

樂府詩集

冊五

卷之四

四

樂府詩集卷第十五

太原

郭茂倩

編次

燕射歌辭

周五聲調曲

庾信

曲序曰元正饗會大禮賓至食舉稱觴薦玉六律既從
八風斯暢以歌大業以舞成功

宮調曲五首

氣離清濁割元開天地分三才初辨正六位始成文繼天爰立長安
民乃樹君其明廣如日其澤厚如雲惟昔我文祖撥亂拒謳歌三分
未撫運八百不陵河禮敷天下信樂正神人和風塵行息警江海欲
無波

我皇承下武革命在君臨膺圖當舜玉嗣德受堯琴沈首多推運陽
城有讓心就日先知遠觀淵早見深玄精實委御蒼正乃皆平履端

朝萬國年祥

一作期

慶百靈玉帛咸觀禮華戎各在庭鳳響中夷則天

文正玉衡皇基自天保萬物乃由庚

握衡平地紀觀象正天樞祺祥鍾赤縣靈瑞炳皇都更受昭華玉還
披蘭葉圖金波來白兔弱木下蒼烏玉斗調□協金沙富國租青丘
還擾圃丹穴更巢梧安樂新咸慶長生百福符

明明九族序穆穆四門賓陰陵朝北附蟠木引東臣澗途求板築溪
源取釣綸多士歸賢戚維城屬茂親貴位連南斗高榮據北辰迎時
乃推策司職且班神日月之所照霜露之所均永從文軌一長無外
戶人

鬱盤舒棟宇崢嶸侔大壯拱木詔林衡全模徵梓匠千櫨綺翼浮百
拱長虹抗北去邯鄲道南來偃師望龍首載文檣雲楣承武帳居者
非求隘卑宮豈難尙壯麗天下觀是以從蕭相

變宮調二首

帝遊光出震君明擅在離巖廊惟眷顧欽若尙無爲龍穴非難附鸞
巢欲可窺具茨應不遠汾陽寧足隨烝民播殖重溝洫劬勞多桑林
還注雨積石遂開河明徵逢永命平秩值年和更有薰風曲方聞晨
露歌

移風廣軒曆崇德盛唐年成文興大雅出豫動鈞天黃鍾六律正閭
闔八風宣孤竹調陽管空桑節雅絃舞林鸞更下歌山鳳欲前聞音
能辨俗聽曲乃思賢感物觀治亂治心防未然君子得其道太平何
有焉

商調曲四首

君以宮唱寬大而謨明臣以商應聞義則可行有熊爲政訪道於容
成殷湯受命委任於阿衡忠其敬事有罪不逃刑誦其箴諫言之無
隱情有剛有斷四方可以寧旣頌旣雅天下乃升平專精一致金石
爲之開動有一作兩心妻子恩情乖苟利社稷無有不盡懷昊天降

祐元首惟康哉

百川俱會大海所以深羣材既聚故能成鄧林猛虎在山百獸莫敢
侵忠臣處國天下無異心昔我文祖執心且危慮驅剪豺狼經營此
天步今我受命又無敢逸豫惟爾弼諧各可知兢懼

禮樂既正人神所以和玉帛有序志欲靜干戈各分符瑞俱誓裂山
河今日相樂對酒且當歌道德以喻聽撞鐘之聲神姦不若觀鑄鼎
之形艷宮既朝諸侯於是穆岐陽或狩淮夷自此平若涉大川言憑
於舟楫如和鼎實有寄於鹽梅君臣一體可以靜氛埃得人則治何
世無奇才

風力是舉而台階序平重黎既登而天地位成功無與讓銘太常之
旌世不失職受駢毛之盟輯瑞班瑞穆穆於堯門惟翰惟屏蹕蹕於
周原功成而治定禮樂斯存復子而明辟姬旦何言

角調曲二首

止戈見於絕轡之野稱伐聞於丹水之征信義真存乃先忘食五材
並用誰能去兵雖聖人之大寶曰位實天地之大德曰生涇渭同流
清濁異能琴瑟並御雅鄭殊聲擾擾烝人聲教不一茫茫禹跡車軌
未并志在四海而尚恭儉心包宇宙而無驕盈言而無文行之不遠
義而無位勤則無成惻隱其心訓以慈惠流宥其過哀矜典刑
匡贊之士或從漁釣雲雨之才乍歎幽谷尋芳者追深逕之蘭識韻
者探窮山之竹克明其德貢以三事樹之風聲言于九牧協用五紀
風若從時農用八政甘作其穀殊風共軌見之周南異畝同穎聞之
康叔祈寒暑雨是無胥怨天覆雲油滋焉滲漉幸無謝上古之淳人
庶可以封之於比屋

徵調曲六首

乾以含養覆載日月以貞明照臨達人以四海爲務明君以百姓
爲心水波瀾者源必遠樹扶疎者根必深雲雨取施無不洽廊廟求

才多所任

淳風布政常無欲至道防人能變俗求仁義急於水火用禮讓多於
菽粟屈軼無佞人可指獬豸無繁刑可觸王道蕩蕩用無爲天下四
人誰不足

聖人千年始一生黃河千年始一清攝提以之而從紀玉燭於是而
文明東南可以補地缺西北可以正天傾浮龜則東海可厲運鍾則
南山可平衆仙就朝於瑤水羣帝受享於明庭懷和則韋任並奏功
烈則鍾鼎俱銘

三光以記物呈形四時以裁成正位雷風大山岳之響寒暑通陰陽
之氣武功則六合攸同文教則二儀經緯有道則咸浴其德好生則
各繁其類白日經天中則移明月橫漢滿而虧能虧能缺既無爲雖
盈雖滿則不危開信義以爲苑囿立道德以爲城池周監二代所損
益郁郁乎文其可知庖犧之親臨佃漁神農之躬秉耕稼湯則救旱

而憂勤禹則正冠而無暇草上之風無不偃君子之耻知可化將欲
比德於三皇未始追蹤於五霸

纖纖不絕林薄成涓涓不止江河生事之毫髮無謂輕慮遠防微乃
不傾雲官乃垂拱大君鳳曆惟欽明元首類上帝而禋六宗望山川
而朝羣后地鏡則山澤俱開河圖則魚龍合負我之天綱莫不該闡
闔九關天門開卿相則風雲玄感匡贊則星辰下來既興周室之三
聖乃舉唐朝之八才莘臣參謀於左相大老教政於中台其宜作則
於明哲故無崇信於姦回

正陽和氣萬類繁君王道合天地尊黎人耕植於義圃君子翱翔於
禮園落其實者思其樹飲其流者懷其源咎繇爲謀不仁遠士會爲
政羣盜奔克寬則昆蟲內向彰信則殊俗宅心浮橋有月支抱馬上
苑有烏孫學琴赤玉則南海輸賚白環則西山獻琛無勞鑿空於大
夏不待蹶角於蹠林

羽調曲五首

樹君所以牧人立法所以靜亂首惡既其南巢元凶於是北竄居休
氣而四塞在光華而兩旦是以雨施作解是以風行惟渙周之文武
洪基光宅天下文思千載克聖咸熙七百在我應期實昊天有成命
惟四方其訓之

運平後親之俗時亂先疎之雄踰桂林而驅象濟弱水而承鴻既浮
干呂之氣還吹入律之風錢則都內貫朽倉則常平粟紅火中乃寒
乃暑年和一風一雨聽鍾磬念封疆聞笙竽思畜聚瑤琨篠蕩既從
怪石鈇松卽序長樂善馬成廐水衡黃金爲府

百川乃宗巨海衆星是仰北辰九州攸同禹跡四海合德堯臣朝陽
棲於鳴鳳靈時牧於般麟雲玉葉而五色月金波而兩輪涼風迎時
北狩小暑戒節南巡山無藏於紫玉地不受於黃銀雖南征而北怨
實西略而東賓既永清於四海終有慶於一人

定律零陵玉管調鍾始平銅尺龍門之下孤桐泗水之濱鳴石河靈
於是讓珪山精所以奉璧滌九川而賦稅棐三危而納錫北里之禾
六穗江淮之茅三脊可以玉檢封禪可以金繩探冊終永保於鴻名
足揚光於載籍

太上之有立德其次之謂立言樹善滋於務本除惡窮於塞源冲深
其智則厚昭明其道乃尊仁義之財不匱忠信之禮無繁動天無有
不屆惟時無幽不徹作德心逸日休作僞心勞日拙自非剛克掩義
無所離於勲絕

隋元會大饗歌

隋書樂志曰元會皇帝出入殿庭奏皇夏郊丘社廟
同用皇太子出入奏肆夏食舉奏食舉歌上壽酒奏
上壽歌

皇夏

深哉皇度粹矣天儀司陞整蹕式道先馳八屯霧擁七萃雲披退揚
進揖步矩行規句陳乍轉華蓋徐移羽旗照耀珪組陸離居高念下
處安思危照臨有度紀律無虧

肆夏

惟熙帝載式固王猷體乾建本是曰孟侯馳道美漢寢門稱周德心
既廣道業惟優傳保斯導賢才與遊瑜玉發響畫輪停輶皇基方峻
七鬯恆休

食舉歌八首

燔黍設教禮之始五味相資火爲紀平心和德在甘旨牢羞既陳鍾
石俟以斯而御揚盛軌

養身必敬禮食昭時和歲阜庶物饒鹽梅既濟鼎鉉調特以膚腊加
臠曉威儀濟濟懋皇朝

饗人進羞樂侑作川潛之膾雲飛臠甘酸有宜芬勺藥金敦玉豆盛

交錯御鼓既聲安以樂

玉食惟后膳必珍芳菰既絜重秬新是能安體又調神荆包畢至海
貢陳用之有節德無垠

嘉羞入饋猶化謐沃土名滋帝臺實陽華之菜雕陵栗鼎俎芬芳豆
籩溢通幽致遠車書一

道高物備食多方山膚既善水豢良秬蒲在位簋業張加籩折俎爛
成行恩風下濟道化光

禮以安國仁爲政具物必陳饗牢盛置粟斤斧順時令懷生熙熙皆
得性於茲宴喜流嘉慶

皇道四達禮樂成臨朝日舉表時平甘芳既飫醕以清揚休玉卮正
性情隆我帝載永明明

上壽歌

俗已乂時又良朝玉帛會衣裳基同北辰久壽共南山長黎元鼓腹

樂未央

隋宴羣臣登歌

皇明馭歷仁深海縣載擇良辰式陳高宴顒顒卿士昂昂侯甸車旗
煜爚衣纓蔥蒨樂正展縣司宮飾殿三揖稱禮九賓爲傳圓鼎臨碑
方壺在面鹿鳴成曲嘉魚入薦筐篚相輝獻酬交徧飲和飽德恩風
長扇

隋皇后房內歌

儀禮曰燕歌鄉樂周南關雎葛覃卷耳召南鵲巢采芣采
蘋鄭康成云王后國君夫人房中之樂歌也周南召南風
化之本故謂之鄉樂用之房中以及朝廷饗燕鄉射飲酒
也周官磬師掌教燕樂之鍾磬傳云燕樂房中之樂所謂
陰聲也詩傳曰國君有房中之樂天子以周南諸侯以召
南隋書樂志曰高祖龍潛時頗好音樂嘗倚琵琶作歌二

章名曰地厚天高託言夫婦之義牛弘修皇后房內之樂
因取之爲房內曲命婦入并登歌上壽並用之煬帝大業
初柳顧言議以爲房內樂者主爲王后弦歌諷誦以事君
子故以房室爲名其樂必有鍾磬乃益歌鍾歌磬土革絲
竹副之并升歌下管總名房內之樂女奴肄習朝燕用焉
至順垂典正內弘風母儀萬國訓範六宮求賢啓化進善宣功家邦
載序道業斯融

晉朝饗樂章

五代會要曰晉天福四年十二月太常奏正至王公上
壽皇帝舉酒奏玄同之樂皇帝三飲皆奏文同之樂食
舉奏昭德之舞次奏成功之舞皇帝降坐奏大同之樂
其辭並崔稅等造唐餘錄曰天福五年十一月冬至朝
羣臣舉觴奏玄同三爵登歌奏文同四爵登歌作羣臣

飲宮懸樂作又奏龜茲及霓裳法曲以須食畢於時衆聞龜茲法曲雅鄭雜糅固已非之明年正旦上壽登歌發聲悲離煩慙如虞殯薤露之音觀者以爲不祥

初舉酒文同樂

赫矣昌運明哉聖皇文興墜典禮復舊章鸞濟濟鳥獸蹠蹠一人有慶萬福無疆

舉酒

大明御宇至德動天君臣慶會禮樂昭宣劍佩成列金石在縣椒觴再獻寶歷萬年

再舉酒

朝野無事寰瀛大康聖人有作盛禮重光萬國執玉千官奉觴南山永固地久天長

四舉酒

八表歡無事三秋賀有成照臨同日遠渥澤並雲行河變千年色山
呼萬歲聲願修封岱禮方以稱文明

羣臣酒行歌

劍佩儼如林齊傾拱北心渥恩頒美祿咸護聽和音一德君臣合重
瞳日月臨歌時兼樂聖唯待贊泥金

萬國咸歸禹千官共祝堯拜恩瞻鳳展傾耳聽雲韶運啓金行遠時
和玉燭調酒酣齊抃舞同賀聖明朝

令節陳高會羣臣侍御筵玉墀留愛景金殿藹祥煙振鷺涵天澤靈
禽下樂懸聖朝無一事何處讓堯年

周朝饗樂章

唐餘錄曰周元正冬至朝饗樂公卿入奏忠順皇帝坐
奏治順羣臣上壽奏福順皇帝舉壽酒登歌奏康順羣

臣降階公卿出並奏忠順