

# 钟声

● 于化龙

大连出版社出版

# 吉 赋

于化龙 著

大连出版社

一九九〇年·大连

# 钟 声 赋

于化龙著

---

大连出版社出版 辽宁省新华书店经销  
(大连市中山区昆明街36号) 辽宁省统计局印刷厂印制

---

字数: 150千 开本:  $787 \times 1092 \frac{1}{32}$  印张:  $7\frac{5}{8}$   
印数: 1—1600

1990年3月第1版 1990年8月第1次印刷

---

责任编辑: 张 翔 特邀编辑: 于洪乔  
封面设计: 黄 喆 责任校对: 李厚梅

---

ISBN7—80555—297—5/I·72

---

定价: 3.65

## 序

### 单 复

告别了流放十七年的山城朝阳市，我又回到高墙深院的大帅府，过去所住的少帅府西班牙式漂亮的红楼，已另有主人，只好棲身于帅府东侧阴暗低矮的简易房里。虽是陋室，却有好邻居，于化龙一家四口，就和我隔墙相邻。白天，我们同在《鸭绿江》编辑部，“为他人作嫁衣裳”，夜晚，则时相过从，谈工作、谈心，天南地北海聊，却也别有一番情趣。记得在“鲛鱼圈”散文笔会上谈心时，化龙自我描绘的性格是：“心慈面软，性格随和，难得糊涂，多做善事”。他确实是这么一个容易接近的大好人，有什么话都可以敞开心扉叙谈，用不着躲躲闪闪，所以心里都很敞亮，畅快。

这集子里收的《文明村一瞥》、《老龙口新曲》、《新港抒怀》诸篇的内容，我是十分熟悉的，读来格外亲切。记得八三年稻金果红时节，《鸭绿江》编辑部组织一些散文作者到鞍山、海城一带采访。在海城县的温香公社桑树大队，我和化龙同住老乡的一铺热炕上。我们参观了大队的鱼塘、珍珠厂、养蚕室、养鸡场和貂场。整个大队被翠绿的郁郁林带所萦绕，为起伏翻涌的稻海金浪所环抱，真的是个北

国美丽富饶的鱼米之乡啊！此番采访很开阔了我们的眼界，扩大了我们的心胸，尤其是那位满头银发，一手老茧的领头人老支书的创业事迹，更令我们心潮汹涌。《文明村一瞥》写的就是化龙在桑树大队的所见所闻，所感所怀，真实生动，文采飞扬，感情色彩浓烈。回来后，我也写了《珍珠》和《游击蚕》二篇散文，可见此行对我们都有所收获。正如巴金老师说的：“作品要上去，作家要下去！”实是至理名言。

《老龙口新曲》和《新港抒怀》，则是辽宁散文学会组织的“老龙口”和“鲅鱼圈”这二次散文笔会的收获。我和化龙同品老龙口主人热情斟奉的酱香型大料酒，同游鲅鱼圈海港的新泊位码头。回来后他很快就写出了这二篇文章，这说明他观察采访的精细和勤奋，善于捕捉新鲜事物，趁热打铁，一气呵成。而我回来后，则忙于别的，终于未着一字，而一些新鲜印象又逐渐淡漠，实觉遗憾。但对“鲅鱼圈”，那美丽的传说，那湛蓝湛蓝的大海，那新港的雄姿，那古老的烽火台，那月亮湾的渔火，那新港的建设者们的忘我劳动和献身精神，我是一定要好好写一番的。

以《飞翔吧，改革的大雁》为进军的号角，化龙欢呼改革大潮的到来，他热情地写道：“人们已经看到，亿万炎黄子孙中涌现出一批批改革的闯将，他们是身手不凡的头雁，正带领群众组成牢不可破的雁阵，向重重的困难搏击，向美妙的理想冲刺！全世界都在瞩目与祝愿：飞翔吧，改革的大雁！”

《心之泉》写的就是改革大潮中奋飞的头雁——海城县

中小水泵厂厂长戴喜东，这是一个敢于勇闯新路，有远见卓识的企业家。正如他办公室粉壁上的条幅写的：“欲上中天摘星斗，直倾东海洗乾坤”这样的胸怀和气魄。他的道路是坎坷的，但在逆境中他从不气馁。在农村务农时，他体会到水是农业的命根子，为解决吃水和灌溉的问题，他呕心沥血创制了简便易用的水泵，补上了排灌的空白。他“受任于败军之际，奉命于危难之间”，运筹帷幄，大刀阔斧，选贤任能，大公无私，奖罚分明，胆识过人，把濒临于倒闭的厂子救活了，变富了。在短短几年时间里，产品产量和产值翻了三番。他真是一个敢于上青天摘星斗的企业家。在这篇纪实散文里，化龙为我们塑造了一个生龙活虎般的人物，展现了改革开放的前景。

另一只奋飞的头雁，为《赤子的心愿》的主人公——沈阳高中压阀门厂的新加坡归侨龚丕杰工程师。化龙把目光投向归国华侨报效祖国的赤子丹心，是很有眼力的。我自己也是一个归侨，与龚丕杰的心是息息相通的，在我的一生中，我接触多少象龚丕杰这样的爱国归侨知识分子啊！他们身受外国人的歧视和欺凌，痛惜祖国的贫穷和落后，他们深感只有祖国母亲富强起来，海外的儿女才能扬眉吐气，做一个堂堂的华夏子孙。中华人民共和国诞生了，五星红旗召唤着游子回归，龚丕杰毅然决然地辞去了英国联合电气公司的职务，投向祖国母亲怀抱。用他的热情和智慧，在工人师傅的密切配合下，完成了全厂改建总体规划设计任务，搞出了第一台电动阀门，填补了我国的一项空白。也和许多归侨知识分子一样，正当他怀着美妙的心愿，不惜献出自己的一切，废寝

忘餐埋头于工作时，不幸“五七”年那场政治风暴把他掀倒了。一九七九年夏，他的错案得到了“改正”，重新回到母亲的怀抱，从农村回到了阔别二十余年的阀门厂，这时他已鬓发斑白，年迁六十矣（真巧，正好和我完全一样）但他即使遭迁到一些委屈、冤枉，也丝毫动摇不了他报效祖国的赤子之心，这种强烈的爱国主义精神，体现在归国华侨身上，是很突出而令人震惊的。化龙集中笔力描写龚丕杰重回工厂后，仍然象五十年代那样，带着蓬勃的朝气和勇挑重担的精神，一头扎进建设祖国的热潮之间。在这本集子里，我认为《心之泉》和《赤子的心愿》是两篇颇有份量的作品，化龙是为之花了心血的。

题为“生活贝壳”这一辑里的篇什，大都为短章，是化龙在生活里捡来的各式各样斑斓的贝壳，放射着生活的理趣之光。《钟声赋》这样写道：“不平常的新年钟声哟，听着你，我体验到伟大时代脉搏的跳动；听着你，我感知到心爱的祖国奋勇前进的脚步声；听着你，我看到历史巨轮隆隆滚动……”年年岁岁，谁不带着各自不同的心情，谛听那庄重、深沉的新年钟声啊！而化龙听到的，是时代的脉搏，祖国前进的脚步声，历史巨轮的滚动声，他的心和时代、祖国合拍了：“新年的钟声哟，你震撼着亿万人民的心灵，你敲响了出征的战鼓，你告诫人们不要只顾回头数着自己的脚印，而要在新的一年里，一切从零开始，不懈攀登！”但愿祖国和我们每一个人，都不要倒退，而要象万物更新那样，迎来一个生机勃勃的春天。《脚手架的品格》和《钢轨情》，可以说是提倡脚手架精神和钢轨精神。万丈高楼，离不开平平

凡凡的脚手架。千里之行，就靠那默默承受着重压的钢轨。人活着，就得挺起脊梁，就得有这种精神。《帆舵对话》写：帆，高高升起，像海上的一面旗帜，迎风展眉；舵，深藏水里，默默安于职守，沉稳庄重。本来是一条船上的伙伴，各司其职。但帆却讥笑舵，认为它处于底层，看得不远，没有自己高高在上，见多识广。正当帆自鸣得意的时候，风暴袭来了，大海翻腾了，帆被撕裂开了，惊慌失措了。幸而舵依旧默默地、沉稳地掌握航程的方向，化险为夷，驶进了港湾。这篇帆和舵的对话，写得很有理趣，读后发人深思。

化龙能够在日常的生活里，以敏锐的目光，哲人的思考，把一般习见的事物，赋予它新的生命和诗意，是独具慧眼和心胸的。

我以能为“在一个锅里搅稀稠”的朋友和同事的第一本散文集子写序，心里由衷的欢欣和虔诚的祝福。

一九九〇年五月于沈阳北陵



## 目 录

|        |     |
|--------|-----|
| 序..... | 单 复 |
|--------|-----|

### 第一辑 赤子心曲

|             |    |
|-------------|----|
| 赤子的心愿.....  | 3  |
| 牵金马驹的人..... | 15 |
| 童 心.....    | 19 |
| 公 仆 赞.....  | 23 |
| 山水性格.....   | 31 |
| 女神的祝福.....  | 37 |
| 并 蒂 莲.....  | 43 |
| 忆凌璞三.....   | 49 |

### 第二辑 生活贝壳

|                |    |
|----------------|----|
| 盛开吧, 智慧之花..... | 61 |
| 岸 柳.....       | 62 |
| 积水和白云.....     | 63 |
| 钟 声 赋.....     | 64 |
| 火的传说.....      | 67 |

|        |    |
|--------|----|
| 春的希冀   | 69 |
| 哈哈镜沉思录 | 71 |
| 脚手架的品格 | 72 |
| 夜幕反思   | 73 |
| 蓖麻赞    | 74 |
| 一袋泥土   | 76 |
| 打火石的位置 | 78 |
| 钢轨情    | 80 |
| 磨石联想   | 81 |
| 帆舵对话   | 83 |
| 化石自白   | 86 |
| 瀑布寄语   | 88 |
| 流星曲    | 91 |

### 第三辑 大潮浪花

|           |     |
|-----------|-----|
| 文明村一瞥     | 97  |
| 心之泉       | 101 |
| 飞翔吧，改革的大雁 | 130 |
| 丹心颂       | 132 |
| “沈热方式”效应  | 146 |
| 老龙口新曲     | 154 |

### 第四辑 新港抒怀

|         |     |
|---------|-----|
| 雾中行忆旧   | 161 |
| 兰亭盛会诉心曲 | 165 |

|              |     |
|--------------|-----|
| 感人泣下的故事····· | 168 |
| 情真意切入诗境····· | 172 |
| 友情胜万金·····   | 175 |
| 墩台山遐思·····   | 177 |
| 月芽湾渔火·····   | 180 |
| 银浪滚滚寄深情····· | 183 |

### **第五辑 顽强松礼赞**

|           |     |
|-----------|-----|
| 挺立山岩····· | 189 |
| 扎根贫瘠····· | 192 |
| 拼搏之歌····· | 195 |
| 根深叶茂····· | 197 |
| 柳暗花明····· | 201 |
| 最宝贵的····· | 203 |

### **第六辑 人生经纬坐标**

|           |     |
|-----------|-----|
| 人生之网····· | 209 |
| 泪湖神游····· | 210 |
| 新的轨道····· | 214 |
| 搅活死水····· | 218 |
| 金色坐标····· | 222 |

|          |     |
|----------|-----|
| 后 记····· | 229 |
|----------|-----|

第一辑  
赤子心曲





## 赤子的心愿

在母亲面前，每一个赤子都怀有美好的心愿，为了使母亲强健，不惜献出自己的一切，即使遭遇到一些委屈、冤枉，也不会丝毫动摇坚定的信念。因为有着生育之恩的母亲，是最疼爱儿女的了，她会用温暖之手抚平儿女身上的伤痕……

一九七九年夏天，一个赤子的错案得到了纠正，他又重新回到母亲的怀抱，从农村回到了阔别二十余年的工厂——沈阳高中压阀门厂。他年近六十，鬓发已经斑白，可是那开朗的面孔，却充溢着勃勃生气，黑红的四方脸膛上，浓眉大眼，炯炯有神。高高的个头儿，走起路来腰直腿快，两脚落地嗵嗵有声。从他那一身布衣打扮来看，与其说象一个普通的农村社员，倒不如说更象一位精明干练的生产队长。每天早晨，他都提前来到工厂，象生产队长起早下地察看苗情，傍晚下班，迟迟不舍离去，仿佛高大的厂房有巨大引力一般，使他在厂区内徜徉。他在寻找什么呢？他在沉思着，对比着，他亲手建设过的工厂啊！二十年来，发生了何等巨大的变化：矮小的厂房长高了，扩大了；陈旧的设备更新了，增多了；厂区的布局更加宽敞、合理了；从那机器和

谐悦耳的响声中，他听到了祖国母亲的心跳；从工厂的巨大变化，他看到了社会主义事业前进的脚步。

忽然，他在一台二千七百伏安变压器跟前站住了。他侧耳静听，发觉里面有一种微小而奇怪的声响。“声音不正常啊！”他一边自语着，一边走到变压所，叫人停电检查。打开变压器一看，果然里头有故障。他挽起袖子，和工人一起修理安装，很快排除了隐患，变压器又正常工作了。电工们长出了一口气：“要不是发现及时，一场重大的停产事故看来是不可避免的啦！”

有一天，这位“生产队长”走到一台外国进口的镗床跟前，弯下腰来仔细审视了一阵，说：“快停车吧，机器有毛病！”操作工人说：“老师傅，这点小毛病不要紧，这台床子半年多来就是这样，修也修不好，白白耽误时间；任务急着哪，带病运转也比停了强。”他向工人讲了“磨刀不误砍柴工”的道理。那工人想，好多人都试修过了，没能奏效，这回看看你的手艺怎么样吧。他和工人们一起拆开机器，一边擦洗零件，一边详细讲解这种机器的结构原理、性能特点和维修程序。态度是那么和蔼可亲，语言是那样平易近人，道理讲得精辟透彻，吸引了许多人前来观看听讲。大家互相询问着：“他是谁？”

一位工人师傅说：“他就是咱们厂子的新加坡归侨龚丕杰工程师啊！”

龚工程师回来了，他仍象五十年代一样，带着蓬勃的朝气和勇挑重担的精神，一头扎进建设祖国的热潮之中。

回厂报到的那一天，厂领导关照他先熟悉一下厂子的情

况，注意休息。可是，他迫不及待地到动力科报到去了。他请设备科李科长带着自己到厂子各处转，察看设备情况。工厂里热火朝天，工人比过去增加一倍多，技术骨干队伍由过去的几十名发展到三百多名，粉碎林彪、“四人帮”之后，职工的社会主义积极性进一步发挥出来，机声隆隆，马达轰鸣，好一派大干“四化”的繁忙景象，龚丕杰激动的泪水在眼眶里转动。

然而，事物的发展并不是均衡的，面前一座三千平方米的新厂房，却为何听不到悦耳的声响，与周围的火热气氛那样不协调？待走进去看，他不由得倒抽一口凉气。这么一座高大的厂房里，竟然是空空荡荡，没有龙腾虎跃的大干场面，没有人欢机鸣的热闹景象，没有金花四溅的出炉钢水，没有光洁机件的跳荡，只有灰尘、蛛网挂在墙壁上，显得多么冷清啊。地上躺着的那台电弧炉，是炼合金钢用的，它是一九七四年的产品，至今没有安装上，活象一个被遗弃的婴儿。而电控部分的零件，散乱地堆放在炉壳的周围，这些都是一九七六年的新产品，上边也积满了尘土。两台十五吨的大吊车伸出长长的臂膀，犹如在疾声呼救……

李科长痛心地说：“这台电炉花了十万元，已经闲置三、四年了。咱们厂又急需合金钢，若是能把它安装投产，两小时就炼一炉，可生产一吨半到两吨的合金钢，每吨价值一万多元哪！”

龚丕杰收回探索的目光，忙问：“那为什么不赶紧安装起来呢？”

“咳，这个电弧炉是从外地一个社办工厂买来的，炉体



设计先天不足，那个小工厂总共生产了四台炉子，北京和长春应用的两台，都发生过翻炉事故，所以，没人愿意承揽这项责任重大的工作……”

龚丕杰听完李科长的话，没有吱声，立即甩掉衣服，爬进炉体察看起来。李科长的脸上布满了笑容，他希望龚工程师勇敢地挑起这副重担。

恰巧，老厂长邢增芳到炉前来了。这位老领导是专程来看望龚丕杰的，一看这个情景，老厂长心里明白了，龚丕杰是对这块“硬骨头”产生了兴趣啦。两人见面握手之后，龚丕杰立即向老领导请战：“邢厂长，安装电弧炉的事就交给我来搞吧！”

邢厂长深知龚丕杰的性体，他见到任务就抢着上，但是已经离厂二十多年了，能行吗？还是让他再深思熟虑一下好，于是，瞅瞅身旁的李科长说，“这副担子可不轻啊，考虑考虑再说吧！”

这一夜，龚丕杰象烙饼一样，翻来覆去睡不着觉。老伴问他怎么回事？他说：“好端端的设备，一搁就是三年，十多万元的资金闲置起来，有多浪费！直到现在，电弧炉还安装不起来，车间正等着合金钢用呢。”老伴说：“这都是‘四人帮’干扰破坏造成的，光着急有什么用？你说话办事可得多加小心，不要忘了二十多年的教训。”龚丕杰说：

“怕担风险什么事也干不成，我不怕沾包，从那炉体结构来说，基础挺好，有缺陷的地方可以改进，只要给工人讲清楚，大伙会有信心安装起来的！”老伴了解他的脾气，不好硬性阻拦，只委婉地劝他工作中要注意讲究策略，不要出漏子