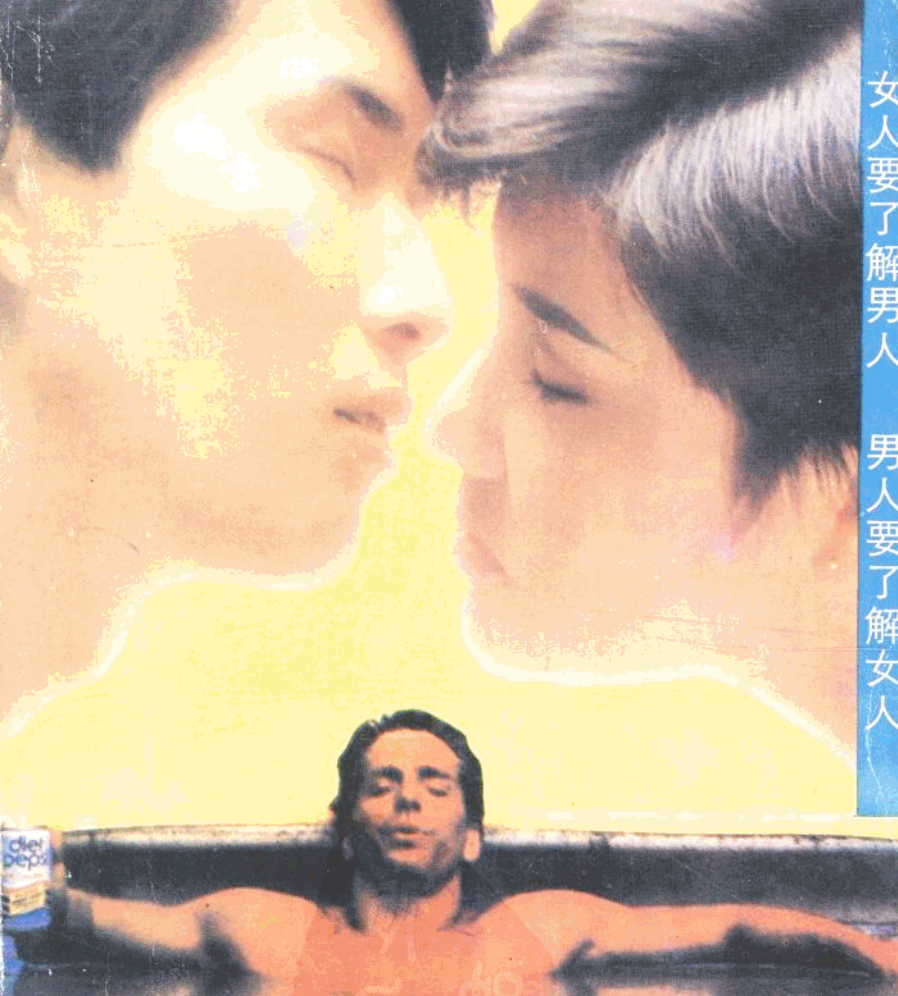


女人要了解男人
男人要了解女人



恋爱透视学

透视恋爱中的男人

总 序

生—爱—死。这无疑是生命流程最规范的三部曲，也是整个人生无法回避的必然定律。正因为如此，这才成了千百年来文学、哲学、心理学、社会学……总之一切人文学科以此为轴的“永恒主题”。

当一个生命哇哇坠地时，他未必有多少人生的自觉，对于生的思考常常是成熟后的一种反思，而当人们涉入爱河，并多少有意识地迎接死神时，则是自觉的，甚至是深思熟虑的，这又常常表现为一种对生的前瞻。无论反思还是前瞻，都是一种骚动而又沉着、热烈而又理智的人生探索与思考。

抑或由于生、爱、死三者间留下的空白实在过于巨大，抑或由于现代社会的节奏、飞旋缤纷的色彩、猝然的机缘，更使人难免有“人生难测”之感。古希腊的先哲们在戴尔菲神庙镌刻下的“认识你自己”的箴言，被越来越多的现代人奉为最崇仰的人生格言。人，从来没有象现在这样悉心关注着自身，以致二十世纪以来关于人的学问，对于人生的种种探索得以空前的发展。我国著名科学家钱学森，将气功、人体特异功能和中医连成一体，称作“人体科学”，它与自然科学、社会科学、数学科学、系统科学、军事科学、思维科学、行为科学、文艺理论并称为“现代科学技术九大体系”。当代自然科学所取得的最新研究成果表明，宇宙中星系的数目大致是10亿个。而此数目却小于至今我们已知的人类思维神经元的数目。更何况一个人终其一生能储存1000万亿个信息单位。从人类对其内外宇宙了解的不平衡现象中可

以知悉，人对其自身还有多少隐伏的奥秘尚未揭开，而人生的奥秘又给每个现代人都留下了何等丰蕴的矿藏啊！

在科学探索的意义上，任何视角、方法、理论、假设都是值得倡导的。科学的世界里没有禁区，也不应当有什么“围城”。近年来、人体特殊功能、第六感觉的重新发现与自然科学（如血型学、身态学等）的飞速发展，更显示人本身不可穷尽的复杂性，使人生历程也呈现出奥秘万千。这便为探索人生提供了多维向度，进而构成人生哲理的丰厚性与多元性。而长时期来，我们却习惯于在心造的“围城”中看人生，看世界，常常主观唯心而又粗暴武断地将对人的探索全部斥为异端邪说，使自己阿Q式的陷足于“不可知论”的泥淖。

当我们终于向世界洞开所有的门窗时，仍有着两种不同的文化抉择。一种是继续持“大批判”的态度；另一种则是鲁迅先生曾倡导的“拿来主义”的态度，即“总之，我们要拿来。我们要或使用，或存放，或毁灭。那么，主人是新主人，宅子也就会成为新宅子。然而首先要这人沉着，勇猛，有辨别，不自私。没有拿来的，人不能自成为新人……”我们编纂这套丛书，也正是基于这样一个思想和目的。因而在这套丛书中，我们大量参考了海外及西方对于人生探索的新学科、新理论，借以构筑一个新的理论构架，新的人生参照系统。

新的总是与敏颖的相伴，新的也常常与粗疏相随。对于这套丛书中的不足之处，我们期待着读者批评教正。

编者

1988年11月

女人要了解男人

男人要了解男人

对男人来说，结婚多半会是一件“例行公事”的过程，很早以前我就强调过这一点。因为女性会把结婚视为终身大事，尽量的在可能的范围内慎重选择“最理想的婚姻”。相形之下男性则较轻易的从同事或是同学中选择一个对象，而简单的完成婚事。

同事或同学们的交际范围说起来相当的狭窄，且他们的人际关系也很有限。对男人来说“非卿莫娶”的观念比较淡薄。多半会在同事或同学间有人结婚了，就不甘落后似的相继跟上，这种例子也很常见。等到这阵风潮告了一段落后，直到下一次某人再引领骚动前，这段过渡时期就会风平浪静。具有这种倾向的女性也有，不过男性较为显著。换言之，一般的男性即使已经有了结婚的对象，但如没有什么契机就很难下定决心步入礼堂，直到至亲好友中有人筹备婚事，才会引发结婚的念头。

男人这种态度会让女性感到很随便。过去我所经手有关结婚协调的个例当中，许多女性都对男性的这种态度表示不满，其中有如下的一个例子：

现在把该女性以A小姐来暂代。她是一位二十四岁职业妇女，有一位二十八岁学生时代所认识的男朋友。起先是由别人介绍且以学长、学妹的关系认识，而后交往了约有五年的光景。目前她的男友在某大公司担任工程师，双方的父母也很赞成这桩婚事，两人的光明前途可说是一点障碍也没。

可是A小姐却特地来找我约谈。一开口就说：“我现在对于该不该结婚拿不定半点主意！因为他从前对我很体贴，可是最近却老是不回答我的问题。如果我进一步追问，他就会大大生气。我自问并无过错，可是他的态度却完全变了。”

象这一类的例子，我看太多了，这只不过是极普遍的一个而已。如果女性对男人的心理能够多少有点了解的话，碰到这种事情，就根本不必烦恼了。听过A小姐的诉说之后，我确认她的男朋友是位心态正常的青年。

A小姐最大的困扰在于她的男友不喜欢谈论婚礼细节以及新房布置等问题。实际上一般的男性对于婚后生活的形式都不愿多谈。尤其是看到新房的装潢设计图以及家俱型状等，就会产生一种被这些东西团团围住动弹不得的压迫感。虽然不是为了“得不偿失”在失望，但是这种现实的逼人气氛确是让他感到无聊之至。

那么男女之间的这种距离要如何才能补救呢？大诗人拜伦曾经说过一句话：“恋爱是男人一生中的小部份，却是女人生命里的全部。”对男人来说，结婚在一生的计划中确是占了重要的地位，可是只占了其中的一部份而已。

然对女性而言，想法就稍有不同了。一旦结婚之后，就像刚才所说的A小姐那样，对婚后生活编织了太多的美梦，满脑子都是新房、家俱、结婚典礼等的幻想。

当然，我并不是反对这种想法，不过一般女性好象对这些事情特别求之过急。最坏的一点是女性只会用嘴不停的唠叨，催促对方迅速完成，而自己却一点忙也帮不上，实际上也做不到。这种种对一个有见识的男人来说都是无法忍受的。于是产生了“恋爱是美丽的误解，结婚是悲哀的理解”这句话的背后正隐藏着男女关系的危机。

二

男人对结婚比较莫不关心，但是一进结婚旺季，就会迅速完成终身大事。虽然轻易的决定婚事，但并不表示男人做事不负责任。男人脑海中会把恋爱和结婚加以区分，在他们的心目中并不认为恋爱和结婚有着那么密切的关系。因为即使是因情势所逼而草草完婚，也会认为结婚只是一种结果而已。这一点和女性把结婚视为“人生一大目标”的想法，有很大的差别。

举个比较极端的例子来说，男性虽然已经有了未婚妻，但却还希望能够找到更好的女性（最近女性也逐渐有这种念头），于是一边和未婚妻交往，一方面又和另一位女性认真的谈起恋爱这种例子也有。

男性的这种行动也许和选择女性时“漫不经心”的态度有所矛盾，但如果能够体察结婚对男人来说并非目标却是一种结果时，就不会因此感到不可思议。不过男人的这种心态追本溯源就能很快得知。当决定举行典礼的时候，男性会暗中的叹息说：“唉呀！为了她我的一生就要完了。”

“我的一生就要完了”这种叹息是一种看破的心理，同

时也是一番表明决心。男人从打算结婚的那一瞬间开始，就会产生一种不能再编织美梦的觉醒。

换言之，有责任感的男性立刻会很迫切的想到往后的生活该如何安排，住的房屋要如何选定以及未来的日子要怎么计划等等的问题。越踏实的男人这种责任感越强。同时，越有担当的男人越会因为责任而自我约束。有时甚至会因这种强大的精神压力而引起一股叛逆，进而考虑解除婚约或是继续的拖延下去，来维持自由交往的关系。

与女性编织婚后美梦多半以地毯颜色等小事为中心来比较，男人心理上的压力一点也不较之逊色。这表示男人一旦决定结婚之后，就不会再象恋爱时代那么轻松的谈论一些不切实际的美梦。

男人的这种转变，看在女性眼里就会变成态度善变。不过我倒认为这种男性比较正常，有责任心。现代女性心目中的理想对象，排行第一的是：“体贴的男人”，其实这种男人属于“容易相处，既体贴又不易动怒，只要跟他在一起就会快乐无比”。这样的男人反而比较危险而且不可靠。

因为男人很早就接触社会生活，各方面都比较社会化会把公私划分得很清楚。也就是说男人拥有各种不同层面的风貌，不会轻易显露男人的本性。这种说法也许不太恰当，不过我所要强调的是男人在私人场合往往会显露出令人意料之外的一面。对这种些微的变化平时不太了解的女性就会错怪男人的善变。

说到这里相信各位已经了解为什么与之相处就会倍感愉快，而且对女性服服贴贴的男性并不可靠。因为恋爱时的表现只是男性许多面具中的一种。因此女性应该了解，当男人

做了重大决定而慎重思考时，也会表现出另一种男性的本色。

三

最近，随着离婚率所逐步增加的问题是：解除婚约这个事件。前面曾引用的一个A小姐的例子，是为了该不该继续维持以结婚为前提的交往在拿不定主意，而来求助于我。可是有很多青年男女却在尚未寻找出可行的疏解办法前就轻易的解除婚约。

尚未进入实际的婚姻生活前就想分手，其原因也许是在谈论婚嫁时彼此间已经有了裂痕。但是从另一个角度来看，可以断定是由于男女双方无法洞悉对方的心境所引起。换言之，他们只看到彼此的表面，而无法体察对方的真心和本性。

我认为绝大部份的责任都是在于女性，例如对男性有太多过份的要求，或是相反的根本瞧不起对方等。追查一些解除婚约的来由，发现这些女性对男性的看法实在很粗浅。

这些女性大都会异口同声的说：“我实在不知道他竟会是这种人，我再也无法忍受了……”我发现有这么多女性的想法都以自我为中心，感到很惊讶。极力的主张自我却是一件不容忽视的事情，但是这些女性却没发现自己所说的几乎全是主观自私的片面之词，怎能不教人为之惋惜。

依我看女性大多喜欢把男人幻想成自己心中的偶像，比如说她脑海中深植了一种“体贴男人”的形像，就会以对方与自己交往的态度来判断对方的个性。实际上体贴和诚心与

否以及男人的本性完全无关。

女性想要洞悉男人的心性确是一件不太容易的事情。从前女性的活动范围远比男性狭窄，所以洞悉女人心的男性大有人在，但能够了解男人心的女性却不多。近来上班的职业妇女越来越多，男女同班的学校也很普遍，因此女人要想紧密掌握男人心态的机会也比较多。尽管如此，女性洞悉男人心的机会仍只限于办公厅里所能接触得到的而已。同时在彼此交往过程中，也只能透过对方去揣摩男人心，长此以往，容易受到单一狭隘的触角所限制与影响。

此外女性极易遭受外界的影响而对男性产生偏见。比如说：男人应该受到绝对的尊敬或是男人是不会嫉妒的等等。这些不懂男人心的女性，到了谈论婚嫁时，她的立场就会很不利。如果遇到一位恰巧已到“适婚年龄”的男性，也许这桩婚事很快就成立。不过女性很容易误以为对方的想法也和自己一样。因此到后来就会感到有种自己被欺骗的无奈。这种女性也许不知道，男人对于自认世上凡事都会顺从己意的女人，是最讨厌不过的了。

总言之，对结婚的看法，男女之间决定性的差别在于心中期待的事物不同。女性过份偏向幻想，相反的男性则较切实际。两者差异越大，婚姻就越难圆满，往往因而导致离婚的不幸。

根据统计资料显示，大多数离婚的因素都是源自个性不合。有关解除婚约的人数，调查显示并不明确，不过他们的决裂因素可能也是同样的背景，也许百分之九十都是因个性不合而引起。

婚后男女要在同一个屋檐下共同生活，生育教养属于彼

此的下一代，说起来结婚只是一件极为原始的结合，并非吾人心中如此高尚的行为。可是女性往往想以结婚来改变男人，甚至于在订婚期间发现对方的缺点，就迫不及待的想要硬予矫正，并以自己的价值标准去追求心中完美的境界，殊不知男人的本性并不那么容易被改变。

女性追求幸福的意愿确是一件值得赞赏的事情。但若是只要求男方去努力或是期待从他身上获取绝对的幸福，往往会使女性本身陷入不幸的旋涡。倒不如平时培养鉴别男性的眼光，提高洞悉对方本性的能力来得重要。人类的男女并不是动物的雄雌，因此在选择对方的条件上比较不会受到那么大的限制。虽然男女的婚姻有赖“运气”和“姻缘”，但这些因素并不能左右一切。在选定对象之前，先建立一个属于自己的喜好。价值观以及较切实际的种种条件做为基本原则也很重要。

一旦选定了一个做为“自己丈夫”的男性，不管以后发现对方是何种男人，要切记一个不变的事实：“他是自己所选择的”。

目 录

第一章 透视男人的本心 (1)

吹嘘自己在其他女孩面前吃香的男人
故意摆出一种花花公子样的男人
当男人谈起你从未接触过的话题时
男人对你诉说工作上的不满时
男人向你谈起他母亲的事情时
如果男性开始挑剔或态度粗暴时
男人在交谈时常把视线移开
男人突然变得沉默寡言的时候
嗜好广泛，谈笑风生的男人
约会时不修边幅的男人
在恋人面前不敢提及“性”的男人
约会时连一句笑话都不会说的男人
对你一直不改变称呼方式的男性
恋爱时对你百依百顺的男人
过分注意自己身体健康的男人
向你表示“不要孩子”的男人

第二章 透视男人的欲望 (42)

1、对你的往事追根究底的男人

- 二 希望品尝你亲手做的饭菜的男人
- 三 幽会时喜欢抚摸女性肉体的男人
- 四 当男友探问你有无其他异性朋友时
- 五 每次约会带着一些物件的男人
- 六 约会时频繁抽烟的男人
- 七 在嘴上总是极其轻视女性的男人
- 八 对女性说一些风流笑话的男人
- 九 约会时不愿在一处长久停留的男人
- 十 经常会向你提起父兄业绩的男人

第三章 透视男人的个性 (65)

- 一 喜欢与女友手挽手地走路的男人
- 二 过于老实呆板又不懂玩乐的男人
- 三 与人交谈时态度过分恳切的男人
- 四 绝不会拒绝别人委托他代劳的男人
- 五 与你交谈时喜欢不停抖动双脚的男人
- 六 对女性的过错表示宽宏大量的男人
- 七 凡事都要征求女友意见的男人
- 八 约会时经常迟到的男人
- 九 向你夸大描绘婚后生活的男人
- 十 在社交场合不会随机应变的男人
- 十一 对周围事物漠不关心的男人
- 十二 开口就是“他妈的××”的男人
- 十三 对女性不敢直接表达好感的男人
- 十四 喜欢大肆夸耀自己优点的男人

- 十五 总是在固定地点和你约会的男人
- 十六 喜欢吹牛且大言不惭的男人
- 十七 做错了事还要强词夺理的男人
- 十八 喜欢诉说过去多么艰难的男人
- 十九 接吻前先征求你同意的男人
- 二十 不愿意与你父母亲近的男人
- 二一 交往已久却偏不提结婚的男人
- 二二 遇事往往采起臆断态度的男人
- 二三 爱干涉女性的服装和化妆的男人

第四章 透视男人的才干 (110)

- 一 喜欢五湖四海广泛交际的男人
- 二 竭力吹捧和推崇“女能人”的男人
- 三 不论走到哪里都吃得开的男人
- 四 喜欢在女性面前夸耀男性气概的男人
- 五 偏好与比他年长的女性交往的男人
- 六 连芝麻绿豆般小事都会撒谎的男人
- 七 在女性面前大摆其架子的男人
- 八 口口声声埋怨工作太忙的男人
- 九 一坐下来就不想离开的男人
- 十 常对女友说“听我的话没错”的男人
- 十一 凡事都自以为内行的男人
- 十二 对任何“外”人都沉默寡言的男人
- 十三 每次约会都爱去看电影的男人

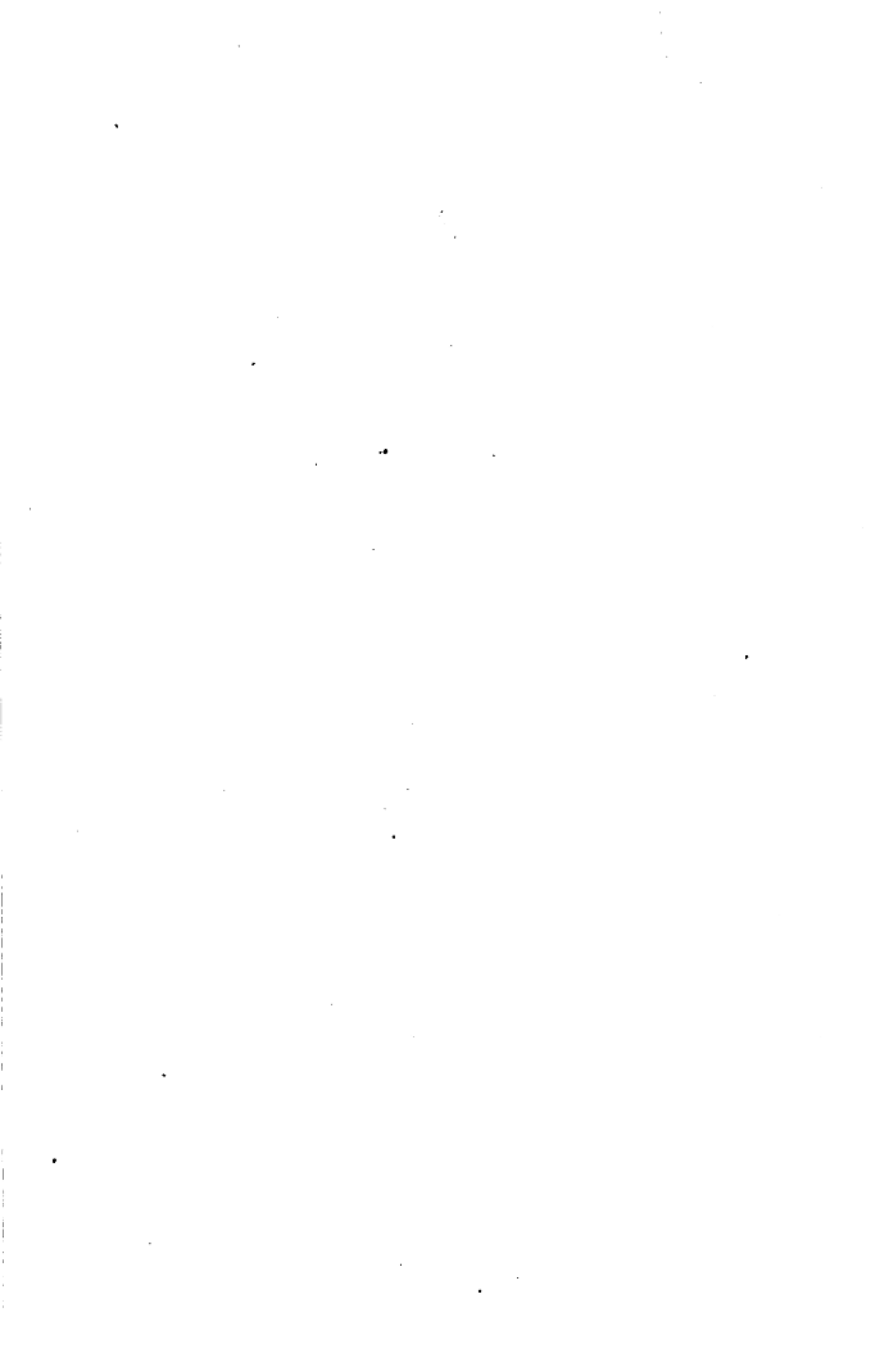
第五章 透视男人的身态语言(139)

- 一 通过男人的眼神来透视他的内心
- 二 通过男人腿部动作来透视他的本性
- 三 通过男人说话的各异来透视他的内在
- 四 通过男人打招呼的方式透视心理状态
- 五 通过对颜色的喜爱来透视你的男友
- 六 通过男人的手来透视他的内在心理

第一章 透视男人的本心

寻找真正爱你的男人





一、吹嘘自己在其他女孩面前吃香的男人

透视结论：其实是希望得到你的青睐

分析论述：

谈情说爱中，基于生理、心理和传统文化等因素，男人总有一种自己是主宰的观念。不过在另一面，由于他们在这阶段，常会处于某种“求人”状态和其他劣势之中，因此不少人对把握恋爱中的女性，有一种力不从心的感觉，从而造成他们某种矛盾的心态。作为女性，除了知道男性有这种不同程度的矛盾心态外，还应该透过由此而折射的五花八门的表面现象，看到他们虚荣心下的良苦之处。作为男性，不要太自以为是，否则这种矛盾心态会愈演愈烈，变态得吓跑对方，以致失之交臂。

下面，我先举一个例子来说明这一点：

十几年前，我在出版社的创作楼内结识过一男一女两位年轻作者，他们分别在撰写他们各自的小说。

那个男作者当时二十八岁，尚无女友，而那个女作者芳龄二十五，亦无恋人。每当中午休息的时候，那个男作者总爱在女作者面前吹嘘，说他自小说发表以来，有很多很多姑娘追求他。当他在厂里工作时，有的姑娘会讨好地帮他排队买午餐；当他的工作服穿脏了，又会有姑娘帮他拿去洗净晒干。他吹得神乎其神，使人觉得他简直就是被美女们簇拥着的贾宝玉了。

光吹嘘还不够，有时竟然还会把女作者和某某姑娘相比，常常弄得那个女作者十分尴尬和生气。时间一长，那位女作者看到他便敬而远之，万一碰上了，也总是找个借