



农村小剧本

红嫂

山东省淄博市京剧团编剧

农村读物出版社

PDG

京 剧

紅 嫂

山东省淄博市京剧团編剧

农 村 讀 物 出 版 社

一九六四年·北京

71405
863
25758



紅 嫂 (京剧) 山东省淄博市京剧团編剧

农村讀物出版社出版 (北京朝阳門內大街320号)

(北京市书刊出版业营业許可証出字第113号)

北京新华印刷厂印刷 新华书店发行

开本 787×960毫米 $\frac{1}{32}$ · 印张 $1\frac{1}{4}$ · 字数 20,000

1964年11月第1版 · 1964年11月北京第1次印刷 · 印数 00,001—70,000

统一书号: T 10168 · 61

定价: (四)九分

內容說明

这个戏所演的故事，发生在解放战争时期的山东沂蒙山区。当时，我軍由于作战需要，奉命轉移，因情况紧急，伤員彭林未能撤走。敌还乡团进村后，到处搜索，彭林的处境十分危险。革命群众紅嫂，用自己的乳汁救活了彭林，冒着生命危险給彭林送飯。紅嫂的丈夫吳二胆小怕事，不願紅嫂参加革命活动。紅嫂开头瞞着他，然后教育他，終于把他爭取过来。通过地下党的联系，我軍指导員进入了村子，和支部书记、紅嫂夫妻一起，打死了还乡团的队长和搜索兵，把彭林接回了部队。

本剧着重刻划了紅嫂这个人物机智、勇敢的英雄形象，表現了解放区軍民之間的血肉关系，是1964年全国京剧现代戏观摩演出中的优秀节目之一，可以在农村演出。不演京戏的农村，也可略加改动，配上当地通行的曲調，移植为其他形式的地方戏曲。

人物：紅嫂、吳二、彭林、張大娘、王支書、連指導員、刁鬼、侯三、胡四、民兵若干人、群众若干人、還鄉團若干人。

第一場

時間：一九四七年秋末的一個傍晚。

地點：沂蒙山區，某村村頭。

〔村頭一棵老槐樹，上貼標語，寫着“軍民團結一條心，徹底消滅蔣匪軍”。

〔幕啟：遠處響着槍炮聲。王支書從村外急上。民兵隨上。

王支書：（唱“西皮快板”）

孟良崮歼滅了敵兵數萬，
蔣匪幫又調兵進犯魯南。
我大軍靈活機動打運動戰，
為的是尋战机把敵全歼。
將公糧掩藏好再回村察看，
催鄉親趕緊轉移上東山。

〔群眾上。〕

王支书：（对群众甲）王大爷上了年紀，你們要好好照顧。

一老年群众：不要紧，我自己能走。

群众甲：支书，咱們的东西都掩藏好了嗎？

王支书：全掩藏好啦。村里的人轉移的怎么样啦？

群众甲：大部分都轉移出去啦，还有几家沒走。

王支书：老烈属张大娘呢？

群众乙：张大娘由紅嫂照顾着快来啦。

〔远处枪炮声。〕

王支书：乡亲們！咱們的部队已安全地渡过河去啦，現在情况很紧，你們赶快跟上前面的乡亲轉移上东山，民兵負責掩护。

〔群众下，民兵乙上。〕

民兵乙：支书，有位部队上的同志在找您，說是商量找一个伤員的事。

王支书：找伤員？好，我就去。

〔王支书等下。紅嫂扶张大娘上。〕

张大娘：（唱“西皮散板”）

敌人进犯我切齿痛恨，

紅 嫂：（接唱）咱們与蔣匪帮仇似海深。

张大娘：（接唱）随支书轉移东山去，

紅 嫂：（接唱）咱部队定会来消灭敌人。

张大娘：侄媳妇，我自己能走，你还是照顾一下孩

子，催着老二赶快走吧。

紅 嫂：孩子有他爹照顾，你放心吧，张大娘。

〔群众丙內喊：“紅嫂，紅嫂。”

〔群众丙(女青年)急跑上。

紅 嫂：什么事？

群众丙：吳二哥什么东西也舍不得留下，你看，磨磨蹭蹭地刚走出来，他又說还有一只鸡沒逮住，又要回去逮，真急人。

张大娘：侄媳妇，你快回去看看吧。

群众丙：我扶着张大娘先走。

〔紅嫂将张大娘的东西交给群众丙，群众丙与张大娘同下。

〔紅嫂下，抱孩子，催吳二即上。吳二扛鋤头，后面挂着个大包袱，前面一个鸡籠，內有两只鸡，手里还提着个竹籃。

吳 二：（唱“西皮搖板”轉“擗板”）

枪声阵阵心胆战，

好日子不长又变天。

有心跟着东山去，

又难舍新盖的房子，桌椅箱柜，盈盈

罐罐，我的好家园。

（犹豫，迟疑）

紅 嫂：你倒是快走啊。

吳 二：走，走，你光急着走，二亩晚豆子沒割，家

里的东西也沒收拾完，三只老母鸡逮住两只，
还有……

紅 嫂：哎呀……你就光惦記着这些。

吳 二：常言說：破家值万貫。家里哪一样东西
不揪我的心！再說，大人孩子跟着轉山沟，能
保险嗎？

紅 嫂：这个你就放心吧。

(唱“西皮散板”)

咱們轉移上東山，
支書定會安排周全。

吳 二：(接唱)撇下家業无人管，
不知何日才回還。

紅 嫂：(接唱)上東山為的是與敵周旋，
不几日定能够重返家园。

吳 二：(接唱)看起來也只好暫避風險，
〔一陣激烈的槍聲。〕

紅 嫂：敵人來啦，
(接唱)咱趕快抄小路急奔東山。

〔正要走時，刁鬼率匪兵上，將紅嫂、吳二截住，
又將張大娘等人原路堵回。〕

刁 鬼：(朝天連放三槍)哈……原神回廟，老虎歸
山，兩年多的功夫老子可又回來啦。(見張大娘)
哦！是老張婆子哇，兩年多沒見了，你還沒死？

張大娘：死？還不定誰先死哩！

刁 鬼：你儿子給八路卖了命，怎么样？天还是变过来了吧！

张大娘：嘿，几片黑云还能遮住太阳么？

刁 鬼：哼！（見吳二）哦，是吳二啊，还认識我嗎？

吳 二：是刁……

匪 甲：混蛋，叫队长。

吳 二：刁队长。

刁 鬼：吳二，你那兩間房子，七八亩地，沒让共产党給分了？

吳 二：嘿，共产党的政策不分中农的东西。

刁 鬼：混蛋！（指紅嫂）这是誰？

吳 二：是我家里。

刁 鬼：（逼近紅嫂，怀恨在心）老子破了家，你們都发了家啦！帶的什么东西？搜！

〔匪兵搶包袱、鸡，又夺竹籃。〕

吳 二：你們不能这样不讲理！

刁 鬼：去你媽的，这就是理！你們大家听着，現在国軍回来了，一，把这几年你們欠的田賦、租子，都給我交出来。二，能干活的都給我出工修碉堡。三，跑掉的人，通知他們，限三天以內回来。四，不准窩藏八路。哪个大胆窩藏八路，叫我查出来，我就毙了他。你們听见了沒有？（众不应）喂，吳二，你听见了沒有？

吳 二：啊，啊，听见啦。

刁 鬼：听见就好，回村。

紅 嫂：我回娘家有事。

刁 鬼：回娘家？嘿嘿，不成！全给我回村。

匪 兵：走！

〔吳二拾空籃子，鋸头，与紅嫂等同被匪兵逼回村去。〕

刁 鬼：（回身看見标語）“軍民團結一条心，彻底消灭蔣匪軍。”他媽的。（撕标語）

胡 四：（上）刁队长，侯团长有密件。

刁 鬼：（拆开念）“查附近有共軍傷号一名，着立即搜捕，押解团部”。胡四，大路小道，加强崗哨，四处搜查，紧追伤号。

〔胡四下。〕

刁 鬼：来，回山村，报仇恨，先搜粮，后抓人。

〔刁鬼率众同下。〕

——幕 落

第二場

时间：接前場。

地点：紅嫂家。

〔幕启：紅嫂与吳二仓促进門。吳二关門时远处有枪声。〕

吳二：孩他娘，还乡团动手禍害人啦。你看怎么办哪？

紅嫂：怎么办？都怨你磨磨蹭蹭的，舍不得这个丢不下那个。这回沒有走出去，你說又怎办？

吳二：孩他娘，

(唱“散板”)

到此时你不必再三埋怨，

千埋怨万埋怨也是枉然。

事到如今怎么办？

紅嫂：(接唱)依我看还得設法奔东山。

吳二：(接唱)敌人四处防守严，

要奔东山难上难。

[內枪声、嘈杂声。

[有人喊：“还乡团有命令：交粮不杀头，不交命难留。”

[吳二摸起一条口袋。

紅嫂：你干什么？

吳二：我……咳！

(接唱)还乡团声声催的紧，

忍忍疼狠狠心交上几斤。

紅嫂：这回你可舍得？

吳二：舍不得又有什么法子？有道是：人在矮檐下，怎敢不低头！多少舍給他点，也免得惹

出事来。

紅 嫂：不行！

(唱“快板”)

还乡团俱都是阶级敌人，
一个个人皮包着虎狼心。
別說是粮食，就是糟糠，
也不能便宜这群强盜們。

吳 二：(唱“快板”)

还乡团都比那虎狼还狠，
若不交只怕是大禍临門。

紅 嫂：(接唱)喂飽惡狼更凶狠，

喂肥野狗亂咬人。

能拖延时且拖延，
該斗争时就斗争。

来，快将粮食掩藏起来。

[吳二入內藏糧，急持鞋上。]

吳 二：孩他娘！孩他娘！

紅 嫂：什么事大惊小怪的？

吳 二：你看，

(接唱) 这是你未做好的一双軍鞋，

你看上面还绣着：“軍民團結、消灭
蔣匪”。

怕只怕被刁鬼搜查出来。

依我看不如把它烧掉……鉸坏……

也免得因为它招惹禍灾。（要走）

紅嫂：你干什么去？

吳二：我烧了它。

紅嫂：你不能烧。（一把夺过来）

吳二：孩他娘，咱把它烧了，等到解放軍回来，我一定給你多扯几尺布，咱多做上几双，还不行么？

紅嫂：亏你說得出口来！一双軍鞋就吓成这个样子，要是藏着公家的东西，你还不知吓成啥样哩！

（唱“散板”）

解放軍待我們情深似海，

魚和水、水和魚難以分开。

別看着还乡团橫行一时，

我大軍不久后就要回来。

說什么决不能將軍鞋毀坏，

吳二：那，你看怎么办？

紅嫂：（接唱）到后院刨深坑将它掩埋。

吳二：能行嗎？

紅嫂：你不用管啦。

吳二：你可得藏严实些。

紅嫂：你放心吧。

〔吳二下。〕

紅嫂：（手捧軍鞋，触物生情，念）

見軍鞋想起解放軍，
歷歷往事涌上心。

(接唱) 我的爹當長工三十余載，
舊社會苦日子難忍難挨。
我爹他欠下地主閻王債，
活活地被打死無處葬埋。
來了共產黨，窮人得翻身，
千年鐵樹把花開。
我哥哥離家參軍战斗在外，
我在家斗地主反惡霸，組織姐妹做
軍鞋。
今日里我大軍暫時轉移，
珍藏起等待着亲人归来。

〔紅嫂藏鞋。〕

〔內槍聲，火光。〕

〔吳二上。〕

吳二：孩他娘，不好了！

(唱“散板”)

還鄉團不斷放冷槍，
村里四處有火光。
看來敵人在搜糧。(“扫頭”)

〔槍聲更近，侯三率二匪兵，破門而入。〕

侯三：吳二，刁隊長讓你交的糧食，怎麼還不送去？

吳二：侯三爺，我家里真的沒有糧食啦。

侯三：少給我來這套。搜！

〔匪兵上場搜索。〕

匪兵甲：（扛半口袋糧食上）這裡有半口袋糧食。

紅嫂：這是我們的口糧。

吳二：是啊，我們就剩下這點糧食啦。

侯三：吳二，共產黨在這兒的時候，你什麼都送。我們回來給你打天下，這點糧食都不給嗎？背走！

吳二：你們不能拿走……

侯三：去你媽的！

〔侯三踹倒吳二，紅嫂怒目而視。〕

侯三：吳二跟我走！

吳二：干什么？

侯三：修碉堡。刁隊長在村頭上發的命令，你沒聽見？快走！

〔又一匪兵上。〕

匪兵：侯三爺，刁隊長召開重要會議，說是接到侯團長密件，要搜一個八路軍傷號。

侯三：傷號？

紅嫂：傷號！

侯三：走！

——幕落

第三場

時間：次日拂曉前。

地点：野外僻靜山坡。

〔彭林內唱“西皮倒板”：

“失聯絡恨不能把部队赶上，”

彭 林：（上，唱“散板”）

只因我打阻击負了重伤。

（听到声音，警惕地臥倒。發現槍內無有子彈。

隱蔽前进，伤疼口渴）

一夜間伤口疼口干舌燥，

（取水壺，發現無水）

唾液干滴水盡火燒胸膛。

水，水！

头昏眼花天地轉。（“扫头”。昏倒）

〔天色漸明。紅嫂上。

紅 嫂：（唱“西皮搖板”）

还乡团进村来强行倒算，

到处里烧杀搶掠豺狼一般。

（轉“二六”）

見此情心痛恨更把亲人想念，

盼只盼解放軍早日回還。

（轉“原板”）

出村来剜野菜四处察看，
探风声找机会再奔东山。

(又剜菜时，发现血迹，转“散板”)

蓦然见草地上班班血迹，
还乡团昨晚挨家挨户搜查伤员，难道说
负伤的同志就在这里？(寻找，发现伤员，心惊。
又细看，唱“快板”)

果然是亲人在面前。(环顾)

且喜敌人未发现，
我快快救他莫拖延。

急急向前低声唤，

同志，同志！

只见他伤势重血透衣衫。

(为彭林包伤)同志！

(接唱)头发热似火烧，唇焦气短，
(焦急地)同志……

彭 林：(声音低微地)水，水……

红 嫂：水！(取水壶见无水)我河边取水去。不好！

(接唱)冷水不能救伤员。

我回家烧水去。不行！

回家烧水路太远，
又怕碰见还乡团。
伤势严重不容缓，
点滴温水把人难。