



百篇微型小说力作
每篇作品都是**中学生**的最爱
读名篇、学写作、悟人生



最具中学生人气的“微型小说”

孙绍武 陈玉强/主编

点燃一个冬天



微型小说
DianRan
YiGeDongtian

内蒙古人民出版社



内蒙古微小说力作
在各大网站都是中学生的人气
第一名 字习作 情人生

最具中学生人气的“微型小说”

孙绍武 陈玉强/主编

点燃一个冬天



微型小说

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

点燃一个冬天/徐帮学编著. —呼和浩特:内蒙古人民出版社,

2009.2

(最具中学生人气的微型小说/孙绍武,陈玉强主编)

ISBN 978 - 7 - 204 - 09968 - 9

I. 点… II. 徐… III. 小小说—作品集—中国—当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 021801 号

最具中学生人气的微型小说

- 主 编 孙绍武 陈玉强
责任编辑 波勒格太
图书策划 腾飞文化
出版发行 内蒙古人民出版社
地 址 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦
印 刷 北京建泰印刷有限公司
开 本 710 × 1000 1/16
印 张 336
字 数 3800 千
版 次 2009 年 4 月第 1 版
印 次 2009 年 4 月第 1 次印刷
印 数 1 - 5000 套
书 号 ISBN 978 - 7 - 204 - 09968 - 9/I · 2117
定 价 600.00 元(共 24 册)
-

如出现印装质量问题,请与我社联系。联系电话:(0471) 4971562 4971659

前言

当代社会，生活节奏飞快，人们更需要在最短的时间内获取有益于身心健康的精神食粮。微型小说创作时间短，阅读需时少，反映生活及时，回味无穷，令人拍案叫绝，因而倍受人们的喜爱，特别受中学生的青睐。

微型小说是文学作品的微雕，它以小见大，以微显著，耐人咀嚼。有许多文章都展示了人生历程的酸甜苦辣。每一个故事情节的曲折和结局的迷人都触动着读者的神经，为读者打开了一扇触摸灵魂、透视人性、观照各层社会生存状态的窗口。

微型小说虽然篇幅短小，但每一篇文章都是一个完整的世界，它以丰富的艺术内涵吸引着广大中学生。并在潜移默化中帮助中学生认识生活，了解社会，透视人性，培养人文精神。此外，微型小说短小精悍、故事性强，也非常适合学习生活紧张的中学生在放松中提高自己的文学修养，明白做人的道理。

微型小说对于帮助中学生提高阅读能力和写作能力具有不可替代的价值。近年来，很多微型小说名作被选入中学语文教材，或作为考试试题。微型小说正日益成为中学语文教学的关注重点。鉴于微型小说对于广大青少年学生学习和成长的巨大帮助，我们精心编排了《最具中学生人气的微型小说》系列丛书。希望对中学生的阅读和写作起到借鉴指导作用，为中学生们提供更多针对性强、兼具学习价值与趣味性的好书。

微型小说是对人生社会经历的总结、思想的精华、知识的结晶。作为一套专门为中学生量身定做的好书，她精选近年来微型小说界，尤其是中学生读者群中产生深远影响的名家名作，是奉献给中学生读者的精神大餐。

中学生们多读好书吧！让蓓蕾初放的花季，在书色、书香、书声、书情中，更美丽，更迷人！

美丽的谎言 / 1

人生的门要自己开,不管有没有锁,总要试着自己动手开门,就算开启不了,但你也要尽力去试,尽力了,就不会有遗憾。

美丽的谎言	3
心灵的灯	5
点燃一个冬天	7
爱的考验	10
情 书	12
聚 会	15
等一个人	17
望子成龙	19
老子·儿子	21
娘家哥	24
后 门	27
“喇叭”二嫂	29
你们家扔过鱼吗	31

谁助我奔跑 / 33

人生的奋斗和追求犹如跑步,不管遇到任何艰难险阻,要永远坚持下去才能取得成功!岁月如歌,有人豪气高唱,有人悲哀沉吟,更有很多人

contents 目录



Contents 目录

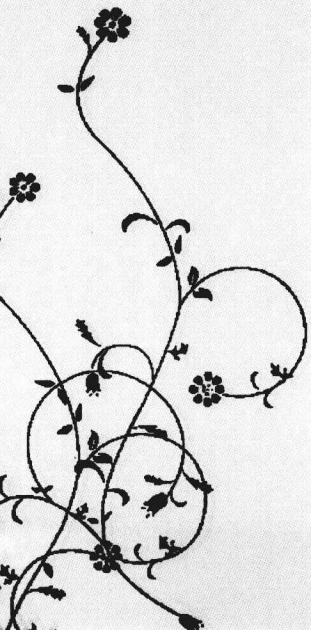
碌碌于平凡生活中！

简单的快乐	35
我是小偷	38
谁助我奔跑	41
吴黑米的手	43
打酱油	45
唐家寺的雨伞	47
父亲的目光	49
阳光下的笑	52
停电	55
花开花落	58
卖羊	61
秘密	63
修软垫椅的女人	65
勇气	69
祖父的表	72

永远的门 / 75

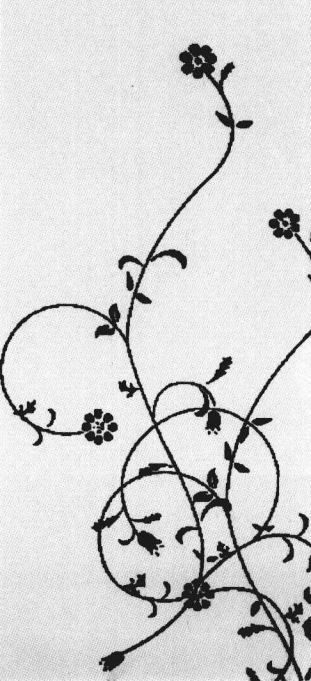
离开的只是彼此的身影和目光，而回忆和思念将永远在一起，就像飘落的可以是花，但绝不是春天！

求职	77
杀人者死	79
羊皮手套	82
光荣的事情	84
心与手	87





contents 目录



我是猫	90
幸 会	92
母亲·儿子·狗	95
深深的体谅	97
永远的门	99
眼 睛	102
香 椿	104
霸王别姬	107

永远的箫声 / 109

逃避不一定躲得过,面对不一定最难过,孤单不一定不快乐,得到不一定能长久,失去不一定不再拥有。你可能因为某个理由而伤心难过,但你却能找个理由让自己快乐。

心灵感应	111
最后的情感	114
永远的箫声	116
谁能让我忘记	118
一对失落玉镯	121
心碎的鱼	123
桥	125
清官之死	127
心 障	129
第六次应聘	131
儿子的旋律	132



contents 目录

天外财富	134
我欠王鸽一枚蛋	137
母亲的工作	140
私房钱	143
老 许	145
回 家	147

苦水的玫瑰 / 149

往往很多时候就是不知道这一切,总把自己看的那么重,把过去的什么看的重了。过去了,就是过去了,存在了就是存在了,不需要别的,只需要面对。

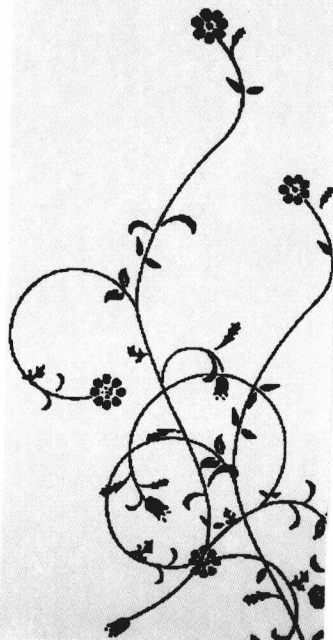
槐花吻上我的脸	151
晕 车	153
苦水玫瑰	155
父 子	157
魔 袋	159
榜 样	161
俺当村长不铺路	163
采访炒股大王	165
苍蝇之死	167
吃一口自己田里的米	170
适 应	172
陆地上的船长	175
机 会	177
七上八下	179

等着的时候 / 181

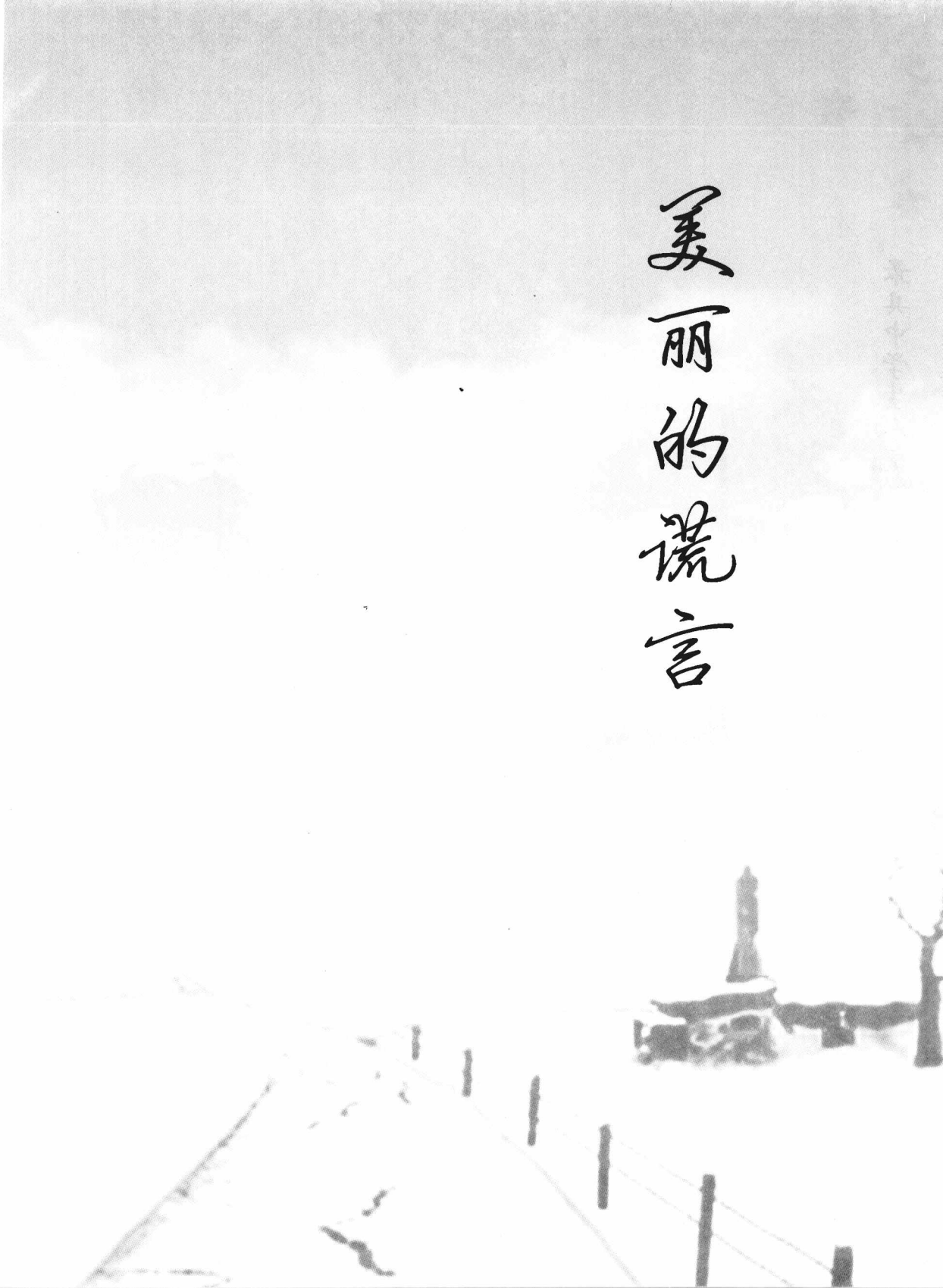
谁都有想过自己在这个世上的扮演者,到底是那个角色。我也曾想过我到底是做什么的,也曾想过为什么总有一些不想参加的游戏却每次都把自己强压进来。所以有些事情总不如自己所想所愿的那么美的。

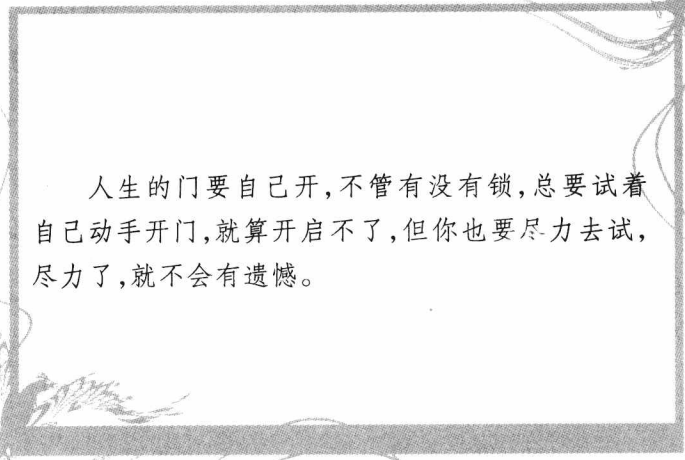
水兵的圣诞礼物	183
一张珍贵的德国邮票	185
水 缘	187
天蝎狼	189
等着的时候	191
咖啡店	193
诗人李晓晓的生存之路	195
面包屑	198
智 取	201
知 音	203
早 餐	206
新娘凯西亚	209
聘 任	211

contents 目录



美丽的谎言





人生的门要自己开,不管有没有锁,总要试着自己动手开门,就算开启不了,但你也要尽力去试,尽力了,就不会有遗憾。

美丽的谎言

* 徐慧芬

明明瘦瘦的,12岁了,看上去顶多十岁模样,大大的眼睛里,总好像藏着些什么。今天,他很怕到学校去,可是,学总是要上的。他不敢多想昨天的事情。

明明只有爸爸,而且爸爸是个盲人。他很爱爸爸,爸爸长得很帅,眼睛很大,不仔细看是看不出眼瞎的。他一直不明白。妈妈到哪里去了,爸爸的眼睛怎么会看不见的。很小的时候,他问过爸爸。

爸爸能告诉年幼的孩子一个关于那个荒蛮年代留下的生死离恨的凄惨故事吗?能告诉孩子一个七尺男子汉因为感情的折磨而永远失去了光明吗?爸爸只是默默无语。那双大眼睛里的水使明明感到害怕,他再也不敢问爸爸什么。

但是,昨天,这个孩子本来伤痕累累的心又流了一次血。语文课上,老师叫同学解释“睁眼瞎”这个词。那孩子想了一会儿笑嘻嘻地说,那不就是明明的爸爸么,眼睛睁得老大,什么都看不见。大家都笑了,明明的心抽搐起来,他真想逃出教室去。尽管美丽的女教师严厉制止了大家,可是,明明整整一个下午都没说一句话。

今天的作文课,题目是“我的家”。这个题目使明明的心又开始发颤。他拨动着笔,想了好久。他这样写了。他说,爸爸和妈妈原先在一个厂工作。小时候,爸爸妈妈常带他出去玩,妈妈常给他讲好听的故事。后来有一次,厂里失火,爸爸妈妈奋不顾身去救火。妈妈牺牲了,爸爸的眼睛被火烧坏了,他再也听不到故事了……

第二天,老师讲评作文时,明明的头一直低着。忽然,他听到老师用充满感情的声音在读他的那篇作文。同学们把头都朝向了他。

下了课，同学们都围着他，夸他的爸爸妈妈是英雄……此后好几天，明明都得到了大家不同往常的友爱。渐渐，他的脸上有了笑容。

两周后的又一节语文课，预备铃响了，女教师踏进教室，明明正在哭。大家七嘴八舌在问明明，他的爸爸妈妈到底有没有救过火？有个孩子不知从哪里听来的，说明明骗了大家，他的爸爸妈妈没有救过火。女教师看着这一幕。

第二遍铃声响了，女教师开始了讲课。下课前的一分钟，她用目光扫视了全班同学，然后平静地说：“我想告诉同学们，明明是个好学生，他没有说谎。”

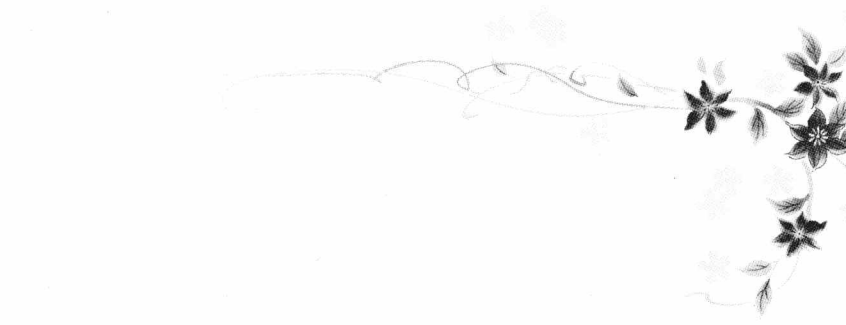
一周后，一个傍晚，明明出现在办公室，他抖动着嘴唇，说出了一句：“老师，那篇作文是我编的……”

女教师沉默。她轻轻为明明擦干了眼泪，把他搂在怀里：“孩子，你没有错。”声音也是轻轻的。一大颗热泪顺着美丽的脸颊落到明明冰凉的手心里。



要成就一件大事业，必须从小事做起。

——列 宁



心灵的灯

✧ 马宝山

点燃
一个
冬天

很多年以前，在一间职工宿舍里住着四个人，一个师傅和他的两个徒弟。两个徒弟大的19岁，小的17岁。另一位也是一个青年工人。四个人里边数师傅的年龄大，师傅那年26岁。

他们四个人早晨一块出门上班，晚上一同出厂回宿舍，四个人形影不离亲热得就像一个家庭中的亲兄弟似的。亲兄弟似的四个人在星期天、节假日也总是在一起或逛公园，或看电影，也坐在小店里喝酒，酒喝得不多，喝得高兴就行。他们有时也去书店，那是陪喜欢读书的小徒弟去的。

一天，他们又来到书店，小徒弟在新书架上看到法国著名小说家莫泊桑的《羊脂球》和《温泉》两本小说集，眼睛一亮，从书架上取下来翻过几页后激动地把书压在胸前。一个月只开18元学徒工资的人哪能买得起这两本精美的小说集呢？小徒弟就爱不释手地在书上摩挲几下，然后小心翼翼地放回到书架上。一直站在小徒弟身边的师傅悄悄摸了一下口袋，踌躇一下也悄声离去。

这天晚上，他们宿舍里就发生了一件非常不愉快的事情，那位青年工人压在褥子底下的一张五元钱的票子不见了。这是青年工人半个多月的膳食费呀。急得他在屋里团团转。他们四个人同住一个宿舍好几年了，还从来没丢什么东西呀，师傅说：“你好好找吧，丢不了的。”

青年工人就把被子褥子掀了个儿又翻了一遍，还把床底下的小木箱又拉出来仔仔细细倒腾了一遍，仍是不见那张五元的票子。

师傅还是安慰青年工人说：“你别急，慢慢想，说不定你放在什么地方一时想不起来了，在咱这个宿舍里是不会丢的。”

宿舍里丢了钱，谁心里都难受，又仿佛有一层灰色的迷雾压在每个人心上



似的。那天晚上,大家都早早地躺在床上辗转反侧,很晚很晚了才进入梦乡。

第二天早晨,师傅起得最早,他给大家打来了一桶洗脸水。在大家洗濯的时候,师傅拿起扫帚扫地,他一帚一帚扫得特别认真,一下子从暖气片下边扫出一张五元的票子,举在手里大声说:“看,这张五元的票子我从暖气片下面扫出来了,我说在咱宿舍里丢不了吧!”说着把钱递到那个青年工人手里。

这一下子大家都轻松下来了,他们又高高兴兴地去上班。

这天下午,师傅领着小徒弟来到书店,掏钱买了那两本莫泊桑的小说集送给徒弟,师傅在徒弟瘦削的肩膀上拍了拍,说:“好好读书,也要好好做人啊!”

小徒弟接过书,哭了:“师傅,我……我……”

师傅没让徒弟再说什么,他指了指西天一片绚烂的云霞说:“徒弟你看,落日晚霞多么美呀……”

多年以后,那位小徒弟成为一名很有名气的作家,他已拥有几大架子的图书,书架上还摆放着他自己写的几十本书。但是,当年师傅送给作家的那两本莫泊桑的小说集,他没有摆放在书架上,而是珍藏在一个十分精致的小木盒子里,同时也把他的一个耻辱永远地隐秘在那个小木盒子里。

作家一生中最难忘怀的人,就是那位当年只有 26 岁的师傅。

作家说:师傅在我心里点燃了一盏灯,这盏灯照得我一生的岁月一片灿烂。



谁为时代的伟大目标服务,并把自己的一生献给
了为人类兄弟而进行的斗争,谁才是不朽的……

——涅克拉索夫

点燃一个冬天

✧ 游 睿

山村的冬天就是来得早，寒气在十月刚过就开着队伍盖天铺地地卷过来。村里的人似乎都有些怕了，早上八点还没多少人起床。只有几根玉米秆子被寒气冻得瑟瑟地颤抖着。孙老师和自己的女人却早早地起床了。

瘟天，又是下雨。女人没好气地骂着，一连倒了这么多天，天上的水也该倒得差不多了。

孙老师笑了笑。大块大块的煤早就堆在了操场的角落。孙老师说，生火吧，我已经听到孩子们脚步声了。

女人望天，叹气。瘟天！女人又咧咧地骂。走路的时候一步比一步用力，只差把地踏出一个坑。女人把几块木炭放在了煤的中央，然后嗤地划了根火柴。瘟天，还下雨我们这冬天就无法过了。女人说。

孙老师知道，女人说的是煤。这点煤是女人用背篓一块一块背回来的，女人背煤背得很辛苦。女人想用这些煤度过这个冬天。孙老师不说话，他听见了孩子们的脚踏着水的声音。这声音渐行渐近。孙老师就想起他们沾满黄泥的裤腿，露出脚趾的胶鞋，贴着脸皮的头发和准备钻进嘴里的鼻涕……孙老师说，但愿这是最后一个雨天。

这时孩子们来了。整整齐齐的叫了一声老师好。孙老师喂喂地应着，说放下书包，快来烤烤，烤干身上我们马上上课。学生们就如一群鱼儿一样游在那堆火旁边，一边伸出湿漉漉的裤腿和鞋，一边在雾气里说着谁早上没等谁，谁昨天放学后看见了孙老师做什么了。孙老师笑着招呼，都来烤烤，别冻着了。

女人在一边默默地看着。半晌，女人说，我有事先走了，你们慢慢烤。女人挎着背篓慢慢地被雾帘遮住了。远处渐渐的有了狗叫或者一两声鸟儿的私语。

下午放学了，雾还没怎么散。孙老师和孩子们挥手，不断说着再见。孙老师说，天黑得早，早点回。住远一点的，要走两个多小时呢。孩子们点头。

看孩子们走远，女人放下背篓。背篓里是满满的一背篓干柴。

哟，原来你是在弄柴，有了柴我们不就没事了吗。

女人给了孙老师一个白眼。女人说，你早早的就把学生放回家了，人家还不是在路上贪玩？

谁说的？他们可都是听话的孩子，放学就回家了呀。孙老师说。

你不相信？我今天上山遇到了一个家长，他说你们怎么老留学生的课呀。可我们放学很早的。你想想，学生们是不是没听话。枉你还那么热心。女人愤愤地说。

女人说完，就看见孙老师已经跟出了学校的门，脚步把寒气撞得哗啦哗啦响。

傍晚的时候，女人做好了饭菜。孙老师才回来。回来的时候抱了一大捆干柴。

看到啥了？女人问。

孙老师放下柴火，说看见了。他们在路上的一个草坪里玩。我批评了他们几句，放学是得早点回家。

女人说，你看你。唉。女人摇摇头，想说什么，但没说出来。

这天晚上，寒风又把村庄哗哗啾啾摇了一个晚上。女人和孙老师在床上翻来翻去。女人说，听见没有，下雪了。孙老师说听见了，下就下呗。

可我们没有煤了，准备着冻死？

我们不是有干柴吗？怕什么呢。

那点干柴能维持多久？

孙老师翻了翻身，能维持多久就多久。睡觉，睡觉，明天还有课。

你……女人已经听见孙老师的呼噜声了。

第二天一大早，大地上到处插满了白旗，空气里仅有的一点暖气算是彻底投降了。寒气四掠，厚厚的积雪很刺眼。孙老师和女人还蒙在被子里，就听见了有人踩着积雪扑哧扑哧的声音。接着有人走进学校。

孙老师一个骨碌爬起来，难道是学生们来了？这么早？

女人跟着起了床。女人看见孙老师打开门，站在那里不动了。