

佛舍利五重寶塔

The Precious Quintuple Dagoba

佛舍利五重寶塔編纂委員會 編



人民教育出版社

佛舍利五重寶塔編纂委員會 編

佛舍利五重寶塔

李瑞琦



人民教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

佛舍利五重宝塔/佛舍利五重宝塔编纂委员会编

—北京: 人民出版社, 2008.10

ISBN 978-7-01-007358-3

I. 佛… II. 佛… III. 舍利—佛塔—文集

IV. B948-53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第150535号

ISBN 978-7-01-007358-3



佛舍利五重宝塔

FOSHELI WUCHONGBAOTA

编 者: 佛舍利五重宝塔编纂委员会

出版策划: 王维胜 牛宪锋

责任编辑: 陈子伶

出版发行: 人 民 出 版 社

社 址: 北京朝阳门内大街166号

邮政编码: 100706

经 销: 新华书店

印 刷: 北京雅昌彩色印刷有限公司

开 本: 635毫米×965毫米 1/16

字 数: 400千字

印 张: 18.75

印 数: 0001-6500册

版 次: 2008年10月第1版 2008年10月北京第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-01-007358-3

定 价: 280元

邮购地址: 100706 北京朝阳门内大街166号

人民东方图书销售中心 电话 (010) 65250042 65289539

版权所有 翻版必究·印装有误 负责调换

社 院

佛舍利五重寶塔編纂委員會

編 委

釋本煥	釋永信	金維諾	韓 偉	羅 炤
溫玉成	唐 玉	王 軍	隋年生	王崇仁
吳俊宏	王春元	文 軍	王維明	馮 國

主任編委

王崇仁

顧 問

隋年生

主 編

王春元

特邀編輯

牛憲鋒 馬麗雅 王 晶

攝 影

王保平 王愛華

版式設計

柏禾開

封面設計

丁 强

原全國政協主席李瑞環先生親筆手書《佛舍利五重寶塔》書名

佛舍利五重寶塔學術委員會

主任委員

宿 白 北京大學考古文博學院教授、中國考古學會名譽理事長

文懷沙 上海大學文學院名譽院長

學術委員

金維諾 國家文物鑒定委員會委員、中央美術學院教授

韓 偉 陝西省考古研究所原所長、研究員

羅 炤 中國社會科學院世界宗教研究所研究員

黃心川 中國社會科學院榮譽學部委員、東方文化研究中心名譽主任

樓宇烈 北京大學哲學系教授、宗教研究所所長

馬保平 中華搶救流失海外文物專項基金主任

易蘇昊 國家博物館研究員

楊曾文 中國社會科學院世界宗教所研究員、中國佛教文化研究所所長

方立天 中國人民大學宗教研究所所長、教授

陳慶英 中國藏學研究中心歷史研究所研究員

方廣錫 上海師範大學哲學系教授

湯 池 中國考古學會理事、中國文物學會常務理事

溫玉成 龍門石窟研究所原所長

李 松 中國美術家協會理論藝術委員會委員、美術評論家

黃文昆 文物出版社編審、中國考古學會會員

賀西林 中央美術學院人文學院教授、中國考古學會會員

鄭 岩 中央美術學院教授、博士生導師

傅金凱 國家博物館研究員

史原鵬 宗教文化出版社副總編輯

李玉虎 陝西歷史文化遺產科研中心研究員

李志榮 北京大學考古文博學院博士

張建林 陝西省考古研究院副院長

文 軍 陝西歷史博物館副研究員

黃夏年 中國社會科學院《世界宗教研究》副主編

楊軍昌 陝西省考古研究院文物保護室主任 研究員

覃小娟 陝西歷史文化遺產科研中心副研究員

陳洪強 四川彌陀文化研究中心主任

佛舍利五重寶塔宗教委員會

主任委員

- 釋本煥長老 中國佛教協會咨議委員會主席、深圳佛教協會會長、深圳弘法寺方丈
釋永信法師 中國佛教協會副會長、河南省佛教協會會長、少林寺方丈
釋永壽法師 中國佛教協會副會長、四川省佛教協會會長、峨眉山報國寺方丈

佛學委員

東寶·仲巴呼圖克圖

嘉澤活佛

- 釋清遠法師 中國佛教協會理事、中國佛教協會教務部副主任
釋圓慈法師 中國佛教文化研究所研究員
釋理證法師 中國佛學院教導主任
釋海山法師 四川省佛教協會副會長、德陽萬佛寺方丈
釋如意法師 四川省佛教協會副會長、四川尼衆佛學院常務副院長
釋慧明法師 中國佛教協會常務理事、上海市佛教協會副會長、靜安寺住持
釋廣霖法師 福建省佛教協會常務理事、雪峰崇聖禪寺方丈
釋演覺法師 中國佛教協會常務理事、北京廣濟寺方丈
釋純一法師 江西省佛教協會副會長、南昌佑民寺方丈
釋頓成法師 江西省佛教協會副會長、江西省尼衆佛學院教務長
釋身振法師 重慶市佛教協會副會長、梁平雙桂堂方丈
釋心廣法師 河南省佛教協會副會長、開封大相國寺住持
釋正慈法師 湖北省佛教協會常務副會長、黃石東方山弘化寺方丈
釋妙航法師 中國佛教協會教務部
釋照誠法師 中國佛教協會副秘書長、上海市佛教協會副會長兼秘書長
釋智如法師 天津市佛教協會副會長、大悲禪院住持
釋妙江法師 山西省佛教協會常務理事、五臺山佛教協會會長
釋覺映法師 山東省佛教協會副會長兼秘書長、濟南千佛山興國禪寺監院
釋能修法師 江蘇省佛教協會副會長、揚州大明寺住持
釋正定法師 遼寧省佛教協會副秘書長
釋素全法師 四川省佛教協會副會長、四川什邡馬祖羅漢寺住持
釋定恒法師 福建省佛教協會副秘書長、廈門市觀音寺住持
釋心舫法師 河南省佛教協會副會長、河南新鄉定國寺住持
釋延潔法師 河南省佛教協會副會長、觀音寺住持
釋寬昌法師 陝西省佛教協會副秘書長
釋印順法師 深圳市佛教協會副會長、深圳弘法寺監院
釋正剛法師 重慶市佛教協會副會長、北碚區縉雲寺方丈

釋宗性法師 四川省佛教協會副會長、成都市文殊院方丈
釋道證法師 甘肅省佛教協會常務理事、敦煌雷音寺方丈
釋則悟法師 廈門南普陀寺方丈
釋如瑞法師 山西省佛教協會副會長、五臺山普壽寺住持
釋法海法師 山西省佛教協會副秘書長、太原崇善寺監院
釋悲月法師 五臺山佛教協會副秘書長、五臺山佛母洞住持
釋悲寂法師 山西太原白雲寺監院
釋文龍法師 江蘇省佛教協會副秘書長、揚州市高旻寺住持
釋本如法師 西安淨業寺住持
釋寬旭法師 西安青龍寺方丈
釋界明法師 西安興善寺住持
釋怡學法師 北京廣化寺大方丈
釋海雲法師 臺灣大華嚴寺
釋佛智法師 四川省成都市應天寺
釋大恩法師 四川成都大覺寺方丈
釋能幹法師 四川遂寧廣德寺
釋傳孝法師 臺灣“中華佛教護僧協會”理事長、高雄宏法寺方丈
釋恒實法師 美國萬佛城法界佛教總會會長、柏克來法界宗教研究院院長
釋恒來法師 美國華盛頓雪山寺住持
釋隆相法師 南京棲霞寺方丈
釋增勤法師 西安大慈恩寺方丈
釋首愚法師 美國十方禪林方丈
釋諦性法師 陝西戶縣草堂寺方丈
圓度達摩大師 馬來西亞霹靂州悉達多寺方丈
堪布多杰上師 西藏薩迦寺佛教學院住持堪布
貝瑪當秋仁波切 四川宗薩康謝五明佛學院堪布
昂汪銀巴仁波切 四川美久寺
貢嘎加參堪布 四川宗教佛學院
江央 西藏達布林卡寺住持
洛桑 西藏桑丹寺堪布
阿旺雲登金剛上師 西藏那嘉思康寺
吉拉落周金剛上師 青海尼亞寺

前言

安奉有佛舍利的五重寶塔，早年流失海外，2007年4月，由海外愛國華人王崇仁先生搶救回國。五重寶塔由海外回歸後，考古、佛教、文物等各界專家學者，圍繞五重寶塔的始製年代、舍利瘞藏形式、舍利主人、舍利安奉者身份、諸塔形製、製作工藝、裝飾以及其中包涵的佛教儀軌製度等，進行考證、鑒定及研討。

與此同時，海內外佛教界的百餘名高僧活佛，先後參拜五重寶塔。經各界人士的細緻論證以及科學檢測，認定五重寶塔為安放佛舍利的佛教遺物，定名為“佛舍利五重寶塔”。

佛舍利五重寶塔高174.40厘米，由外及內依次套裝為石塔、鐵塔、銅塔、銀鑲金塔和金塔（卧獅托金瓶），在石塔之外還立有四尊天王石雕像。諸塔的製作與裝飾集雕刻、冶鑄、錘鑿、彩繪、鑲金、珍珠編綴等諸工藝于一身，其形製、工藝、裝飾、材質，尤其佛像系統的內容，表明五重寶塔先後製作于不同時期，年代跨度上自唐代直延北宋。

考古、佛教、文物界專家定論五重寶塔內安放佛舍利，提出一系列依據：一、舍利塔的套裝層數多達五重；二、鐵、銅、銀三塔的相輪級數為十三層；三、寶塔雕塑或鑿刻兩幅釋迦牟尼涅槃圖；四、銀鑲金塔與金塔包裹銀絲串綴珍珠的“天網”，又稱“因陀羅網”；五、石塔頂部雕刻“五佛頂尊”；六、五重塔身的佛像與紋飾融合顯密二宗、漢傳南傳、大乘小乘；七、石塔檐脊雕刻龍紋；八、石、銅二塔雕刻繪畫皇室人員與儀仗等等。針對上述一系列發現，國內外各界學者相繼撰文，進行詳細系統地闡述。

佛舍利五重寶塔回歸之後，中華搶救流失海外文物專項基金邀請考古界、宗教界、文物界的專家學者，組成“佛舍利五重寶塔回歸捐獻委員會”，主持五重寶塔的學術研究和捐贈事宜。應社會各界的殷切呼籲，匯集“佛舍利五重寶塔學術研究委員會”專家學者的研究論文和論點，編輯了本書。

本書分為五章：佛陀舍利及佛塔源流、佛舍利五重寶塔圖解、考證綜集、學術論文、高僧題辭和論文等。

佛舍利五重寶塔具有重要的文物、宗教價值。由于早年流失海外，其始製年代、安奉年代、地點和人物，均無明確的文字記載和流轉史料可供斷定，本書收錄的文章及觀點，出自國內外權威專家與一流學者，論點建立在實物考察。本書的出版，除提供佛舍利五重寶塔已有的研究成果，尚祈望有識人士提供新的見解。

佛舍利五重寶塔自海外搶救回國，乃國之大幸，亦是盛世祥瑞。佛舍利五重寶塔將無償捐贈國家，相信這體現崇高宗教價值的聖物，將對社會和諧產生久遠的影響。

佛舍利五重寶塔編纂委員會

目 錄

前 言



佛陀舍利及佛塔源流



佛舍利五重寶塔圖解

008

石塔

012

四大天王

048

鐵塔

068

銅塔

082

銀鑲金塔

090

金塔

102

考證綜集

120



學術論文

134

海外回歸五重寶塔佛像系統的宗教內容與意義——羅炤

136

五重舍利塔中的金銀二塔之淺談——韓偉

166

佛牙舍利與招仙浮圖——金維諾

172

淺析佛舍利五重寶塔的內容和製作年代——金申

176

五重舍利寶塔的基本情況——李志榮

185

唐代宗教和五佛、五佛頂——楊曾文

197

五代至宋佛舍利五重寶塔探微——文軍

203

五重舍利寶塔讀後——黃文昆

213

佛舍利五重寶塔管見——李松

215



高僧瞻拜題辭、論文

218

華嚴五重寶塔的尊殊特勝記——海雲

259

殊勝五重佛舍利塔——堪布多杰

277



媒體報道綜述

278

佛陀舍利及佛塔源流



佛教是世界三大宗教之一，自東漢初年傳入中國，至今已有兩千多年的歷史，而且也已經成為中國傳統文化的一個重要組成部分。自從佛教在印度衰落以後，中國實際上就成為亞洲乃至整個世界的佛教中心。

兩千多年來，隨着佛教的弘傳，有關佛陀舍利的祥瑞之說、護國之記，散見于中國經書、史書之中，形成了一種有別于其他宗教與文化的最為特殊的現象。

佛陀舍利由來

佛陀舍利的來源，唐代若那跋陀羅譯的《大般涅槃經後分》記載：釋迦牟尼佛涅槃前夕告訴弟子：肉身荼毗（火化）以後，能留下舍利。話音甫落，包括天人在內的一切衆生，淚流滿面，悲痛欲絕，不能自抑。佛對四衆弟子說：佛將要涅槃，衆生不要愁苦哀傷。我涅槃了，留下舍利與經、律、論三藏，常駐世間，爲後世衆生悟道的指南，供養佛陀舍利就是供養佛，如見佛本人。

兩千年前，古印度盛行火葬，在遺體火葬之後，並不將骨灰、遺骨存放在容器之中，往往撒入稱爲“聖河”的恒河。“舍利”一詞，爲梵文Sarira音譯，又稱“設利羅”、“室利羅”，中文意譯爲“遺骨”、“靈骨”等。佛教界認爲，是因戒、定、慧等功德的熏修而成。釋迦牟尼佛特意囑咐弟子可以將“舍利”置于塔中供養。這源于佛經的佛舍利安奉的記述，成爲佛教徒遵循的金科玉律。

供奉佛陀舍利緣起

據佛典記載，佛陀涅槃之前囑咐：所遺舍利最能真實利益衆生，佛陀舍利之所在如同佛在。是爲供奉佛陀舍利的起源之一。

佛涅槃之後的數百年間，爲“無佛像時代”。佛陀舍利表徵佛陀的智慧和功德，遂成最重要的供奉對象。《長阿含經》卷四、東晉法顯譯《大般涅槃經》卷下記載，釋迦牟尼佛遺體荼毗後，拘尸那城的末羅族人將舍利取出，築建高臺供奉。對於至尊至寶的釋迦牟尼舍利，鄰近七國紛紛前來求取。拘尸那城的末羅族人堅拒不捨，派遣重兵把守拘尸那城。眼見迎請無果，七國派遣兵馬，將拘尸那城團團圍住，揚言不惜身命，當以力取。

正當戰火一觸即發之際，有一位婆羅門出面相勸，勸告大家：爲爭奪佛陀舍利引發戰爭，違背佛陀的大悲本願。釋迦牟尼佛住世時，以無邊大慈，同體大悲，諄諄教誨一切衆生去惡行善，既然佛法爲一切衆生解脫生死輪迴，釋迦牟尼佛就不屬於哪一個國家，哪一個部族，是衆生的導師。這位婆羅門建議將佛陀舍利平分八份，拘尸那城留有一份，婆羅國、羅摩伽國、遮羅頗國、毗留提國、毗舍離國、迦毗羅衛國、摩羯陀國各得一份。

在婆羅門貴族的善意勸告下，八國達成了協議，佛陀舍利被分成八份，裝于八個寶瓶之中，拘尸那城留一份，其餘七國各迎奉一份，回國建造靈塔，隆重供養。

阿育王廣建佛舍利塔

佛教原始經典《雜阿含經》記載，佛陀帶着阿難在王舍城乞食，遇見二童子
在沙土上嬉戲。一童子見有僧人行乞，抓一把細沙放入釋迦牟尼的托鉢。釋迦牟
尼點頭微笑。阿難不解，問佛陀：為什麼笑？佛陀說，在我滅度後百年，他將轉
世于巴連邑統領一方，為轉輪王，姓孔雀，名阿育，以正法治化國家，廣佈我的
舍利，造八萬四千塔，安樂無量衆生。佛陀誦偈語道：

于我滅度後，是人當作王。

孔雀姓名育，譬如頂生王。

于此閻浮提，獨王世所尊。

公元前270年，阿育王登上孔雀王朝的御座，印證了佛的預言。東印度鷄胤
精舍的阿羅漢耶舍度婆奢向阿育王建議：將統一于孔雀帝國版圖內的八國供養
的佛陀舍利，廣佈天下，利益衆生。阿育王陸續開啓八國的舍利塔，取出寶瓶
後，阿育王驚喜地發現，兩百年來佛陀舍利增長許多，不僅寶瓶內盛滿舍利，
寶瓶之外亦堆滿五彩奪目的舍利。

阿育王準備開啓最後一座舍利寶塔時，舍利塔方水池裏的龍王顯身。龍
王請求阿育王保留這座舍利寶塔，願以龍宮珍寶相贈。阿育王見七座舍利寶塔
聚集的舍利已經非常豐富，答應了龍王的請求，回宮詔告天下，開始廣建佛
舍利塔，並派出使者將寶瓶盛裝的佛陀舍利分送各地新建造的佛舍利塔。傳
說，受藥師佛的加持與各地神力相助，一時間在古代印度及至東南亞，建造了
八萬四千座佛舍利寶塔。

中國佛舍利塔

唐代道世（？—683）尋訪考證了阿育王建造佛舍利靈塔在中國的興衰隱
現，所編《法苑珠林》記載安奉佛舍利寶塔十九座：西晉會稽鄞縣塔、東晉金
陵長干塔、石趙青州東城塔、姚秦河東蒲坂塔、周岐州岐山南塔、周瓜州城東
古塔、周沙州城內大乘寺塔、周洛州故都西塔、周涼州姑藏故塔、周甘州刪丹
縣故塔、周晉州霍山南塔、齊代州城東古塔、隋益州福感寺塔、隋益州晉源縣
塔、隋鄭州超化寺塔、隋懷州妙樂寺塔、隋並州淨明寺塔、隋並州榆杜縣塔、
隋魏州臨黃縣塔。

上述十九座佛舍利塔，唐晚期大半已毀，僅少數存留。時至今日，所存與重建的佛舍利塔有周岐州岐山南塔（陝西法門寺塔）、西晉會稽鄞縣塔（浙江鄞縣阿育王寺塔）。此外尚有數處寺塔藏有釋迦牟尼佛舍利，如北京西山靈光寺佛牙塔、蘇州虎丘塔、鎮江甘露寺鐵塔、北京雲居寺雷音洞等。

西行迎請佛舍利

在中國歷史文獻上，中國高僧親往印度迎取佛陀舍利子最主要的有兩次：

唐貞觀三年（629），玄奘自長安西行天竺（今印度）求法，經過四年艱苦跋涉，在貞觀七年（633）抵達目的地——印度佛教最高學府那爛陀寺。貞觀十九年（645）玄奘學成回國，除攜帶大批梵文佛經外，帶有一百五十顆佛陀舍利。玄奘到達長安時，數十萬民衆擁入街衢，爭睹前所未見的佛陀舍利。

唐京兆府大薦福寺義淨，于咸亨二年（671）從廣州循海道前往印度，經兩年奔波抵達印度。嗣聖元年（684），義淨從室利佛逝國返回廣州，北上抵洛陽。他不僅帶回梵文經典，也帶回釋迦牟尼舍利兩百粒。

武則天聞說義淨法師回國，親自御臨京城東門十里外下拜，頂禮恭迎義淨法師。洛陽數十萬人鼓樂香花，絡繹不絕，恭歡迎請義淨法師取回的佛經及舍利，可謂舉國歡慶，盛況空前。

舍利盛世應機現

1949年後，佛陀舍利在中國境內不斷地被發現，中國亦被公認為世界保存佛陀舍利種類最全、數量最多的國家。

1960年江蘇省鎮江縣甘露寺在修復鐵塔時，在塔基三尺半處發現了一個隱密的石函，石碑上刻有宋元豐元年（1078）農曆四月初八的《李德裕重脩長干阿育王塔舍利記》銘文，記載着：“上元縣長干阿育王寺塔舍利二十一粒，緣久荒廢，以長慶甲辰歲十一月甲子，移置建初寺，分十一粒置北固山，依長干舊製造石塔，永護城鎮，與此山俱。”

在此石函內發現一金棺及多個銀及木製的小盒子。除了金棺內有唐代置入的十一顆佛陀舍利外，其他的盒子中還盛有多達七百多顆的舍利。

1964年甘肅省涇川縣發現了建于唐朝武則天時代的大雲寺寺塔地宮，在地宮的正中央有一個五層的寶函，由外而內分別為青石函、銅函、銀函、金函、琉璃瓶。石函蓋上銘刻“大周涇川大雲寺舍利之函總十四粒”。在五層寶函的

最內琉璃瓶中，所置的十四粒舍利，被考證為釋迦牟尼佛舍利。

1969年陝西省耀縣發現了一座隋代的舍利塔。古書記載，隋代文帝楊堅在位時曾建造了不少舍利塔供奉佛陀舍利，此次發現的即是其中之一。在石室中還發現石函，刻有“大隋皇帝舍利寶塔銘”，三枚舍利即放在石函內一鑲金的小銅盒內，被認定為釋迦牟尼佛舍利。

1969年河北省定縣發現了宋太平興國二年（977）重建的靜志寺舍利塔地宮，內藏有四顆舍利。從地宮中銘文得知，北魏、隋、唐諸代均供奉佛舍利。

1981年在北京市房山縣雲居寺第五藏經洞——雷音洞，發現有一石板下有一洞，洞內存有五重寶函，于寶函最外層的漢白玉盒蓋上刻記着“大隋大業十二年（616），歲次丙子四月丁巳朔八日甲子于此函中安置佛舍利三粒，願住持永劫”銘文。

史籍曾記載，隋朝開國時有一印度僧人來到京師，曾獻給隋文帝一些佛祖舍利。他將其中三粒轉贈給當時的高僧靜琬。傳說，明朝萬曆年間，這三粒佛舍利一度被取出，由萬曆皇帝的母親請往慈寧宮供養。這次雷音洞佛舍利的出現，證實民間的傳說。

1987年4月，在陝西法門寺塔基下的地宮，首次發現佛指舍利及唐代數位皇帝供養舍利的金銀器、絲織品、瓷器等一大批珍貴文物。此次發現的佛指舍利共有四枚，一枚真身舍利，三枚影骨（唐代所製的替代品），分別被安置于地宮的前、中、後三室及後室下方的秘龕內，還有殊勝的金剛界、胎藏界唐密曼荼羅。

1988年11月14日，在遼寧省朝陽北塔第十二層塔檐中部，發現“天宮”。“宮殿”由六塊石板組成，內中所藏木胎銀棺外層曾被雷火焚燒，僅剩銀片。清理時發現一個高10厘米左右的金塔，金塔裏面有一瑪瑙罐，罐中盛有兩顆舍利，一顆為乳白色骨舍利，一顆為紅褐色肉舍利。據《續高僧傳》記載，隋文帝仁壽二年（602）曾下詔書，在全國選53個州建立佛陀舍利塔，時稱“營州”的遼寧朝陽亦在其中。根據天宮銘文與史料記載，專家斷定兩顆舍利為釋迦牟尼佛舍利。

2001年3月，浙江省杭州雷峰塔地宮出土包括金塗塔等七十餘件文物。據《咸淳臨安志》等文獻記載：雷峰塔的形製、結構與杭州六和塔、蘇州雲岩寺塔基本相同，是吳越國王錢弘俶供奉“佛螺髻”而建。據出土的石經殘碑、銘文磚上的干支紀年，初步確定建造于公元972～976年間。地宮中出土的佛螺髻舍利已有千年，未曾移動和毀損，被公認為釋迦牟尼佛舍利的又一次重大發現。

生身舍利與法身舍利

在釋迦牟尼涅槃後尚未興起塑造佛像的年代，佛陀荼毗後留下的舍利，最受信眾崇拜和供養。佛教供奉的舍利，分為生身舍利與法身舍利。

“生身”是指為濟度衆生而托于父母胎生的肉身。因此這個肉身入滅火化後所得的舍利，便稱為“生身舍利”。

“法身”是指佛所證得的般若理體。承載般若理體的佛教經典，稱為“法身舍利”。

生身舍利包括碎身舍利與全身舍利。“碎身舍利”，指身體火化後所得遺物，包括骨舍利、髮舍利、肉舍利等。在《法苑珠林》中記載，骨舍利為白色，髮舍利為黑色，肉舍利為紅色。碎身舍利結成圓形時稱為“舍利子”，結成畸形時稱為“舍利花”。

“全身舍利”，指一些大德入滅之後，遺體可以歷久不壞，以全身形式留存人間。比如古代的六祖惠能、憨山大師等均留下了全身舍利。

法身舍利不是指一個人荼毗後所得的各種遺體，而是特指傳承佛法的一切三藏經典。在中國五代時，吳越國王錢弘俶也仿效印度阿育王，以十年時間鑄造了八萬四千座小型金屬塔，但他在塔裏供奉的不是佛陀的生身舍利，而是法身舍利，即佛教的殊勝經典。

供奉佛舍利的經典依據與殊勝功德

《長阿含經》卷三記載：“阿難！汝欲葬我，先以香湯洗浴，用新劫貝周遍纏身，以五百張疊次如纏之。內身金棺，灌以麻油畢，舉金棺置于第二大鐵椁中，栴檀香椁次重于外，積衆名香，厚衣其上而闍維之。訖收舍利，于四衢道起立塔廟，表刹懸繒，使諸行人皆見佛塔，思慕如來，法王道化，生獲福利，死得上天。”在此經典中，釋迦牟尼佛明確開示，起塔供養佛陀舍利，使後世人們見佛塔而思佛法，“生獲福利，死得上天”。

《大般涅槃經後分·遺教品》說：“爾時，天人一切大衆，悲哀流淚不能自裁。爾時，世尊普告四衆：‘佛般涅槃，汝等天人莫大愁惱。何以故？佛雖涅槃，而有舍利常存供養；復有無上法寶：修多羅藏、毗那耶藏、阿毗達摩藏。以是因緣，三寶四諦常住于世，能令衆生，深心歸依。何以故？供養舍利即是佛寶，見佛即見法身，見法即見賢聖，見賢聖故即見四諦，見四諦故即見涅槃。是故當知，三寶常住，無有變易，能為世間作歸依故。’”

《大般涅槃經後分·遺教品》說：“佛般涅槃，一切世間人天大衆，報佛