

钩针精品详解

吊带

曹丽华 曹余华 编 著

才思巧手秀出来，
编织甜蜜美好时光。

手编吊带，清凉与美丽同行。
11款不同风格的小吊带，
适用于各种场合，
可与裤装、裙装尽情搭配，
再也不用担心撞衫了。

图书在版编目(CIP)数据

吊带 / 曹丽华, 曹余华编著. —广州: 广东经济出版社,
2008.1

(钩针精品详解)

ISBN 978-7-80728-792-6

I. 吊… II. ①曹…②曹… III. 钩针—绒线—服装—编
织—图解 IV. TS941.763-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第001652号

出版 发行	广东经济出版社(广州市水荫路11号11~12楼)
经 销	广东新华发行集团
印 刷	广州伟龙印刷制版有限公司
开 本	889毫米×1194毫米 1/24
印 张	2
版 次	2008年2月第1版
印 次	2008年2月第1次
书 号	ISBN 978-7-80728-792-6
定 价	全套(1~5册)50.00元

如发现印装质量有问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。

发行部地址: 广州市水荫路11号11楼

电话: (020)38306055 37604312 邮政编码: 510075

邮购地址: 广州市水荫路11号11楼

电话: (020)37601950 37601509 邮政编码: 510075

图书网站: <http://www.gebook.com>

• 版权所有 翻版必究 •

钩针精品详解

吊带

曹丽华 曹余华 编 著



广东人民出版社
广东省出版集团

钩 针 精 品 详 解 | 吊 带

P R E F A C E

前言

才思巧手秀出来， 编织甜蜜美好时光。

小时候因为各种物质的紧缺，常常看到母亲把棉纱中好看的线一根一根地抽出来，合成彩色的线，为我们姐妹俩编织了好多各种款式的毛衣。长期的耳濡目染，渐渐地，我们姐妹俩都喜欢上了手工编织。

可能是小时候妈妈在我们漂亮的衣服上倾注的心血太多了，以至于后来我在创作各种手工作品时，也是喜欢按自己的想法任意驰骋。不过，我永远坚信平凡就是美的，这是许多人都会认同的真理，如果能在平凡中再创独特的风格，那就是完美了。基本服装搭配，再加上时尚元素的衬托，在平凡中追求亮点，使自己设计出来的作品看上去既和谐又养眼。工作之余，抽点时间，用一点创意和一点爱心，用自己灵巧的双手打造出一件件独一无二、令人耳目一新的作品，相信这是所有手工爱好者共同的享受。

为了把爱好更好地延伸，2005年我与大野芳菲共同创建了我们的网上店铺：编织物语（曾用名：俪人坊）。在这里，我们结交了全国各地爱好手工DIY的朋友，并建立了十多个属于我们的QQ群和编织物语视频教室。闲暇之余，大家在一起讨论切磋各种手工技艺。把作品发至各个手工编织网站，并得到朋友们的不断认可，那是我们最快乐的事情。

沙伦玫瑰

2008年1月



目
录

工作之余,抽点时间,用一点创意和一点爱心,用自己灵巧的双手打造出一件件独一无二、令人耳目一新的作品,相信这是所有手工爱好者共同的享受。

吊带

4 材料与工具的选择

6 钩针符号详解

8 优雅白色性感小衫

清纯的白色简约小衫,内穿一款纱质吊带衫,可与裤装、裙装完美搭配,让你在这个春天变得更加美丽动人。

12 清凉夏日吊带衫

16 粉嫩玫瑰吊带衫

此款吊带衫来源于中国式小肚兜的灵感,柔雅的嫩粉色,与鲜丽的丝带搭配相得益彰,而且同色的小亮片勾勒出玫瑰花的造型,为这件吊带衫增添了亮点。



20 玫红背心

24 高领无袖背心

28 经典黑色背心

经典的黑色镂空背心与浅色衬衣搭配,不乏时尚感,同时又流露着端庄气息。与裤、裙搭配皆可。

32 网状飘逸吊带衫

36 清新斜纹吊带衫

40 简约浪漫吊带衫

这款吊带衫用紫色和七彩的金银红线搭配,大胆的设计风格,配一对黑银镶紫色水晶的耳饰,彰显出神秘和优雅。可与裤装、裙装搭配。

44 独立花性感吊带衫

47 媚惑露肩吊带衫



Tools & 材料与工具的选择

C h o o s e



★编织线材的选择:

随着科技的日新月异,钩编的线料也越来越丰富。钩织线材原料成分基本分两大类:天然纤维和合成纤维。天然纤维中含棉、麻、毛、丝,这些均为钩织线材中的上佳原料,它们具有舒适、吸汗、环保等特质。合成纤维就是对化工原料单体合成的聚合物经过纺织加工制造出的纤维,可制成仿棉、仿毛、仿丝等纱线,而且舒适感好,牢固性强,颜色鲜艳,不易褪色,爽滑有光泽,足以乱真。

在春夏季节,多使用棉、麻、丝等线材,秋冬季则以毛、棉居多。也可根据功能划分,婴幼儿的衣服选择棉质线材较好,较大的孩子和成人可根据皮肤的敏感度和舒适度来选择。而钩织饰品、鞋子等物品时,则主要选择舒适度和牢固感强的线材。编织物的厚度,则由线的粗细来决定,编织者可按自己喜好及用途来决定。

★编织工具的选择:

目前钩针的材质也是应有尽有, 不锈钢、骨质、贝壳、塑料、木质, 等等。孔子说: “工欲善其事, 必先利其器。” 可见要制作一件好的作品, 工具的选择是很重要的。经过多年的编织实践, 我认为好的工具未必是最贵的, 但必须是适合自己的, 用起来得心应手的编织利器。

那么什么样的线配什么样的针呢, 怎样才能使线和针在编织过程中成为一对最佳拍档呢? 可以这样来判断, 将线在钩针的小圆



钩里拉一下, 恰好装满小圆钩的为最佳搭配。除此之外, 还需要根据自己的习惯和需要稍加调整。

最后, 钩针的保养也很重要。在每次使用前用柔软的棉布稍加打磨, 使用完之后装入一个棉质的布袋里, 以防止氧化。



Solve 钩针符号详解

Notation



辫子针



狗牙拉针



将中长针 3 针的枣形针钩成束状



长长针 5 针的枣形针



长针 2 针并 1 针



引拔针



转角狗牙针



变化的中长针 3 针枣形针



中长针 5 针的圆锥针



长针 3 针并 1 针



短针



七宝针



将变化的中长针 3 针枣形针钩成束状



长针 5 针的圆锥针



长针 2 针并 1 针



中长针



扭花短针



拉出的立针处钩织中长针 3 针枣形针



将长针 5 针的圆锥针钩成束状



长针 4 针并 1 针



长针



扭转短针



将长针 2 针的枣形针钩成束状



长长针 5 针的圆锥针



长针 5 针并 1 针



长长针



短针的条纹针



长针 3 针的枣形针



短针 2 针并 1 针



长针 2 针的枣形针 2 针并 1 针



3 个卷曲长针



中长针的条纹针



将长针 3 针的枣形针钩成束状



短针 3 针并 1 针



长针 3 针的枣形针 2 针并 1 针



4 个卷曲长针



长针的条纹针



长针 5 针的枣形针



中长针 2 针并 1 针



1 针分 2 针短针



狗牙针



中长针 3 针的枣形针



将长针 5 针的枣形针钩成束状



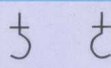
中长针 3 针并 1 针



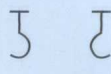
1 针分 3 针短针

1 针分 2 针
中长针1 针分 3 针长针
(3 针辫子针立针)长针 1 针交叉
(间隔 1 针辫子针)变形长针 3 针和 1
针交叉(左上)

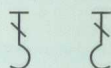
萝卜丝短针

1 针分 3 针
中长针1 针分 5 针长针
(松钩)长针 1 针和
2 针交叉外 / 内
钩短针

萝卜丝长针

1 针分 2 针
长针1 束中分 5 针长针
(松钩)长针 2 针和
1 针交叉外 / 内钩
中长针

Y 字长长针

1 针分 3 针
长针1 针分 4 针长针
(滑钩)长针的交叉
钩针外 / 内
钩长针

逆 Y 字长长针

1 束中分 3
针长针1 束中分 6 针长针
(滑钩)长长针交叉
钩针外钩长针 1 针交叉
(加 1 针辫子针)增加的普通方
眼钩针1 针分 2 针长针
(辫子针 1 针在内)

中长针 1 针交叉

变形长针 1 针
交叉(右上)

外钩 2 针长针

增加的以长针填
补的方眼钩针1 针分 2 针长针
(辫子针 3 针在内)

长针 1 针交叉

变形长针 1 针
交叉(左上)外钩长针 2 针
并 1 针减少的普通方
眼钩针1 针分 4 针
长针

长长针 1 针交叉

变形长针 1 针和
3 针交叉(右上)外钩长针 2
针并 1 针减少的以长针填
补的方眼钩针



优雅白色 性感小衫

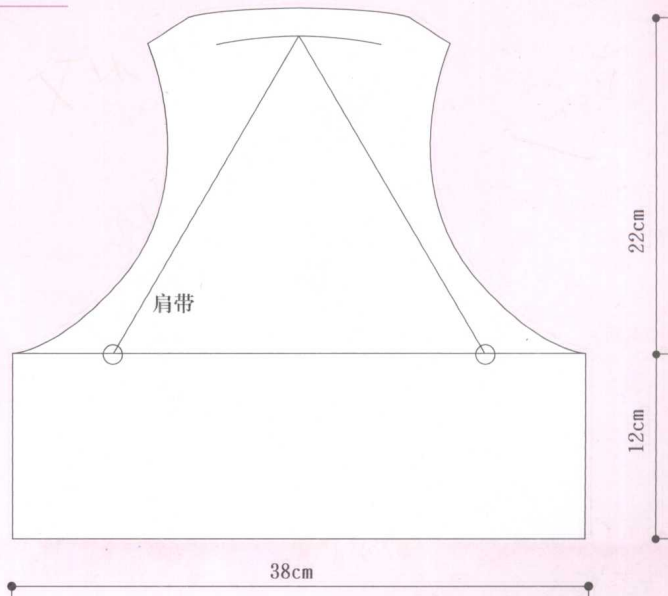
清纯的白色简约小衫，内穿一款纱质吊带衫，可与裤装、裙装完美搭配，让你在这个春天变得更加美丽动人。

1. 优雅白色性感小衫 (制作详解)

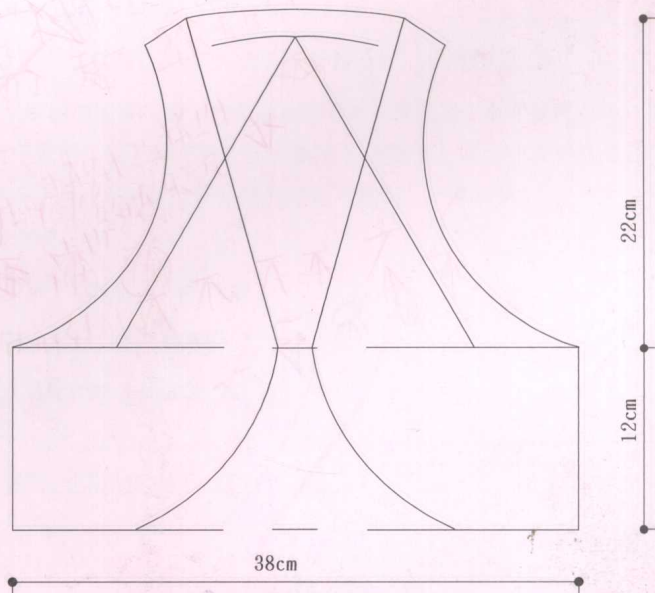
- **材料** 纯棉丝光线 100g。
- **工具** 1.5mm 钩针 1 枚。
- **尺寸** 胸围：76cm，衣长：34cm。

参考用线 Cankao Yongxian

冰丝线、棉线、细毛线、宝宝绒等。

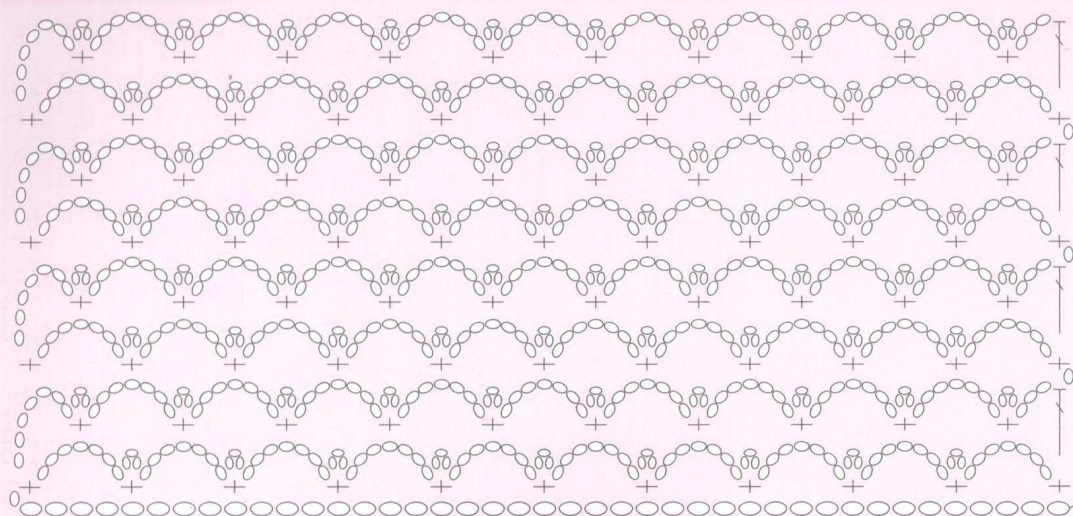


前片结构图

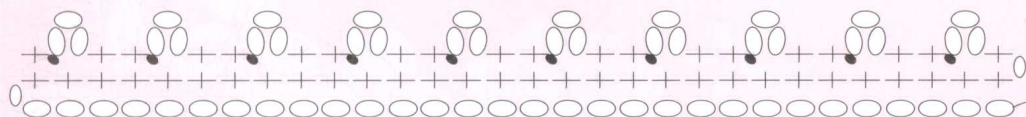


后片结构图

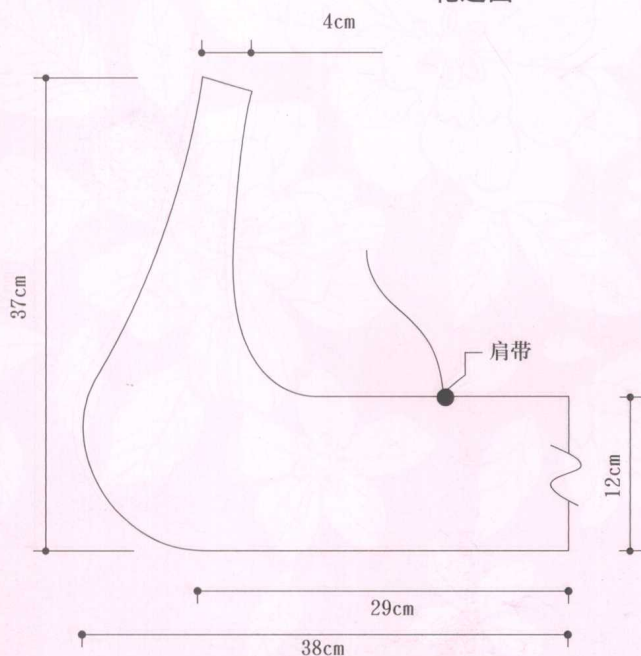




主花编织图



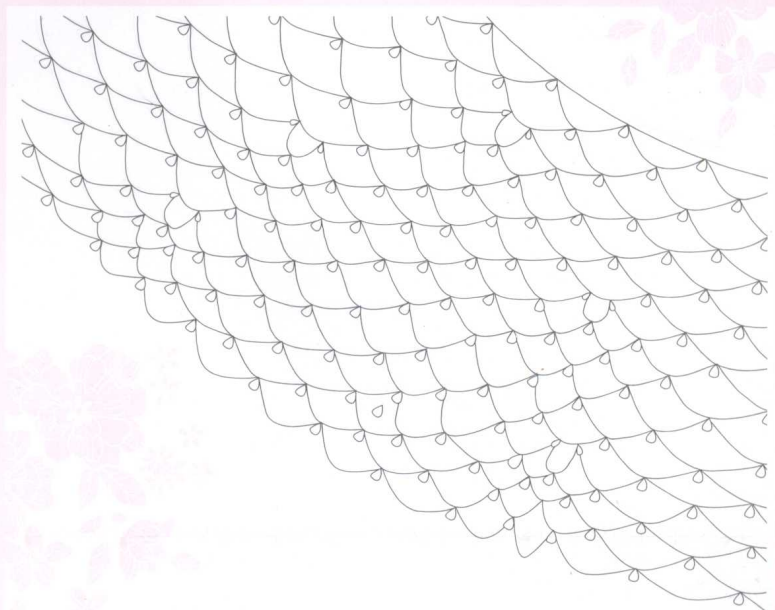
花边图



侧身示意图



领接缝示意图



胸部加针示意图

编织方法 B i a n z h i F a n g f a

1. 用6股纯棉丝光线(丝光棉),起165针辫子针,长度约112cm。
2. 按主花编织图中图案钩织,钩至第4行时在胸部处加1组5针辫子针,详见胸部加针示意图;接下来在第9行和第15行胸部处,以上一次加针点为中心,分别加2组5针辫子针,详见胸部加针示意图。一共钩织19行,尺寸见前、后片结构图。
3. 后领处用辫子钩“之”字形连接。
4. 领口及胸襟减针,钩织完整行。
5. 后领处连接好以后按花边图钩花边。



可在胸前系缎带、丝带加以装饰,与所穿着服装颜色相互呼应,也可以起到连接门襟、展示胸前花样的作用。





清凉夏日

吊带衫

稳重而温柔的嫩粉蓝色，不但可以衬托出白皙细腻的肌肤，而且是营造你气质的最佳色调之一，可与裤装、裙装尽情搭配，让你彻底做一个清凉美人。



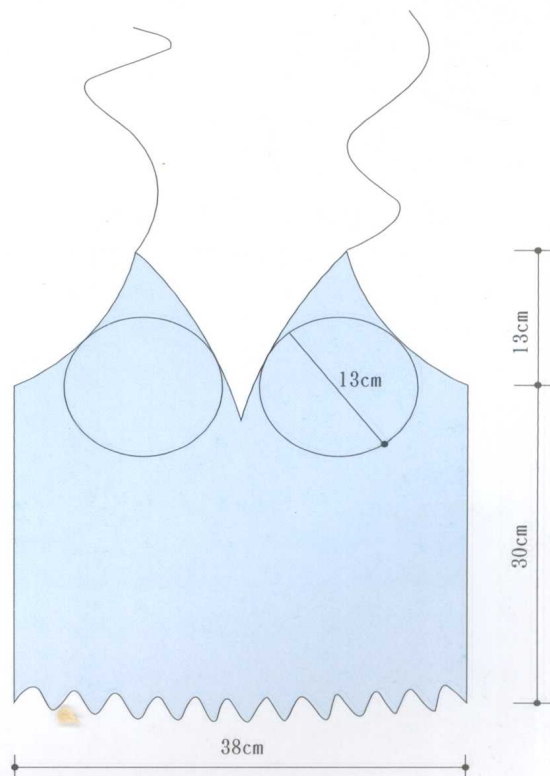
2. 清凉夏日吊带衫 (制作详解)

材料 曲珠线 100g, 白色珠子 210 颗。

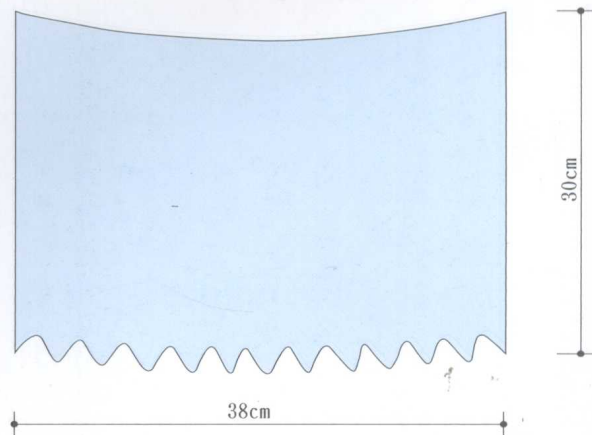
工具 2.0mm 钩针 1 枚, 缝针 1 枚 (串珠用)。

尺寸 胸围: 76cm, 衣长: 43cm。

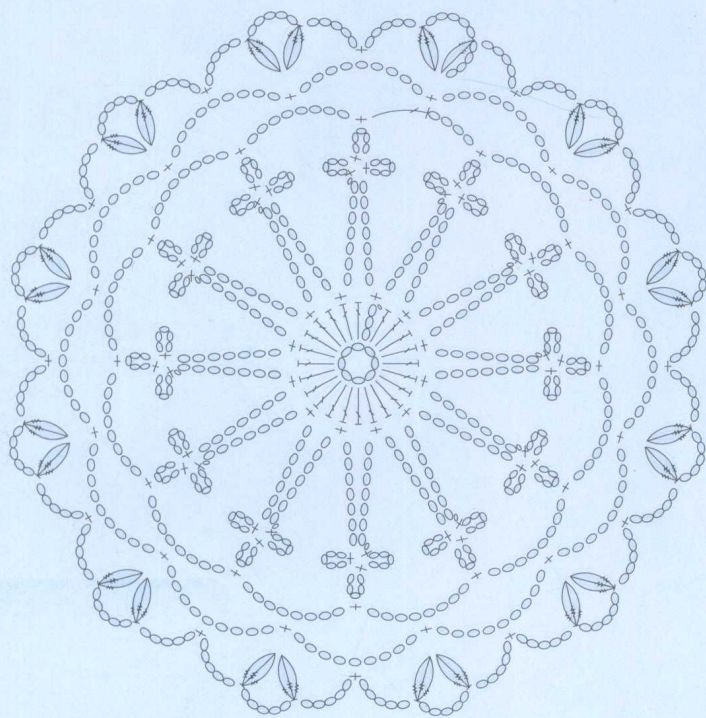
前片结构图



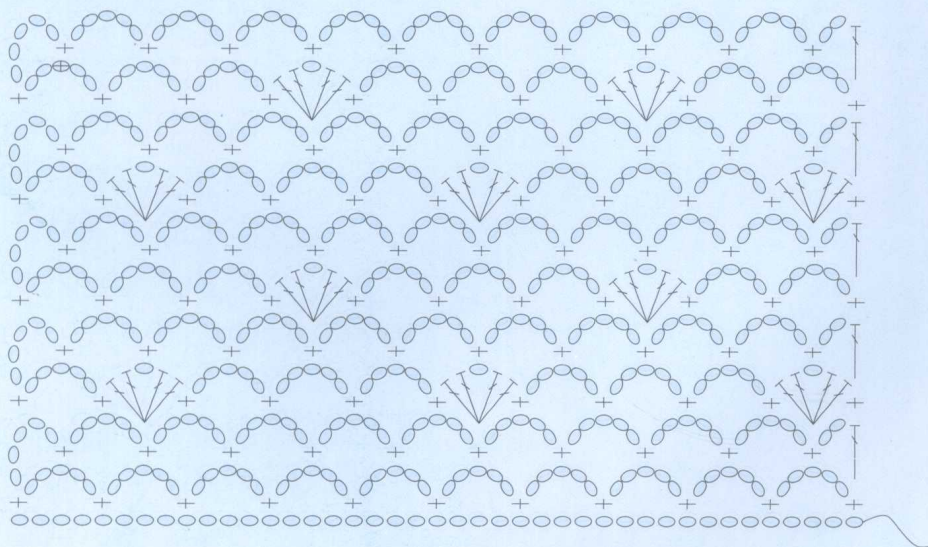
后片结构图



胸前主花图解



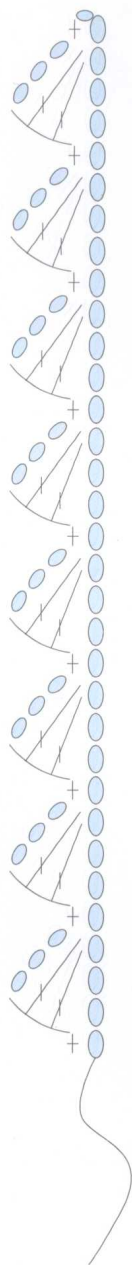
前后身通花图解



肩带图解



花边图解



前片胸部花



通花示意图

编织方法 Bianzhi Fangfa

1. 用4股曲珠线，钩织2朵独立花（详细针数见胸前主花图解），将独立花修边后形成三角形，前片衣身通花钩织25行，后片通花钩织33行，之后钩织底摆边缘悬垂式花边。
2. 两边侧缝用辫子钩“之”字形连接。