

恩 格 斯

家庭、私有制和
国家的起源

第一分册

人 民 出 版 社

全世界无产者，联合起来！

恩 格 斯

家庭、私有制和
国家的起源

人 民 出 版 社

一九六六年·北京

弗·恩格斯

家庭、私有制和国家的起源

就路易斯·亨·摩尔根的研究成果而作¹

写于 1884 年 3 月底—5 月 26 日

1884 年以单行本在苏黎世出版

署名：弗里德里希·恩格斯

原文是德文

俄文是按 1891 年版本译的，
并根据 1884 年版本校对过

譚詠思·秉

新歌由宋國味傳古味，頌宋

「有而果氣流長，古風不衰。」李·洪昇《南歸

大聲歌票

收錄于 1981 年長文錄
好歌本選集 + 881 詞思錄

1981 年 1 月 1 日

錄由香港中文大學以手稿存

譚詠思·秉題贈里歌，名譽

。录本以时諱改此中
帝號號曰，秦因封號大稱中央氏，為取文王號封號。
。中國又良本辛生，吳昌。辛生再味辛生改名辛生，辛生
始盡父祖此長文以 1884 年第一版序言。賈辛生景面式一
。該著由林明，辛生由發自類人景面式一民，辛生由工具
歸會以下各章，在某程度上是執行遺言。不是別人，正是
是卡尔·马克思曾打算联系他的——在某程度內我可
以說是我們兩人的——唯物主义的历史研究所得出的結
論來闡述摩爾根的研究成果，并且只是这样来闡明这些
成果的全部意义。原来，摩爾根在美国，以他自己的方
式，重新发现了四十年前马克思所发现的唯物主义历史
观，并且以此为指导，在把野蛮时代和文明时代加以对比
的时候，在主要点上得出了与马克思相同的結果。正如
德国的职业经济学家多年来热心地抄袭《資本論》同时又
頑強地抹煞它一样，英國“史前”科学的代表对摩爾根的
《古代社会》^①，也用了同样的办法。我这本书，只能稍稍
补偿我的亡友未能完成的工作。不过，我手中有他写在
摩爾根一书的詳細摘要^②中的批語，这些批語我在本书

① «Ancient Society, or Researches in the Lines of Human Progress from Savagery through Barbarism to Civilization». By Lewis H. Morgan, London, Macmillan and Co., 1877 [路易斯·亨利·摩爾根《古代社会，或人类从蒙昧时代經過野蛮时代到文明时代的发展过程的研究》伦敦麦克米伦公司 1877 年版]。該书在美国刊印，在伦敦极难买到。作者已于数年前去世。

② 卡·马克思《摩爾根〈古代社会〉一书摘要》1965 年人民出版社版。——譯者注

中有关的地方就加以抄录。

根据唯物主义观点，历史中的决定性因素，归根結蒂是直接生活的生产和再生产。但是，生产本身又有两种。一方面是生活資料即食物、衣服、住居以及为此所必需的工具的生产；另一方面是人类自身的生产，即种的蕃衍。一定历史时代和一定地区內的人們生活于其下的社会制度，受着两种生产的制約：一方面受劳动的发展阶段的制約，另一方面受家庭的发展阶段的制約。劳动愈不发展，劳动产品的数量、从而社会的財富愈受限制，社会制度就愈在較大程度上受血族关系的支配。然而，在以血族关系为基础的这种社会結構中，劳动生产率日益发展起来；与此同时，私有制和交換、財产差別、使用他人劳动力的可能性，从而阶级对立的基础等等新的社会成分，也日益发展起来；这些新的社会成分在几世代中竭力使旧的社会制度适应新的条件，直到两者的不相容性最后导致一个彻底的变革为止。以血族团体为基础的旧社会，由于新形成的社会各阶级的冲突而被炸毁；組成为国家的新社会取而代之，而国家的基层单位已經不是血族团体，而是地区团体了。在这种社会中，家庭制度完全受所有制的支配，阶级对立和阶级斗争从此自由开展起来，这种阶级对立和阶级斗争构成了直到今日的全部成文历史的内容。

摩尔根的伟大功績，就在于他在主要特点上发现和

恢复了我們成文历史的这种史前的基础，并且在北美印第安人的血族团体中找到了一把解开古代希腊、罗马和德意志^①历史上那些极为重要而至今尚未解决的哑謎的钥匙。但是，他的著作决不是一朝一夕的劳动。他研究自己所得的材料，到完全掌握为止，前后大約有四十年。然而也正因为如此，他这本书才成为今日划时代的少数著作之一。

在后面的叙述中，讀者大体上很容易辨別出来，哪些是原来属于摩尔根的，哪些是我新补充的。在关于希腊和罗马历史的章节中，我沒有局限于摩尔根的例証，而是补充了我所掌握的材料。关于克尔特人和德意志人的章节，基本上是属于我的；在这里，摩尔根所掌握的差不多只是第二手的材料，而关于德意志人的章节——除了塔西佗以外——还只是弗里曼先生的不高明的自由主义的贋品²。經濟方面的論証，对摩尔根的目的來說已經很充分了，对我的目的來說就完全不够，所以我把它全部重新改写过了。最后，凡是沒有明确引証摩尔根而做出的結論，当然都由我来負責。

写于1884年3月底—5月26日

載于1884年在苏黎世出版的弗里
德里希·恩格斯《家庭、私有制和
国家的起源》一书

原文是德文

俄文是按1891年版本譯的，
并根据1884年版本校对过

① 见本书第168页注①。——譯者注

“原書譯——。”

略。在美術古董上，當時基於前史林氏的《良民文》而作了一篇對
味甘美，都希望古物能有一個好處，中國社會也有人支持
中國獨立的，但未嘗不是要重慶那些民族主義者。①去意猶
未決。在英美兩國以前各版，印數雖多，但在差不多半年以前就脫
銷了，出版者^①早就請我準備新版。更緊迫的工作，一直
拖住我使我不能作這件事。自本書初版問世以來，已經
有七年了；在這幾年間，對於原始家庭形式的研究，已經
獲得了很大的成績。因此，在這裡必須用心地加以修訂
和補充；加之這次增訂本的排印預定要鑄成鉛版，這將使
我在相當時期內無法作進一步的修改。^②因此，我仔細地把全文重新校閱了一遍，並作了許多
補充，我希望在這些補充中充分地估計到了今天的科學
狀況。其次，在這篇序言里，我將把自巴霍芬至摩爾根對
於家庭史的觀點的發展，作一簡短的評述；我之所以要這
樣做，主要是因為帶有沙文主義情緒的英國原始歷史學派，
仍然竭力閉口不提摩爾根的發現在原始歷史觀中所引起
的革命，但同時却絲毫不客氣地把摩爾根所得的成
果，掠為己有。而在其他國家，也間或有人非常熱衷于仿

① 約·狄茨。——編者注

② 在《新時代》刊載的文本里，這一句的末尾在“加之”後面是：“新版將大量印
行，這在德國社會主義文獻中現在已是常見的事，不過對於德國出版社來說仍然還是
極其罕見的”。——編者注

效英國的這一榜樣。

我的这本书已被譯成了各種外文。最先譯成意大利文：《家庭、私有制和國家的起源》，帕斯夸勒·馬爾提涅蒂譯，並經作者審閱，1885年貝內万托版。後來譯成羅馬尼亞文：《家庭、私有制和國家的起源》，若昂·納杰日杰譯，載于1885年9月至1886年5月在雅西出版的《現代人》雜誌。以後又譯成丹麥文：《家庭、私有制和國家的起源》，由格爾桑·特利爾1888年在哥本哈根出版；昂利·腊韦从德文本版譯成的法文本，正在印刷中。⁴

在六十年代開始以前，根本談不到家庭史。歷史科學在這一方面還是完全处在摩西五經的影響之下。人們不僅毫無保留地認為那裡比任何地方都描寫得更為詳盡的這種家長制的家庭形式是最古的形式，而且把它——除一夫多妻制外——跟現代資產階級的家庭等同起來，這樣一來，家庭似乎根本沒有經歷過任何歷史的發展；至多認為在原始時代可能有過雜亂的性關係的時期。——誠然，除個體婚制之外，一般所知道的還有東方的一夫多妻制及印度、西藏的一妻多夫制；可是，這三種形式並不能按歷史的順序排列起來，它們彼此並立而沒有任何相互的聯繫。至于說在古代的個別民族中間，以及至今尚存的若干蒙昧人中間，世系不是依父親而是依母親來算，因此，女系被認為唯一有效；在今天的許多民族中間，

在相当大的集团(那时还没有被詳細研究过)內部禁止通婚,而且这种习俗,在世界各大洲都可见到,——这种事实誠然已經是众所周知的,而且这样的例子搜集得一天比一天多。但是沒有人知道应当怎样去处理它們,甚至在爱·伯·泰罗所著的《人类原始历史的研究》(1865年)一书⁵中,也还是把这些事实簡單地看做“奇怪习俗”,而与某些蒙昧人不許用鐵器接触燃烧的木头以及类似的宗教上的可笑瑣事相提并論。

家庭史的研究是从1861年,即巴霍芬的《母权論》⁶出版的那一年开始的。作者在这本书中提出了以下的論点:(1)最初在人們之間存在着毫无限制的性关系,他把这种性关系用了一个不恰当的名詞“杂婚”来表示;(2)这种关系排除了确切认知父亲的任何可能性,因此,世系只能依女系——母权制——来算,古代的一切民族,起初都是如此;(3)因此,妇女作为母亲,作为年輕一代的唯一确切知道的亲长,享有高度的尊敬和威望,据巴霍芬的意见,这种尊敬和威望竟达到了完全的妇女統治(Gynaikokratie)的程度;(4)向一个女子专属于一个男子的个体婚制的过渡,含有对远古宗教戒律的侵犯(实际上就是侵犯其余男子自古享有的可以占有这位女子的权利),这种侵犯要求由女子在一定时期內献身于他人来贖罪或贖买对这种行为的容忍。

巴霍芬认为他非常认真地从古代經典著作中搜集来

的許多段落，可以作为这些論点的証据。由“杂婚”到一夫一妻制的发展，以及由母权制到父权制的发展，据他的意见，——特别是在希腊人中間——是由于宗教观念的进一步发展，由于代表新观念的新神侵入体现旧观念的传统神；因此，旧神就越来越被新神排挤到后边去了。所以，照巴霍芬看来，并不是人們的现实生活条件的发展，而是这些条件在这些人們头脑中的宗教反映，引起了男女两性相互的社会地位的历史性的变化。根据这一点，巴霍芬指出，埃斯庫罗斯的《奥列斯特》三部曲是用戏剧的形式来描写没落的母权制跟发生于英雄时代并获得胜利的父权制之間的斗争。克丽达妮斯特拉为了她的情人亚格斯都士，杀死了她的刚从特洛伊战争归来的丈夫亚加米农；而她和亚加米农所生的儿子奥列斯特又杀死自己的母亲，以报杀父之仇。为此，他受到母权制的凶恶维护者依理逆司神的追究，因为照母权制，杀母是不可贖的大罪。但是，曾通过自己的传諭者鼓励奥列斯特去做这件事情的阿波罗和被請来当裁判官的雅典娜这两位在这里代表父权制新秩序的神，则庇护奥列斯特；雅典娜听取了双方的申诉。整个爭論点集中地表现在奥列斯特与依理逆司神的辯論中。奥列斯特的理由是：克丽达妮斯特拉既杀了自己的丈夫，同时又杀了他的父亲，犯了两重罪。为什么依理逆司神要追究他，而不追究罪行严重得多的她呢？回答是令人吃惊的：

——“她跟她所杀死的男人沒有血緣亲属关系。”⁷

杀死一个沒有血緣亲属关系的男人，即使他是杀死他的那个女人的丈夫，也是可以贖罪的，此事是跟依理逆司神毫不相干的；她們的职务只是追究血緣亲属中間的杀害案件，在这里，按照母权制，杀母是最不可贖的大罪。但是，阿波罗却出来做奥列斯特的辩护人；于是雅典娜就把問題提交阿雷奥帕格的法官們——雅典娜的陪审員們——投票表决；主张宣告无罪与主张有罪的票数相等；这时，雅典娜以审判长的資格，給奥列斯特投了一票，宣告他无罪。父权制战胜了母权制；“幼輩的神”（依理逆司神自己这样称呼他們）战胜了依理逆司神，后者終于也同意担任新的职务，轉而为新的秩序服务了。

对《奥列斯特》三部曲的这个新的但完全正确的解釋，是巴霍芬全书中最精彩最好的地方之一，但它同时証明，巴霍芬至少是象当年的埃斯庫罗斯一样地相信依理逆司神、阿波罗神及雅典娜神；也就是說，他相信这些神在希腊的英雄时代創造了奇迹：推翻了母权制，代之以父权制。显然，这种认为宗教具有世界历史的决定性杠杆的作用的观点，归根結蒂会成为純粹的神秘主义。所以，仔細研究巴霍芬的这部四开本的大部头著作，乃是一件吃力而远非始終有益的事情。不过，这并不贬低他作为一个开辟新途径的研究者的功績：他头一个抛弃了关于毫无所知的原始的性关系杂乱状态的空談，而提出古代

經典著作中的許多証據來證明，在希腊人及亞洲的許多民族中間，在个体婚制之前，确实存在过这样的状态，即不但一个男子与几个女子发生性的关系，而且一个女子也与几个男子发生性的关系，都不违反习俗；他証明，这种习俗在消失的时候留下了一种痕迹，即妇女要获得个体婚的权利，必須以在一定限度內献身于别的男子作为代价；因此，世系最初只能依女系即从母亲到母亲来确定；女系的这种独特的意义，在父亲的身分已經确定或至少已被承认的个体婚制时代，还保存了很久；最后，母亲作为自己子女的唯一确实可靠的亲长的这种最初的地位，便为她們、从而也为所有妇女保証了一种自那时以来她們再也没有占据过的崇高的社会地位。誠然，巴霍芬并没有这样明确地表述这些論点（他的神秘主义的观点妨碍他这样做）。但是他証明了这些論点，而这在1861年是一个完全的革命。

巴霍芬的这本大部头著作，是用德文写的，即用那时对现代家庭的史前史最不感兴趣的民族的语言写的。因此，他的这本书一直湮沒无聞。1865年在同一領域里出现的巴霍芬的直接后继人，甚至沒有听说过他。

这个后继人，就是約·弗·麥克伦南，他和他的先驅者正好相反。在这里，出現在我們面前的，不是天才的神秘主义者，而是一个枯燥无味的法学家；不是詩人的才气横溢的幻想，而是出庭的辯护士的字斟句酌的辯詞。麦

克伦南在古代及近代的許多蒙昧民族、野蛮民族、以至文明民族中間，发现了这样一种結婚形式，即新郎必須一个人或者与他的朋友們一起假装用暴力把新娘从她的亲属手里搶过来。这个习俗，应当是較早的一种习俗的遗迹，那时一个部落的男子确实是用暴力到外边从别的部落为自己搶劫妻子。那末这种“搶劫婚姻”是怎样发生的呢？当男子在本部落內可以足够地找到妻子时，是沒有任何理由这样做的。不过，我們也常常发现，在不发达的民族中間，有一些集团（在 1865 年时，还常常把这种集团与部落本身等同起来）禁止內部通婚，因此，男子不得不在本集团以外去娶妻，女子也不得不在本集团以外去找丈夫；而另外有些民族，却又有这样一种习俗，即某一集团的男子只能在自己本集团以內娶妻。麦克伦南把第一种集团叫做外婚制集团，把第二种集团叫做內婚制集团，并且直截了当地虛构出外婚制“部落”与內婚制“部落”的尖銳对立。虽然，他自己对外婚制的研究使他迎面就碰到这样一件事实，即这种对立如果不是在大多数场合，以至一切场合，那末在許多场合都只是存在于他的想象中，可是他仍然把这种对立作为他的整个理論的基础。根据这一說法，外婚制的部落只能从别的部落娶妻，而这在与蒙昧时代相适应的各部落之間战争不断的状态下，只有用搶劫的办法才能做到。

麦克伦南接着問道：这种外婚制的习俗是从哪里来

的呢？血緣亲属关系的观念和血亲婚配的观念与这毫不相干，因为这只是在很久以后才发展起来的。但在蒙昧人中間广泛流行的女孩出生后立即杀死的习俗，则可能有关系。这种习俗使各个部落內发生男子过剩，其直接后果便必然是几个男子共有一个妻子——即一妻多夫制。由此又造成：人們只知道誰是孩子的母亲而不知道誰是孩子的父亲，因此，亲属关系只能依照女系，而不能依照男系来算，这就是母权制。部落内部妇女缺少——这缺少虽然由一妻多夫制所緩和，但并未消除——的第二个后果，便是一貫地用暴力搶劫別的部落里的妇女。

“外婚制与一妻多夫制既是起于同一原因——两性数目的不等，那末我們就应当认为，**一切外婚制的种族起初都是一妻多夫制的**……因此，我們应当认为不容爭辯的是，在外婚制的种族中間，最初的亲属制度乃是仅由母亲方面来认知血緣关系的制度。”（麦克伦南《古代史研究》1886年版。《原始婚姻》第124页）⁸

麦克伦南的功績就在于他指出了他所謂的外婚制的到处流行及其重大意义。他根本没有发现外婚制集团存在的事实，也完全不了解这种事实。且不说許多观察者（他們都是麦克伦南材料的来源）的更早的个别記載，累瑟姆就精确而可靠地叙述过印度马尔加人的外婚制度（《記述民族学》1859年版）⁹，并指出，这种制度曾普遍流行，在世界各大洲都可见到，——这个地方麦克伦南自己就引用过。而且，我們的摩尔根还在1847年在他的关于易

洛魁人的通信(发表于《美国評論》杂志上)中，以及 1851 年在《易洛魁联盟》一书中¹⁰ 也証明了在这个部落里存在着这种制度，并正确地記述了它，可是麦克伦南的辯护士般的头脑，如我們将要看到的，在这个問題上，造成了比巴霍芬的神秘主义幻想在母权制方面所造成的更大得多的混乱。麦克伦南的又一个功績，就在于他认定母权制的世系制度是最初的制度，虽然在这一点上，象他本人后来所承认的那样，巴霍芬已比他先說过了。但即使是在这里，他也没有把問題弄清楚；他經常說到“只依女系算的亲属关系”(kinship through females only)，并且一直把这个对較早发展阶段說来是正确的用語也应用于較后的一些发展阶段，在这些发展阶段上，世系和继承权虽然还是只按女系来算，但亲属关系也从男子方面来承认和表示了。这是法学家的一种局限性，法学家創造了一个固定的法律术语，就繼續一成不变地把它应用于早已不再适用的情况。

麦克伦南的理論，虽然好象合理，然而即使在作者本人看来，似乎也缺乏牢固的根据。至少他本人注意到“这样一件显著的事实，即<假装的>^① 搶劫妇女的形式，正是在**男子**亲属关系<即依男系算的世系>占統治地位的民族中間表现得最明显”(见《古代史研究》第 140 页)。

而且，他又說：

① 本书引文中尖括号<>內的話是恩格斯加的。——譯者注

“奇怪的是，据我們所知，在外婚制与最古的亲属关系形式并存的地方，从来没有杀婴的习俗。”（同上，第 146 页）

这两件事实是和他的說明方法显然矛盾的，他只能用新的更加混乱的假說来对抗它們。

可是，他的理論在英國仍然得到了热烈的支持和广泛的响应：在英國大家都認為麥克倫南是家庭史的創始者和這方面的第一个权威。他那把外婚制“部落”与內婚制“部落”对立起来的理論，虽然人們也認為有个別的例外并加以修改，但依然是占統治地位的观点的公认基础，而且变成了眼罩，使得这一方面的任何不抱成见的觀察、从而任何坚决的前进步驟都成为不可能了。鑑于在英國，而且別國也仿效英國普遍对麥克倫南的功績估价过高，我們应当着重指出，他那純粹出于誤解的外婚制“部落”与內婚制“部落”的对立理論所造成的害处，要多于他的研究所带来的益处。

而不久便开始出现愈来愈多的，无法装进他的理論的纤巧框框中去的事实。麥克倫南只知道三种婚姻形式：一夫多妻制，一妻多夫制和个体婚制。但是一当注意力集中到这一点的时候，就发现了愈来愈多的証据，証明在不发达的各民族中間，存在过几个男子共同占有几个女子的婚姻形式；并且拉伯克（《文明的起源》1870 年版¹¹）认定这种群婚（Communal marriage）是历史的事实。

紧接着，在 1871 年，摩爾根又提出了新的、在許多方