的寓意深刻的教谕文学作品。该书讲述的是担任维希尔（宰相）职务的普塔霍特普教育他的儿子如何处世，以及如何学会作为国家有成就的官员而必须持有的行为和态度。他所宣扬的处世原则是保持安静和谦虚的态度，以及合乎公理的行为。他说，“不要因你的知识而使你的心灵得意，不要因你是一个聪明人而自傲。要虚心向他人学习”，“公正是伟大的，正义是永恒的；自从正义被提倡以来，它不曾被侵犯，而忽视法律的人则受惩罚”。^① 最难得的是，普塔霍特普劝导人们不要贪得无厌，他说：“假如你想成为一个品格高尚的人，就要免除一切邪恶，防止贪婪的恶习；贪婪会使父母和兄弟姐妹担心，会使夫妻分离；贪婪是所有邪恶的集中表现。贪心者会死无葬身之地。不要贪心财物，不要妄想多

^① 刘文鹏，古代西亚北非文明[M]。北京：中国社会科学出版社，1999，113。

于你应有的份额。”^①这里强调的是从事政治的人不要贪心不足，认为贪心是一切罪恶的根源，会导致家庭不和、夫妻离异。这些箴言具有高度的伦理道德规范的性质，时至今日对人们的行为仍有深刻的启迪和教育意义。

中王国时期的教谕文学中，《对各种职业的讽刺》的主人公力图使自己的儿子加入贵族子弟的行列。所以，当他送儿子到首都的文士（书吏）学校就读的途中，教导儿子要“全心读书”，并在首都谋求一个“不会贫困”的职位。文章一开头就强调：“真的，我要迫使你热爱书写，甚于你自己的母亲；真的，我要把它的美景展示在你的面前，要知道它比一切职业的美景都还远大。”^②接着列举了铜匠、铁匠、农民、渔民等艰苦悲惨的命运，最后又回到书吏的优越地位上。“假如你掌握了书写，你将是幸福的”、“看啊，没有一位书吏没得到长寿、幸福和健康。”^③应该说，这些言论宣扬了“学而优则仕”的思想观念。

通常，贵族、王室和维希尔（即宰相）会教导他们的儿子如何做到高官。《卡根尼的教诲》这样赞成谦虚：“上进的人受尊重，谦虚的人受表扬。”^④这个主题在智慧文学中不断得到强调。谦虚、谨慎和谦让是需要培养的品德，因为它们能促进个人和社会的进步。《普塔霍特普教谕》中说：“如果你周围有一人比你更强，你要接受他对你说的话。”书中还告诫人们要遵从理

① 刘文鹏. 古代西亚北非文明 [M]. 北京: 中国社会科学出版社, 1999, 113.

② 刘文鹏. 古代西亚北非文明 [M]. 北京: 中国社会科学出版社, 1999, 116.

③ 刘文鹏. 古代西亚北非文明 [M]. 北京: 中国社会科学出版社, 1999, 116.

④ S. Laurie. *Historical Survey of Pre-Christian Education*. London: Longmans, 1900, p. 30.

性而不能随心所欲：“诚实的人不依靠感情，他自己就能成为表率，神灵给了他伟大的心，随便动怒是最大的心敌。”^①

三、宗教教育

“以僧为师”是古埃及教育的特征之一。古埃及是多神教国家。人们供奉的神祇多达八百四十三种，有太阳神、地神、海神、兽神、尼罗河神，等等。太阳神使大地光辉、草木繁茂、人口增殖、国泰民安，埃及人崇拜其胜于别的神祇；法老就自称是太阳神所生，是太阳神和人之间的桥梁。为敬奉神祇，埃及修筑了许多庙宇，这些庙宇都拥有大量土地和奴隶。根据记载，公元前13世纪，全埃及寺院计有奴隶十万七千人。^②当时全国人口仅六百五十万到七百五十万之间，大约每六七十人就有一名充当寺院奴隶，比例是很高的。为了巩固无情的压迫剥削，僧侣和武士同属必要，圣书须比宝剑更为深入人心，遂是仅次于法老的人物。埃及的神学不讲天启，而尊崇法老意旨。法老是全国寺庙的总管，广大人民的精神绳索直接操于法老之手。法老们常说现实生活不是永恒的，灵魂却是不灭的，人死后同样可以享福；只是要享受永恒福祉，必须在现世修身积德；另外还有一个条件，就是灵魂的享受必须有身体作凭借，因而死后要保护尸体，不使其腐烂。一方面教人充当法老的顺民，另一方面煽动统治者大兴土木，建造陵墓及金字塔。古埃及宗教的世俗色彩极为鲜明，寺庙在祭祀祈福之外，兼理政治社会事务。新王国建立后，大兴寺庙改革，寺庙进一步变成复杂庞大的公务机构。寺庙中掌管专项职

① Bob Brier & Hoyt Hobbs. *Daily Life of the Ancient Egyptians*. London: Greenwood Press, 1999, p. 196.

② 滕大春. 外国教育通史（第一卷）[M]. 济南：山东教育出版社，1989，48.

务的高僧，多有较为高深的学养，每每是有造诣的学术人员和教育人员，负有培植接班人的职责。当时一切水利、建筑、医学、数学、天文学、几何学等多种门类的知识，都由寺庙掌握，寺僧不啻是文化的保存者和学术的发展者。

死后生命继续的概念可以说构成了古埃及人宗教观念的核心。古埃及人尊崇死者，他们认为死亡是新生活的开始。为了在死后能过上好生活，他们通常向神灵表明自己的清白。例如，《亡灵书》第125章写道，当死者到达审判大厅时，为证明他不邪恶，就当着神的面说：“我已洗清罪恶，从未做毁人之事，从未行欺骗之事。我不与恶人做朋友，我从未犯罪。不做无用之事，不为自我争夺名誉，从不授人以过，从不掠夺他人的财物，从不毁人名誉，从不揭人伤疤，从不对饥饿者视而不见。”^①“我从不让人流泪，从不预谋杀人，从不降祸于人，从不在神庙中偷食祭品，从不拿亡灵的祭品，从不与人之妻女奸淫，从不在神庙中自慰，从不掠夺别人，从不分割他人的土地，从不侵占别人的田地，从不在天平上为自己增加额外的重量，从不夺弱幼口中之食，从不将牛从牧场赶走，从不用陷阱捕猎生灵，从不用诱饵钓鱼。”^②

古代埃及文字主要操在祭司和文士手中，广大劳动人民群众很难掌握，这就使得埃及文字发展缓慢，并且增加了它的复杂性。祭司们垄断了知识，不愿意让人民知晓文字，更不想使文字成为广大群众的精神财富。相反，祭司和文士给文字罩上了神秘的光圈，把它认为是“神圣的词的文学”，是智慧之神托特

① [美] 华理士·布奇著·罗尘译·埃及亡灵书 [M]·北京：京华出版社，2001，191.

② [美] 华理士·布奇著·罗尘译·埃及亡灵书 [M]·北京：京华出版社，2001，191.