

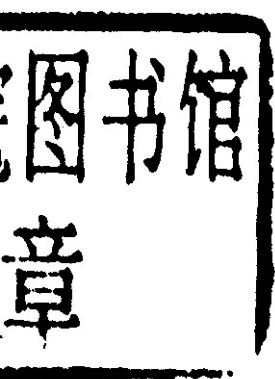
椰城记者丛书

椰城笔迹

YE CHENG BI JI

曾纪祯
著

南方出版社



椰城笔迹

曾纪祯 著

南方出版社出版

2001年12月



* A 0 2 7 7 7 8 0 *

责任编辑:唐海燕

图书在版编目(CIP)数据

椰城笔迹/曾纪祯著.—海口:南方出版社,2001.12

(椰城记者丛书)

ISBN 7-80660-443-X

I.椰...

II.曾...

III.随笔—作品集—中国—当代 IV.I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第009121号

椰城记者丛书——椰城笔迹

丛书主编:蔡旭 赵太常

本册著者:曾纪祯

出版发行:南方出版社出版发行

印刷:海口晚报印刷厂

开本:850×1168 1/32

印张:141.8印张

字数:2880千字

出版时间:2001年12月第1版第一次印刷

书号:ISBN 7-80660-443-X/I·43

定价(全套13册):218.00元



曾纪祯，原籍海南省文昌市，1950年出生于海口市，当年的知青，曾当过工人、教师。1986年2月起参加新闻工作，至今在记者岗位上学步16年，获1995—1996年度海口市优秀新闻工作者、第二届海南省优秀新闻工作者称号。现任海口晚报政文采访部主任。

主 编：蔡 旭 赵太常

主编助理：刘德安

晚报小札	蔡 旭 著
小题小作	蔡 旭 著
新闻论艺	赵太常著
从松雪到椰月	赵太常著
渡口的风景	刘德安著
舍得幸福 懒得离婚	寒 冰 著
新闻追踪	王卫国著
椰城笔迹	曾纪祯著
海南看海	王浦安著
激情岁月	崔 阳 著
观 潮	崔 阳 著
经济创造者	刘 志 著
编辑功夫五六招	阿 廖 著

“认真做 努力做”

——曾纪祯《椰城笔迹》一书之序

蔡旭

“认真做，努力做”，这是曾纪祯一篇获奖通讯的篇名。这是海口一位青年女工，在回答朱镕基总理有关她“优质高产有何经验”的询问时的一句话。这句话，用来概括这位青年女劳模是十分贴切的，用来概括曾纪祯与他的新闻作品，也同样是十分贴切的。

1988年海口晚报创刊时，曾纪祯就在第一批记者之列。在此之前，他是海口广播站记者。再在此之前，他在海口当过工人，也曾作为知青，到农场当过工人和教师。他出生在海口，读书、工作、生活也在海口。海口看着他成长与成熟，他也看着这座城市发展与变化。因此，他当记者这16年来，也就把他几乎全部的精力与心血来回报这座被称为“椰城”的城市。收在这本书中的作品，写的全是椰城的事，椰城的人，椰城的精神，椰城的评论。这本书，留下的既是十多年来这座城市大踏步前进的足迹，又是作者辛勤记录的“笔迹”。他的书名，大概就是这样得来的吧。

认真与努力,是曾纪祯为人文的特点。他在海口晚报,早期跑经济新闻。由于对企业的历史与现状的熟悉,更由于他采写的踏实与细致,他受到了本城众多企业的欢迎,无论是国有大企业还是集体小企业,有了新闻首先想到的是“找曾记者”。这是群众对记者的信赖,也是一种奖赏。事实上,曾纪祯也没有辜负这种信任,他的好几篇得过海南省优秀精神产品奖及海南省新闻奖一等奖的作品,就是写企业的。

后来因工作需要,他又去跑政治新闻,并担任政文部主任。不分昼夜,不分节假,不分雨晴,不分城乡,总之是召之即来,来之能战,其夜以继日、废寝忘食的情形是不难想象的。由于其工作态度及工作成绩之突出,又被领导机关选为“指定记者”,其工作之繁忙及疲累更是显而易见。他的许多重大新闻和小评论,以及更多没有选人此书的重要会议及领导人重要活动的新闻,就是这样写成的。不少记者不愿意跑领导机关,不愿意跑会议新闻,认为责任重,费时多,核稿烦,还不容易出成果,不容易获奖,不容易出名。这也是一种事实。但曾纪祯不计得失,任劳任怨,很好地完成了任务,也写出了一些好稿。由于他的认真与努力,他采写的稿子获得了编辑们的一致信任,被誉为“免检产品”。这也是一种奖赏。

他的新闻作品的特点,一是准确,二是朴实。准确是新闻的生命。他的新闻作品,事实准确,数字准确,用词准确,对分寸、火候、细节都把握得比较好,因而经得起检验。在“免检”这一荣誉的背后,是比别人更认真负责的态度,更艰辛的努力,当然还有扎实的功底。他的新闻作品的文字很朴实,客观地叙述,平静地描写,不搞感情用事,不搞花里胡哨,不搞“合

理想象”，这与新闻“用事实说话”这一本质属性是相应相符的。人是老实人，文是老实文。文如其人，人如其文，在他身上得到了印证。当然，要说有什么不足的话，也许就在此优点的背后。他的人，如果多一点敏锐，多一点灵性；他的文，如果多一点文采，多一点活泼，也许会给读者更多的满意。

曾纪祯是报社历年的先进人物，得到过市里各种各样的奖项，还被评为“第二届海南省优秀新闻工作者”（八佳）。在业务上，也十多次获得省级以上新闻奖。在记者这个岗位上，他是一位“德艺双馨”的人物。但觉得遗憾的是，由于英语考级的原因，他至今未能获得高级职称。他似乎对此不大在乎。但我作为他十多年的同事，作为他的学识、能力、业绩的见证人，颇为他愤愤不平。怎样才能真正让老实人不吃亏，确是一个应该回答的问题。

不过，有此《椰城笔迹》一书，也算是一种回答。在读者的眼光里，在社会的口碑里，在历史的检验里，一切皆在不言之中。

2002年1月31日

目录

1	“认真做 努力做” ——曾纪祯《椰城笔迹》一书之序…… 蔡旭
	一、椰树风格
3	在鲜花与荆棘杂生之道上
59	椰树风格
77	“健力宝”“椰树”能斗过“两乐”吗？
81	上上下下寻常事
84	高高低低不奇怪
89	进进出出流动好
94	“58岁现象”引起的改革
97	探索有重大意义 改革须继续深化
99	让思想冲破牢笼
106	名牌不保 唇亡齿寒
	二、椰岛品牌
111	开价1.2亿，鹿龟酒配方卖不卖？
113	本报一则报道产生轰动效应
115	牌子能值多少钱
117	鹿龟酒配方与商标意识
119	走出误区
121	“不卖”之后的思考

- 123 椰岛强台风
- 134 辉煌不是梦
- 三、“金牛”呻吟
- 151 “金牛”在呻吟，“钉子”谁来拔？
- 153 伤在“金牛”身上 痛在市民身上
- 155 毁了金牛岭 何颜对后人
- 157 这回不要轰一阵走过场
- 160 金牛岭上建千秋大业
- 162 保护“天窗”
- 164 铁定决心拔钉子
- 四、“三制”春风
- 169 海口“三制”为全国首创
- 171 推行“三制”是为民办实事
- 173 一道特殊的墙
- 175 创新，“三制”的灵魂
- 五、椰城人生
- 181 认真做 努力做
- 186 居民区的女支书
- 192 居民都夸女支书
- 194 一位残疾人的追求
- 197 打工青年戴斌盼入党
- 199 锲而不舍 着手成春
- 203 小巷深处看微雕
- 206 好班长带出了好班子，好班子带出了好队伍
- 221 敢效神农尝百草

223	28.75元买625克草绳
224	白帆竞逐浪花飞
227	啊,美妙如画的白帆
230	迷人的世界
233	海口人看戏
237	谱曲唱戏令人愁
240	生命的路是进步的
242	明珠的光彩
	六、椰城话题
247	“怕名牌”谁之过？
249	名牌的基础
251	创名牌要准确决策
253	名牌不等于高价
255	有备制人
257	何妨选择上策——走
259	企业是消费者的上帝
261	两个上帝
263	产品质量与服务质量
265	先把自己推销出去
267	想起“250定律”
269	想起李斯《谏逐客书》
271	求“点”若渴
272	当好端盘子的服务员
274	让投资者叫好
276	限时服务与尊重顾客

- 278 呼唤准时
- 280 将心比心
- 282 从小处着手
- 284 热泪思
- 286 问明白几个为什么
- 288 真假公仆
- 290 当官避事平生耻
- 292 除非己莫为
- 294 “为官”与“造福”
- 296 先审民心
- 298 办实事
- 300 为革命奋斗一生最光荣
- 302 信神不如信自己
- 303 与时俱进的海口精神
- 七、采写心迹
- 307 多学·多下·多思
- 312 民心,热点新闻的出发点和归宿
- 316 关键在于抓新闻
- 320 学习是基础(代后记)

一、椰树风格

在鲜花与荆棘杂生之道上

——王光兴改革纪事

1991年3月28日，晚上11时。

雪花纷纷扬扬，迷迷茫茫。

北京。哈德门饭店232房，烟雾缭绕，笑语喧哗。这一群来自海南的客人，刚刚从北京外交人员大酒家回到饭店。椰树牌天然椰子汁世界尝评会圆满成功的喜悦，仍然令人兴奋和激动，每一颗心都仍在感情的波峰浪谷间激荡。

忽然有人担忧地说：“王厂长今晚又要失眠了。”

王光兴却乐呵呵地笑着：“不怕，我有秘密武器。”

第二天早晨，我见到了他的秘密武器——催眠器。像戴耳机一样戴上这副催眠器，我的耳中便响起了“沙沙沙”的轻响。闭上眼，静下心，这绵绵不绝的轻响仿佛一根细线，把我引到一间林中木屋，倾听着屋外轻风细雨的缠绵絮语，感觉到一股睡意悄悄地袭上来。

“你昨夜就戴着它睡？”

“嗯。效果不错，睡了好一会。”

望着他满是沧桑之色、微黑而憔悴的脸庞，我的心头一阵凄迷，落下一重压，压得好痛，好痛！

我想起了那句名言：“我不下地狱，谁下地狱。”想起了一名医生忧心忡忡的话：“王厂长，你已经服食5年安眠药了。再这么操劳过度，要短10年寿命呀！”想起了他的回答：“只要大家同心协力把事业搞成功，我短20年寿命也值得！”

我想起了很多人下的定义：改革是在风浪里航行，是在崎岖中攀登，是在荆棘间跋涉，是在明枪暗箭下奔波。

王光兴，你是两肩负重，双脚淌血，艰难而顽强地走到今天的呀！

—

建国以来，在中华人民共和国的版图上，地处边陲、孤悬海外的海南岛，由于种种原因，国家并没有下多大的本钱对它进行开发。它苍白瘦弱，步履艰难，在贫穷落后中捱过了几十年。

当改革的大潮拍击神州大地，沿海地区经济之船乘着八面来风扬帆远航时，海南岛的经济之船却仍在港湾里徘徊。工业的贫血症尤其普遍，不少企业已濒临死亡之谷，其中一家便是海口罐头厂。

海口罐头厂从1981年起掉进亏损的困境。连换4任厂长，皆回天乏术。连亏5年，累计亏损718万元，仅差2万元就亏空家产。当时的海南行政区领导对它嗟叹：这真是广东省的超级亏损大户！

王光兴临危受命，重返海口罐头厂任厂长之职。

从此，“弄潮儿向涛头立”。

1986年1月5日上午,王光兴默默地踏进工厂。放目四顾,厂房灰暗破旧;走近下水道,闻到浓烈的腐臭味;推开布满锈斑的仓库铁门,撞入眼帘的是过期饮料——荔枝汁罐头堆叠如山,蒙着灰尘,缠着蛛网。宽阔的厂区,听不见机器的响声,感受不到一丝热气,从四面八方围逼而来的是令人心寒的冷气。更令人心酸的是工人们目光:冷漠,阴郁,像愁云惨雾笼罩下的潭水。

这就是我曾与你同甘共苦24年的工厂吗?

王光兴的心撕裂般地剧痛。

“是你回来当厂长吗?”一位莽撞的青年仔迎头拦住他,“噢,不认识了?”

王光兴微笑点头:“认识,成家了吗?”

“失恋了。谁愿意嫁给罐头厂的工人?”

另一位青年仔凑上来:“别失望。王厂长招一批女工进来,分配一个名额给你。”

“哼,罐头厂招工,不痴不呆的谁愿来?”

两个青年扭头便走。

王光兴脸上的笑容僵住。

一位老工人招呼他到榕树下,对他说:“好马不吃回头草,你怎么回来了?这个破烂摊子,你收拾得了吗?”

“我个人不行。得靠大家,众人拾柴火焰高。”

“唉,话是这么说。你到饮料厂去做得那么出色,连国务院总理也被吸引去参观。继续留在那里多好,后来为啥要调去电子公司?现在又为啥调回来了?”

老工人的话勾起他的回忆。