

中国电业

特别奉献

烟雨平生

电力行业两院院士与勘察设计大师素描

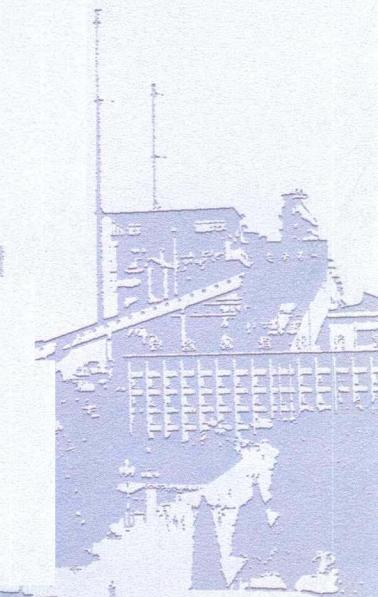
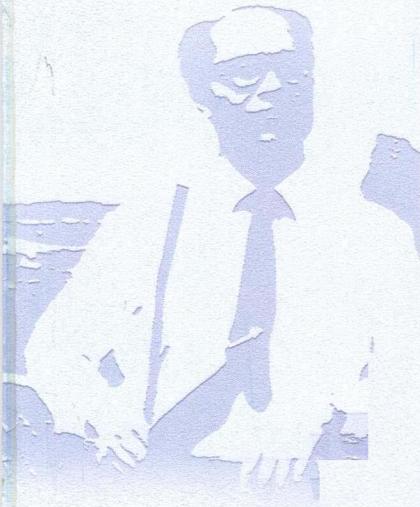
张渝 主编

新华出版社

K826.1-26
3

烟雨平生

电力行业两院院士与勘察设计大师素描



图书在版编目(CIP)数据

中国电力院士风采录 / 张渝主编 . —北京：新华出版社，
2004. 12

ISBN 7 - 5011 - 6882 - 2 / C · 89

I. 中… II. 中… III. 院士—列传—中国 IV. K826. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 121844 号

烟雨平生

张渝 主编

*

新华出版社出版发行

(北京石景山区京原路 8 号 邮编 100043)

新华出版社网址：<http://xhebs.126.com>

中国新闻书店：(010)63072012

新华书店 经销

腾飞胶印厂 印刷

*

850 × 1168 毫米 32 开本 9 印张 220 千字

2004 年 12 月第一版 2004 年 12 月第一次印刷

ISBN 7 - 5011 - 6882 - 2 / C · 89 定价：40.00 元

感悟华彩人生

——代《烟雨平生》序

沈凤仪

当今时代，科学技术在生产力发展和进步中的决定性地位不可动摇。行业的持续成长、企业核心竞争力的增强，都与是否拥有一支高文化程度、高技术水平和高知识结构的人才队伍密切相关。特别是在以知识和技术密集为显著特征的电力行业，如果没有这样的中坚力量作为支撑，其现状和前景难以想像。

令人欣慰的是，在新中国电力工业长达半个多世纪的风雨征程中，积聚了和锻造了无数优秀的电业英才。每一个电业人都完全有理由为电力行业当今层次分明、专业合理、布局优化的人才队伍所具有的实力自豪。其中，中国科学院、中国工程院院士和中国工程建设勘察设计大师，更堪称杰出代表。他们分布在电力基本建设、生产经营、科研教学等众多领域，活跃在从南到北、自西向东的广阔天地；他们倾注自己全部的才智和心力，与中国电力工业的进程感同身受，打造令世人瞩目的电力工业新时代；他们在风云激变之中信仰坚



烟雨平生

定,初衷不改,视荣辱为过眼云烟,以事业为终身追求;他们如浩瀚大海般博学,但同时又重情厚义,彰显着令人景仰的人格魅力……

阅读这些与院士和大师有关的文字,除了让人感动,还时常令心灵受到震撼。作为电力战线的一员,作为一名新闻工作者,我由衷地认为有必要、有责任、有义务为这些品格高尚、造诣深厚的电业英才著书立说,让这些有功于电力发展的院士、大师为更多的人所熟知,得到更多的敬重和热爱。

因此,《中国电业》历时三年推出的电力行业两院院士和勘察设计大师系列人物报道颇具价值,以《烟雨平生》将这些报道集纳成书正式出版同样富有意义。

1950年创刊的《中国电业》杂志(原《人民电业》)在过去的岁月中,忠实地见证了新中国电力半个多世纪的历史,客观和真诚地以自己的方式融入电力工业改革和发展之中。多年来,《中国电业》杂志曾先后由水利电力部、能源部、电力部、国家电力公司主管并主办,长期行使国家电力主管部门机关刊和电力行业刊的职能。在电力工业体制发生重大变化后,《中国电业》杂志从2003年起由国家电力监管委员会主管,中国电力报社出版。

在全国电力行业创办时间最早的《中国电业》具有广泛覆盖面和重要影响。特别是近年来,《中国电业》杂志致力于求新求变,与时俱进,及时进行内容和形式创新。可以说,今天的《中国电业》已经拥有了相当程度的品牌效应,在全国众多电力媒体中的领军位置开始形成。

在电力改革新的格局下,中国电力报社正进一步强化大行业理念,正为把《中国电力报》、《中国电业》杂志及中电新闻网办成电力行业、电力企业、电力职工以及关注电力事业的各



个方面共同拥有的新闻资源而积极进取，为成为电力行业的主流媒体而不懈努力。当然，成为称职主流媒体最重要的前提，是通过自身努力得到市场认同。这样的认同，惟有实实在在地服务于受众、作用于行业和社会才能得到。

并不是所有的刊物都能有机会和初生的共和国一起长大，也并不是所有的刊物都有机会目睹新中国电力工业的轨迹。《中国电业》以自己厚重的办刊历史反映院士、大师们的丰富人生和骄人业绩不仅具有独到优势，而且责无旁贷。特别是在办刊任务繁重的情况下完成这项有意义的工作，《中国电业》编辑部付出了很多心血。如果有更多的读者通过《烟雨平生》受到激励和影响，这样的付出对于《中国电业》来说，相信一定值得。

2004年11月29日

(作者为中国电力报刊协会理事长、
中国电力报社社长兼总编辑，高级编辑)



烟雨平生

做称职的记录者

张 溢

烟雨平生

作为有着半个多世纪办刊历史的刊物，忠实记录中国电力工业发展进程中不应该忘却的人物和事件，是《中国电业》长期不懈的努力。而在我们曾经做过的许多有意义的工作中，历时近三年完成的中国工程建设设计勘察大师和中国科学院、中国工程院两院院士系列人物报道尤其难忘。

面对 30 名阅历如沧海般丰富的知识精英，我们每一次采访都是近距离地体会浓缩的人生精华。面对大师、院士们的理论造诣和实践丰碑，我们整理每一次采访素材和编辑每一篇文稿，更是先于《中国电业》读者震荡脑海，洗礼心灵……

这是《中国电业》办刊历史上第一次成系列、有始终地开展的人物报道。时至今日，我们仍然为《中国电业》能够克服众多困难推出这些报道自豪，也为《中国电业》能够使更多的读者深入认识这些精英人物欣慰。虽然在博大的电力行业和热点纷呈的改革年代会有很多因素冲淡记忆，但以大师、院士

为代表的电力顶尖人物，我们认为没有理由忘却。

于是，我们决定将《中国电业》1998年以来三年中陆续推出的大师和院士人物报道集纳成书。

由于时间的推移，大师和院士中的多数人近况已经发生了较大改变。他们中有的人工单位或职务更动，有的人年事渐高已经不能活跃在生产和科研一线，有的人甚至已经辞世。但在成书时，我们最终放弃了核实大师、院士们最新近况而更改人物小传的初衷，也放弃了补充报道近四年电力行业涌现的新大师和新院士并将其收入此书的想法。其原因之一是意在强化特定时间段“原滋原味”的历史感；二是希望我们曾经报道过的大师和院士一如当初地健康，即使是其中的逝者也能健在于我们的记忆中。因此，本书中大多数相关资料如年龄、任职等的截止时间均至2000年底。

走进大师和院士们的世界，相信读者能与我们一样更真切地受益于他们闪亮的人生，更深刻地品评他们充满魅力的人格，更全面地领略他们独特和持久的光彩。而我们对自己最基本的要求，是成为称职的记录者——记录电力工业进程中更多有意义、有价值的人和事。

2004年11月22日

(作者为《中国电业》杂志主编，高级编辑)

目 录

奋蹄万里行

- 记中国工程建设设计大师、东北电力设计院
原总工程师吴名驹 杨成林 (1)

一蓑烟雨任平生

- 记中国工程建设设计大师、东北电力设计院
原副总工程师贺辉亚 杨成林 (9)

点亮万家灯火

- 记中国工程建设设计大师、西北电力设计院
原总工程师李学纪 俞大铨 (17)

情满故乡

- 记中国工程建设设计大师、西北电力设计院
原副总工程师周以国 俞大铨 (25)

岁月作证

- 记中国工程建设设计大师、河南省电力勘测设计院
原院长蔡世泉 王成永 (35)

管理者风范

- 记中国工程建设设计大师、西南电力设计院
原院长王麟珣 杨国胜 (43)

追赶世界步伐的人

- 记中国工程建设设计大师、电力规划设计总院
原院长汤蕴琳 逢 博 曹秋凤 (53)



烟雨平生

品格的光辉

——记中国工程建设设计大师、华北电力设计院

原总工程师丁大中 韩秋 (63)

叩问大地

——记中国工程建设勘察大师、

华北电力设计院教授级高级工程师彭念祖

..... 张树林 石岩 (71)

英名长留山水间

——记已故中国工程建设勘察大师、东北电力设计院

勘测公司原总工程师刘渭滨 杨成林 (79)

释放生命之能

——记中国工程建设设计大师、华东电力设计院

原总工程师许忠卿

..... 逢博 曹秋凤 蒋亮夫 (87)

揭开大自然神秘面纱的“侦探”

——记中国工程建设勘察大师、成都勘测设计研究院

副总工程师刘克远 亓艳萍 王建生 (97)

用一生丈量山河

——记中国工程建设设计大师、中南勘测设计研究院

原总工程师王三一 李国强 伏爱萍 (107)

拔地千寻刺青天

——记中国工程建设设计大师、昆明勘测设计研究院

原院长吴奠清 李超南 何丽文 (117)

坝之魂

——记中国工程建设设计大师、

国家电力公司大坝安全监察中心原总工程师曹克明

..... 林路 (125)



烟雨平生

精致的设计 完美的人生

——记中国工程设计大师、东北电力设计院

原总工程师严城一 王桂枝 (133)

怀瑾握瑜一奇才

——记两院院士、中国工程院副院长潘家铮

..... 亓艳萍 (141)

淘尽泥沙 未染红尘

——记中国工程院院士、武汉水利电力大学教授谢鉴衡

..... 程洪瑾 石廷修 (151)

大器天成

——记中国工程院院士、国家电力公司东北公司

总工程师黄其励 逢 博 张 真 (161)

留给大地的深情

——记中国工程院院士、武汉水利电力大学教授张蔚榛

..... 肖基宁 石廷修 (171)

他与共和国同龄

——记中国工程院院士、国家电力公司电力自动化研究院

副院长沈国荣 罗祥兴 曹成林 郭寿祥 (181)

从江河走出的院士

——记中国工程院院士、

水电第八工程局原总工程师谭靖夷

..... 陈齐鸣 张传恩 庞 卡 (191)

追求无极限

——记中国工程院院士、山东电力集团公司

副总工程师于文虎 李学广 陈米米 (201)

青山绿水写华章

——记中国工程院院士、广东抽水蓄能电站联营公司

原总经理罗绍基 莫建斌 (211)



烟雨平生

戴“博士帽”的老总

——记中国工程院院士、华北电力大学教授杨奇逊

..... 李少春 贾 津 (221)

人生因执著而丰满

——记中国工程院院士、国家电力公司电力自动化研究院
总工程师薛禹胜 陆文辉 (229)

流水作笔 大坝成书

——记中国工程院院士、原电力工业部副部长李鹗鼎

..... 逢 博 (239)

没有终点的跑道

——记中国工程院院士、中国电力科学研究院

总工程师周孝信 孔庆军 邵 捷 (249)

走在前沿地带

——记中国工程院院士、中国电力科学研究院

名誉院长郑健超 莫建斌 (259)

新院士笑迎灿烂小湾

——访中国工程院院士、云南澜沧江水电开发有限公司

总工程师马洪琪 宁保功 (269)

烟雨平生



——记中国工程建设设计大师、东北电力设计院原总工程师吴名驹

奋蹄万里行

烟雨平生

□ 杨成林

吴名驹小传

吴名驹，安徽芜湖人，1924年1月出生，1948年毕业于天津北洋大学电机系并获工学学士学位。中共党员，教授级高级工程师，东北电力设计院原总工程师兼技术委员会主任。

吴名驹曾相继担任中国电机工程学会第三、四届理事会理事及火电专业委员会顾问，吉林省电机工程学会第二、三、四届理事会常务理事，吉林省科学技术协会委员，原中国电力企业联合会政策规划部研究员，东北经济技术研究协会理事，长春市第四、五届政协委员。

吴名驹在建设大型火力发电厂方面造诣颇深。他曾先后主持了吉林热电厂二期扩建工程，浑江、牡丹江、富拉尔基、锦州、通辽、哈尔滨三厂、双鸭山等新建工程设计。其中，浑江发电厂一、二期工程，牡丹江第二发电厂新建工程，富拉尔基第二发电厂一期工程，通辽电厂一期工程获国家、部级优秀设计奖。

吴名驹先后获长春市、吉林省劳动模范、水利电力部特等劳动模范等荣誉称号和全国“五一”劳动奖章，1990年被国家命名为“中国工程建设设计大师”，并享受国务院政府特殊津贴。

烟雨平生

吴名驹是南方人，但他到了北方，而且一去未归，把事业的辉煌和大半生好年华都定格在了北方的黑土地。

南方的翠绿对今天的吴名驹来说，或许只是几多关于过去的记忆。走过半个多世纪的春秋后，吴名驹更喜欢看火红的晚霞映照北国银色的大地。

和吴名驹会面那天，空中正飘着初冬的雪花。吴老精神矍铄，边掸落身上的雪花，边说：“雪下得不小，天还不算冷。”虽然敏捷的动作也许会使人忽略了她的年龄，虽然已经习惯了东北的严寒，但吴名驹毕竟是 73 岁高龄的老人了。



烟雨平生

1924 年 1 月 22 日，吴名驹出生于安徽省芜湖市一个民族工业资本家家庭。父亲吴兴周是芜湖市知名人士，拥有当地惟一一座发电厂的最大股份。虽富甲一方，吴家生活却极简朴，常用《朱子家训》教育儿女。谈及此处，年逾古稀的吴名驹脱口而出：“一粥一饭，当思来之不易，半丝半缕，恒念物力维艰”。望着满头华发的吴老，听着他深情的话语，敬佩之情油然而生。

芜湖是长江沿岸富足的鱼米之乡，再加上父亲置办的产业，吴名驹完全有条件过富家子弟生活。但他不这样想，也没有这样做。受进步爱国思想的启蒙，吴名驹心中自有追求。1943 年初，时任民国教育部部长的陈立夫下令恢复北洋大学，并在浙江泰顺建立北洋工学院。吴名驹报着知识救国的热望，告别故里优越的生活，踏上了千里求学之路，迈出了人

生重要的一步。

1943年，正值抗日战争时期，许多大学都流亡到大西南、大西北。吴名驹就读的北洋工学院凭借浙东山区的天然屏障勉强坚持下来。莘莘学子们以各种方式投身抗日救亡运动，汇入抗日战争的铁流之中。抗战胜利后，吴名驹来到天津继续就读。可没过上几天和平的日子，飘摇的乌云又遮住艳阳，内战爆发了。吴名驹又积极投身反饥饿、反内战的行列之中。这时，吴名驹认识了曾因积极参加学生运动而被捕过的女学生王光前。共同的理想与追求像一条红红的丝带，牢牢地将二人系在了一起。当新中国艳阳高照的时候，他俩服从新中国建设的需要，放弃了早已习惯的大都市生活，随东北招聘团一道双双北上，来到了求贤若渴的东北平原。

二

第一个五年计划时期，东北地区是新中国经济建设的重点。国家要建设，电力需先行，而设计又是先行的先行，东北地区的电力设计自然是新中国经济建设中的重点。吴名驹找到了报效祖国、施展才华的天地。他知道自己肩上的担子有多重：新中国电力设计还是个空白，没有设计方法，没有设计模式，一些急需改造扩建的老发电厂又没有基础资料。使命感、紧迫感催动吴名驹马不停蹄地奔波。那时，交通工具不发达，吴名驹有时坐马车，有时步行，有时甚至自己扛着行李，到现场实地踏勘、测量，和大家一起往来穿梭于白山黑水间，为新中国电力设计工作建立起第一批必要的档案资料，为后来开展的设计工作奠定了基础。

新中国第一个发电厂建设项目——抚顺电厂新装5万千瓦机组工程，由前苏联专家负责设计，吴名驹带领一组人员参加安装调试。当新中国发电机组的运转声第一次轰响的一瞬间，吴名驹意识到，自己生命中的一个新段落就要开始了。



烟雨平生

吴名驹常说，电力先行要体现在我们的行动上，这就要求我们必须重视前期工作，狠抓电力系统和电源布置规划，多一些电源点储备。只有这样，才能掌握主动，不致使国家经济发展速度贻误在我们手中。吴名驹以高度的责任感和主人翁姿态，深入调查研究并掌握相应地区的煤炭、运输、电力需求动态，围绕煤矿、港口、路口的条件进行多方案比较和厂址评价，合理选点。仅1979年至1983年五年中，东北电力设计院就完成发电工程初步可行性项目9项，规划容量1980万千瓦；可行性研究项目32项，规划容量1057万千瓦。这些卓有成效的工作，使东北地区摆脱了由于不能及时提供新电源点而影响经济发展的尴尬被动局面。

厂址选择得好坏，是决定电厂建设能否优质、高效、低耗、节约用地的重要环节。因此，吴名驹对厂址选择十分严格。1956年，吴名驹主持当时我国最大的火电工程——吉林热电厂二期扩建工程设计时，在节约用地及优化工艺流程的基础上，充分利用电厂自然条件，恰当确定电厂规划容量和合理布局，并编制了电厂最终容量鉴定报告，为电厂后续的六期扩建工程由原设计容量15万千瓦增至89万千瓦创造了良好条件，树立了扩建电厂、加强总体规划、合理布局的典范。在富拉尔基二厂一期工程设计时，有关部门明确该厂容量60万千瓦，不考虑扩建。但吴名驹从实际出发，在不增加用地的前提下精心研究，合理布局，为该厂二期扩建容量为120万千瓦打下了良好基础。

吴名驹始终认为，作为一个工程设计者，要想拿出好的精品设计，必须深入现场，牢牢地树立为生产服务的思想。所以，他每年都要用大约1/3的时间，亲临工地或参加设计回访。一次，吴名驹到朝阳发电厂考察，当听到炉顶温度高、运行人员无法工作时，他立刻拉着该厂总工程师，爬上70多米高的炉顶测量温度，随后又在炉前研究确定修改方案。

多年的努力，经验的积累，吴名驹的设计工作渐入佳境。



烟雨平生