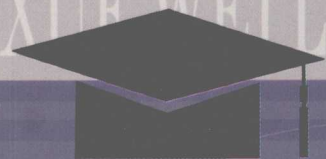


XUE WEI LUN WEN CHUANG ZUO



学位论文

创作

XUE WEI LUN WEN CHUANG ZUO

赵英才 ◆ 著



吉林大学出版社

JILIN UNIVERSITY PRESS

学位论文创作

赵英才 著

吉林大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

学位论文创作 / 赵英才著. — 长春: 吉林大学出版社,
2009. 3

ISBN 978-7-5601-4155-8

I. 学… II. 赵… III. 学位论文—写作 IV. G643.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 026751 号

书 名: 学位论文创作

作 者: 赵英才 著

责任编辑、责任校对: 黄凤新

封面设计: 刘 瑜

吉林大学出版社出版、发行

长春市东文印刷厂 印刷

开本: 880 × 1230 毫米 1/32

2009 年 3 月第 1 版

印张: 10.625

字数: 250 千字

2009 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5601-4155-8

定价: 22.00 元

版权所有 翻印必究

社址: 长春市明德路 421 号 邮编: 130021

发行部电话: 0431-88499826

网址: <http://www.jlup.com.cn>

E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

开篇导言

在科学上没有平坦的大道，只有不畏劳苦沿着陡峭山路攀登的人，才有希望达到光辉的顶点。

——马克思（《资本论》第1卷，人民出版社，1983年第1版，前言）

人的思维，按其本性来说，是能够给予并且也给予着我们以那为相对真理的总和所构成的绝对真理的。科学发展的每一阶段，在这绝对真理的总和中添加了新的几粒，可是每一科学原理的真理界限是相对的，它们是随着知识的往前发展时而扩张、时而缩小的。

——列宁（《唯物主义与经验批判主义》，人民出版社，1957年，127页）

一个大的事物，在其发展过程中，包含着许多的矛盾。……这些矛盾，不但各各有其特殊性，不能一律看待，而且每一矛盾的两方面，又各各有其特点，也是不能一律看待的。……列宁说：马克思主义的最本质的东西，马克思主义的活的灵魂，就在于具体地分析具体的情况。

——毛泽东（《毛泽东选集》第1卷，人民出版社，1968年，286~287页）

前 言

本书定名为《学位论文创作》，而不是定名为《学位论文写作》。这是因为：①突出“创造”、“创新”——这是与时俱进的时代精神，是人类生存和发展的永恒主题；②“创作”比“写作”更符合学位论文的形成及其基本特征。

学位论文是本科生、研究生必须完成的学习任务，是申请学位的重要且必要的材料之一；也是有关学位授权单位，向学位申请者授予学位的重要和必要的依据之一。

在《中华人民共和国学位条例》和《中华人民共和国学位条例暂行实施办法》中规定，“硕士学位论文对所研究的课题应当有新的见解”，博士论文“在科学或专门技术上做出创造性的成果”。可见，对学位论文的要求是很高的。学位论文不同于一般论说文和议论文。学位论文，特别是博士论文，是较完整的、系统的知识体系和理论体系，是“科学系统”。学位论文创作过程就是实实在在的科学研究过程。

创作学位论文，是高等学校本科生、研究生教学过程的重要环节。通过这个环节不仅可以进一步扩展和深化学生的专业知识、专业理论，而更重要的是锻炼和提高学生的综合运用知识、理论的能力，解决实际问题的能力，以及科学研究的能力。

在信息经济、知识经济时代，“多文为富、多才为富、高能为富”已得充分体现。这是时代的需要。学位论文创作过程，是学生获得“多文、多才、高能”的人生不可多得的机遇和途径。

在我国，学位论文的创作，均采取导师指导制。本科生，在

第八学期（指四年制本科生）进入毕业实习、毕业设计时，配备专职指导教师，指导其实习、设计和毕业论文（即学士学位论文）的创作。对研究生，包括硕士生和博士生，一入学就配备指导教师，指导研究生全过程的学习和科研活动，而主要的是指导其学位论文的创作。足见学位论文创作的重要性和其艰巨性。

学位论文不是轻而易举就可完成的，当然，也不是无论如何也完不成的。学位论文的创作完成，当然地主要取决于学位申请人的勤奋努力，知识、理论基础，平时的思维能力、科学研究能力及写作能力的锻炼。指导教师的指导作用，也是必不可少的重要因素。

写作能力不是仅从课堂上和书本中学到的，也是来自于实践。但是，没有必要的知识和理论，也就失去了获得能力的基础。况且，写作也确有知识和技巧的问题。这也正是我撰写《学位论文创作》一书的初衷。

此书是学位论文创作的方法论，是一部工具书。

本书阐述了学位论文创作中的哲学、逻辑学、思维学的问题；以经济、管理学科为例，阐述了学位论文的专业性、科学性、学术性、创新性、系统性、规范性等重要问题；尽可能具体而形象地阐述了学位论文创作中的论文“方案策划思路”、“结构设计（即布局谋篇）思路”、“走笔成文思路”，以及走笔成文的一些技巧；书中对学位论文中常出现的错误，做了较全面、系统的归纳。这些内容的研究，对学位论文的创作不无裨益。

此书的内容与写法，突破了已有的写作论著，加上作者水平所限，书中难免有不当之处，甚至错误，恳请读者批评、指正。

作者

2008年

目 录

第1章 论文与学位论文	1
1.1 论文	1
1.2 学位论文	2
1.3 学位论文的基本特征	3
1.4 学位论文的评价	6
1.4.1 评价方式与目的	6
1.4.2 评价标准	7
第2章 学位论文创作基础	12
2.1 科学技术体系与学科性质	12
2.1.1 科学技术体系	12
2.1.2 两大类学科基本性质比较	15
2.1.3 科学技术研究体系	17
2.2 “六位一体”的理论与逻辑	20
2.2.1 理论与逻辑	20
2.2.2 “六位一体”理论与逻辑的内容	26
2.3 写作能力	33
第3章 学位论文创作过程	39
3.1 学位论文创作的一般过程	39
3.2 学位论文创作与科学研究	41
3.2.1 科学研究的一般过程	41
3.2.2 学位论文创作与科学研究的关系	43
3.3 学位论文创作中的师生合作	44

II 目 录

第4章 学位论文创作思维	47
4.1 思维与思维类型	47
4.2 思维的科学方法	49
4.2.1 分析与综合、抽象与概括	49
4.2.2 科学的推理、论证	50
4.3 创作与创新思维体系	52
4.3.1 创新思维体系构成要素	53
4.3.2 创新性思维的思路	55
4.3.3 创新性思维路线	57
4.3.4 几个例子	58
4.4 学位论文的创作思路	62
4.4.1 创作思路的内涵	62
4.4.2 思路的作用	64
4.4.3 思路的构成要素	64
4.4.4 思路的类型及其形成	65
第5章 学位论文专业性与选题	71
5.1 学位论文专业性的理解	71
5.2 学位论文的选题	76
5.2.1 选题要求	76
5.2.2 选题类型及方法	80
5.3 学位论文的主题与主题思想	82
5.3.1 提炼主题	82
5.3.2 明确主题	84
5.3.3 多主题问题	85
5.4 学位论文的拟题	86
5.4.1 拟定主标题与分标题	86

5.4.2 副标题与眉标题	95
第6章 学位论文的科学性	100
6.1 真题真作	100
6.1.1 论据真实可靠	100
6.1.2 理论密切结合实际	102
6.1.3 不许假作	104
6.2 方法科学	105
6.2.1 科学的研究方法	105
6.2.2 科学的思维方法	107
6.2.3 综合集成方法	107
6.3 结论正确	108
6.3.1 结论及其真理性	108
6.3.2 真理性的评价标准	111
6.3.3 实证研究和案例分析	111
6.4 结构严谨	114
第7章 学位论文的学术性	115
7.1 学术性及其评价标准	115
7.1.1 学术与理论	115
7.1.2 学术性与理论性	117
7.1.3 学术性的评价标准	117
7.2 “四要素”的水平及其同一性	118
7.3 理论水平	120
7.3.1 理论含量与质量	120
7.3.2 理论提炼与提升水平	121
7.3.3 理论与研究现状评述水平	122
7.4 “四点”内容的量和质	123

IV 目 录

7.4.1	创作过程中的“四点”内容.....	123
7.4.2	学位论文的“四点”内容.....	123
7.4.3	小结.....	125
7.5	分析论述水平.....	125
7.5.1	两种性质不同的分析方法.....	125
7.5.2	分析层次.....	126
7.6	学术水平评价方法.....	127
第8章	学位论文的创新性.....	129
8.1	创新性的内涵.....	129
8.2	创新性的评价.....	130
8.3	选题创新.....	138
8.4	创新点及其研究.....	143
8.4.1	创新点涵义及特征.....	143
8.4.2	创新点选择.....	145
8.4.3	创新点研究.....	146
第9章	学位论文的系统性.....	151
9.1	系统.....	151
9.1.1	系统与其分类.....	151
9.1.2	系统构成要素.....	152
9.1.3	系统结构和功能.....	153
9.1.4	系统与其构成要素的辩证关系.....	154
9.1.5	系统的基本特征.....	155
9.2	学位论文与科学系统.....	156
9.2.1	科学系统.....	156
9.2.2	学位论文是科学系统.....	158
9.2.3	学位论文的系统特征.....	159

9.3 技术路线与标题体系	161
9.3.1 技术路线	162
9.3.2 标题体系	163
9.3.3 技术路线与标题体系的作用	165
9.4 学位论文的系统构成	165
第10章 学位论文结构及其设计	167
10.1 学位论文的结构类型	167
10.2 学位论文的结构设计与内容编排	168
10.3 学位论文的结构设计	170
10.3.1 结构设计原则	170
10.3.2 结构设计依据	172
10.3.3 结构设计程序	176
10.4 学位论文结构案例分析	176
第11章 学位论文规范	189
11.1 组成及格式规范	189
11.2 提要	190
11.3 摘要	192
11.3.1 权威文摘写法	192
11.3.2 一般刊物中的论文摘要	198
11.3.3 学位论文摘要写法	200
11.4 关键词	205
11.4.1 关键词的作用	205
11.4.2 关键词的种类	206
11.4.3 关键词标引规则	206
11.4.4 关键词的提取	206
11.4.5 关键词提取实例	207

VI 目 录

11.5 研究现状评述写法	207
11.6 论文中前言、小结、全文总结	212
11.6.1 前言的内容、作用与写法	212
11.6.2 每章小结的作用与写法	216
11.6.3 全文总结的作用与写法	219
11.7 参考文献与内容注释	223
11.7.1 参考文献	223
11.7.2 内容注释	223
11.7.3 图表公式编码排序标注方法	228
第 12 章 学位论文创作中常出现的错误	230
12.1 选题失误, 主题不明确	230
12.2 理论与实际不结合	232
12.3 结构不合理	233
12.4 违背形式逻辑	234
12.5 论据不可靠	239
12.5.1 理论论据不可靠	239
12.5.2 实际论据不可靠	242
12.5.3 无的放矢	244
12.6 推理、论证方法错误	246
12.7 其他常出现的错误	251
第 13 章 学位论文写作与修改	252
13.1 写作的理性行为	252
13.2 起笔点	254
13.3 起笔写作	259
13.3.1 起笔写作程序	259
13.3.2 走笔成文思路	259

13.3.3	具体写作过程	260
13.3.4	全文自下而上的整合	261
13.4	修改成文	262
第 14 章	案例研究	268
14.1	主题与创作思路案例	268
14.2	“理论—新理论”形成案例	279
14.2.1	“边际产出递减规律”的再认识	279
14.2.2	“理论—新理论”形成的思维思路	285
14.3	修改—成文案例	287
14.4	综合分析研究案例	308
14.4.1	分析研究的相关内容	308
14.4.2	对此论文的分析	318
14.4.3	对此论文的研究	320
结尾语	323

第1章 论文与学位论文

本章阐述的内容：论文及其基本特征、学位论文及其基本特征、学位论文的评价，其中重要内容是“学位论文的基本特征”。学位论文的基本特征，也是对学位论文的基本要求。学位论文的评价标准，具体体现了基本特征与要求。学位论文的基本特征与要求，是创作一篇合格的学位论文的基本依据，必须很好地研究和运用。

1.1 论文

论文是揭示客观事物规律的论说文。

论文必须具备论文四要素^[1]：论点、论据、论证、结论，或论题、论据、推理、结论。

论点是论文的主张、观点或要阐明的问题。论文的论点有主要论点、中心论点和次要论点、分论点之分。主要论点、中心论点处于全文的主要地位、核心地位，也就是论文的主题。次要论点、分论点是为主要论点、中心论点服务的。论文的主题是论文的灵魂和统帅（也有用“统率”的）。

论据是证明论点的理由、根据。它包括事实论据和理论论据两种。论据必须真实、可靠、确切、充分。

论证是运用论据证明论点的过程和方法。常用的论证方法有：归纳论证、演绎论证、因果论证（有时也称分析论证）、类比论证

[1] 在有关应用文写作的论著中，阐明的是论文三要素：论点、论据、论证，或论题、论据、推理

2 第1章 论文与学位论文

(又分比较论证、对比论证、比喻论证)。推理也有上述四种基本方法。

论证和推理既有区别又有密切联系。推理是根据前提推出结论，论证是运用论据证明论点、观点、主张、思想正确与否。这是论证与推理的不同点。任何一个论证必然有一个论证方式，而论证方式就是一个推理形式或几个推理形式的总和。论证是必须运用推理的，推理总是为论证服务的。论证的论据相当于推理的前提，论证的论点相当于推理的结论，论证方式相当于推理形式。

结论是对所研究的问题的理性认识的概括。

论文四要素有时指论点、论据、论证与结论；有时指论题、论据、推理与结论。前者是以观点表示论题的论文而言，如论“科学技术是第一生产力”，观点即论题；后者是以观点不明确的论文题目为题的论文而言，如论“科学技术与经济、社会的相关机理”。

1.2 学位论文

学位论文是学位申请者申请学位而提交的学术论文。

学位论文分学士、硕士、博士论文三级。

学士论文就是本科生的毕业论文。根据《中华人民共和国学位条例》(1980年制定)的规定，对学士论文的要求是：①较好地掌握本门学科的基础理论、专门知识和基本技能；②具有从事科学研究工作或担负专门技术工作的初步能力。

硕士论文，是攻读硕士学位的研究生写的学术论文。根据《中华人民共和国学位条例》的规定，对硕士论文的要求是：①在本门学科上掌握坚实的基础理论和系统的专门知识；②具有从事科学研究工作或独立担负专门技术工作的能力。在《中华人民共和国学位条例暂行实施办法》(1981年颁发)中又明确规定：硕士

学位论文对所研究的课题应当有新的见解。

博士论文，是攻读博士学位的研究生写的学术论文。根据《中华人民共和国学位条例》的规定，对博士论文的要求是：①在本门学科上掌握坚实宽广的基础理论和系统深入的专门知识；②具有独立从事科学研究工作的能力；③在科学或专门技术上做出创造性的成果。

1.3 学位论文的基本特征

学位论文的基本特征，也是对学位论文的基本要求。学位论文也必须具备论文四要素。但是，学位论文不同于一般论文。

1. 专业性

在《中华人民共和国学位条例》中，关于学士、硕士、博士学位论文的要求，都作了这样的规定：“在本门学科……”，这就是学位论文的专业性。学位论文的内容，必须符合所属学科的研究领域。

学位论文的专业性，表现在四个方面：①本学科研究领域；②学科交叉研究领域；③本学科理论、方法的移植运用；④参加导师科研项目而形成的系列论文。

2. 科学性

学位论文的科学性表现在：论文选题、内容符合实际，真题真作；采用的研究方法科学；运用的理论正确；数据、资料翔实；提出的概念、判断、结论、模型正确，揭示了客观事物的本质和规律性；论文取得的创新成果具有真理性，符合实际；论文表述逻辑严谨。

3. 学术性

学术性，有的学者也称理论性。学位论文的学术性是其最基

4 第1章 论文与学位论文

本的特征之一。失去学术性的论文也就不称为论文。学术性表现在：具备论文四要素，且密切相关；对客观事物、现象做深刻分析，从中提炼出科学结论，使感性认识上升到理性认识；围绕论文主论题、分论题、中心论点、分论点，筛选论据，运用科学方法进行分析、推理，有一定理论水平；得出的新概念、判断、结论具有探索性、挑战性；做必要的论述、论证，引经据典，文中能恰到好处地运用专业理论、最新理论、哲学理论。对学士论文不强调学术性。

4. 创新性

学位论文（主要指硕士论文和博士论文）必须有创新。硕士论文要有新意（概念、观点、建议、措施等有新意）；博士论文要有创新（概念、观点、思想、结论有独创性，揭示事物的规律）。创新性表现在三个方面：其一，理论创新；其二，方法创新；其三，实践创新。如，提出新的理论观点、新思想等，属理论创新；新的系统分析方法，构建新的数学模型，新的评价方法等，属方法创新；提出的新方案、新战略、新策略、新对策，揭示出特定对象的本质属性等，属实践性创新。对学士论文，无创新要求。

5. 价值性

硕士论文和博士论文都要有价值。或者在学术上（理论上）解决了专业的某方面的理论问题，具有一定学术价值或较高的学术价值；或者在实践上解决了实际问题，具有一定的实用价值或较高的实用价值；或者在理论上和实践上具有双重价值。对专业硕士^[1]，特别强调论文的实践性、实用性。对学士论文，只要求符合实际即可。

为了实现论文的价值性，论文选题要真实，论据要真实，论

[1] 指工程硕士和工商管理硕士