



何東漸畫於首都

時年八十有二



# 何東漸 画辑

画辑中的作品是从本社一九六三年出版的  
《何香凝诗画集》中选印的。

## 目 录

- |    |                  |       |       |
|----|------------------|-------|-------|
| 1  | 山 水              | ..... | 一九一〇年 |
| 2  | 虎                | ..... | 一九一〇年 |
| 3  | 狮                | ..... | 一九一四年 |
| 4  | 花 鸟              | ..... | 一九三〇年 |
| 5  | 雪 景              | ..... | 一九五一年 |
| 6  | 虎                | ..... | 一九五三年 |
| 7  | 山水人物             | ..... | 一九五三年 |
| 8  | 山 水              | ..... | 一九六〇年 |
| 9  | 万古长青             | ..... | 一九六一年 |
| 10 | 山水人物(何香凝、傅抱石合作)  | ·     | 一九六二年 |
| 11 | 梅 竹 石(何香凝、潘天寿合作) | ·     | 一九六二年 |
| 12 | 山 水(何香凝、傅抱石合作)   | ·     | 一九六三年 |
| 封面 | 高 松 图            | ..... | 一九六〇年 |

一、山水



王生  
方作  
宣德乙巳  
年和林  
何志於  
於林



原书缺页

原书缺页

鸟、花



何東灝畫於松戴河



獨創全溪水渺兮濛於梯田向何  
使君人武山更天  
一九五二年三月



原书缺页



東坡寫松承志畫人物  
辛卯五月渝齋補景



八、山 水

萬古長青 敬祝

中國共產黨建黨四十周年紀念

何魚深賀



九、万古长青





一〇、山水人物（何香凝、傅抱石合作）



一一、梅竹石（何香凝、潘天寿合作）



一九六三年二月 豐抱石請老人以筆寫主峰懸瀑  
見勝景善補成畫師萬物於此百川匯水之始也  
保之 敦正 傅抱石於世紀

一二、山 水（何香凝、傅抱石合作）