

2005.11.17



当代人立业基石

艳
齐
主
编

际 遇 因 缘

DANG DAI REN LI YE JI SHI

大众文艺出版社

助你成就梦想

艳齐
主编

当代

立业基石

DANG DAI REN LI YE JI SHI

大众文艺出版社

际 遇 因 缘

——当代 13 位女性真实经历

艳 齐 整理

13 位女性, 13 种人生经历, 从不同的角度勾画出今日社会的不同的层面。走进这每一个层面, 你既可以看到人性的本原面目, 更可以感知这个开放的时代在进程中的足音。这一切都是真实的, 它会真实地让你联想到你自己的存在与处境。

图书在版编目(CIP)数据

当代人立业基石/艳齐主编

—北京:大众文艺出版社,2005.6

ISBN7-80171-700-7

I. 当…

II. 艳…

III. 人生哲学—通俗读物

IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 051520 号

大众文艺出版社出版发行

(北京东城区府学胡同甲 1 号 邮编:100007)

华北石油廊坊华星印刷厂印刷 新华书店经销

开本:850×1168 毫米 1/32 印张 66 字数 1500 千字

2005 年 6 月北京第 1 版 2005 年 6 月河北第 1 次印刷

ISBN7-80171-700-7/B·36

定价:228.00 元(全八册)

版权所有 翻版必究

大众文艺出版社第一编辑制作中心

电话:64062964

出版说明

在当今社会，要想成就一番事业，或曰自我实现，财力固然重要，但更重要的是一个人的灵魂要立有根基。而这根基的建造不仅要取材于自我的天赋，还应当毋庸置疑地采集人类传统文化的精华和现实社会人群中有益的涉世经验。本书的每一篇章正可谓是向世人提供的一块块精神石料，如果你有心，会把它们砌筑整合起来，使自己得以登临一个全新的人生层次，得以托举起超越于一般之上的梦想与追求。

目 录

既来之,我将自立之	1
面对尽责,我企望的只能放弃	17
跳槽,让我无颜再面对旧情	26
真爱,让我决意重续以往	36
重返海南	57
在歌厅的日子	106
请原谅我不再驻留	130
来往三年	159
恋情难舍,但我更不愿再看到血腥	180
婚姻,我不愿你如此脆弱	196
幻想的最终破灭	210
出走,我的防线又被冲垮于分别时的泪水	228
为了自新,离乡远行	242

既来之,我将自立之

□述 王桂梅

我说过爱他永不怨悔,但当我放弃所有真的与他走到一起时,我又悔之不迭。

我是为一个梦而投奔于他的。他曾一再向我承诺,他将为我创造出我所需的一切条件,他要帮助我自我实现,他要托举我走向成功。他说他会真正的让我换一种活法。而我在结识他之后,我确曾一度感到眼前豁然开朗,如从峦嶂间看见平川,心好一番欣欣然跃跃然。

我俩相识于一个笔会。那是一家文学期刊主办的。他来自京城,是个专业的文学工作者,是以被特邀来讲学的身份光临的。我来自江南一个全国地图上轻易找不到地名的偏僻小镇,是做为这家期刊的函授学员代表到会的。我在一个企业做文秘工作。在笔会所在地豫中一风景区,年龄的相近与情趣的相投,七日间使我们形影不离。当然,那时候,我们还涉及不到爱这个字,起码我没有往这方面动心思。我只觉得他平易近人才思敏捷谈吐不俗,我从内心里

愿意向他做文学上的请教,以求学识上有所长进。或者说,通过接触,我对他不禁产生了强于旁人的好感,有意建立师生之谊,保持长久的联系,但又仅此而已。但他却以文学为契机,在感情上频频向我展开攻势,以致使我招架不住,最后落荒而逃般地回归。是的,是他石破惊天般地向我说出那个爱字。而 he 是有妻室之人,他亦知道我是有夫之妇。那是在一个夜晚的小松林中。那天的月很圆,且朗朗天空没有一丝云可以遮掩。在它的明亮的光照下,约我从宿营地出来走走的他突然用双手捧住我的脸,在我的唇上印下一个长长的吻。他说:“笔会就要结束了,我不能不告诉你,我爱你,我不想我们就这样各奔东西,从此相逢无期。你回答我,想不想到北京来?想不想到我身边来?”这一切让我感到太突然了。我一时着实是瞠目结舌。我没有一丝的思想准备。我答应他,我的家庭将遭到天塌地陷般的毁灭;我不答应他,他又会承受怎样的尴尬?我真不忍心彼此最后相触的日子蒙上阴影。我只能一个劲地喃喃地自语般地说:“我不该来,我不该来。”我也真的是后悔不该在这样的时刻随他远离众人。最后,我俩是在无言中分手的。直到各奔东西的那一刻,我都极力地回避着他的目光。我不想伤害他,但我明晰地感到我已经伤害了他。我从他那暗淡下来的目光中完全可以察觉出他内心的痛苦。这使我不由得生出一股悲悯之情。可是又有什么办法呢?我的家庭尽管不尽完美,但我是依恋的,我的丈夫很知道体贴我,在事业上帮不了我,在生活上对我的关照却可谓无微不至。我还有一个可爱的

儿子，已经上中学了，我要到北京来到他身边来，我就必须得离开他们，我舍不掉。而真的到北京来到他身边来，又能怎样呢？我勾画不出那未来的格局。

但他并没有因为我的回避而放弃对我的追求。在分别后的第七天起，我几乎是每两天接到一封他的来信。他不厌其烦地向我坦述着对我的思念，日益强烈地向我表露着对我的恋情。他告诉我，只要我答应了他，他将立刻和现有的妻子解除婚姻关系，他要把我接到北京，与我结为终身伴侣。他说他在出版界有一批深交的朋友，足可以使我在出书方面左右逢源。他说他有能力动员起京城所有的新闻媒体为我做广告性的宣传，他会使我成为家喻户晓的当代知名作家。他说他更有实力使我生活得无忧无虑自在幸福。他说我无需考虑什么到京后的工作问题，作家本身就是职业，且当说是终身职业。他会为我提供一个非常安静又舒适的环境，我到京后，只需潜心于创作就是了。远方的呼唤终于打动了我的心，终于动摇了我原有的为人妻为人母的信条，终于诱唤起我少女时代才有过的那种对理想对未来的冲动。我似乎是在沉睡状态下被人摇醒，开始是懵懂的，但渐渐的，我的眼前由模糊变得清晰起来明朗起来。我发现了我的眼界一旦扩展到原有的天地之外，呈现在我面前的世界的确很精彩，我没有理由不相信他可以为我提供所需的一切。而在我潜意识里又何尝不早就深藏着对所处现状的不满足？地域的狭小闭塞的确限制了我的个人发展呵，

最起码,我现处的环境缺乏那种大都市的文化氛围,我难以做广泛的交流,我无法得到最直接最及时的扶助。我从小就热爱文学,我渴望有一天能成为这个社会有影响的作家,可这个梦我已经做了 20 多年了,至今仍是幻影,我至今仍是一个在当今文坛没有一丁点位置的文学爱好者。而我一直厮守的男人尽管对我百依百顺,恩爱有加,但又着实无助于我呵!难道自己这一辈子甘愿一事无成?难道今生在世如此在无奈中消磨下去至老至死无所悔恨吗?——在这般自问中,我终于发觉我天性的懦弱。我这多年不是一直在为梦想不能成真而怅惘又苦恼吗?现在有人主动地为我提供了我走向成功的可能,我却迟疑地站在那可能的门前久久地徘徊不敢迈进,不是懦弱又是什么呢?我究竟怕什么呢?怕失去现有的一切?而现有的一切真的值得自己弃而不舍吗?如果留恋现有的一切,又只能永久地原地徘徊永久地走不出原有的怅惘和苦恼啊!自己为什么就不能勇敢一些呢?自己为什么就不能勇敢地向前迈进一步呢?我看出,我只要迈出这一步,就可以平稳地踏上了他为我铺就的路,而这条路不是自己早就梦寐以求的吗?即使自己藉此走不到辉煌的极致,至少可以大踏步地走一程可以使自己充分地得到一种检验,可以为更为众多的世人所瞩目,至少不至于一辈子草芥一般窝在一个阴暗的角落里享受不到开阔中的阳光!更重要的是,我被他执著的追求感动了,被他炽烈的不肯自息的爱感动了。随着时间的延长,在笔会间未曾使

我动心的他竟使我也禁不住想他了，而且日益强烈起来，日益感到他不是不值得让人接受其爱的人，日益感到他的爱是我的丈夫所无法替代的，那是那样的新美那样的刺激那样的使人难抑激情。相形之下，我的本来就平庸乏味的丈夫真真的是日渐没落，直至提不起我的兴趣了。我想：一个女人一生能够得到一次真爱，也可谓没有枉来一生。即使跟上他，在文学上走不到辉煌的极致，有他相濡以沫相扶相携也会活得充实活得有味道有意义。如果失去他，恐怕倒会真有后悔之日。自己已经不再年轻，难道在已经深感不满足的今日还需长久地等待吗？继续等待又能怎样呢？不等待，凑和着仍如以往地过下去，你的心又还能回归平静回归平衡吗？

于是，我毅然决然地与丈夫分手了。那过程是艰难的，但我坚定不移。在工作调动无望的情况下，我又辞去公职，义无反顾地来到他的身边。

这是在我与他离别7个月之后。

他没有骗我。在我正式决定嫁给他的第二天，他便与他的妻子走进了街道办事处，办理了协议离婚手续，一个月之后，便拿到具有法律效力的离婚证书。这对于我，无疑是一颗定心丸。我不再有丝毫犹豫地做了他的第二任妻子。我真的把自己完完全全地托付给他了。

我也真的感觉到自己进入了一种全新的境界。我的新家极漂亮的，那要比我原先的住房强上几倍。宽敞的两

居室，全套的新潮家俱，应有尽有的高档电器，加上点缀于不同角落的葱郁又典雅的绿色植物，给我的感觉好气派好新潮又好温馨。相比之下，我过去住的十足是个贫民窟。我几乎不敢再去想象我怎么能在极憋闷极窄小的阴暗的房间里过了十几年。而他本人更让我感到值得我那般放弃了。我发现他比在笔会期间英俊多了。那时候，我真觉得他只是个一般人，相貌平平，但现在看来，他好具有一般男人所匮乏的魅力，他好标致且气质不俗。更让我惊讶的是，他让我终于感到了做女人的幸福。是的，过去的十几年的婚姻在那方面从没有给我带来过什么快感，更甭提什么高潮了，我甚至从来都没有意识到对于女人那样也是人生最美妙的享受。跟前夫自打结婚之日起，我就对那事不感兴趣。我也不知那是为什么，反正一上床，我就不愿对方动我，亲吻可以抚摸可以，但只要对方一进去，我就会情绪顿跌。我总觉得那样一来使人和牲畜没了区别。我在我那偏僻的小镇附近见过狗交配见过驴交配见过猪交配，我一看到对方欲火难挨的神态形态就立刻会想到公狗公驴公猪，那好恶心！我甚至想象出我在对方下面承受中，众多的无事消闲者也像围观牲畜交配一样在津津有味地围观着我。这又让我好羞惧！人，怎么偏要这样呢？做夫妻不这样，日子就过不去吗？当我完成了为所嫁者传宗接代的义务后，我便开始想出种种理由拒绝对方。即使是在炎热的夏天，我也要穿得严严的上床，我不愿因为我的暴露而成为对方要的理由。也

就是说我不愿给对方一点刺激,我怕对方一旦劲上来了,我想躲也躲不开。而我越是这样,对方也越显得饥渴,一有可能便不容分说,这又更引得我的厌烦以至憎恶。我觉得我真成了许多书中说的男人泄欲的工具了。好在对方在平日里对我体贴倍至,从不让我在家务上有一丝操劳,不然,我真难说不会与之早早就分道扬镳。但现在和他在一起后,不知怎的,我竟愿意那样了,几乎天天都想那样了,准确地说,如果一天不那样,我会感到心里空一块,整日躁躁的,定不下来。他像魔鬼一样既俘获了我的心也俘获了我的身体。他的亲吻他的抚摸他的每一个动作,对于我,都是那样充满温情,都是那样让我感到亲切、舒服、愉快。我的生命在那一刻像焦灼地等待了一冬的山谷,所有的草木都兴奋于柔柔的春风的漫来,而且那风的神奇更在于不仅使那干燥板结的土壤复苏且湿润起来,而且使曾属冰冷的空气也芬芳了。这让我在忘情中难以自持地忘形于缱绻与交欢。

是的,对于我一切都新鲜如初。我发觉我随着时间的推进,我不仅是在感情上接受了他,而且在内心爱上他了。我也不仅是喜欢他的才学他的容貌,而且也喜欢上他的肉体了。对于那销魂蚀骨的快乐,我似乎比他更需要。我离不开他了。我对我的婚姻的第二次选择不再有丝毫的忧虑了,我觉得我好幸运。我感谢上帝给了我此等情缘。我感到从哪方面的意义上讲,来到他身边对于我的人生都是一种转折。

相亲相爱中,他没有忘记对我在事业上的承诺。他给

我设计了一个时间表：用3个月的时间熟练地掌握电脑，换笔；然后每个月争取创作出一部富有新意的中篇小说；一年后要在京城所有够档次的文学期刊上出现我的名字在书店中见到我的专著；三年内奠定出在今日文坛的地位。他说他不仅要全力地为我走向成功铺石开路，而且在创作上也要给我以具体的帮助，这包括每一篇作品的总体构思与主要人物的塑造。他这样说了，也开始这样做了。他很快为我把电脑装配上了。

我开始了全新的生活。我无需早早地起床无论刮风下雨都要赶去上班了，我的工作地点就在离床只有几步之遥的书房；我也无需去看上司的脸子做事，无需谨慎于同事的相处了，我想接触谁或不接触谁，完全可以凭我自己的兴趣。他从不做强加于我的事。倒是在我每天每天都盼望他早点回来，我不愿他在外面做过久的伫留。每每黄昏临至，我都会不由自主地留意门外的响动，一有他的声音，我会立刻迎上去。我希望他每天都有一个好心情。我希望他每天从外面回来，都不要忘了先给我一个深深的吻。我希望我们晚餐后别的什么事都不做了，只厮守在一起，尽享夜的安详与温馨。我要听他讲在外面一天的际遇见闻，我要告诉他这一天所做所想。然后，我们要一起选一台好的电视节目，相依相偎地静静欣赏。然后，我们只留两盏小小的红色的灯闪亮，让整个卧室远离所有的干扰又洋溢起轻松浪漫的情调。我喜欢他在那朦胧又柔和的红色微光中给

我以爱抚。我愿意他在纵情的狂烈后还能留在我的体内合而为一地一起再进入梦乡……

那日子过得好自在好幸福好甜美呵。

然而,这样的日子并没有像我祈望的那样持久。

蜜月还没有结束,我忽然发现了他的一个让我难以放任的行迹。当时,手机还不像现在这么普及。他随身携带的BP机有时在我面前响起来,他看完上面所显示的数字,并不急于回电话,而是过后片刻找一种理由离开我,且一走便至少是半天。开始,我并没有多心,但当我发现他的BP机是数字型而不是汉字显示型的之后,我不禁奇怪起来。数字型的BP机所显示的通常是呼者留下的电话号码,不回电话,是很难知晓对方是谁或有何公干,除非是双方早有什么约定显示的是一种可译密码。家里装有电话机,他这种时候不用而出走,显然有不便让我得知的内容。当他这样几次半夜才返回后,我开始警觉起来。

我想女人都是敏感的,尤其是在那个方面。我日益明晰地发现,只要是因BP机的呼唤而半夜才归,他肯定无意再与我做爱。他总是一上床便推说很累,要我一起早点睡。可是在平常,他那方面的要求是极强烈的,每夜不去一次,他是不肯安宁的。他说,他那股劲儿过不去,他没法入睡。但这样的日子,他却变成了另一个人,像个禁欲者。这分明是别有缘由。我感到恐慌,感到我的婚姻出现了危险。我认定他的“累”就是因那种事所致,也就是说,在外边,他另有

女人,另有需要他做“付出”的女人!他在外面过度了,回来怕接着做身体承受不起,便不敢再诱发我一点欲念,便急急地要我也早点睡!他好会关照人呵!当我诊断出他的秘脉之后心中腾升起来的只有愤恨。我似乎清晰地看到了一个赤裸裸的女人等候着他,这个女人在分享着我的男人!而他竟是万分投入地忘形地与之颠龙倒凤!如此下去,如此任由其下去,我将往哪儿摆?我还算什么?还是人之妻吗?即使是,也会只落个空有虚衔。随着时间的推延,他忘形的结果终必忘情,他会完完全全地把我当做家中的摆设,直至无视我的存在。我可以拼死保住我的婚姻,可是将承受的会是怎样的屈辱呵。我不敢想象,他一旦被那外面的女人从身到心完全俘去,我将面对的最终是什么?我在这个城市举目无亲,我本来就是无根的萍,我来到这里惟有的依靠就是他,他也是我惟有的希望所在,梦可成真的根基!我不能失去他!不能任由他人把他诱唤!不能任由他背离我对我不忠!

我对他的猜疑终于得到了证实。

在一家公用电话亭旁,跟踪而来的我听到他在这样哀求:

“你不要急,她来了,就不可能回去了。这样不也挺好吗?你要我,我没拒绝过你。你还要我怎么做?是呵,我没否认过,我还是你丈夫。我是把婚姻给她了,可那并没有妨碍我们的接触啊……”

我听明白了。对方是他的前妻,是他口口声声为了我

才离异的那个女人！

他放下话筒时，一回头，发现了我，一愣。

我恨恨地瞪着他，但一句话也没说。我疯了一样跑回家，扑倒在床上，便嚎哭起来。

我无法解释我为什么会这样。我抑不住。我只觉得哭出来，心里才少了些许憋胀。

他回来了。他不顾我拚命挣扎把我卡在怀里。

他说：“我这全是为了你，为了我们日子能长久的安宁。我不去安抚她，她会来闹事的。她也毕竟是让出了婚姻成全了我们啊！”

“可我不愿你还跟她有任何联系！”我恨恨地说。

他犹豫了一下，答应了：“好，我跟她断。”

但他没有跟那个女人断。BP机不再产生神秘的效果了，但我白天往他单位打电话找他，接连几次得到的回答都是：他请假没来或中午就走了。而他在那些日子都是早早的出门说去上班，且至晚才回家。

我明晰他在骗我。

在他没有骗我的日子，在床上，在他有精力有兴头地向我求欢的时刻，我推开他环拢过来的手臂，郑重地问：

“你的心还在不在我身上？”

“当然在啊！”他显得有些莫名其妙。

我盯住他的眼睛：“但我看你就是想同时占着两个女人。我不干。我嫌那样脏，那样恶心！”