

佛
藏
輯
要



3

巴蜀書社

第三册

佛藏輯要

周紹良題



蘇子如學

PDG

目錄

卷二十四

五〇四

卷二十三

四八三

大方廣佛華嚴經疏鈔

四六八

重編序

四四六

卷一

四二四

卷二

三二二

卷三

三四六

卷四

三七一

卷五

三九六

卷六

二二一

卷七

一五二

卷八

一六二

卷九

一七五

卷十

二〇六

卷十一	一二七
卷十二	二五一
卷十三	二八一
卷十四	三〇〇
卷十五	三二六
卷十六	三三九
卷十七	三五八
卷十八	三八六
卷十九	三九九
卷二十	四二四
卷二十一	四四六
卷二十二	四六九
卷二十三	四九三
卷二十四	五〇四

可下。上三字。玄續金無。結款弘遠。九願惟願惟作是以下三字。南感慶逢遇。十題稱下。上三字。玄續金無。略釋名題。今初。往復。無際。至其唯。法界。歟。文有五句。言意多含。略爲四意。一約三大釋。二約本末釋。三明法界類別。四鵝彰立意。今初。約三大釋者。意明法界具三大故。初句明用。次句明體。次句明相。次句融拂。末句結屬。今初用大。南金。原無。卽往復無際是也。往者去也。起也。動也。復者來也。滅也。靜也。無際有二。一約廣多無有際畔。此就事用。二約絕於邊際。據卽事同真。何法往復。略有三義。一雙約迷悟說。二唯就說玄續作約妄說。三返本還源說。今初。謂謂南金迷法界而往六趣。去也。動也。悟法界而復一心。來也。靜也。皆法界用也。迷則妄生。悟則妄滅。然真有二義。一約隨緣滅。則則南金真隨於妄。則真滅妄生。悟則則南金妄滅歸真。則真生妄滅。二約不變。迷悟生滅。來往紛然。真界湛若虛空。體無生滅。此義在下體中。言無際者。迷來上十五字。原無。南無始故。卽則南金無初際。悟絕始終。卽無後際。原卽南金。茲從原記。二唯約妄說。約下玄續有說。復有二義。一豎論。

去來過去無始未來無終無初後際二約橫說妄念緣緣結無邊際上二皆約廣
 多無際若約超際妄無妄源豈無初際既無有始豈得有終故超後作後初作初後作後際作初
 中作中論云大聖之所說本際不可得生死無有始亦復無有終若無有始終
 中當云何有是故於此中先後共亦無橫尋妄心不在內外故亦無際是以違公
 云本端竟何從起滅有無際一毫實錄作毫涉動境成此隕山勢惑相作相三作三更
 更原作既南女錄作更相承承三寶觸理自生滯因緣雖無主主開開北作作問問紀
 續金及三寶錄作更錄作更所觸理自生滯作生開開北作作問問紀
 實錄作開途非一世世原原金錄作政甲甲支支即其義也三約返本還源說對其初
 義初義是總第二約妄唯往非來今此唯復復本源故斯即靜義故周周甲支支續
 有記易復卦云復其見天地之心乎然往往南支支續作往必復易易南支支續作易泰卦云無往
 不復天地際也就續作然此此一義自有往復故文殊師利所說不思議佛境界經
 中善勝天子問文殊師利師利南支支續作無言言甲南南支支續作云云何名名原南南支支續作無修菩薩道
 文殊初說雙行之行次云復次天子有往有復名修菩薩道云何名名南支支續作無為為南支支續作無從從南支支續作無

有往有復觀諸衆生心所樂欲名之爲往隨其所應而爲說法名之爲復自入
 三昧名之爲往令諸衆生得於三昧名之爲復自行聖道名之爲往而能教化一
 切凡夫名之爲復復下原南金有自得無生忍忍原南金作法忍名之南金無
 經甲文爲往令諸衆生皆得此作得無生法並從經文總忍名之原南金無
 皆同爲復自以方便出於生死名之爲往又令經甲文總作忍名之原南金無衆生而得出離
 上四字原作出離生死並從經文總作忍名之原南金無
 復自勤觀察往復之行名之爲往爲諸衆生說如說如原南金作而說如並從經文總斯法名
 之爲復修修原南金作自修修原南金作空無相無願解脫解脫原南金作名之爲往爲令衆生斷
 於三覺觀心故而爲說法名之爲復堅堅原南金作發誓願名之爲往隨其誓願拯
 濟衆生名之爲復發菩提心願坐道場名之爲往具修菩薩所行之行名之爲復
 是名原南金作菩薩往復之道釋曰上來十對皆上句自利爲往往涅槃故
 下句利他爲復復於生死化衆生故雖有往復總爲返本還源復本心矣此中無

際亦有二義。一菩薩行海廣無際。原廣多也。二一稱真。真緣金記作真深無際。作深廣也然上三義皆法界用矣。○二動靜一源者。法界體也。對上三義約迷悟者。動即往也。靜即復也。動靜迷悟雖有二門。所述真性一源莫二。其二之源。即是。是女續作是一一體也。二對唯矣者。動即往復有去來故。靜即體虛相待寂故不釋動以求靜。必求靜於諸動。必求靜於諸動。故雖動而常靜。則動靜名殊。其源莫二。其二之源。即一體也。三對返本還源說。說女續作者自利靜也。利他動也。二利相準化而無化。則不失。失北支作生續一源爲法界體也。若對上二種無際者。有女續廣多無際動也。際即無際靜也。動靜。靜原南作寂女續金記作靜無礙爲一源也。際與無際當體寂也。○三含衆妙而有餘者。法界相大也。謂杳冥之內衆妙存焉。清淨法界杳杳冥冥以爲能含。恆沙性德微妙相大以爲所含。相依乎性。性無不包。故稱爲含。性體無外相德有名。有名之數不能徧無外之體。故云有餘。則恢恢焉猶有餘地矣。故。故女續作下阿僧祇品云。於一微細毛孔中不可說刹次第入。毛孔能受彼諸刹。諸刹不能徧毛。

孔卽斯義也以毛手原約稱性利約不壞相是其故廣相不能偏小性也然此相大略有二義一約不空具恆沙性德故具此是故同教意二約事事無礙十玄之相本自具足卽是別教之意也之然衆妙兩字亦老子意彼道經云道可道非常道名可名非常名無名天地之始有名萬物之母常無欲以觀其妙常有欲以觀其微此兩者同出而異名同謂之玄玄之又玄衆妙之門釋曰然彼意以虛無自然以爲玄妙復拂其迹故云又玄此則無欲於無欲萬物由之物由之生故云衆妙之門今借其言而不取其義意以一真法界爲玄妙體卽體之相爲衆妙矣○四超言思而超出者融拂上三也融則三一互收拂則三一雙寂云何超耶謂理圓言偏言生理喪法無相想思則亂生並皆超之故云超出故警公云口欲談說而辭喪心將緣而慮亡亡相亡則超出於言象之表矣何者欲言相用卽同體寂欲謂體體之寂相用紛然卽一而三相不同卽三而一體無二三一無礙互奪雙亡存泯其耦豈言

象之能至。至，作到。故云通出，又借斯亡亡。亡，亡也。絕以遺言思，非有無言，可爲樓記。故下經云，雖復不依言語道，亦復不著無言說。況言相本寂，亡絕亦亡，斯則言與亡言，相待亦寂。故假通出之稱，以拂言與言。言與，亡言亡言，言亡之迹矣。◎五其唯法界，歟？者，結法所屬法界也。謂具上諸德，獨在於法界矣。◎第二約本末釋者，此上五句，初句從本起末，即不動真際，建立諸法，次句攝末歸本，即不壞假名而說實相。第三句本末無礙，則性相歷然。第四句本末雙寂，則言思無寄。末句結屬通四義焉。◎第三明法界類別者，略有三意：一者約三法界。約南玄續初句事法界，次句理法界，第三句無障礙法界，第四句融拂上三。三，北玄第五句結句，屬下玄續。上作三北玄三法界也。二者約四法界。約南玄續往復無際事也，動靜一源，具三義也。動即是事，靜即是理。動靜融拂，一源，即事理無礙法界也。含衆妙而有餘，事事無礙法界也。超言思而超出，融拂四法界，其唯法界歟。亦結屬通四法界也。三者約五法界。約南玄續住復與動，皆有爲也。靜即無爲。即無爲，續作

也。爲一源有二。若互奪雙亡。亡北注作爲一源。則非有爲非無爲法界。若互融雙照。爲一源。則亦有爲亦無爲法界。含衆妙而有餘。卽無障礙法界。超言思而超出。總融五法界。其唯法界歟。結屬五法界。○第四總彰立意者。所以最初敘法界者。應有問言。諸家章疏。多先敘如來爲物應。應甲文據釋作示生。先小後大。或無象現象。無言示言。今何最初便敘法界。故今答云。以是此經之所宗故。又是諸經之通禮故。又是諸法之通依故。一切衆生迷悟本故。一切諸佛所證窮故。諸菩薩行自此生故。初成頓說。故。故甲南文不同餘經有漸次故。然最後一意正答初問。而前諸意共成後意耳。

疏序剖袞玄微。昭廓心境。窮理盡性。徹果該因。汪洋冲融。廣大悉備者。其唯大方廣佛華嚴經焉。

圖第二剖袞玄微。昭廓心境。下別歎能詮意。明此經詮於法界。故難思議。文有七句。於中分四。初二句總明能詮。次二句別顯深廣。三有二句結歎深廣。後一句結

法所屬今初南文二十四字玄微者即指前南文法界多義也謂之幽玄微妙之旨剖判分裂在乎此經謂於無障礙法界剖爲心境二門故下句云昭廓心境云何剖裂謂一真法界本無內外不屬一多佛自證窮知物等有欲令物悟義分心境境爲所證心爲能證故下引裕公云心則諸佛證之以以南爲法身境則諸佛證之以金無爲淨土則二皆所證智爲能證所證之境即大方廣能證之心即佛華嚴也文中廣說故云剖裂言昭廓心境者心境即上所開昭廓即是此經昭者明也照也廓者空也張小使大也云何明心境耶謂此經中昭明顯著若凡若聖若因若果能觀之心所觀之境無不畢備故如出現品品下玄境說佛境界即佛境界也說如來心即佛心也諸位心境例此可知云何照心境耶謂此經中教人觀察若心若境如云欲知諸佛心當觀佛智慧佛智無依處感下玄有如空無所依此令觀佛心也又云若有欲知佛境界當淨其意如如南作若虛空此教觀佛境界也菩薩凡夫所有心境觀照例如上三十四字原無云何空廓心境耶

如云。法性本空寂。無取亦無見。性空即是佛。不可得思量。即空心境也。無取即無境。無見即無心。又云。若有欲知佛境界。當淨其意。如虛空。遠離妄想及諸取。令心所向皆無礙。亦空心境也。又云。若有欲得如來智。應離一切妄分別。有無通達皆平等。疾作人天大導師。亦空心境義也。云何張小使大。謂若南文。張於南文。心。則無心外之境。張境則無境外之心。以隨舉其一。攝法無遺。即無涯故。故下經云。無有智外如。為智所入。亦無如外智。能證於如。上句張心。下句張境也。真心真境。本自無涯。即妄同真。則張小使大矣。經云。如來深境界。其量等虛空。佛境大也。又云。佛智廣大同虛空。真心大也。知妄本自真。見佛則清淨。如心佛亦爾。如佛衆生然。上十字。心佛與衆生。是三無差別。皆張妄心。即無涯。故亦無。也。因果萬法。心境皆收。隨一。一事。皆可張廓。○疏窮理盡性。微果該因者。二有二句。別顯深廣。原南文。作廣。也。理謂理趣道理。廣也。性謂性理。作廣。南文。法性心性。深也。若窮南文。其理趣。則盡其體性。今此經中。意趣體性皆窮究也。此借

華嚴疏鈔卷一
疏序 二別教能證
疏序 二別教能證

一一
一二

周易說卦之言。彼云。窮理盡性。以至於命。昔者聖人之作易也。也。原南文。易。將以順性命之理。注云。命者生之極。窮理則盡其極也。也。原南文。作能。也。支。即。以極作能。原南文。作能。字解性。性者。極。也。也。原南文。作能。也。支。若窮其理。數盡其性能。則順於天命。故次云。以順性命之理。今借語。作能。用之。取意則別。言微果該因者。兼於深廣。微究五周之果。該羅六位之因。則廣也。故廣說地位因果。莫踰此經。若云。因該果海。果徹因源。二互交徹。則顯深也。初發心時。便成正覺。因該果也。雖得佛道。不捨因門。果徹因也。上約廣義。微果屬果。該因屬因。即明能詮之教。該微彼因果也。今約深釋。微果屬因。以因徹彼果故。該因屬果。以果徹彼因故。即因果自相該徹。唯屬所詮。而其南文。能詮。具明斯義。然因該果海。果徹因源。是古人之言。今欲具其。含深廣之義。云微果該因耳。○疏汪洋。融廣大悉備者。三有二句。結歎深廣也。上句明深廣之相。下句出深廣之由。汪洋深貌也。洋洋廣貌也。沖亦深也。亦云中。也。亦曰。云。沖和。故老子云。道沖而

用之或似不盈。融者。融通。兼深廣也。故警公云。汪哉洋洋哉。何其由之哉。入師經中。梵志聞云。吾聞佛道。厥義弘深。汪洋無涯。無不成就。靡不度生等。即深廣義也。也。南文。亦如沖和之氣。生成萬物而不盈滿。融通萬法。令無障礙。言廣大悉備者。即出深廣之由。以無不備故。此言亦出周易繫辭。彼云。易之爲書也。廣大悉備。有天道焉。有人道焉。有地道焉。兼三才而兩之。故六。六者非他也。也。三才之道也。今若取意就經。亦可喻三世間。天道。智正覺也。人道。有情也。地道。器世間也。此經廣說三世間故。亦可天道。深理也。地道。事相也。人道。諸佛菩薩修行者也。此強作。原南文。記作。配。北文。之本意。但取包含而已。謂此根本法輪之內。何法而無。不具。原南文。未有一事一理而不極。一因一果而不備。五周因果。則五十二位之昭彰。九會玄文。則難思教海。而可親說真妄。則凡聖昭昭而交徹。語法界。則事理歷歷而相收。原南文。佛知見。一偈。南文。開示而無遺。大。原南文。涅槃。原南文。有一章必。南文。盡其體用。六百卷般

華嚴疏鈔卷一
疏序 三教主應
疏序 三教主應

一三
一四

若。不出於。三。三天偈文。一大藏經文。並攝於。七字之內。是謂聲諸佛之智海。竭性相之洪源。故云廣大悉備矣。○疏其唯大方廣佛華嚴經焉者。四結法所屬也。上之勝事。唯我華嚴。疏序故我世尊。十身初滿。正覺始成。乘願行以彌綸。混。虛空爲體性。富有萬德。薄無纖塵。○第三故我世尊。下教主難思。原南文。文有六句。義分爲四。初二句。標果滿。二一句語因深。三一句明體玄。四二句彰德備。初云。上二十字。故我世尊。十身初滿者。總標十身。該下兩段。正明難思。以是十身無礙佛說。非三身故。而言故我者。由上能所詮。深廣玄妙。爲諸教本。故我世尊始成正覺。頗說此經。言十身者。次下當列。言初滿者。成正覺時。身方滿故。故經云。爾時世尊處於此座。於一切法成最正覺。智入三世。悉皆平等。其身充滿一切世間。其音普順十方國土等。是初滿也。正覺始成者。別語菩提之身。以是總故。始覺同

本覺梵南文無復始本之異故作名曰始成下當廣釋○疏乘願行以彌綸乘作二者二有一語因深也乘因有二上十一字一乘願因經云毗盧遮那佛願力周法界二乘行因主山神偈云往修勝行無有邊等乘昔願因彌綸果用即是願身首彌綸者周徧包羅之義亦出周易下北繫辭云易與天地準故能彌綸天地之道釋曰聖人既既準天地而作易易中所謂與天地理同故能彌綸天地之道以況如來本起願行行願意欲周徧利物今得如其願行之力之方故南周徧法界是曰彌綸○疏現虛空為體性性者三有一句明體也然作亦有二義一約世尊身上有具十身即法身也以法性身為法身故故下經云性空即是佛不可得思量又云佛以法為身清淨如虛空二者約外虛空以以南融三世間而為佛身則外虛空是虛空身故故故云現虛空為體性現融無礙故○疏富有萬德薄無纖塵者四有二句彰德備也上句德無不備下句障無不寂萬者總相之大數也實具無盡之德

疏序 三教主顯見 疏序 三教主顯見 一六

故下經云剎塵心念可數知大海中水可飲盡虛空可量風可繫無能盡說佛功德無盡之德總名萬德塵沙無明種現種現習氣總皆斷盡上四字故云薄無纖塵作總即二障二障有三一現行二種子三習氣習氣微細況之纖塵細中之細尚無况餘粗中之細等若總配三德萬德含於智思下句即是斷德又現現虛空為體即法身德萬德即般若德無德即解脫德萬德之句為總上下諸句皆是別德上之二句並稱德身十身之中之中已具四矣餘之六身上四字上四在後段中

爾序湛智海之澄波澄波虛含萬象虛含皎性空之滿滿月頓落百川不起樹王羅七處於法界無遠後際九會於初成盛宏廓之幽宗被難思之海會圓音落落該十刹而頓周主伴重重極十方而齊唱

爾第四湛智海之澄波澄波虛含萬象下說儀周華文有七對即為七義一明所依定二明能說身三說經處四說經時五所被衆六說經本七別示示說儀今初

說經所依三昧上三十四者者如說法華依無量義處三昧說般若經依等持王三昧說涅槃經依依不動三昧故說諸經多依三昧今說此經依何三昧即海印三昧海印是喻從喻受名賢首品疏當廣說之今略示其相謂香海澄淨湛然不動四天下中色身形象皆於其中有印文如印印物亦猶猶澄波萬頃晴天無雲列宿星月炳然齊現無來無去非有非無不一不異如來智海識須不生澄淨清淨至明至靜無心頓現一切衆生心念根欲上四字並在智中如海含象故下經云如海普作印現衆生身以此說名名為大海菩提普印印諸心行是故正覺名無量上五字非唯智現物心亦依此智頓現萬象作普應諸類賢首品云或現童男童女形天龍及以阿修羅乃至摩睺羅伽等隨其所樂悉令見衆生形相各不同行業音聲亦無量如是一切皆能現海印三昧威神力然此文中言含法喻智即是法海印是喻識須既已停云湛智海無心頓現故曰作虛含能應所應皆為萬象○疏皎性空

疏序 四說備周普 疏序 四說備周普 一八

之滿月頓落百川者第二對明能應之身此之兩句唯性字是法餘皆是喻以性該之皆含法喻謂若秋空朗月皎淨無瑕萬器百川不分而徧性空即所依法體性滿月即實報智圓百川即喻物機影落便為變化故故佛之智月全依性空藏盡德圓無心頓應故出現品云譬如淨月在虛空能散衆星示盈缺一切水中皆現影諸有觀瞻悉對前如來身月亦復然能散餘乘示修短普現天人人水影象雖無量本月未曾二如來無礙智成就等正覺普現一切剎佛體亦無二此此則水亦喻利若離離世間品品亦喻菩薩作偈云譬如淨日月月輪當知亦如是現世間心水不為世所雜則則亦以月喻所說法上皆空月不同若以相歸性則空亦名佛故一切慧菩薩云法性本空寂無取亦無見性空即是佛不可得思量則空色照水影落晴天天猶空也○疏不起樹王羅七處於法

界者第三明說經之處意取七處故言樹王者即菩提樹謂畢鉢羅樹此樹高聳
獨稱作樹獨與玄續金出衆樹故稱爲王言不起者謂不起菩提樹而升切利天等故下經
云爾時世尊不離一切菩提樹下而上上南金無離升須彌向帝釋殿法慧菩薩
偈頌玄云佛子汝應觀如來自在力一切閻浮提皆言佛在中我等今見佛住於
須彌頂十方悉亦然如來自在力三天皆有不起而升之言故彼彼玄續成四句
一不起一切菩提樹而升一天如前經文二不起一處而升一切處三不起一處
而升一處四不起一切處而升一切處二四兩句取其結例之文謂十方悉亦然
取前一切閻浮提對一切一切原無南玄續金有切利亦然則是第四句但取一閻浮對一
切切利是第二句其第三句易故文無義必合有是則不起法界菩提樹偏升法
界七處今言羅七處於法界者略有二意一令偏法界中皆有七處二令一一處
皆偏法界且初義者若約自狹之寬說偏應如下說處中十重之內偏於中八以
初一是能偏七處底下文續有總字十是例餘佛故然下十重是約佛偏於處今明處偏

於處自有二義耳所依之處既偏法界能依之身居然偏也今直就偏法界言略
有五重。一偏法界同類刹中皆作本有七處。二偏法界法界異類刹中有七處。
有有南金下七處。三偏法界微塵中刹刹中亦有七處。四偏法界虛空容塵之
處有南亦有七處。五偏法界帝網刹中亦有七處。二令一一處偏者如荖提
場偏法界則普光明明中亦有荖提場。切利天天中亦有荖提場。夜摩耶率
等七處一一皆有荖提場。如偏七處亦偏非七云有本皆改爲七處之七處之
處。如化樂四王色界十八等非說經處。今荖提場亦偏於彼處。如荖
提場處處文作門南偏偏有法界二字其七處。一一皆偏七作六。
處乃至法界此亦有五一偏。一一偏一原作一作偏。同類刹。二偏異類刹。
三偏法界處。四偏偏下文虛空容塵之處。五偏法界帝網刹刹文作更細而。
論非但一一處偏。隨一一處皆偏法界五重之處。是則一處中有一切處上二重
徧徧皆徧五類五類之中前三約事法界。次一通事理。理空事空故。後一事事無

礙法界。由事卽理。事理無礙故。以理融事。偏於重重。皆是如來說經之處。○疏無違。後際。暢九會於初成者。四明說。經時卽始成正覺時。然有兩說。各是一師之義。有義下文續以無違兩字會通。謂菩提流通文續支。則以前五會是初成卽說。以經初云始成正覺故。三天皆云不起而升而升文續。故故文續第六會已下。是第二七日後說。以別行十地經初云。譬如鑿成道未久。第二七日故。例此則第九一會在後時說。以有身子祇樹樹文續等故。賢首則以初成頓說九會之文。今會取取文續金作疏會云。賢首既旨旨文續。歸云。常恆之說。前後際而無涯。則在後時無過。故金作疏會取記作疏會取。賢首賢首文續指。歸云。常恆之說。前後際而無涯。則在後時無過。故云無違。後際卽通第九會。在後時說。故不妨後際而宣暢九會。在於初成。上來分於三時。約所表故。初成頓演演文續。約圓融故。又分三時者。以以文續法就機故。能頓說者。約佛德能。能頓演故。以初後相卽故。故云故文續無違。後際不妨初成。頓彰九會。經云。一念卽無量劫。無量劫卽一念。故晉經十住品云。過去無量劫。安置未來今。未來無量劫。迴置過去世。非長亦非短。解脫人所行。多劫不乖。

判初成豈妨後際上之二段廣如教錄中辨○疏盡安廓之幽宗被難思之海
會者五明所被衆也然上句略明經義以爲能被義在旨趣之中今爲成所被故
略舉能_無^能耳安者大也廓者空也幽者深也下句所被云_無^被被難思之
海_{文續}^無二字是所被言海會者以深廣故謂普賢等衆德深_{甲南}^{德深}深原作行德
_{齊佛數廣利應故稱爲海深起情表是不可思數廣難量亦不可思即深而廣}
不可作深思即廣而深不可爲廣思真應擅實類例多端又不可思議徹果海尤
不可思議故初會云有十佛刹微塵數菩薩所共圍繞略列四十二衆皆以利應無
量而爲其量況日光所召一一菩薩各領世界海微塵數菩薩以爲眷屬來至此
會毛光重現周入利應依正作用該攝三際諸大菩薩尙不能思豈況凡情測其
匪際故云難思之海_{文續}^無○疏圓音落落該十利而頌周者六明說經本也本
即圓音_{音下有字}落落者疏遠聲_作^聲也十利者謂樹形等異類之刹經列二
十結有十佛刹應舉十以彰無盡故_{故南}^{故南}故云_無^無十利圓音之義下當

廣說略而言之。一音之中具一切音。名曰圓音。一切音聲即是一音。亦名一音。一多無礙。總曰圓音。經云。佛演演原南一妙音。周聞十方刹刹原南。衆音悉具。法雨皆充徧。一切言辭海。一切隨類音。一切佛刹佛刹原南。轉於淨法輪上五字。作恆轉無上輪案上引現相。皆圓音義也。十刹齊聞。無有前後。故名爲頓。法界十利。無所不聞。故名曰周。○疏主伴重重極。十方而齊唱者。七別示說儀儀今南支續。也。謂是通方之說。舉一爲主。十方爲伴。諸佛菩薩皆有主伴。遞互相望。盡於十方。隨一爲主。十方爲伴。鄰次相歷歷支續。故曰重重。然相猶猶金無難明。今今支續復略示。言諸佛菩薩皆有主伴者。略有三句。一果主果伴。謂遮那爲主。十方佛爲伴。十方佛爲主。遮那爲伴。二因主因伴。謂此方此方支續作法作法支續。法慧菩薩爲主。十方法慧菩薩爲伴。三果主因伴。謂如來爲主。普賢等爲伴。此一亦名輔翼。亦得稱伴。彼佛爲主。此方菩薩爲伴。如法慧說法。十方佛證。但名證法。諸佛不名因主果伴。設爾爲伴。自望本佛而爲主故。支續

佛作言鄰次相壓壓甲主作押。故曰重重者略有二義：一此彼互望如遮那爲主，十方諸佛爲伴；此界之東阿閼如來爲主，此土主文遮那與十方諸佛爲伴；次東第二佛爲主，遮那與東第一佛及十方佛爲伴，則隨一佛有法界諸佛重數。如十人爲主伴，遞互相望，便爲十重主伴，如佛佛佛佛主伴、佛佛佛佛主伴、佛佛佛佛主伴、佛佛佛佛主伴、佛佛佛佛主伴、佛佛佛佛主伴、佛佛佛佛主伴、佛佛佛佛主伴、佛佛佛佛主伴、佛佛佛佛主伴，既爾佛主菩薩伴亦然。因主既爾既爾主，因伴亦然。此一義中上四字主伴，自有三義。有義下字續

二者如遮那一佛爲主，如如原十方菩薩爲伴，主佛既偏，伴亦隨偏，謂遮那處聲光堂東方十佛剎塵數界外有金色世界文殊而來爲伴，十方菩薩皆去十刹而來。

若此主佛向東一界坐蓮華座，金色文殊來亦不相近，還去十佛剎塵數外。外主

外如長空明月列宿圍繞萬器百川，星月炳現，月如主佛列宿如伴，一一水中遠近皆現。現下主續

義當金色近東一界，其西蓮華色世界財首菩薩亦移近東一界餘之伴。之伴是也

八方皆移近東一界，如是主佛至東十十續佛剎塵數界外，坐蓮華座，藏師子之座，正當本金色界威由主佛至彼，其金色界近東亦近東亦甲

金鑠作亦近金鑠作亦近十佛剎塵數界外其西方蓮華色世世鑠金有界則則南金鑠正當
 娑婆之處如是主佛極於東方金色等伴利亦極東方終不見文殊佛下文殊佛下文殊
 從西向東來近主佛亦不見文殊從佛前過向西近佛文殊金決記有如是主
 佛極於西方亦不見有有文西方菩薩從東過過佛作西來近主佛佛不見西方
 菩薩從佛前近佛十方皆皆文爾如人以十錢布地錢心爲主錢緣爲伴伴下文
 第一錢當中中作中則以以第二錢壓第一錢上近東一緣緣下二字之地則開元通
 寶等皆亦亦金近東一緣之地如是錢錢重重相壓上二壓字甲皆漸近東如近
 東既爾更十錢近西亦然說一十信則已重重周於十方如是第三會說十住時
 亦如說信重重偏於十方行向地等皆然則九會爲九重重如第一會重重偏法
 界第二會重重還在第一會重重之上則九會自爲九箇重重若四十八會爲四
 十八重重若無盡會有無盡重重此一佛爲主餘菩薩爲伴重重如是十方佛爲
 主十方十方下南金有諸字下南金有諸字菩薩爲伴重重亦然如是諸佛重重復互相徧故云主伴

重重極十方而齊唱。餘義至教起因。教起因下教緣中辨。○然上七對有其六身初。初支所依海印三昧。即是智身。湛智海故。二說法之身。爲化身。謂緣無支如水分千。緣無支月故。三說經處是意。生身。隨意徧於法界處故。四說經時。卽力持身。持令永久故。緣無支五被難思。難思南支海會。卽威勢身。菩薩衆中威光赫弈故。六圓音。七主伴。皆相好莊嚴身。圓音卽一相主伴。卽坐蓮華藏師子之座。具相好故。此段有六前。緣無支教。教甲支原南金作說。主難思。已有四身。則則南金無十身具矣。意云。十身初滿。卽說此經。緣下支據上支據。然疏本意正示說儀等異。合具十身。故有三兩身名。不全。不全南金不昭著。

初也。亦是遮於伏難。恐有難言。夫大象無形。大音無聲。希微絕朕。乃是乃是南女金無。
難思之境。豈有形容者哉。則心絕動搖。言忘忘亡亡原南甲女。記女作金。戲論。自入真趣。何用
廣陳言相。翻欲擾人。故今釋云。非言何以知乎無言。非相何以以作女。顯乎無相。
十忍品品原南金。記女作金。云。了法不在言。善入無言際。而能示言說。如響徧世間。斯
則則作女。顯以言顯無言也。又云。佛以法爲身。清淨如虛空。所現衆色形。令入此法
中。斯斯即即南金。以相顯無相也。又云。色身非是佛。音聲亦復然。亦不離色聲。見佛
神通力。具上二二作女。也。法華亦云。諸法寂滅相。不可以言宣。以方便力故。爲五
比丘說。斯亦亦作女。顯以言顯無言也。金剛經云。若見諸相非相。則則原南金。作女。則
見如來。此此女女。顯亦以相顯無相也。淨名云。夫說法者。無說無示。又云。夫說法者。
上六字。原南金。作女。不言不不。當如法說。又云。無離文字說解脫也。又云。雖知諸法不
說。故云。茲從女女。顯與金金。合。當如法說。又云。無離文字說解脫也。又云。雖知諸法不
生不滅。而以相好莊嚴其身。雖知諸佛國。及與與原南金。作女。以衆生空。而常修淨
土教化於於原南金。作女。顯。羣生等。皆是是女女。言與無言。相與無相。不相離也。十住

品云。欲以寂靜一妙音。普應十方隨類演。如是皆令淨明了。菩薩以此初發心。一切衆生語言法。一言演說無不盡。悉欲了知其自性。菩薩以此初發心。世間言音。原音南金作辭經
摩不作。悉令其解證。南金作悟經
寂滅。欲得如是妙舌根。菩薩以此初發心。皆即言無言。其文非一。今疏文中但略明其義。其文無礙之義。文有二對。初對無相不礙。相對無言不礙言。今初對也。雖空空絕述者。原空金記作者南
法性本空。空無諸相緣生之法。無性故空。復有何相。借空遣有。有去空亡。故曰空空。淨名云。唯有空病。空病亦空中。中論云。諸佛諸佛顯本說空法。爲離離南金空。於有見。於有見論若復見有空。諸佛所不化。故知非有非無也。也非有即原無於有見。於有見論若復見有空。諸佛所不化。故知非有非無也。也非有即
空。非無即空空也。經云。無中有二。無二亦復無。三界一切空。是則諸佛見此。卽
空空南金作續作空原
也。次云。凡夫無覺解。佛令住正法。諸法無所住。悟此見自
自原作作目誤茲從甲南
城金與頻彌偶讚品文合。身則空亦無所住矣。又上無中無有二空也。無二亦復
無空空也。三界一切空。成真空也。又迴向品云。法性本法性本甲無二。無二亦
續作諸法

復無。上四字。甲作不。二故等。皆空空也。言絕述者。空有斯絕。心行處滅。行成行與文
絕滅。故述不可尋。謂若有有可有。則有無可無。今無有可有。亦無無可無。以無遺
有。無卽是述。以空空遺空。甲空原稱作空空。空亦空。本原金作空。本述以
有遺故。遺之又遺之。以至於無遺。若以無遺遺道。遺道。原金作道。無遺亦是矣。
續述有所得故。如鳥履沙。若無所得。當句卽絕。故出現品云。了知諸法性寂滅。如
鳥飛空。無有述。故云空空絕述。以空空不礙於相。故致雖言雖字生下義。天之星
象燦然也。謂依於暗空。不礙星象燦爛。暗空卽是義天。依第一義天。不礙法門星
象。又以不礙星象。方知是空。不礙法門。爲真第一義空矣。上卽以空爲本法門。爲
末也。老玄○疏湛湛亡言而救海之波瀾。浩瀚者。二約無言不礙言也。則以無言
爲本。言卽爲末。湛湛者。下原有水字。水玄澄凝。疑疑玄之相。意明動依於靜。無
言不礙於言。故故玄下經云。雖復不佞言語道。亦復不著無言說。若礙於言。則身
子被訶。不礙於言。則文殊攸。故玄金決記釋作攸。原南讚況文字性離。卽言亡言。故雖無

言而教海之中波瀾浩瀚大波曰濶是以佛證離言流入音於聽表法本非說廣
大藏於龍宮故知至趣非遠心行得之則甚深言象非近虛懷體之而目擊言超
之理而非絕繁與玄玄續金藉而非異故故南即言亡旨也融常心言無所遺
建玄記作通原夫○疏若乃千門潛注與衆典爲洪源下第二第二原諸教相對
南續金決作通原夫對上對爲開漸之本本之玄續金
有謂千門異義潛注衆經如海潛流四天下地有穿鑿者無不得水則知衆流衆知
統玄依依甲玄海水故海爲衆水之源華嚴爲諸教之本本南源矣下對作甲爲
續無依依作玄海水故海爲衆水之源華嚴爲諸教之本本南源矣下對作甲爲
攝末之本本之原作歸南玄續金則萬德交歸若百川歸海海海北能普收即爲
爲南玄其本故昔古古人云九流於是乎交歸衆聖於是乎冥會彼約會歸涅槃涅槃
槃此約會歸法界故論論南南下教因妙儀引攝論云無不從此法界流無不還
歸歸原南金及兼論卷十三此法界界界身故故法華云於一佛乘分別說三乘
即即南金三乘之本一佛乘者即華嚴也會三歸一即攝末歸本故第五經云始

見我身聞我所說卽皆信受入如來慧卽指華嚴爲根本也除先修習學小乘者卽所流也我今亦令得聞是經入於佛慧卽攝末歸本也是經卽是法華法華攝於餘經歸華最矣是則法華亦亦名指華嚴爲根本矣亦名其義分明餘如下說

疏序其爲旨也冥真體於萬化之域順德相於重玄之門用繁興以恆如智周鑒而常靜

華嚴疏鈔卷一	疏序	六旨總文微	理事無礙	示三大	三二
華嚴疏鈔卷一	疏序	六旨總文微	理事無礙	示三大	三二

太極前明三大融拂爲成己宗此明三大互在
 太極辨不相捨離爲無礙義如昔人云其爲體也則不生不滅無去無來以不滅
 爲無生以不生爲無滅等其爲相也則同異類之殊體則微細容持
 異類之別質則則金展轉重現微細之理難見況之以芥瓶重現之相相
 不去而臻一多大小而互爲延促靜亂而相在相在甲支續作無礙等斯則則主
 別顯三大之相今但明其不離則則支續是深深義續作玄名理事理事本支續無
 礙○初句明體體在萬化之中非事外也故云冥真體於萬化之域冥爲冥甲金
 冥契亦是冥寂萬化乃事法之總名欲識真體所在祇在萬化之中上十二字
 故晚公起信疏序云廓夫大乘之爲體也脩然然支續及海東疏空寂湛爾冲
 玄玄之又玄豈出萬象之表寂之又寂猶在百家之談非象表也五目目海東疏不
 能觀其容容海東疏作觀在言裏也四辯莫能談其狀釋曰此明真體與一切法非一非

異今疏但云玄作玄無礙礙下玄則與諸法非一異異作異矣故故疏無聲公云道遠乎哉觸事而真亦體卽萬化矣○疏顯德相於重玄之門者省原明相金無作明北玄相相原不礙體也重玄卽是理體明德相祇祇原只在體上若離體有相作門相非玄妙妙甲勝德之相名重玄者亦卽空語借老子老子云老于玄之又玄衆妙之門彼以以有名無名同謂之玄河上公玄者天也天中復有天莊子云天卽有自然則有自然也御注玄玄深妙也猶恐執玄爲滯不至兼忘故寄又玄以遣玄耳耳南明無欲於無欲上三十一字原依此而生萬物故云衆妙之門今以空空之中無德不備耳○疏用繁興以恆如者明用用原用不離於於南體相相原故故疏繁多興起而常卽如上體相用三不相捨離皆是所證所觀○疏智周鑒而常靜者卽能證能觀若當句明卽止觀無礙周鑒觀也理事理李玄玄偏觀常靜止也感相皆寂亦權實無礙周鑒權也常靜實也若若原玄玄對上三句卽卽原爲境智無礙由所觀境

既體用無礙故能觀智亦寂照雙流若別對三大則各具體用皆有有主止觀如體上冥真體作冥甲續也止也萬化之域用也觀也顯德相觀也重玄門止也有主用繁與觀也以恆如止也若作三觀釋者以智鑒體體原作空空觀也鑒用假觀也鑒相中觀也三諦齊觀故云周鑒對此三觀常靜之止止有主亦有其三一體真故靜靜下主續有即於假二方便緣方便主無取故靜靜下主續有即於假三離二邊分別故靜靜下主續有即於中道三止三觀融爲一心契同三諦無礙之理則心境融卽而常歷然

疏序真妄交徹卽凡心而見佛心。事理雙修。依本智而求佛智。
 圓疏真妄交徹卽凡心而見佛心。下融真妄也。文有二對。一對正明雙融。後對不
 礙發現。變現甲北支融作兩存任文作兩許融今初上八字真謂理也。佛也。妄謂感也。生也。亦生死
 涅槃。言交徹者。謂真該妄末。妄徹真源。故云交徹。如波與濕。濕下支續有無有不
 濕之波。無有難波甲續波之濕。若論論作依交徹。上四字亦合言卽聖心而見凡

心。如徧中見彼。故如來不斷性惡。又佛心中有衆生等。若依此義。合云真妄交徹。凡聖互收。今不作支嫌爾者。若約理融。實即真妄互有。今約有不壞相。但明凡即同聖。以即真故。而聖不同凡。無煩惱故。如彼即徧。而漏未必即波。有靜水故。故靜上二靜字。原作靜。誤。甲南支嫌金作靜。水說波。有動之性。無動之事。如如無波中說徧。動徧俱有。又說徧無妄。凡即是是甲佛。於凡有益。佛即是凡。令人妄解。是故但云即凡。心而見佛。心耳。然其真妄。所以交徹者。真妄二法。同上五字。甲南支嫌金作不離。一心故。妄攬真成。無別妄故。真隨妄顯。無別真故。真妄各異。無二體故。真外有妄。理不徧故。妄外有真。事無依故。然或說妄空真有。或說妄有真空。俱空俱有。雙非雙是。甲南支嫌金作兩是。是雖有多端。並皆交徹。此義云何。且說何法爲真。何法爲妄。上入字。無真妄自有二作一。義一約三性說。說支嫌圓成是真。徧計爲妄。依他起性。通真通妄。淨分同真。染分爲妄。二二下支嫌約二諦說。真諦爲真。俗諦爲妄。二諦多門。下當廣說。今且約理事二門。作事支嫌理爲真。諦爲真。事爲俗。諦爲妄。設淨分之事。妄未盡故。問真妄二

第嚴疏鈔卷一	疏序	六旨施玄微	理本無礙	融真妄
第嚴疏鈔卷一	疏序	六旨施玄微	理本無礙	融真妄

三三

法執空執有。支九字無如唯識論約偏計爲妄。則妄空真有。若染分爲妄。則真妄俱有。若涅槃說。空者所謂生死。不空者謂理支續作所謂大涅槃。則依他染分爲空。淨分圓成皆有。若依三論。以世諦故有真諦故空。若以妄爲俗諦。以真爲真諦。則妄有真空。若約約支續約支續隨俗說二諦。則真妄俱空。若約真妄通二諦。上十二字原無南支續金決。則真妄俱通空有。若約觸物皆中。則真妄俱非空有。問真妄交徹。行相如何。上九字南支續金釋。原紀有言。並皆交徹者。約約支續約支續宗以明。唯識等宗不得交徹。今就華嚴。則前諸義皆得交徹。以其前卽一心等義故。如約偏計爲妄者。情有卽是理無。妄徹真也。理無卽是情有。真徹妄也。若染分依他爲妄者。緣生無性。妄徹真也。無性緣成。成甲支續作生。真徹妄也。若約生死涅槃說者。續支生死卽涅槃。妄徹真也。涅槃卽生死。真徹妄也。故中論云。生死之實際。卽是涅槃。涅槃之實際。卽是生死際。如是二際者。無毫釐差別。卽交徹也。此經經釋作下下南支續金決云。有淨說生死。無淨說涅槃。生死及涅槃。二俱不可得。亦俱空。俱有交徹義也。

無有妄對何說真如無緣生則無無性故三真妄名異體無二故者金無如向所
引有諍說生死無諍說涅槃等俱不可得則體無二也故下經下經云若
逐假名字取著此二法顛倒非實義不能見正覺明以無二爲實也豈非交徹四
作四支云真外有妄理不偏故下反成二義此句真徹妄也也南支五支作下云
作四云真外有妄理不偏故下反成二義此句真徹妄也也南支五支作下云
記曰先彰交徹所以有六故字有云二三合故五所以有云理實五六
妄外有
真事無依故事原作妄南支續者南金無即妄徹真也此亦法性宗義
義主一切法皆如豈妄外有真真如徧一切豈真外有妄是知真妄常交交無無此亦法性宗義
亦不壞真妄之相則該妄之真真非真而湛寂徹真之妄妄非妄而靈照○疏事
理雙修依本智而求佛智者二二即第二觀作不礙兩存有也字上來交徹徹下
字不礙之義恐人誤執謂泯二相故舉此言亦由惑者執禪則依本智智原南性
無作無修鏡鏡續本自明不拂不瑩執法之者之者南支須起事行常求如來依
他勝緣以成己德並爲偏執故此辨辨原南金無金無雙行依本智者約理而說無漏

