

东北人民大学文流教材

中国文学史隋唐五代文学作品选
第一集

一九五六年——一九五七学年第二学期

中國文學史隋唐五代文學作品選

第集

隋詩·唐前期詩目錄

隋代詩歌選

盧思道

從軍行

魏常侍篇

楊素

出塞

薛道衡

昔年鹽

人日思歸

豫章行

楊廣

飲馬長城窟行示從征諸臣

春江花月夜

唐前期詩歌選

王績野望

過酒家

王勃

送杜少府之任蜀州

滕王閣

秋日別薛昇華

江亭夜月送別

山 中

楊 煙

從軍行

紫騮馬

虛照壁

長安古意

行路难

昭夏王

帝京篇

在猿狹環

送鄭少府入選

在軍營城樓

況佳期

古 意

雜詩

張若虛

感 遇 (遷五)

春江花月夜

陳子昂

登臨州台歌

荊之冕古

晚次樂鄉縣

送魏大從軍

王維

渭川田家

田家

輞川隱居贈張秀才迪

輞川隱

輞

輞川集

輞榮

木蘭榮

竹里館

觀獵

田園樂七首(選三)

穀雨輞川莊作

送元二使安西

雜詩

相思

雜

桃源行

離騷吟

夷門歌

言言元元元元元元天天天天天天之之之之五五五五

孟浩然

宿来公山房期丁大不至

秋登萬山寄張五

宿桐廬江寄廣陵旧遊

臨洞庭上張丞相

過故人莊

宿建德江

深州館中與諸判官夜集

登古鄧城

熱海行送崔侍御還京

白雪歌送武判官歸京

天山雪歌送蕭治歸京

輪台歌奉送封大夫出師西征

走馬川行奉送封大夫出師西征

胡笳歌送顏真卿使赴河隴

逢入京使

山房春事

古大梁行

四 元 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三

高适

即節久年行

四 元 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三

燕歌行

并序

封丘縣

人日寄杜二拾遺

塞上

薦中作

漁父歌

塞下曲

營州歌

送李侍御赴安西

使青夷軍入居庸

古從軍行

古意

送陳章甫

從軍行二首

出塞

長信秋詞二首

涼州詞

王之渙

李白

送別
登鸞雀樓

古風

其二

其十四

其十八

其十九

蜀道難

城南

行路難

將進酒

丁香葉歌

子夜吳歌

烏夜啼

廬山謡寄盧侍御虛舟

望天門山

夢遊天姥吟留別

蘇軾詩稿卷之三

寄東魯二稚子

早發白帝城

黃鸝樓送孟浩然之廣陵

閩王昌齡石邊龍樓送有此寄

贈汪倫

登金陵鳳凰台

奔亡道中

狀風豪士歌

詠王東巡歌

(四)

奇突交突六充充充充昔

(0 4 / 2)

- 8 -

隋代詩歌選

盧思道詩選

盧思道(五二〇—五八二)字子行，范陽(今河北大興)人。初仕北齊，官司空行參軍長東夏外散騎侍郎，出為丞相西閣祭酒，歷太子舍人，司徒，錄事參軍。不持襯行，好輕侮人，每言官，多被謔辱。罷官歸家，於薊北作五言詩，人以爲工。五七二年，北周滅北齊，授盧思道儀同三司，追赴長安，聽彈鳴鶯作於此時。楊堅爲北周丞相，遷盧爲武陽太守。開皇初(八五一)以母老表請解官，開皇二年卒，年五十二。

從軍行

朔方烽火照甘泉昌黎縣，長安飛將出祁連祁連山。犀渠玉劍良康子，白馬金羈俠少年。平明偃月屯右地昌黎縣，薄暮魚麗固逐左賢宮。谷中石虎經衡箭，山上金人曾祭天。

天涯一去無窮已，薊門迢遞三千里。朝見馬嶺黃沙合，夕望龍城昌黎縣障雲起。

庭中奇樹已攀擣，塞外征人殊未還。白雲初下天山外，浮雲直上五原宮間。關山萬里不可越，誰能坐對芳菲月！

流水本無斷人腸，堅冰舊來傷馬骨。邊庭節物與華異，冬霰秋霜春不歇。長風蕭蕭水來，歸雁連天沒。

從軍行，軍行萬里出龍庭。單于渭橋今已拜臣，將軍何處覓功名？

窩註：三烽火，邊塞建城樓舉烽火，為敵人進攻警報之用。甘泉，宮名，秦建，漢武帝時又增建，在今陝西淳化甘泉山上。漢文帝時，匈奴犯邊，烽火遍甘泉宮。匈奴連山，漢書霍去病傳：「去病去北地，遂深入至祁連山。」注：「祁連山即天山也。匈奴呼天為祁連。」三辱渠，獸名，古以犀渠皮作劍鞘，此處指劍鞘言。匈奴月，半弦月，引伸為凡物形之半圓者亦可稱為偃月，如偃月營、偃月陣，偃月刀是。此處指營言。右地，指西部土地而言。漢書陳湯傳：「呼韓邪單于身入獮臣朝見，郅支以為呼韓邪破弱降漢，不能自還，即西收右地。」回魚麗，軍陣名，意謂像魚一樣的排列。回左賢，左賢三，匈奴貴族封號，所封國土最廣大。窩古西北胡俗：於五月大會祭天，窩龍城，漢時匈奴大會祭天的地方，地在今漢北塔木爾河岸。窩五原，今遼寧省五原縣。窩龍庭，同龍城，匈奴俗爭龍神，所以稱單于庭為龍庭。王贊係指大業三年（六一七）吐谷渾、高昌，遣使來長安入貢事。

聽鳴蟬 篇

聽鳴蟬，此聽悲無極！

羣嘶玉樹裏，迴噪金門側，長風送晚聲，清露供朝食。晚風朝露實多宜，秋日高鳴獨見知。輕身蔽數葉，衣鳴枕一枝。流亂罷還續，酸傷合更離。暫聽別人心即斷，纔聞客子

淚先垂。

故鄉已超忽，空庭正蕪沒。一夕復一朝，坐見涼秋月。河流帶地從來險，峭路千八不可

越。紅塵早散陸生衣，明鏡空悲潘據髮。

長安城裏帝王州，鳴鐘列鼎自相求。西望廟台臨太液，東瞻甲觀距龍樓。說客恒持小冠出，越使常懷寶劍遊。學仙未成便尚主，尋源不見已封侯。富貴功名本多豫，繁華興薄盡無憂。誰念嫖姚嗟木梗，誰憶田單倦火牛。

歸去來，青山下，秋菊離々日堪把，獨焚枯魚宴林野。終成獨校子雲書，何如還廻少游而。

楊素詩選

楊素（五三九？—六一）字處道，弘農華陰縣東南一人，初仕北周，深為楊堅結納。楊堅為丞相，以楊素為幷州刺史，遷徐州總管，進位柱國，封清河郡公。楊堅稱帝，加楊素上柱國，拜御史大夫。平陳有功，封越國公。煬帝很猜忌他。大業元年遷尚書令，二年，拜司徒，改封楚公，卒。

出塞

漢虜未和親三，憂國不憂身。握手河梁上，窮達北海濱。據鞍獨懷古，慷慨感良臣。
歷覽多舊跡，風日慘愁人。荒塞空千里，孤城絕四鄰。樹寒偏易古，草衰恒不春。
交河三明月夜，陰山苦霧晨。雁飛南入漢，水流西咽秦。三。風霜久行役，河朔備艱辛。薄暮邊聲起，
空飛胡騎塵。

簡註漢，指隋室言；虜，指突厥言。開皇十八年，突厥侵西北，楊素受命為靈州道行軍總管，大破突厥。三支河，故城在今新疆吐魯番縣西。三樂府，梁鼓角橫吹曲謡歌辭；下離闕流水，鳴鼙喝喝。

薛道衡詩選

薛道衡（五三九—六一九）字玄卿，河東汾陰（今山西新绛附近）人，初仕北齊，和盧思道、李德林齊名。入北周，周武帝引為御史二命士。楊堅平陳後，以薛道衡和高麗楊素相推重，使薛出檢校襄州總管，煬帝即位，轉揚州刺史，年老求致仕，因上高祖文皇帝煥，煬帝不悅，大業五年藉故廢殺之，年七十。

昔首鹽

垂柳覆金堤，薜荔三葉復齊。水淹芙蓉沼，花飛桃李蹊。採桑秦氏女，〔三〕織錦蘭家妻。〔四〕。闕山別蕩子，風月守空閨。恒歛千金笑，長垂雙玉啼。〔五〕。盤龍隱彩鳳，逐唯〔六〕俄。飛魂同夜鶴，倦寐憶晨鶴。暗牖懸蛛網，空梁落燕泥。前年過代北，今歲往遼西；〔七〕去無消息，那能惜馬蹄。

〔簡註〕三首之，夜夜之意；鹽，音鑑，「曲」的別名，意思也和「吟」、「行」、「引」相同。昔之鹽本為疏勒樂曲。已薜荔，草名，亦名江蘿。〔三〕秦氏女，指漢樂府上漁中的羅敷。〔四〕寶衣妻，晉書列女傳：「寶尚妻蘇氏，名蕙，字若蘭。寶遇被徒流沙，蘇氏思之，織錦為迎文旋圖詩以贈潘。〔五〕雙玉啼，玉，玉筋，淚也。雙玉，雙淚。玉盤龍，言龍作屈伏之勢。此指鏡邊緣的裝飾。〔六〕惟帳上鋪飾彩鳳。〔七〕代北，代，代州，今山西代縣。

人日思歸三

八春纔七日，離家已二年。人歸客雁後，思發在花前。
簡書人日，正月初七日。北史魏收詩引董勲問禮俗：「正月一日為鵠，二日為狗，
三日為猪，四日為羊，五日為牛，六日為馬，七日為人。」因約在隋開皇三年（五
八三）薛道衡為隋使聘陳，陳後主留之，故有此作。

豫章行

江南地遠接閩甌，山東莫妙屢經過。前瞻疊障千重阻，却帶驚涕萬里流。楓葉朝飛向
京洛，文魚夜過歷吳洲。君行遠及天莫窮，妾住長依明月樓。
樓中愁思不開闊，始復臨窗望早春。驚看水上萍初合，鳴鶴園中杞併新。空憶當時枕
角處，無復前日畫眉人。照骨金環難用許，見膽明鏡自生塵。
蕩子從來好留滯，况夏閩山遠迢迢。當學城女嫁牽牛，莫作嫦娥背大娟。倘訪恩恩與
恨恨，破牋秋忘還夏憶。獨作王母三青鳥，飛去飛來傳消息。
豈知雙劍昔曾離，經年展月復相隨。不畏將軍成久別，只恐封侯心更移。

楊廣詩選

楊廣即隋煬帝（五八一—六一八），一名英，小字阿摩，是楊堅（隋高祖）的
第二子。他少年時也能好學，善屬文，培養了他相當高的文學才能，他以陰謀

奪得太子地位，又殺了他父親而自立。大業元年（大。五）巡幸江都，三年北巡榆林，以後繼續開河，加上討伐突厥戰爭，本身極度的奢靡生活，以致人民生活陷於絕境，義兵紛起，十二年再遊江都，十四年（大一八）便被宇文化及殺死於江都船宮。

飲馬長城窟行 三示從征諸臣

肅々秋風起，悠々行萬里。萬里何所行，橫漠乘長城。豈台三小子智？先聖之經營。
樹旌萬世策，安此億兆生。誰敢憚焦思，高枕於上京。宣。兩河執武節，千里卷戎旌。山
川互出沒，原野窮延急。四撻金止行陣，鳴鼓興士卒。千乘萬騎動，飲馬長城窟。
秋昏塞外雲，霧暗關山月。緣巖騎馬上，乘空烽火發。借問長城候，空，單于入朝謁。渴
氣靜天山，晨光照高闕。空，要荒五事方舉。飲至六告言旋，功歸清廟

西前。

[簡註]飲馬長城窟行，梁齊蕭思。漢蔡邕、三國時陳琳，俱有作。隋煬帝於大。七年
（大業三年）北巡至榆林郡，突厥答民可汗及義成公主來朝，此詩當作於此時。[三]
台，音怡，我也。[三]上京，指長安。[四]兩河，河南河北；執武節，言從事征伐。[五]
山川互出沒，言經過山地，又經川流。[五]超忽，遙遠貌。[六]撻，音窗，撞擊。[六]
突厥，音切，突厥城邑，長城的北端者。[七]南嶺，山名，在今內蒙鄂爾多斯高原境
內，當陰山西。戰國時趙武靈王置塞於此，稱為高闕塞。[七]振旅，收兵後整理部隊。
此處含有戒備的意思。[七]要荒，要塞，要荒，謂遠方之間。[七]飲至，古同有賴。

會，盟，伐諸手，既歸而微於宋廟，謂之微至。」十四清廟、宗廟也。宗廟清肅，故叶清廟。此處謂功成歸榮宗廟。詩周頌有清廟篇，是說周公既成洛邑，率攝侯祀文王。

春江花月夜

暮江平不動，春花滿正開。流波將月去，潮水帶星來。