

林加良著

嘉木清音

林加良文集



暨南大学出版社  
JINAN UNIVERSITY PRESS

林加良著

嘉  
亦  
清  
音

林加良文集



暨南大學出版社  
JINAN UNIVERSITY PRESS

## 图书在版编目 (CIP) 数据

嘉木清音：林加良文集 / 林加良著. —广州：暨南大学出版社，2009.8  
ISBN 978-7-81135-362-4

I. 嘉… II. 林… III. 教育—文集 IV.G4 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第134952号

---

出版发行：暨南大学出版社

---

地 址：中国广州暨南大学

电 话：总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85220693 (邮购)

传 真：(8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

邮 编：510630

网 址：<http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

---

排 版：暨南大学出版社排版设计中心

印 刷：湛江南华印务有限公司

---

开 本：787mm×960mm 1/16

印 张：11

字 数：139 千

彩 插：6

版 次：2009 年 8 月第 1 版

印 次：2009 年 8 月第 1 次

---

定 价：28.00 元

---

(暨大版图书如有印装质量问题，请与出版社总编室联系调换)



# 序

## 路，是这样走出来的

刘传沛

在我国古代文献中称赞茶树为“南方之嘉木”。眼前这本《嘉木清音》配以竹影扶疏的精美封面，不禁使人联想起“春共山中采，香宜竹里煎”的诗句来。大凡芬芳的春茗，须从“云深不知处”的山中采得，再经精心煎制，方可使其醇厚味永。这一过程正好暗合了韩愈“学以为耕，文以为获”的名言古训。不知可否这样说，林加良校长的这些作品正是他跋涉于古今中外教育山峦沟壑之际和行走于教育的智慧与真情之中，对“发展、幸福、和谐”这三大教育主题的潜心研究和思考。

从本文集中，我们可以感受到作者开阔的教育研究视野——对学园文化建设的研究，对教育心理学的探求，对学校管理机制的思考……宋代诗人汪洙有诗云：“学问勤中得，萤窗万卷书。”翻阅作者的这些学术论文，年轻的林加良校长“钻进故纸，青灯伴读；寻幽探秘，爬罗剔抉”的身影浮现在眼前，若见其思想之翼在教育的天空从容而执著地翱翔。

面对风起云涌的教育改革浪潮和机遇与挑战并存的教育发展形势，每个校长都必然要思考：我的学校何去何从？我的学校如何定位？如何推进学校向更高一个层次发展？文集中“建和谐学校，彰侨校特色，



“铸一流名校”表达了一个“策划者”对学校发展前景的热忱展望，“向全国一流的华侨中学进军”喊出了一个“指挥员”对学校奋斗目标的豪迈追求，“从最后一名学生抓起”充满了作者对每个孩子的真切关爱……

古人云：“文以载道”、“诗言志”。读一个人的文章，就是读一个人的思想、情感和追求。文集中的每一篇文章都是作者心血和智慧的结晶，读之便能油然唤起你对教育事业的热情，引发你对教育本质的深思，引导你去反思现在应怎样对待我们今天所教的学生以及他们的明天，提醒你面对轰轰烈烈的教育改革热潮，应该怎样静下心来，真实、扎实地进行教育教学。

对于一个校长来说，大师的视野、高尚的品行、教育家的情怀，固然是其成长为一个好校长的必备条件，但有思想是重要前提。正如苏霍姆林斯基所说：“校长领导学校首先是教育思想的领导，其次才是行政上的领导。”校长只有将自己对教育的独到见解、自己的教育思想和教育理念，通过教育行政命令、学校的办学目标、办学方向传达给每一个教师，进而以之武装教师的头脑，教师才会成为学校发展的主人，校长的办学思想才能在实践中不断得到提炼和升华。

实践证明，校长先进的教育思想是办好一所学校的关键。一个没有办学思想的校长只会随波逐流、盲从盲动，更遑论引领一所学校办出水平、办出特色。

那么，校长的办学思想从哪里来？我个人认为，至少来自三个方面，现略述之，以相互交流和共勉。

一是来自理论学习和借鉴。学习是思想的源泉，校长要勤于学习、善于借鉴，努力让理论水平在学习中提高，让灵感在借鉴中闪现，让思想在实践中碰撞，让境界在管理中升华。今天的校长们并不缺乏先

进的教育理念，而缺乏结合学校实际的本土化教育思想。校长要在读书和交流中感悟，在反思与实践中提高，从而实现理论与实践之间的良性循环，不断超越经验，创造性地解决实际问题，并从纷纭复杂的信息流中捕捉并生成自己独特的教育思想。因此，校长应努力使自己成为其所在学校最有思想的人，最热爱学习的人，最乐学、善学、会学的人。有人说，当校长太苦、太累、太忙，没有时间和精力来学习。有人做了一个实验：先把一块鹅卵石放在罐子里，然后放上碎石子、沙子，最后，在看似已经不能再装东西的罐子里倒进许多水。这一实验对我们每个人惜时学习不无启发意义。

二是来自对事业的执著追求。“行是知之始，知是行之成”，行动产生理论，理论指导实践。校长，是责任与使命的承担者，是事业的追求者，是成就他人、提升自我的平台。校长的思想是在对事业的执著追求中产生的，是对教育工作的思索、实践、升华，再思索、再实践、再升华。校长只有在事业的发展中保持先进的独特的教育思想，才能引领团队攀登高峰；只有让自己的教育思想融入教育管理，才能促进教师去体验教育教学的无穷乐趣；只有让教师在教育思想的引领下教书育人，才能使其感受到从事教育事业的满足与幸福。

三是来自对学校发展的深入研究。校长管理学校的过程，就是不断践行自己教育思想的过程。校长的思想决定着学校的发展规划，决策与措施是否科学，管理运作是否高效，将直接影响学校的发展。正确的思想、科学的决策来自校长对校情的正确把握和对学校发展的深入思考。而教育科研是深入思考的最佳途径，校长只有身体力行地投入到教育科研中，才能号召广大教师志同道合、真心实意地走到一起来研究学校的改革与发展，才能和教师一起成长，一起享受教育的快乐。校长只有自己在科研上有所付出、结出硕果，才能对教师产生说



服力和感召力，才能使校长在教师心目中产生一种源于学术的人格魅力。

大凡校长的办学思想就是这样“炼”成的，而学者型、专家型校长的成长之路也是这样走出来的。

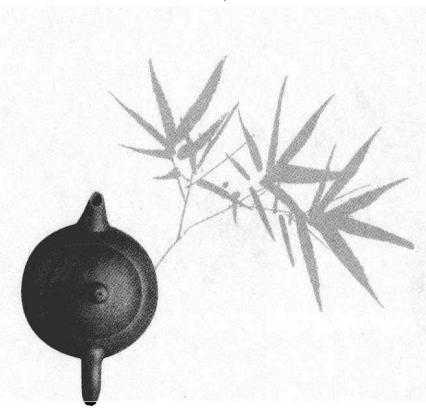
2009年6月3日



# 目录



序 路，是这样走出来的 / 刘传沛 .....	1
简论“办全国一流的华侨中学” .....	1
向全国一流的华侨中学进军	
——在申报广东省国家级示范性普通高中大会上的演讲 .....	12
继往开来，与时俱进，办全国一流的华侨中学	
——在中山市华侨中学第二次党员大会上的工作报告 .....	23
彰显侨校特色，锻造一流品牌	
——“三让九更”访谈录 .....	29
自强不息，敢争第一	
——从一所中学的校训谈学校文化建设 .....	35
发展 幸福 和谐	
——谈中学校长面对的三大教育主题 .....	45
和谐发展教育模式下的校本课程建设与开发结题报告 .....	55
校本课程开发的取向与实践 .....	87
课程文化与课程建设	
——从香山文化看地方课程与校本课程建设 .....	94



我们需要什么样的知识教学 .....	100
学校组织机构运行机制的变革	
——校长负责制下实行教师民主管理的个案研讨 .....	113
加强和改进党员教育管理问题的研究	
——把党支部建立在年级组之管理运作机制探索 .....	118
从科尔曼报告谈我校学生资助制度的建立 .....	127
试谈三个“为了”的学生观 .....	133
构建互动心育网络 提高学生心理素质 .....	137
从最后一名学生抓起	
——防治“差生”的教育心理学措施 .....	142
汇他人之长，创特色之路	
——赴澳大利亚墨尔本大学培训学习点滴感受 .....	152
建和谐学校，彰侨校特色，铸一流名校	
——2005年至2010年校长任期目标 .....	156



## 简论“办全国一流的华侨中学”

“教育是国家发展的基石。有一流的教育，才能有一流的人才，才能建设一流的国家。”

——温家宝总理在国务院教育工作座谈会上的讲话

“把侨中办成全国一流的华侨中学。”

——中山市委书记陈根楷在市侨中建校五十一周年庆典上的讲话

“办全国一流的华侨中学”是中山市华侨中学办学追求的目标。口号的提出并不等于目标的达成，目标的实现关键在于行动，在于通过政府指令与师生的努力使学校教育跨入一流水准的行列。然而，“一流”的含义与内容为何，实践的途径有哪些，这是需要进一步界定与探讨的。本文拟对这些问题提出思考，抛砖引玉，以求教于大方之家。

### 一、“一流”的含义

所谓“一流”，英语译为“of the best quality”或“first class/first rate”，现代汉语解释为“最好的、顶尖的、最优秀的”，用俗话来说，就是“最棒的、最牛气的、最酷的”。从词性来看，“一流”是一个

“序数词”，表示的是众多事物排序时所处的位置。这样来看，“一流”这个词至少有两个属性。

### 1. 比较性

“一流”这个概念是相比较而存在的，“一流教育”既不是哪个人说了算，也不是自封就可以得到认可，而是在自由的竞争中通过大家的公认来获得。在国内范围进行比较，凡处于领先地位的便是国内一流；在国际范围进行比较，凡处于领先地位的便是国际一流。因而，评判“一流”有一个范围问题，即在多大的范围内使用什么样的标尺，准备选择多少事物进行比较、评判。今天，我们提出办“一流教育”，首先就必须从两个方面做足工夫：一方面须了解、研究国内、国际教育的历史和现状，借鉴国内、国际的教育经验；另一方面须了解、研究本地区教育的历史和现状，总结本地区的教育经验，并将二者结合起来，努力创建具有自身特色的处于领先地位的教育事业。“对国外而言，一流教育是有竞争力、有魅力的教育；……对国内而言，一流教育是示范性教育，具有较强的仿效价值。”<sup>①</sup>

### 2. 流动性

“一流”与“非一流”的位置并非固定不变，在一定条件下可能会转化、互换。“一流”的标准也并非固定不变，它只是一定时间、一定范围内的标准。随着社会和教育事业的发展，不断有新的问题需要去解决，不断有新的实践需要去总结，自然也会产生衡量“一流”的新标准。今天还属“一流”的东西，说不定明日就不再“一流”了，甚至有的可能根本就入不了流。因此，“一流教育”是一种动态教育，反映了教育者对人类进步的强烈追求，具有催人不断奋进、激励人们不懈努力的力量。

## 二、“办全国一流的华侨中学”的内容

从对“一流”的含义分析，我们不难理解，“一流”既可以存在于事物局部，也可以表现为事物整体，但对“一流教育”而言，“一流”的性质及其深刻内涵应当表现在基础教育的一切主要方面，比如，一流的理念、一流的管理、一流的师资、一流的环境、一流的设施、一流的业绩等。也就是说，“一流教育”追求的应当是办学的全面一流。当然，“我们所说的一流，不是指办学层次越高越好，而是指在各自所处的类型中把学校办得最好，办成一流”<sup>②</sup>。

具体到“华侨中学”这类学校群体，我们认为，“办一流的华侨中学”，其发展战略应当是坚持“名校+侨校”战略。“名校+侨校”的发展战略要求“两手抓”，抓“名校”建设，上档次；抓“侨校”特色，铸品牌。“侨校”是立身之本，是学校办学的特色和生命；而“名校”则要求学校上水平、上档次，跻身一流行列，是学校可持续发展的源泉所在。因此，界定“办全国一流的华侨中学”至少应当回答两个问题。

第一个问题：何谓“名校”？名校之“名”表现在何处？

《全球教育展望》（2008年第5期）刊登了华东师范大学周勇博士的一篇文章，题目叫“文化名校之道——以汪懋祖时代的苏州中学为例”。文章以蔡元培、梅贻琦等校长的“名校观”为正统，并以汪懋祖时代的苏州中学为例，努力表明，名校最本位的特征是教师可以拿出上佳的学术研究与教学水准。名牌高中绝非只是训练学生考取名牌大学的应试机构，而首先应该是具有深厚学术文化底蕴与卓越课程创造的一流学府。名校之“名”不在升学率，而是要超越俗常的“应试”教育水平，抵达卓越境界。“一所优良学校的成绩，不仅在于多数毕业生能考取大学，或中学会考能得锦标，而且在于入学后能独立研究

学术，拥有崇高人格，出大学后复能发展其能力，以各得其用。”<sup>③</sup>

以此为标准，反观现在诸多“名校”，又有多少能将办学重心定为提高教师学术功夫、提供一流的学术熏陶？倘若教师自己连学术研究都没有，何谈学术熏陶，名牌高中只是个“招牌”而已，哪里有学术成果与师资实力去和伊顿公学、亨利四世中学等西方的名牌高中较劲？

### 【案例 1】中山市华侨中学

中山市华侨中学创建于 1954 年，1994 年成为广东省首批省一级学校。该校分别于 1997 年、2003 年获得广东省普通教育教学成果奖一等奖。2005 年 9 月，学校制定教师队伍建设发展行动纲领，建立教师工作室，启动“名师工程”建设，邀请名家专家讲学，安排教师骨干研修，教师素质整体水平大大提高，群星闪烁、名家辈出：仇钧老师被评为“南粤优秀教师”，罗勰平老师被评为“广东省名教师”、“十佳感动中山的人民教师”，黎振辉老师作为中山市唯一的教师代表，被教育部评为“全国模范教师”、“全国教育系统巾帼建功标兵”。2006 年 6 月，学校通过了广东省国家级示范性普通高中初期督导验收。2007 年 10 月，学校被评为广东省普通高中教学水平优秀学校。2008 年 5 月，学校被评为广东省国家级示范性普通高中。评估专家一致认为：“今天的中山侨中，校园环境幽雅，设施设备先进，班子坚强有力，队伍充满活力，管理机制灵活，学生文明有礼，教育质量较高，社会效益显著，其办学经验和教育成果在社会上产生了较大的影响，较好地发挥了示范和辐射作用。”“已成为一所办学水平高、办学效益好、培养能力强、社会声誉越来越高的省内外知名的华侨中学。”

第二个问题：何谓“侨校”？侨校的特色与特征是什么？



如果“名校”代表了一流中学的共性，“侨校”则应当反映一流华侨中学的个性。我们认为，一流侨校应具备“三侨”之特征：“侨资”、“侨色”、“侨味。”

### 1. “侨资”

是否有“侨资”参与学校办学，是判断一所侨校是否“名副其实”的重要标准。对一所一流的侨校来讲，“侨资”的存在意义，不在于多寡，而在于能够促使侨校办学模式迅速与国际接轨。我校的建校、复校与兴校都得到了广大华侨的慷慨捐助，由热心华侨组成的学校董事会，几十年如一日，把办好侨中看作是自己人生事业的一部分，设立了各种基金会，保证了学校的可持续发展。尤其是新近成立的“蔡冠深对外交流基金会”，有利于学校与外地教育机构、民间团体建立良好的合作关系，把名校长、名专家“请进来”，也有利于侨中师生“走出去”，开阔国际视野，拥有世界胸怀。

但对大多数侨校而言，“侨资”的存在经常表现为一种短暂的、零散的随意状态，无法持久，难以延续。因而，“侨资”办学要研究的一个突出问题就是侨校如何建立良好的吸纳“侨资”的运行机制，保证“侨资”办学机制的长效运行。按照我们的想法，要建立“侨资”长效运行机制，一方面，政府要进一步解放思想，提供政策支持，探索学校所有权与使用权分离的新型管理体制；另一方面，学校要树立科学发展观，商讨组建教育投资基金公司的可行性，为建设一流“侨校”开辟融资投资新渠道。

## 【案例 2】美国佛罗里达基金会公司

美国佛罗里达基金会公司是非盈利性的组织，旨在接受、管理、提升佛罗里达大学的私人捐赠。1934 年佛罗里达捐赠公司成立，50 年

代初逐渐演变为基金会，并且成为佛罗里达大学主要的经费提升和管理机构。1964年，确认其名称为佛罗里达基金会公司。基金会的任务是通过鼓励校友和社会友人捐赠来不断增加佛罗里达大学的经费和其他资产，同时通过管理这些资产来促进大学的目标实现。

除了机构健全，人员充裕外，佛罗里达大学基金会还专门聘请金融专家来操作基金会的基金。基金会对于劝募人员的招聘也有一定的标准，使得整个基金会从归属到机构，从招聘到运作都井井有条。佛罗里达基金会也因此为佛罗里达大学带来了相当的收益。

## 2. “侨色”

“侨色”是指学校有体现华侨文化与华侨风情的校园建筑。从整体上看，学校形象建设要考虑三个识别系统：一是学校理念识别系统（Mind Identity System，简称为 MIS）；二是学校行为识别系统（Behavior Identity System，简称为 BIS）；三是学校视觉识别系统（Visual Identity System，简称为 VIS），如图 1 所示。<sup>④</sup>

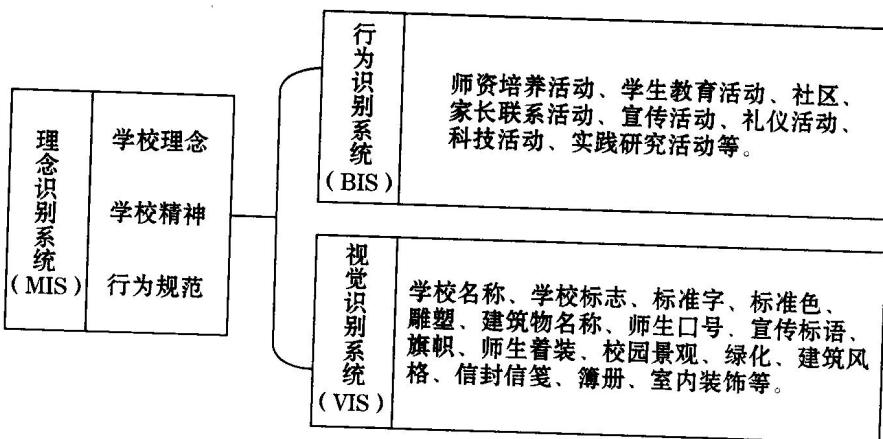


图 1 学校识别系统内容图



“侨色”属于学校视觉识别系统研究的问题，彰显“侨色”的内涵之一就是要找寻校园标准色调。一般认为，按照文化生成的地域划分，文化有大陆文化与海洋文化之别。华侨文化具有涉海性，是海洋文化，是“蓝色文化”，蓝色的色彩属性就是海洋文化的属性。因此，不言而喻，侨校形象建设的标准色调应该确定为“蓝色”或者“蓝绿色”（大海和天空的颜色，即大自然的颜色）。师生着装、校园景观、建筑风格、室内装饰等应该处处凸显“蓝海战略”思维，反映与体现“蓝色文化”：自由、开放、拓展、包容。

### 3. “侨味”

如果说“侨资”、“侨色”侧重于侨校办学之“形”，那么“侨味”主要指的是侨校办学之“神”。形神兼备，方能成为一流学校。教育的旨趣即在“成人”。学校类型不同，其育人目标理应有所不同；否则，极易造成“千校一面”、“万人同语”的现象。我们坚信，侨校要办出自己的特色，就必须从“侨”字入手，根植于侨乡故土，弘扬华侨文化，培养体现华侨精神的侨校学生。“华侨精神”是什么？概括起来，主要有四种：一是吃苦耐劳的精神；二是合群随众的精神；三是团结互助的精神；四是恋祖爱乡的精神。<sup>⑤</sup>这样，如果我们能够把学习华侨精神作为学校育人的一条主线，那么“成人之美”之时，就是“侨味”迎面扑鼻之日。就我校而言，我们实施“名校+侨校”的发展战略，提炼“自强不息，敢争第一”的校训，让广大学生知乡情、知侨情、知校史，其目的之最终指向就是：培养“爱国爱乡、崇德行善、刚健进取、国际视野、世界胸怀”的高素质学生。

——“爱国爱乡”，是指使学生树立振兴中华、报效祖国的高远志向，培养学生不忘本、不忘根的优秀品质；

——“崇德行善”，是指培养学生具有诚信立德、勤俭明礼的优良



品行，博爱仁善、博施济众；

——“刚健进取”，是指培养学生具有自强不息、开拓创新的人生态度，坚韧不拔，愈挫愈勇；

——“国际视野”，是指让学生了解他国的历史、文化和社会习俗的产生、发展和现状，树立人类共同的基本价值观；

——“世界胸怀”，是指培养学生公正民主、热爱和平、关心人类共同发展的情操，担负起全球化公民的责任和义务。

### 三、“办全国一流的华侨中学”的实践途径

#### 1. “精管理”、“强队伍”，抓好“名师工程”建设

管理是生产力，办一流的教育需要一流的教育管理。一所学校要管理的事情很多，但归结起来就一件：培养人才。教育是直面人的生命，通过人的生命来提高人的生命质量，从而体现生命关怀的一份事业。为此，我们主张以人为本，推行“目标精进，态度精诚，过程精细，结果精品”的精细化管理，实行六个负责制，即校长负责制、行政领导分线管理负责制、年级主任年级管理负责制、班主任班级管理负责制、学科组长学科管理负责制、教师个人对学生成长全程整体负责制。做到人人参与管理，处处有管理，事事善管理。在全面落实管理责任制的基础上，制定人才培养长效机制，“以学促教”，促学生成才；实施“师徒结对子”制度，“以研促教”，促教师成长；建立教育教学质量“捆绑”制度，“以评促教”，促学校成功。

“玉成器须名匠精心雕琢，人成才得高师精心培养。”教师队伍建设始终是学校人才培养机制的重中之重。“大学者，非谓有大楼之谓也，有大师之谓也。”<sup>⑥</sup>这句话虽然讲的是大学，但蕴涵的道理对所有类型的学校都适应。“一流教育”需要“一流教师”。“一流教师”队