

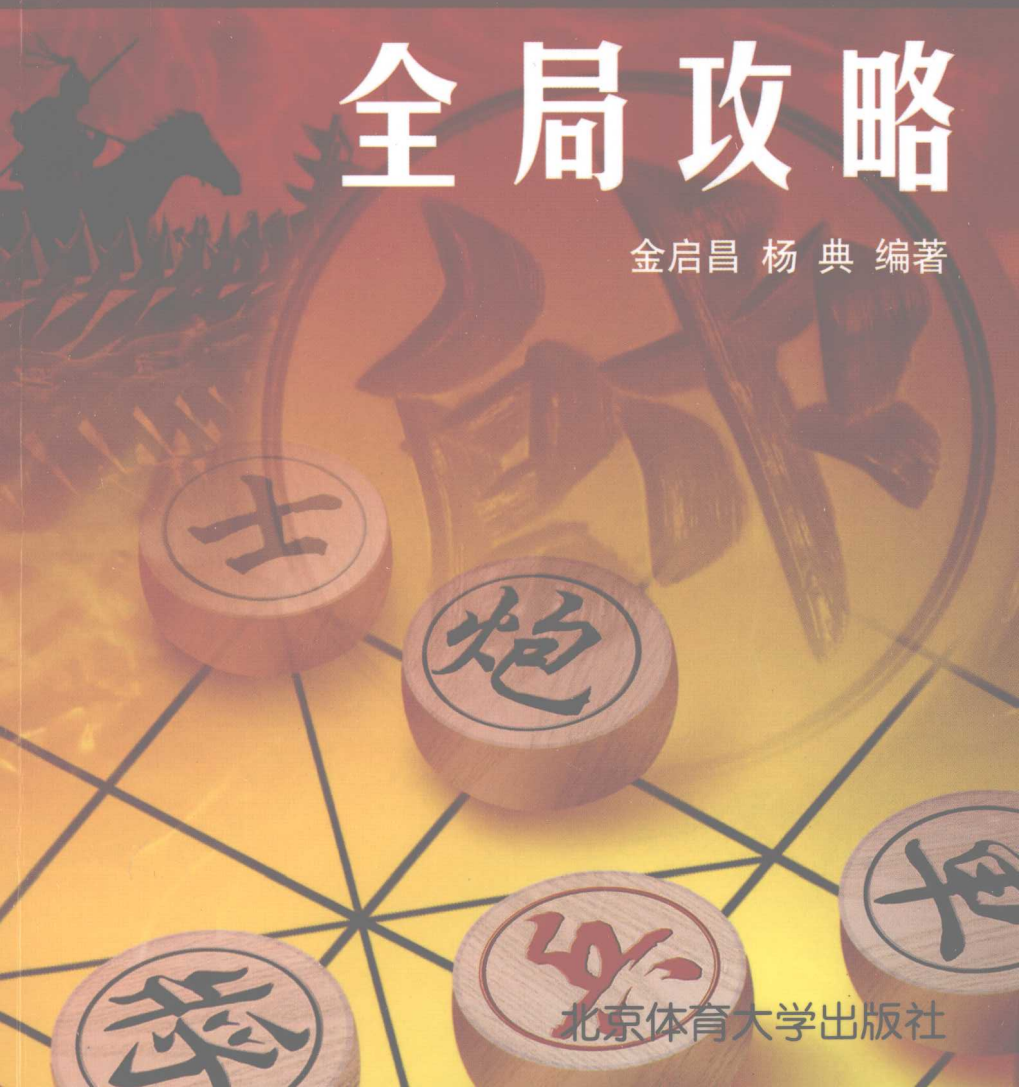


象棋大师绝招精解丛书

象棋大师

全局攻略

金启昌 杨典 编著



北京体育大学出版社

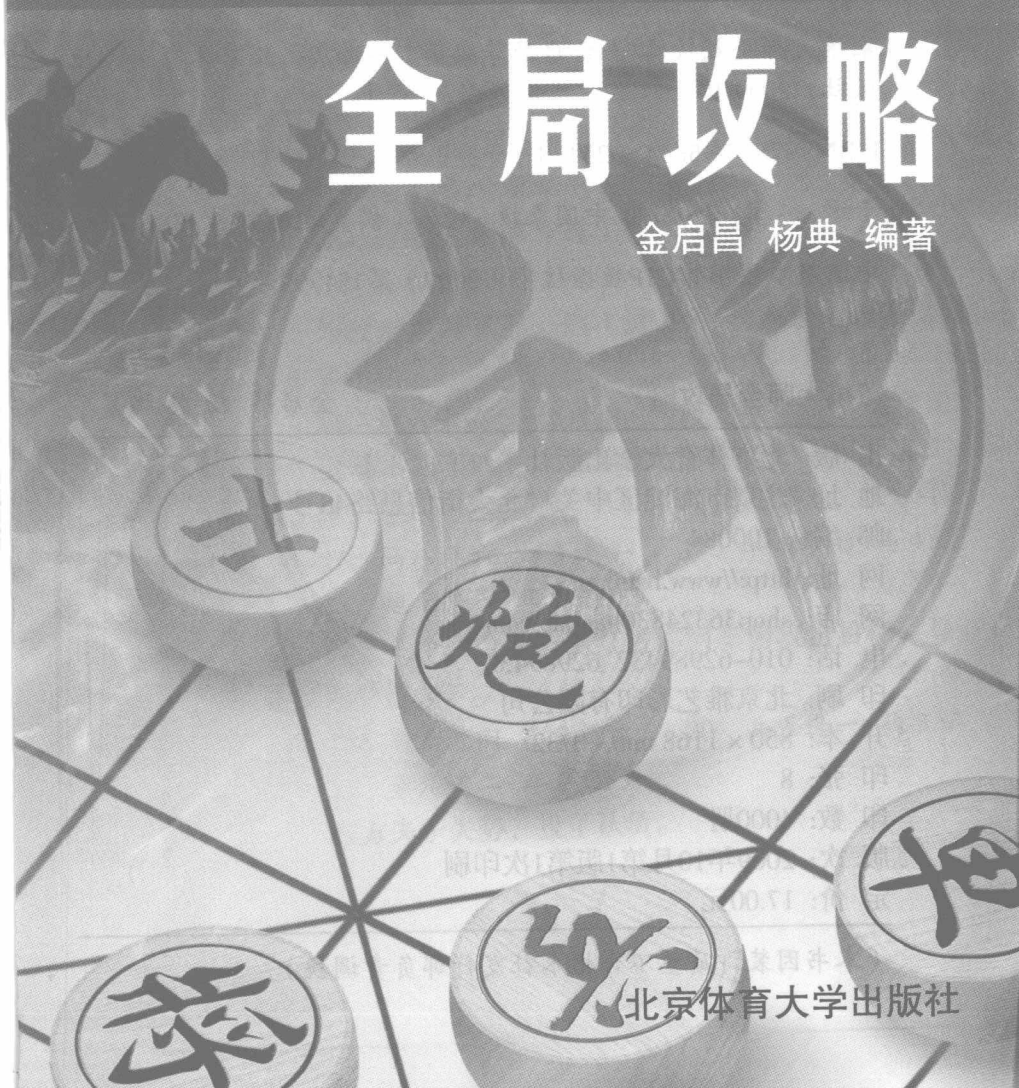


象棋大师绝招精解丛书

象棋大师

全局攻略

金启昌 杨典 编著



北京体育大学出版社

策划编辑: 秦德斌
责任编辑: 秦德斌
审稿编辑: 鲁 牧
责任校对: 黄 强
责任印制: 陈 莎

图书在版编目 (CIP) 数据

象棋大师全局攻略 / 金启昌等编著, -北京: 北京体育大学出版社, 2009.10

ISBN 978-7-5644-0234-1

I. 象… II. 金… III. 中国象棋-对局 (棋类运动) IV. G891.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第151792号

象棋大师全局攻略

金启昌 杨典 编著

出版: 北京体育大学出版社

地址: 北京市海淀区中关村北大街信息路48号

邮编: 100084

网址: <http://www.bsup.cn>

网店: shop36324830.taobao.com

电话: 010-62989432 62989438

印刷: 北京雅艺彩印有限公司

开本: 850 × 1168 mm 1/32

印张: 8

印数: 4000册

版次: 2009年10月第1版第1次印刷

定价: 17.00元

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

编者的话

随着象棋事业的蓬勃发展，各种比赛的不断举办，我国棋坛涌现了100多位象棋大师和特级大师。由于水平接近，从而打破了过去一人独霸棋坛的局面，棋苑里出现了群雄逐鹿的喜人景象。

本丛书从实战角度出发，汇集了象棋大师的精彩开局、中局、残局和全局，并将其进行分类编述。所选资料来源于历届全国比赛、各种重要的杯赛、亚洲赛、世界赛等。比赛时间从1956年的首届全国象棋锦标到21世纪初的全国象棋甲级联赛。每年都有代表性的选择若干盘，以期读者从这些选局中听到棋手们的行进脚步声。

这本《象棋大师全局攻略》里的“攻略”不仅有象棋大师的成功经验，也有失败教训。从某些意义上讲，教训也是“攻略”，二者是相辅相成的。由于水平所限，书中不足之处，还请同好批评指正。

目 录

5	第一章	中炮过河车对屏风马平炮兑车类
51	第二章	中炮过河车对屏风马左马盘河类
66	第三章	中炮七路马、巡河炮对屏风类
92	第四章	中炮过河车对屏风马类
108	第五章	中炮巡河车对屏风类
114	第六章	五七炮进三兵对屏风马类
126	第七章	五八炮进三兵对屏风马类
134	第八章	五七炮对屏风马进3卒或进7卒类
139	第九章	中炮对反宫马类
149	第十章	中炮对三步虎类
160	第十一章	中炮对左炮封车类
169	第十二章	中炮对拐角马、鸳鸯炮类
180	第十三章	顺手炮类
198	第十四章	中炮对后补列炮类
204	第十五章	仙人指路类
229	第十六章	飞相局类
245	第十七章	进马局类
249	第十八章	过宫炮、仕角炮类

第一章

中炮过河车对屏风马平炮兑车类

第1局 广东张学潮(红先负)广东许银川 (2008年11月10日于广东顺德) 全国象棋个人赛

这是决赛第1轮32进16的一局棋。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
3. 车一平二 马2进3 4. 兵七进一 卒7进1
5. 车二进六 炮8平9 6. 车二平三 炮9退1
7. 兵五进一 士4进5 8. 兵五进一 炮9平7
9. 车三平四 卒7进1 10. 马三进五 车8进8
11. 马八进七 卒7进1

红方马八进七这手棋比较正统的应法，以往还有炮五退一的走法。黑方卒7进1是对攻之着，另有马7进8或卒7平6的变化另有攻守。

12. 马五进六 象3进5 13. 马六进七 车1平3

红另有一种含蓄的走法，仕四进五，卒7平8，炮八平九，马3退4，车九平八，炮2退1，兵五进一，炮7进8，兵五进一，象7进5，马六进五，马4进5，车八进八，车8进1，马七进五，红方优势。

14. 仕四进五 炮7进8

15. 炮八退一 车8进1

红方退炮打车，先让黑车定位，是必要的一个过门手段。

16. 车九进二 炮2平4

如图1所示，新着，以往多走马7进8，车四退五，马8进7，车四进二，炮2平4，兵五平六，车3平2，车九平八，车2进7，炮五平八，象5进3，前炮进一，炮7退2，车四退

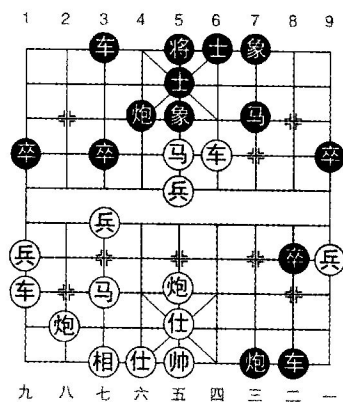


图 1

三，炮7进2，车四进三，马7退8，前炮平五，红方主动。

17. 车九平八 马7进8 18. 车四退一 马8进7

如车四退三，炮4进3，马七进六，炮7退2，仕五退四，炮7平2，兵五平四，炮2退5，兵四平三，马8进7，炮八进二，车8退2，黑方优势。

19. 车四退二 炮4进6 20. 炮五平三 马7退8

如兵五平六，炮4平3，仕五进六，炮3平9，炮五平三，炮7退1，车四退三，炮9进1，黑方大优。

21. 马七进五 炮4退3

如炮三退一先避一手，以下卒8平7，车四进五，炮4平3，仕五进六，卒7进1，红方也不好应付。

22. 相七进五 卒8平7

红方此时感觉局势不妙，飞相固防，但已经于事无补。此时红主比较顽强走法，可以考虑车四退一较好，以下炮4平5，相七进五，炮7平4，仕五退四，前炮平1，车八平六，红方可战。

23. 车四进二 炮7退1 24. 车四退五 车8平6

25. 帅五平四 卒7进1 26. 后马退三 炮7平2

27. 车八退一 车3平4

弃还一子以后，双方大体均势。

28. 车八进二 炮4进3

如炮4进1，马五进七，车4进5，马七退九，马8进7，相五退三，也是红方略好。

29. 车八平二 马8退9 30. 马三进四 车4进5

31. 兵五平六 车4平5 32. 车二平六 炮4平2

33. 车六平八 炮2平4 34. 帅四平五 士5退4

红方进帅稳健。如兵六进一，炮4退4，车八进二，炮4平5，帅四平五，士5退4，兵一进一，士6进5，马五进三，车5平3，黑方易走。

35. 兵一进一 士6进5 36. 兵六进一 马9退7

37. 车八平二 炮4平2

红方改走兵六平七更为积极，以下炮4退4，车八进二，炮4进2，前兵平六，红方优势。

38. 仕五进四 炮2退5 39. 车二平六 马7进8

40. 仕六进五 马8进9

黑方此时各子调整到位。红方应该车六进一先行兑车，以后还有和棋的希望。

41. 车六进一 车5平4 42. 马五退六 炮2平4

43. 马六进七 炮4退1 44. 马四进六 马9进7

45. 相五退七 马7退5 46. 马六退八 炮4进4

47. 马七退六 炮4平8

红方如马八进九，马5进3，红方和棋不易。

48. 马六退七 炮8退3 49. 马八进九 马5退4

50. 马九退八 马4进3

黑方兵种略好，且红方残相，局面胜负的天秤向黑方倾斜。

51. 相七进五 马3退5 52. 马七进六 卒9进1

53. 兵九进一 卒9进1 54. 兵九进一 卒9平8

55. 马六进七 马5退7 56. 马七退六 马7进6
57. 相五退七 卒8平7 58. 兵九进一 马6退7
59. 马六进四 炮8平9 60. 马四进二 马7进5
红方连环马走散，和棋更加困难。

56. 马七退六 马7进6

57. 相五退七 卒8平7 58. 兵九进一 马6退7

58. 兵九进一 马6退7

59. 马六进四 炮8平9 60. 马四进二 马7进5

60. 马四进二 马7进5

红方连环马走散，和棋更加困难。

61. 马二退四 卒7平6 62. 兵九平八 象5进7

63. 马四进三 炮9进2 64. 马八进六 士5进6

64. 马八进六 士5进6

65. 兵八平七 士4进5 66. 兵七平六 象7进5

66. 兵七平六 象7进5

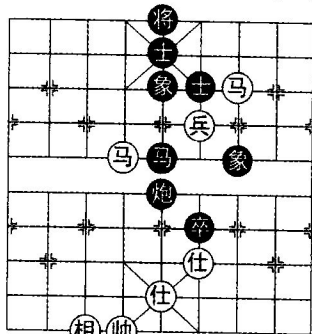
67. 兵六平五 卒6进1 68. 兵五平四 炮9平5

68. 兵五平四 炮9平5

69. 帅五平六 将5平4

如图2，改走帅五平四较为

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 一 一

图 2

70. 马三退一 象7退9

71. 相七进五 马5进7

72. 兵四平五 马7进5

73. 兵五平六 马5进3

74. 帅六进一 炮5平4

75. 兵六平七 卒6平5

76. 相五进七 卒5平4

77. 仕五进六 象9进7

78. 马六退四 炮4平5

79. 仕六退五 马3退1

81. 帅六退一 马2进3

83. 帅六进一 炮5平4

85. 仕六退五 炮4退4

87. 马四进六 马2退1

80. 相七退九 马1退2

82. 相九进七 马3进2

84. 仕五进六 卒4平5

86. 兵七进一 卒5平4

88. 相七退九 马1退2

改走马1进3更为严厉。红方仕五进六，卒4进1，帅六平五，卒4进1，帅五退一，士5进4，黑方胜势。

89. 兵七进一 炮4进1 90. 仕五进六 卒4平3

91. 帅六平五 炮4进5

红方丢仕以后，和棋希望更加渺茫。

- | | |
|----------------|----------------|
| 92. 马一退二 炮4平3 | 93. 马六进八 炮3平2 |
| 94. 马八退六 马2进4 | 95. 帅五平四 象5进3 |
| 96. 马六进四 炮2退2 | 97. 相九进七 卒3平4 |
| 98. 仕四退五 象7退9 | 99. 马二进三 马4进6 |
| 100. 马三进一 炮2进3 | 101. 士五进四 马6进4 |
| 102. 帅四平五 马4进3 | 103. 帅五平四 马3退2 |
| 104. 马四退五 马2退3 | |
- 再得一相，黑方锁定胜局。
- | | |
|----------------|----------------|
| 105. 马一进三 象3退1 | 106. 马三退五 炮2平3 |
| 107. 帅四退一 炮3平9 | 108. 前马退七 象1退3 |
| 109. 兵七平六 将4平5 | 110. 马五进三 炮9退7 |
| 111. 仕四退五 卒4平5 | 112. 马三进五 马3退4 |
| 113. 马七退六 马4进5 | 114. 帅四平五 象3进1 |
| 115. 帅五平六 马5进7 | 116. 兵六平五 将5进1 |
| 117. 马五退三 炮9退1 | 118. 马六进八 卒5进1 |
| 119. 马八进六 将5退1 | 120. 马三进四 将5平6 |
| 121. 马四进三 将6平5 | 122. 马二退四 将5平6 |
| 123. 马四进二 将6平5 | 124. 马二退四 将5平6 |
| 125. 帅六平五 马7进9 | 126. 马四进二 将6进1 |
| 127. 马二退三 将6退1 | 128. 马三进二 将6进1 |
| 129. 马二退三 将6退1 | 130. 马六退四 将6平5 |
| 131. 仕五进六 马9进7 | 132. 帅五平四 将5平6 |
- 红方认负。

第2局 大连卜凤波(红先负)黑龙江陶汉明 (2007年4月29日于上海) 全国象棋甲级联赛

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. 炮二平五 马2进3 | 2. 马二进三 马8进7 |
| 3. 车一平二 车9平8 | 4. 兵七进一 卒7进1 |
| 5. 车二进六 炮8平9 | 6. 车二平三 炮9退1 |
| 7. 炮八平六 | |

红方用五六炮进攻黑方的屏风马是一路比较稳健的变化，卜特大棋风比较硬朗，进攻屏风马喜用的着法是五九炮，本轮对阵昔日的辽宁队友采用这一路变化有出其不意的意味。但从多盘实战来看，五六炮进攻屏风马红方可保持小先手，但是变化并不激烈，由于本次比赛采用象甲新规则(和棋黑得分)，因此从战略上看，卜特大选择这一布局有被利用的感觉。

7. 车1平2

黑方选择出直车准备平炮亮车，着法简明，此外还(1)车8进5；(2)马3退5；(3)车1进1等变化。

(1)车8进5，红方接走马八进七，车8平3，车九平八，车1平2，车八进三，士4进5，兵五进一，车3退1，马七进六，炮9平7，车三平四，象7进5，马六进五，马3进5，炮五进四，马7进5，车四平五，车2进1，相三进五，红方阵形整齐且兵种齐全占优(选自第6届嘉周杯中国象棋特级大师冠军赛洪智 红胜 胡荣华)。

(2)马3退5，黑方开局阶段退窝心马并不多见，但是在此形势黑退窝心马是一步寓攻于守的好棋，红方主要变化有炮

五进四，车三退一两种变化，如红方炮五进四打兵谋取实惠，黑方接走马7进5，车三平五，炮2平5(要着如改走卒7进1，兵三进一，炮2平7，相三进五，车1平2，马八进七，红优，仕六进五，车1进2，马八进七，车1平4，车五退二，车4退4，马七进八，马5进7，马八进七，炮9平5，车五平六，车4退1，大体均势。

(3)车1进1，红方接走马八进七，车1平6，马七进六，炮9平7，马六进五，马7进5，炮五进四(以往多走车九平八演变下去黑方易走)，马3进5，车三平五，炮2平5，相三进五，车8进6，车九平八，车8平7，车八进九，车6平4，仕四进五，车7平6，车五平三，炮7平5，炮六进四，车6平7，红方易走。

8. 马八进七 炮2平1 9. 兵五进一

红方除选择进中兵以外常见走法车九进二高左车(车九平八士6进5[补左士红方马七进六以后左肋压力较大，补右士意在减轻红方对右翼的压力，并为3路马留下退路]马六进七车2进3，兵七进一，炮9平7，车三平四，炮1退1，车九进二，象7进5)红方稳步推进。红方现在选择进中兵这路变化，是五六炮布局体系中相对激烈的一路变化，这也是赛制的需要。

9. 炮9平7 10. 车三平四 炮7平5

黑方双车明出，补架中炮有力的反击。

11. 炮六退一

红方退炮准备再架一门中炮，红方求胜的欲望跃然纸上。由于本次大赛和棋黑方得分，那么红棋也只有求胜一条路而已，因此红棋的压力也是可想而知的。

11. 车8进6

黑方走得比较有新意，控制兵线，以往常是车8进8或车2进8。

12. 车九进一 车2进6

黑方双车过河，形成钳形攻势，对红方双马形成压力。

13. 马三进五 车8平7 14. 炮六平五 ……………

加强中路攻势。

14. …………… 卒7进1

好棋，为马找到一个不错的出路，如果先走马7进8，红车四平二，马8进9显然这不是一个好位置。

15. 车九平六 马7进8 16. 车四退一 马8进6

17. 前炮平二 ……………

缓着，应该车六进七，马6进5，相七进五，炮5进4，车六退二，象7进5，车六平七，红对黑方有比较大的考验。红方平炮构思是以下炮二进七沉底杀棋，但是中炮离开以后红方中路攻势也相应减弱。

17. …………… 炮5平8

正着，黑方不怕红方急中兵发动中路攻势，红方兵五进一，车7进3，兵五进一，士6进5，车四平三，象3进5，兵五进一，象7进5，马六进七，马7进5，红略好。

18. 车六进五 ……………

红方准备在黑方的3路线上做文章，但是从当前局势来看有些过高估计了自己中路的攻击能力。

18. …………… 车7进3

黑方着法强硬。

19. 兵五进一 ……………

红方窝心炮是红方盘面的一个弱点，虽然红方四路线上有肋车，但是由于黑马的阻隔实际上起不到支持的作用，以后黑方如果能抢到车2平6这手棋，黑方将会取得很大的优势。因此红方马是不敢轻易离位的，如果红方不能离位，仅靠车炮还不能对黑方够成很大的威胁。

19. …………… 炮1进4

如图3所示，黑方不理睬红方的攻势，牵制红马，妙手。

20. 马五退四

如果改马七进九，车2平5，马九退七，车5平6，兵五进一，士6进5，黑优。

20. 炮1平9

21. 兵五进一 士4进5

22. 兵五进一 象3进5

23. 车六平四 马3进5

24. 前车平五

黑方弃一子，构思精巧，红方如果不吃，黑方炮打双车明显占优。

24. 炮9进3

叫杀，黑有车7平6，帅五平四，马6进7，帅四平五，马7进8绝杀。

25. 炮五进二 车2进2 26. 仕六进五 马6进7

黑方也可以选择车7平6连将杀。帅五平四，马6进7，帅五平四，车2平5，马七退五，马7进8绝杀。

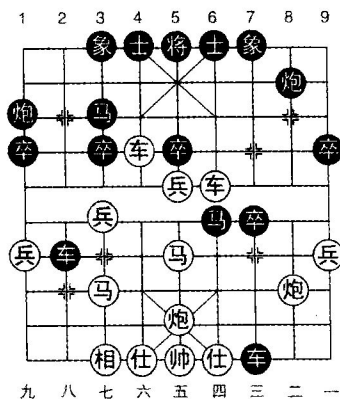


图 3

第3局 广东许银川(红先负)浙江于幼华 (2007年8月29日于广州) 全国象棋甲级联赛

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 卒7进1
3. 车一平二 车9平8 4. 车二进六 马2进3

5. 兵七进一 炮8平9 6. 车二平三 炮9退1
7. 马八进七 士4进5 8. 炮八平九 车1平2
9. 车九平八 炮9平7 10. 车三平四 马7进8
双方布成五九炮过河车对屏风马布局。

11. 炮五进四 马3进5 12. 车四平五 炮7进5

黑方另有卒7进1的变化，以下兵三进一，马8进6，马三进四，炮7进8，仕四进五，炮2进6，炮九进四，车8进9，相七进五，炮7平4，仕五进四，炮4平6，马四退三，炮6平2，马三退二，前炮平8，帅五进一，互有顾忌。

13. 马三退五 炮2进5

14. 车五平一 ……………

如图4，红方另有马五进四的变化，象7进5，马四进五，马8进9，相七进五，车8进8，车五平一，马9进7，车一退四，车8平7，车一平二，炮8平9，马七进六，炮9进3，马六退四，车7平6，黑方易走。

14. …………… 卒7进1

也可炮7平8，车八进一，卒7进1，车一平六，马8进6，炮九退二，车8进2，炮九平八，马6进5，马五进三，炮2进2，车六退五，车2进8，车六平八，车8平2，车八平二，马5进4，马七退八，车2进7，车二平七，车2退2，对攻中黑方易走。

15. 车一退二 炮7平1 16. 车一平三 马8进9

17. 车三平四 炮1平3 18. 兵五进一 车8进6

19. 兵五进一 ……………

如改走马五进三，炮2平7，车八进九，炮3进3，仕

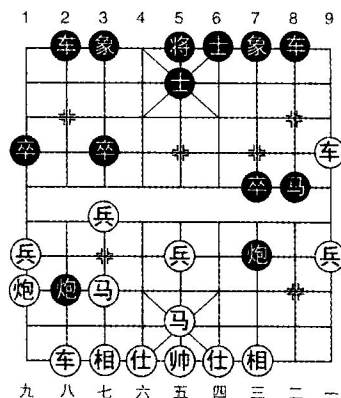


图 4

六进五，炮7平1，车八进九，炮3退4，兵五进一，车8平3，黑方大优。

19. …………… 车2进6 20. 相三进一 炮2进1

21. 车四平六 卒1进1 22. 车六退三 ……………

劣着，没有解决左翼子力的问题，反倒为黑方利用。

22. …………… 炮2退1 23. 马五退三 ……………

败着。应该车六进二，车8平4，马五进六，卒1进1，炮九退二，局面可以缓解一些。

23. …………… 卒1进1 24. 仕六进五 炮3平5

25. 帅五平六 炮5平4

如图5，缓着，黑棋此时有一妙手，炮5进1。红方有两种变化：① 马七进六，炮2平4！，车六平八，车2进2，车八进一，炮5平1，仕五进六，车8平4，马六进七，车4进1，帅六平五，车4平3，车八退一，炮1平9，黑大优。② 马七进六，炮5平9，车六进五，炮2平6，仕五进四，车2平4，车六退三，车8平4，帅六平五，炮9平3，车八进二，炮3退1，相七进五，卒1进1，黑大优。

26. 帅六平五 炮4退4 27. 马三进四 炮2平6
28. 炮九平四 车2进3 29. 马七退八 车8平2
30. 马八进九 卒1进1 31. 马九退七 车2平3
32. 炮四退一 马9退8

红方除一兵过河以外，车马炮三子全都压缩二路线，黑方优势明显。

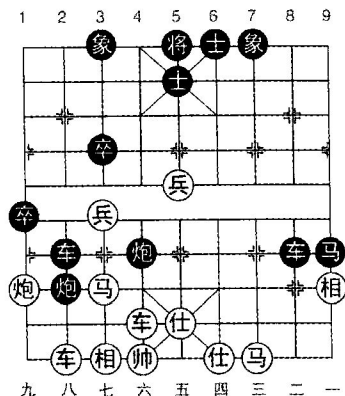


图 5

33. 车六进二 卒1平2 34. 车六平七 卒2平3
 35. 马七进五 炮4平3 36. 马五进七 炮3进3
 37. 马七进五 象3进5

补象稳健，基本上锁定和局。

38. 仕五进四 炮3平1 39. 兵五平六 马8进6
 40. 兵六进一 炮1进4 41. 相七进九 马6进5
 42. 马五进四 士5进6 43. 马四进六 将5平4
 44. 帅五进一 马5退4 45. 炮四进六 士6进5
 46. 马六进八 将4平5 47. 炮四退三 炮1平2
 48. 炮四平五 马4退2 49. 马八退六 将5平6
 50. 炮五进四 马2退4

红方一兵换得黑方双士，形成马炮士相全对马炮双象的和棋面。

51. 炮五平九 炮2退3 52. 相一退三 炮2平4
 53. 马六进八 卒3进1 54. 马八退七 马4进5
 55. 炮九平二 炮4退3 56. 马七进六 将6平5
 57. 马六退四 将5平4 58. 炮二进一 象7进9
 59. 马四进二 炮4平5 60. 相三进五 将4平5
 61. 马二退四 将5平4

双方走了几个回合，红方无力取胜，和棋黑胜。

第4局 黑龙江张影富(红先和)香港杨俊华 (1986年6月12日于哈尔滨) 香港金刚钻队访问黑龙江队友谊赛

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 卒7进1
 3. 车一平二 车9平8 4. 车二进六 马2进3
 5. 兵七进一 炮8平9 6. 车二平三 炮9退1

以上形成了中炮过河车对屏风马平炮兑车的流行布局。