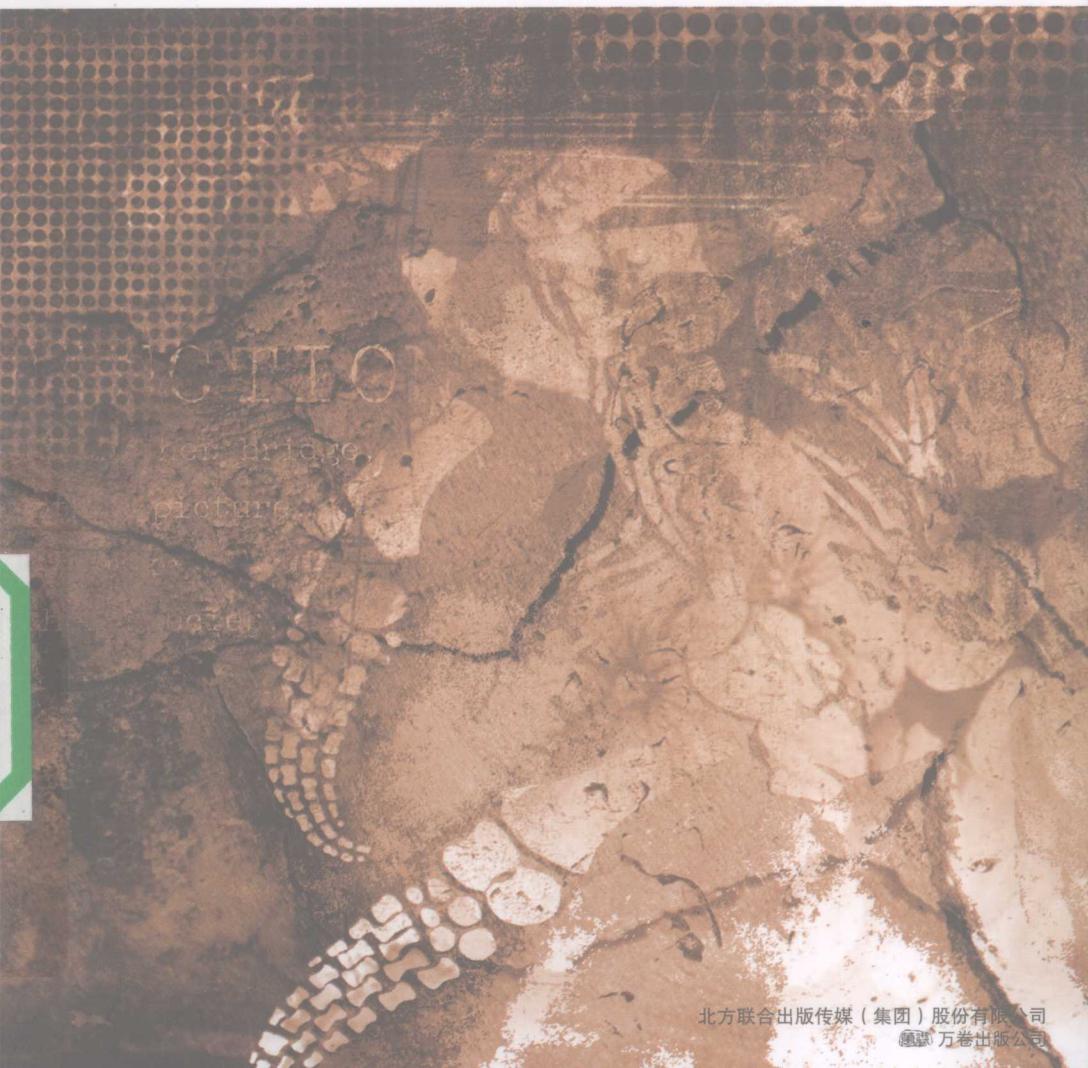


那多灵异手记

凶心 SPELL 小说

那多◎著

神农架某地古怪的“人洞”，
三百多具尸骨被杀害或啃噬，
谁是下一个被诅咒的人……



北方联合出版传媒（集团）股份有限公司
磨铁·万卷出版公司

那多灵异手记

凶心
SPELL
那多◎著

北方联合出版传媒（集团）股份有限公司
万卷出版公司

© 那 多 2009

图书在版编目（C I P）数据

凶心/那多著. —沈阳: 万卷出版公司, 2009.7

ISBN 978-7-5470-0005-2

I . 凶 … II . 那 … III . 长篇小说—中国—当代 IV .
I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第108531号

出版发行：北方联合出版传媒（集团）股份有限公司

万卷出版公司

（地址：沈阳市和平区十一纬路29号 邮编：110003）

印 刷 者：北京鑫瑞兴印刷有限公司

经 销 者：全国新华书店

幅面尺寸：145mm×210mm

字 数：90千字

印 张：5.75

出版时间：2009年7月第1版

印刷时间：2009年7月第1次印刷

责任编辑：杨春光

特约编辑：赵海萍

装帧设计：伍 奕

ISBN 978-7-5470-0005-2

定 价：19.00元

联系电话：024-23284442

邮购热线：024-23284454

传 真：024-23284448

E-mail：vpc_tougao@163.com

网 址：<http://www.chinavpc.com>

那多手记序

其实书的封面上该是“那多灵异手记”，但我还是习惯把这个系列称为“那多手记”。“灵异”二字是从接力出版社出版《幽灵旗》开始，和我商量着加上去的。这一次万卷出版公司重出，编辑也觉得要加，否则新的读者也许会搞不清楚这是些什么小说，没准是纪实文学呢，哈哈哈。好吧，为了再多卖出几本，就加上这两个字，有什么办法，哈哈。

但我总觉得不如“那多手记”来得干净利索，同时我也喜欢它的平淡无奇。就如这个系列小说的格局一样，由一个平淡的新闻引出，往往开篇不紧不慢地叙述，在某个地方忽然一转，就此被水底急流卷去了。我一直想着，生活就是这个样子，仿佛平凡得很，你可以数十年就在某个小圈子里打转，直到死去。但它又经不起琢磨，经不起观察，经不起追问。否则，就要闹出大动静来，很可怖的。

这次重新出版是一次梳理，手记系列最早在南海出版公司出过三本，分别是《坏种子》《凶心人》和《铁牛重现》，现在几乎见不到了。后一本本该叫《铁牛重临》的，无端端被他们改了，如今改回。而后，自《幽灵旗》始，就在接力出版社了。其

间《暗影三十八万》又转由贝塔斯曼出版，如今这家大公司已经撤出中国。一团乱，谁料得到，我们就是这样活着的。

现在，总算转到一家的手里，规整地再次出版。自我初次写出手记开始，已经过去好些年。老读者多已工作，这一次的新版书，基本算是给新成长起来的人们看的。好叫他们知道，有个叫那多的家伙，能够想出、写出让他们惊掉下巴的故事来。好的想象力能够抵得住时间的侵袭，就如我少年时初看卫斯理，完全想不到，那些小说竟是在上世纪六七十年代写就的。天呐，我什么时候语气变得如此老气横秋。

我是个懒人，本想一字不更，直接把老版扔给万卷换新皮。可是其中有几本着实写得不理想，不得不做些改正。我的老读者们，如果看见某部小说竟然变了结局，不要太惊讶，生活嘛，得坚韧些，哈哈哈。

二〇〇九年五月二十七日，于某咖啡馆发呆两小时后，半小时草就。

那多

再序

我的老读者一定会发现，这套由万卷再版的那多灵异手记系列，其中有三本不太一样。

原本的《凶心人》现在叫《凶心》，《坏种子》叫《坏种》，《变形人》叫《变形》。

相对来说，这三部作品是我觉得需要作修改的，为了有所区分，我在修改后把书名也略作改动。

只不过我实在是个超级懒的人。在修改的进程中，我越来越觉得，尽管这三部作品现在看来极青涩，有诸多不满之处，但似乎把精力放在这上面，不如去写新作品……好吧，我承认就是懒，所以最终，这三本书的修改幅度远

不如计划之初。

改动最大的是《凶心》，相较于原版，重写了开篇，更换了结局。其次是《坏种》，开篇和结尾润色过了，但不像《凶心》那样更动了情节。至于《变形》，基本只是加了个尾声。

我的老读者们，要不要再买回家，就自己考虑了。

但无论如何，手记的世界，仍在继续。

目录

CONTENTS

再序	. 1 .
Chapter 01 墓梦重现	003
Chapter 02 去人洞玩耍的阿宝	019
Chapter 03 一条通向坟墓的甬道	037
Chapter 04 死循环	053
Chapter 05 黑暗中的实验	071
Chapter 06 黑暗里的异变	099
Chapter 07 白骨上的秘密	123
Chapter 08 传承了百年的怨念	145
Chapter 09 尾声	169

神农架三百多尸骨叠积

日前，有关人士在神农架新华乡南部猫儿观村一山洞里，发现了一百多年前留下的层层叠叠的尸骨。

该洞当地人称为“人洞”，位于鲍家山的一处绝壁上。由新华乡组织的探险队在当地村民袁作清的带领下经过艰难跋涉找到了该洞。走进洞里一看，遍地是尸骨，让人触目惊心。

据考查，这些尸骨已存在一百多年了。从现存的骨骼辨认，有男有女，有老有少，共约300多具。洞中的水潭边上，有不少是儿童的骸骨。

仔细查看洞内四周，发现人们曾在此生活过的痕迹。杯

盘碗盖的碎片和烧过的木头竹片，仿佛述说当年人声鼎沸的景象。

数百人为何同居一洞？是什么原因导致他们命丧黄泉？答案有待进一步考证。

据《人民网》

Chapter 01 罢梦重现

《晨星报》的新闻中心一如往日的烟雾缠绕。

“劈劈啪啪”的打字声、重叠在一起的电话铃声、笑声、骂声，还不时时间着杂物掉在地上的声音。真是热闹极了。

这是下午三点半，报社最忙的时光才刚刚开始。

“到得挺早啊，那多。”一个声音仿佛从遥远的地方传来，晃晃悠悠飘进我的耳朵。

这是经济部的报花林海音在揶揄我，我总是懒一段时间又勤快一段时间，上星期属于前者，几乎都在四点后才进报社。

“发什么愣呢！”林海音见我没反应，把头凑过来，靠近我耳朵大声说。

“哦！”我醒转过来，转头冲她一笑。

当然笑得很勉强，我能感到嘴角的肌肉是怎样被一点点牵动的，牵得脸颊都微微颤抖起来。

“你脸色怎么这样白？”林海音打量着我问。

我要说话，这才反应过来，嘴里还含着一口铁观音。这口茶我已经含在嘴里几分钟，现在已变得温热，但舌头突然痛起来，然后整张嘴都热辣辣的。我什么时候居然冒冒失失地把滚烫的茶就这样喝进嘴里？我偷偷扫了眼电脑屏幕，不禁打了个寒战。

“这天你还冷？”

我尽量收回游离的神思，一口把茶喝下去。

“冷啊，所以脸白嘛，防冷涂的蜡。”

林海音啐一口，走回自己座位去了。

我看着她走开，视线重新回到屏幕上，那个触目惊心的新闻标题：《神农架三百多尸骨叠积》。

人洞！

对啊，就是人洞。

我从未想到，这辈子会再听到这两个字。而且，仅仅是在那件事过去不到一年的时间。

我确信这支探险队和写出这篇报道的记者，绝对不会知道“人洞”这两个字背后的东西是多么令人震怖和恐慌，其诡异凶厉的程度，要远胜过洞里的枯骨。

这是2002年的5月。距离我从人洞里出来，已经过了一年。

让我喘口气，喘口气。这事情是怎么又出现在我眼前的？

是的，我是在上网浏览新闻时看到这则消息的。

我每天到报社的第一件正事，就是上网看一下当天或前几天的新闻。像我这样没有条线的记者，更是什么杂七杂八的新闻都要关心。这种关心并不是源自我对这些新闻本身的兴趣，恰恰相反，有时候我连自己的报纸《晨星报》都懒得看。

会不会上网看新闻，怎么看，这是决定一个记者是否优秀的重要指标。我可以厚着脸皮在这里说，就上网看新闻这个方面，我是非常擅长的。

或许很多新人行的记者会不太明白，看网上的新闻和

自己采访有什么关系。唔，我想把其中的诀窍略微透露一下也没什么关系，虽然我会有所保留，但如果一个新记者有优秀的潜质，不用我多说什么，甚至我不说，日后也会渐渐明白这个道理，但如果他愚笨不堪，我说得再明白对他也是白搭。许多事情都是这样的。

或许有些自作聪明的人看到这里会认为，网上的新闻之所以对我们记者有用，是因为网络无国界，直接拿下来就是。不是没有人做这样的事，但那样做的大多数是编辑，尤其是他在编明天报纸的时候，忽然发现没有足够的新闻稿，不得已只好从网络上照搬下来。但那绝不会署个人的名字，通常以“本报综合报道”出现，其实什么综合报道，抄抄而已，有的时候，起一个“宗和”的名字，也是常用的手法。但如果一份报纸上整天都是这样的报道，不但在业内的声誉会一落千丈，恐怕报纸的销量也会迅速下跌，所以编辑也只能在迫不得已的时候偶一为之。

对不起，对不起，我说了一堆乱七八糟的东西。我想你能理解，我需要镇定，镇定，镇定，镇定，镇定，镇定！

让我再假装镇定地说些废话。废话总是有价值的，我一

向这么认为。

我先前所说的诀窍，当然不是那种害处极大的利用网上新闻的方法，而把网上的新闻直接署记者自己的名字，则更是犯了行内的大忌。真正正确的方法是，利用网上新闻里透露出来的信息，进行二次采访。

恕我直言，这个世界上愚蠢的人永远是大多数，在记者这样一个对个人判断力和文化修养要求相对较高的职业里，情况也是这样。

你往往可以看到，一篇长达千字以上的新闻，要不什么内容都没有，要不把无关紧要和大家都知道的事写了一大堆，真正有新闻价值的事反而草草带过；相反，一个背后很可能大有文章的新闻，结果只写了二三百字的小消息的情况也屡屡发生。如果在网上看到了这样的新闻，那就有福了，根据上面的线索，一个电话打过去采访，立刻就可以写出非常好的新闻稿，有两次我还因为这样的稿子而得了报社的奖金，真是“得来全不费工夫”。

所以，像我这样优秀的记者……够了！

我不知什么时候已经从座位上站起来，一拳捶在显示器上。显示器上的新闻页面扭曲起来，周围的同事都惊讶地看

我。

够了。

我吁了口气，向他们笑笑，重新坐下来。显示器上，那则关于人洞的页面又恢复正常。

这则新闻，挂在搜狐网旅游频道的奇闻栏目里。具体内容，你把这本手记往前翻几页就能看到。

一股巨大的力量，埋藏在我心里的极度恐惧，让我在看见这则新闻的第一时间里，就被吸入了那段拼命想忘记的回忆里。

这段可怕到我原本不想写入手记里的回忆，在这一瞬间，全回来了。

新闻的后面，有一些网友的回贴，许多网友坚信这是一则假新闻，觉得很荒谬。天，单单三百多具枯骨就觉得荒谬，如果他们看到我这篇手记，不知会作何感想。随他们去想吧，毕竟，知道真相的，这个世界上只有十几个人而已。确切地说，是十四个人，加上你，第十五个。

一切都已经过去了。我对自己说。

那个探险队又去过那里了，还有一个记者写了，足以证明他们平安无事。那个噩梦，不会重演。

真的吗？

真的……真的不会再发生吗？突然之间，我变得不太确定起来。因为“它”可能并没有被真正消灭，从某种角度说，“它”还活着，就活在我生活的这座城市——上海。

我决心把这个故事写出来，相信写完之后，我就可以真正从一年前的那场阴影中解脱出来。

那么，让我们回到一年前。

2001年，夏。

中国内地的教育机制，一直有着这样那样的问题，往往学生承受着数倍于他国同龄人的课业压力，而实际的能力，却要远逊。鉴于这种情况，最近几年来，教育体制改革的力度越来越大，同时为学生“减负”和“素质教育”的呼声也一年比一年高。其覆盖面之广，从学龄前一直到大学。

2001年的夏天，正逢推行素质教育的一个高峰，作为媒体，关注和推动是义不容辞。可是像《晨星报》这样的以上班族为主要阅读人群的报纸，不可能用大量的篇幅去做有关小学生中学生素质教育的报道，所以除了对整个教改情况的报道之外，具体就只能关注大学生的素质教育了。我由于是“自由条线”记者，所以也被告之要多注意这个方面的新闻