

消失女神

科幻小说系列：公主传奇

消失女神

离魂奇遇

太白文艺出版社

(陕)新登字 017

责任编辑:葛佳映

封面设计:静彦

卫斯理科幻小说系列:公主传奇

消失女神 离魂奇遇

作者:卫斯理

出版发行:太白文艺出版社出版(西安北大街 131 号)

经 销:新华书店经销

印 刷:陕西安康印刷厂

850 × 1168 毫米 32 开本 9 印张 380 千字

1999 年 11 月第一版 1999 年 11 月第一次印刷

印数:10000 册

ISBN 7 - 80605 - 194 - 5/I·161 定价:15.80 元

版权所有·请勿翻印

倪匡科幻小说系列

亚洲之鹰系列

- | | | | | |
|-------|-------|--------------|--------|----------|
| 1. 鬼神 | 4. 怪头 | 7. <u>蜂后</u> | 10. 夜光 | 13. 解开死结 |
| 2. 妖偶 | 5. 巨龙 | 8. 火凤 | 11. 异人 | 14. 游魂 |
| 3. 魔像 | 6. 蛇神 | 9. 飞焰 | 12. 死结 | 15. 困兽 |

公主传奇系列

- | | | | |
|-------|---------------|---------|--------|
| 1. 天敌 | 4. 尺蠖 | 7. 离魂奇遇 | 10. 神机 |
| 2. 夜归 | 5. <u>大宝藏</u> | 8. 神话故事 | 11. 暗算 |
| 3. 宝刀 | 6. 消失女神 | 9. 四条金龙 | |

虚夜飞传奇系列

- | | | |
|-----------------|----------|------------------|
| 1. <u>亡灵搜索队</u> | 5. 续梦迷城 | 9. 惊天变 |
| 2. 蜃楼劫 | 6. 隔世桃园 | 10. 夺命环礁 |
| 3. 星际烈火 | 7. 无名咒 | 11. 捕魔船 |
| 4. 生死神 | 8. 裹尸布之谜 | 12. <u>科幻搜神记</u> |

目 录

消失女神 (1)

离魂奇遇 (140)

倪匡科幻小说系列：公主传奇

消失女神

一、没有本钱的买卖

十五年之前，极具商业头脑，野心勃勃，机智过人的日本人井上恭二，创办了“大世界集团”，自任永远董事长。他的创业方式，十分特别，只怕是世界首创——他自己撰写了一篇文章，刊登于日本的各大报章上，用广告的形式发表，而那笔广告费，也不是自己拿出来的，而是来自他密友川崎信子的私蓄。

事实上，他的整个创业计划，也全是在信子的香闺之中想出来的——从最初的概念，到完全成熟。

他最初的概念是：他要做生意，要做大买卖，要发大财，可是他又没有本钱，所以，他要做的买卖，必须是没本钱的买卖！

当井上恭二第一次向信子提出这个概念的时候，两个人身上，都一丝不挂，信子白皙饱满的胸脯上，还有着许多细小的汗珠，她的双手，紧抓着井上肌肉扎实的双臂，俏脸上的神情十分古怪，像是才从一种抽搐之中，松弛了下来，气息仍然急促，胸脯起伏，挺耸的双乳，荡起一片眩目的乳事波。

她的声音也十分娇甜：“你真……好，这世上，只怕没有什么是你不能克服的！”

井上在信子的上面，他居高临下地看着信子，有一种男性的极度满足感，他先是深深地吸了一口气，在他吸气的同时信子有相同的反应，然后他道：“你说得对，我要克服没有本钱的这个难关，开展我的事业，我要做没本钱的买卖！”

由于井上说得十分认真，信子先是呆了一呆，然后，她就“格格”娇笑起来——她十分懂得发挥自己的媚力。

在笑的时候，她会使自己的娇躯作适当的颤动，使得和她紧贴着的井上，感到异样的刺激。

她自然也十分善于控制自己的声音，使之听来十分悦耳动听。

信子这时，用听来十分伤感的声音道：“没本钱的买卖？哟，有什么买卖是不要本钱的？只有我们女人，可以做没本钱的买卖，我们的身体就是本钱！你在想什么？我们不是要尽量忘记过去的一切吗？”

她说到这里，故意把井上的身体推开了些，用十分欣赏的眼光望着他。

井上有着标准的运动家的体型，而且面目俊朗。信子有着任何男人一看见就目瞪口呆的胴本，也有甜美娇俏的脸容。

这一双男女在一起，谁看到了，都会称赞一句：“好一对金童玉女，简直是童话世界中的人物！”

如果他们的身分，一个是王子，一个是公主，那也的确是一对神话中的人物了，然而他们都不是。

由于他们在这个故事之中，占有相当重要的地位，所以有必要对他们两人，作一个简单的介绍。

井上恭二那一年，二十七岁，出生在四国岛的一个小农家庭，由于是次子，他没有机会承继上代那菲薄的田产。事实上，他天生十分有野心，早就立志要到大都市去创一番天地，绝不甘心一辈子在农田之中消耗生命。

所以，他十五岁的那一年，就毅然离开了家乡，到了他第一个选择——东京。

恭二的机会不能算不好，他到东京的时候，正是日本举国上下，已经摆脱了战败所带来的精神桎梏，开始奋志向上，经

济起飞的大好时代，有无数的机会，在等着人去发掘。

可是，即使有了机会，也要有一定的实力，才能把机会发掘出来，一个才十五岁，只有初中学历的少年人，能有什么掌握机会的实力呢？’

于是，他就只好像无数在这个年代，由乡村涌向大都市的青少年一样，做些自己并不愿意做的工作。恭二有两个长处：其一是他极快地适应了都市生活，其二是他身形高大，而且出落得十分俊俏。

所以，几年之后，他自然而然，投向演艺事业。可是他徒有俊俏的外

形，却全没有演戏的天分，一直无法克服在镜头前的僵硬动作。和他同时加入电影公司的青年，大都红得发紫，像小林旭，甚至迟他一年入行，他自知没有希望，就退出了电影界。

在电影界三年，对他来说，也不是没有好处。当时流行硬派的硬性电影，要求硬派小生，有十分健硕的体型，所以他在健身上，下了苦功，练成了一副世界先生型的体型，极其健硕——也许这样的体型，应该配上十分粗扩的脸型，和他太俊俏的脸型不合衬，所以他在银幕上，就红不起来。

可是，当他在好几项健美比赛之中得了奖，又加入了一家健身院，成为教练之后，不到三个月，他就被调到女子部去，作为女子部的教练，而得到了女子学员的极度欢迎。在那一段时间之中，他生活豪奢得像王公一样，自然一切花费，都由心仪他的女人供给，而他给以那些女人什么样的回报自然也尽在不言中。

这一段生活，他并不引以为耻，而且，在当时，他也准备一直这样生活下去。

（恭二初时的生活，倒真的是“没本钱的买卖”，或者说，本钱就是他的身体。而后来，他真的从事了没本钱的买卖，当

然不是指这种“行业”而言，而是一项真正的没本钱的买卖。)

由于他的声名越来越盛，想得到他服务的女人，地位也越来越高，财富也越来越多，他很可以借此一直生活得很好。

然而，人生是有很多转折的。

井上恭二一生的最大转折，就是他认识了川崎信子。

他认识川崎信子那一年，他二十六岁，信子二十一岁。

二十一岁，对一个女性来说，正是花一样的年华，对信子来说，只看外表，确然如此，二十一岁的信子，美丽成熟得叫人窒息，只是没有人知道，在信子灿烂如朝阳一样的笑容的后面，是一颗冰凉的、近乎死亡的心。

这一切，自然和她的遭遇有关。

信子的遭遇，一般来说，只发生在悲情小说之中，可是都实实在在，发生在她的身上。

信子来自北海道，她极可能有阿伊努人血统，阿伊努人，称虾夷人，本来分布在本州诸岛，后来被迫迁到了北海道，再一直北迁，有一部分到了库页岛的牛岛群岛。

这种历史上一个民族迁徙，对信子的命运，起了决定性的作用。

最早，可能早到几百年之前，一个阿伊努女人，在库页岛或岛北的俄罗斯土地上，和一个白种俄国人有了性关系，因而怀孕，她生下的孩子，不论男女，就有了白种人的遗传因子。

这种遗传因子，并不一定立即在下一代发作，可以隐藏潜伏许多代，但是它一定在，不会消失。

阿伊努人和日本人，在北海道的通婚情形，十分普遍，又过了若干代，有白种遗传因子的人，已经是不折不扣的日本人了，可是因子仍然在。

有白种人遗传因子的，也不知道是信子的父亲还是母亲，总之，到了信子，这种潜伏隐藏了不知多少年的遗传因子，忽

然发作了！

信子出生的时候，就传遍了整个村子，说是“生下了一团雪”——她的皮肤雪白，粉妆玉琢一样，眼大、鼻高，有着白种人的特征，可是又有东方人的细腻。

在她十岁那一年，她已开始发育，十二岁，已经亭亭玉立，不但美丽动人，天生的大眼睛双眼皮，而且身上还有一股异样的气味，说不出是香是臭，渔村中有出过洋的村民，说那是西洋女人才有的气味。

于是，信子成了渔村中所有男性追逐的目标，对一个身体成熟了，面实在还是一个小女孩的女性来说，这是最大的不幸。

第一次不幸，发生在一艘破渔船之中，五个青年骗信子上了船，然后就在船上，轮流蹂躏了她。

在信子十四岁那年，到东京为止，那两年之中，究竟被多少男人欺侮过，她根本就不清楚，她之所以下决心出走，是因为有一个晚上，她喝醉了酒的哥哥，居然也扑上她的身子，口中还叫着说全村的男人都可以占有她，他为什么不能。

信子就是那样逃出来的！

她进入都市的第一站是札幌，一个十四岁而又美丽成熟的少女，有什么可做的？

当她瑟缩街头，又冻又饿的时候，一个恰好路过的酒吧女老板收留了她。

于是，她顺理成章地成了酒吧的陪酒女郎。

说起来十分悲惨，一般来说，女性在做了陪酒女郎之后，面对满身酒气的男人，不但风言风语，而且毛手毛脚，都不免会产生屈辱之感，感到自尊受了伤害。可是，当了陪酒女郎的信子，反倒觉得重拾了自尊！

自然，信子以她的美丽出众，和出奇的温柔——当顾客有

点揣揣不安，用手按向她饱满挺耸的乳房时，她非但不责备客人，反倒会紧按住客人的手，因为在她的感觉上，那是男人最温文的动作了！

信子越来越美丽，她的存在，使那个收留了她的女老板，赚了大量金钱。女老板很有良心，对信子十分好，当她准备退休时，就劝信子到东京去。

信子到了东京，情形比她当年到札幌的时候好多了——因为她已完全懂得如何使男人更迷恋她，虽然在她的心目中，男人只不过是雄性的动物，雄性的动物总有性冲动的时候，她就可以趁这个机会，取得金钱。

当恭二认识信子的时候，信子已经是一家十分具规模的酒吧女老板了。二十一岁的信子，成熟得勿同一碰就会溢出汁的蜜桃，被推为全日本员美丽，员有风情的酒吧女老板，虽然有好几个亿万富豪，和她维持着联系。当富豪有需要的时候，信子的温柔和美丽，是富豪生活上最好的调剂。

恭二和信子在未曾相识之前，也都听说过对方的“大名”，相识是十分偶然的，并不是在信子的酒吧，而是在华丽的酒店大堂——恭二才从某一楼的豪华套房中下来，出电梯，匆匆穿过大厅，信子迎面而来，穿着传统的和服，两人已交错而过了，可是露在和服之外的一段雪也似白的后颈，吸引了恭二的眼光，使得他疾转过身去，想再多看一眼。

而就在他转过身去之际，信子也正疾转过身来，于是两人再度正面相对！

后来，恭二问信子：“我是被你雪一样白的后颈所吸引的，你被我哪——部位所吸引？”

信子娇羞地垂下头，腻声道：“怎么说呢？我本来对男人已经完全失望了，男人对我来说，全是隐形的，我看出，根本看不到男人。可是那天，我忽然看到有一个男人迎面走过

来，为了弄清楚我是不是眼花了，所以才转过身来，再仔细看一看。”

恭二得到了这样的回答，把信子紧拥在怀中：“那是说，我整个人都吸引了你？”

信子贴假着恭二：“是！”

恭二又道：“我一见了你，就立即下定决心，要使你成为我的女人，而且是我生命中唯一的女人！”

恭二确实这样想，当他和信子一起疾转过身，两人正面相对时，两人之间的距离，不会超过两公尺。这样近距离的正面相对，对两个陌生人来说，应该是相当尴尬的一种场面。

可是不但是恭二，连信子也没有这种感觉。他们只是互相凝视着对方，恭二除了立即想要信子成为他唯一的女人之外，也立即猜到了信子的身分，知道她必然是日本国最美丽的酒吧女老板，信子。

信子的心，跳得剧烈无比，她再也想不到，自己还会在男人面前，感到心跳，因为她早就对男人死了心，尽管她在男人的面前千娇百媚，装成一副娇柔不胜，十分享受的样子，可是她对男人早已死了心，她有一个谁也不知道的秘密是，她在任何男人的爱抚之下，都只会产生厌恶的感觉，以致她没有任何兴奋的分泌，她只是借助药用的滑润剂、才使得男人以为她真的热情洋溢！

可是这时候，她自然而然地凝视着恭二，不但心跳加剧，而且手心冒汗，她第一次有了因为异性而产生的那种异样的兴奋！

所以，她那时想，和恭二所想的一样：要成为这个男人的女人，要这个男人成为她生命之中，唯一的男人，有了这个男人，她，川崎信子，就可以像普通女人一样，享受男女之欢，而不是可怜的男人的性玩偶！

她的心跳，反映在她的双颊之上，现出了两团红晕，看来更是娇艳欲滴！

这样的一双俊男美女，在酒店的大堂中，这样互相凝望着，自然吸引了不少人的目光，而他们根本不在乎。

事后，他们根本不知道两人之间互相凝望了多久，直到一个穿着制服的司机，走近信子，在信子的身边，低声地说了一句话，信子才如梦乍醒。

那句话，那司机说得声音虽然极低，但是恭二还是听见了。司机说的是：

“信子小姐，董事长在等你！”

信子的身子先是震动了一下，然后，立即转过身，向电梯口走去。在那一刹那间，恭二的心口，如同被尖锥刺了一下一样，全身都几乎抽搐起来。

他从那司机制服的徽章上，知道了那是一个著名的大财团，也知道信子来赴这个大财团董事长的约。就像前几天，他在另一家酒店，赴这个董事长夫人的约会一样——那是一个更年期、胖得像猪，全身混合着高贵香水和体臭，令人作呕的老妇人！

剧烈的痛楚令得恭二闭上了眼睛好一会，当他再睁开眼来时，信子已经不见了。

恭二知道，信子已经进入了升降机，到楼上的豪华套房去赴大财团董事长的约会了！

这种约会，会发生一些什么事，恭二自然再熟悉也没有，他感到自己有点脚步踉跄，勉强走出了酒店的大门，那是一道旋转门，阳光十分刺目，他一个转身，又走进了旋转门，走回了酒店大堂。

井上恭二当是有这样的行动，他当时只是受下意识的驱使，并不明白是为了什么。

后来他分析，由于他一见信子，就有决心把信子当作唯一的女人，那么信子也就应该把他当作唯一的男人！‘他和信子在互相对望的那段时间中，两人非但没有说话，而且没有发出过任何的声音。可是恭二却坚决地相信，两人已经通过眼神，而向对方传递了讯息！他接受到的，来自信子的讯息是，信子的心意是和他一样的！

既然信子和他的心意一致，那么，他应该是她生命中唯一的男人，她就不应该再去赴大财团董事长的约会！

所以，恭二回到酒店，准备问明了董事长的房间，叩门，向信子问罪——虽然他自己才从一个富有妇人的身上，尽了他的本分之后离开。但那有着显著的不同、那是在他遇到信子之前，而信子是在遇到了他之后！

刚才互相凝望之中，既然双方已交换了发自心里深处的讯息，她就等于作为山盟海誓一样，不能违背！

恭二由于激动，脸涨得通红，当柜台后的职员，礼貌地告诉他，不能透露董事长注在哪一个房间，他正想与之理论之际，就听得身后，传来了一个轻柔动听之极的声音：“井上先上，我下楼来了！”

恭二一转身，就看到娇美的信子，站在他的身后，微仰着头，用甜媚的神情看他。在她乌黑浑圆的大眼睛之中，恰好映出恭二的俊脸上的那股焦切心痛的神情！

他们像是相识已久的情侣一样，互相挽着对方，一起走出了酒店。

所以，每当恭二说起他一见她，就下定决心，要她成为自己唯一的女人之际，信子也可十分自傲地昂起头：“我也是，一看到你，就知道你是我的男人，唯一的男人。所以，我打开了房间的门之后，就对董事长一鞠躬，对他说：“对不起，我们的约会取消了，而且，以后再也不会有任何约会了？”

恭二自然相信这一点，因为信子一上一下，还不到五分钟！

恭二和信子，是真正的一见钟情。世上尽多一见钟情的男女，可是从来也没有他们两人那样的快捷，直接和坚决的，或许，这是由于他们过去的的生活，使得他们早已看透了世情之故！

有过他们这种经历，都知道双方不必再浪费时间了，过去已经浪费得太多，要把浪费的补回来。所以，当天，他们先在恭二的住所，再在信子的住所，尽情享受男女一起所能享受的欢乐，足足有一个月之久，他们和外界几乎不作任何接触。

恭二并不积蓄金钱，他十分挥霍，后来，搬进了信子的住所，卖掉了他驾的名贵跑车，拒绝信子再买给他，他仍然到健身院去当教练——这一次是在男子部。几年以来，他拒绝了所有女性的诱惑。

信子也是一样，斩断了过去的一切旧关系，仍然经营她的酒吧，但除了和客人礼貌的寒暄之外，甚至连一句笑话也没有。

开始的时候，酒吧那种复杂的环境中，信子的改变，引起了顾客极度的不满，可是当信子和恭二的故事，传了开去之后，所有人毫无例外地受到了感动，大家都体谅信子的做法。

有好几个作家，都想把他们两人的经历作为题材，写成本长篇文艺爱情巨著，相信一定动人非凡，连著名的大作家三岛由纪夫也是其中之一，他们都希望恭二和信子，向他们详述过去的一切，和发生那些事的时候，他的感受是怎样的。

可是，这种要求，遭到了两人的拒绝，他们的回答是：“过去？过去的事，等于是死了的事，谁会把它发掘出来呢？真对不起！”

好几个作家并没有得到任何资料，反倒成了酒吧的常客，

恭二和信子的传奇，知道的人很多，可是他们自己都把自己当作是中凡的人，直到有一天，在一次酣畅淋漓的欢好之后，恭二忽然发表宣言似地，宣称他要做“没本钱的买卖”！

过去的生活，虽然可是在理论上当它已经死亡，但实际上，始终是一个巨大的阴影。所以信子一听到“没本钱的买卖”，就立刻十分敏感地想到，那是一种出卖肉体的行为。她和恭二，都曾做过这种勾当，所以信子在回答恭二的话时，又是伤感，又有着责备！

恭二却“呵呵”地笑了起来：“你想到哪里去了，当然不是这个意思！”

信子神情疑惑地望定了恭二，忽然吃惊地笑了起来，她饱满的胸脯颤动着，她望着一副充满了雄心壮志模样的恭二，失声道：“你不是想抢劫……当强盗吧！”

江湖上为非作歹之徒，往往把抢劫行为，称之为“没本钱的买卖”，或者“不用本钱的营生”，信子这时的吃惊、自然也不是没有理由。恭二身型健硕，身手又好，头脑又灵巧，正是黑社会想罗致的上级人才！

恭二笑得更大声：“当然也不是！”

信子的一双妙目注定了恭二，等待着他进一步的解释，可是恭二却不说下去，只是向她眨着眼。信子软绵绵的娇躯靠向恭二，使恭二感到了一阵灼热。她腻声道：“嗯，告诉我！”

恭二摇头：“不告诉你——”可是他在这样说了之后，忽然“啊”地一声：“说是没本钱的买卖，多少也要一点本钱，要恳请你支持，一有了收入，立时奉还……”信子趁机双手叉腰：“可以，不过，先找一个有关业务的详细报告来。”

恭二大叫一声，扑向信子，把信子压在他壮硕的身体之下——两人的打情骂俏，往往最后，都出现这样的情形。