

风流赵飞燕演义

《后妃演义》系列 主编 高成文 符季君
新禾 著



风流赵飞燕演义

新禾 著

时代文艺出版社

《后妃演义》系列

风流赵飞燕演义

主编

高成文 符季君 新禾 著

时代文艺出版社出版

吉林省新华书店发行

吉林省地质测绘印刷中心印刷

开本:787×1092 毫米 1/32

1994 年 8 月第 1 版

印张:11.125

1995 年 3 月第一次印刷

印数:1—6000 册

ISBN 7-5387-0836-7/I·791

定价:9.80 元

全套定价:58.50 元

目 录

楔 子	(1)
第 一 章：成帝出游	(5)
第 二 章：飞燕入宫	(21)
第 三 章：初游上林	(34)
第 四 章：合德进宫	(45)
第 五 章：许后咒燕	(64)
第 六 章：立燕为后	(78)
第 七 章：掌上狂舞	(91)
第 八 章：临幸村姑	(100)
第 九 章：班伯劝帝	(109)
第 十 章：张放被贬	(118)
第 十 一 章：成帝学卦	(130)
第 十 二 章：飞燕求欢	(141)
第 十 三 章：许后被骗	(152)
第 十 四 章：飞燕遇险	(165)

第十五章：飞燕求子·····	(176)
第十六章：飞燕借种·····	(185)
第十七章：合德杀子·····	(195)
第十八章：争立太子·····	(209)
第十九章：宫廷论诗·····	(220)
第二十章：成帝嫖妓·····	(228)
第二十一章：成帝染疾·····	(245)
第二十二章：飞燕吓友·····	(254)
第二十三章：二请天师·····	(267)
第二十四章：上林赋诗·····	(275)
第二十五章：成帝驾崩·····	(282)
第二十六章：两后辅政·····	(292)
第二十七章：哀帝无能·····	(305)
第二十八章：再论诗赋·····	(315)
第二十九章：王莽势兴·····	(328)
第三十章：飞燕自缢·····	(337)

楔 子

夏日中午，酷暑灼人。汉成帝刘骘，来到飞燕宫，恰好飞燕在沐浴，在屏风后面的大瓷盆里，边搓洗，边哼着小曲。成帝在屏风缝隙中，看到飞燕白藕似的裸体，上半身两只乳峰直挺挺耸立在前胸；两条玉臂，浑圆、腻滑；下半身浸泡在水中……成帝刚要仔细窥视，宫女禀报道：“皇上驾到！”飞燕急忙躲起来了。成帝未看仔细，心愈眩惑，对飞燕越发深爱不移。

数日后，飞燕又沐浴。成帝来到飞燕宫，悄悄和宫女道：“不要说朕来此。”成帝躲在屏风后面，仔细观看：

浴盆里的水是蓝色的，飞燕坐在其中，像三尺寒泉浸白玉。那漫不经心披散下来的波浪般的黑发，遮掩着馒头状的洁白的乳房。站起来时，修长的双腿……多么诱人的玉体。令成帝心旌飞扬，难似自制。

赵合德听说成帝爱看姐姐沐浴，备受宠幸。便和宫女秋鸿商议，请成帝也来看她沐浴。一切准备就绪，秋鸿去接成

帝，成帝以为合德有何重要事情，来到一看，见合德在屏风后，赤身裸体在沐浴。合德道：

“皇上驾到，未曾出迎，臣妾正在沐浴，请恕罪。”

成帝看到，合德白玉般丰腴的胴体，高耸的乳峰，肥硕的臀部，乳白、圆润的双腿……也令人垂涎三尺。

合德见成帝在愣神，笑嘻嘻地往成帝身上撩水，赤身裸体跑出浴盆，来到成帝跟前，搂着成帝的脖子道：

“皇上，看臣妾的体形可好？和姐姐相比，孰更美？”

“都好，都是朕的爱妃，朕就爱看爱妃沐浴，总也看不够！”

于是合德就缠住成帝，当夜留宿昭阳宫。

赵飞燕听说成帝也到昭阳宫看合德沐浴，想道：今后还要有新花样，吸引成帝，让他不离身边。

一日，成帝上早朝归来，午膳后，便来到飞燕宫欣赏飞燕跳舞。见飞燕穿一身红色胡服，短衣、短裤，露出雪白的上臂、下腿，显得十分利落。头发盘到头顶，挽一髻，上插一朵红花，衬出鸭蛋形粉面，两只水汪汪大眼睛，长长的睫毛，高高的鼻梁，点点朱唇，一笑两个酒窝。真是美艳至极。飞燕正在跳自编的胡骑舞，似骑着马儿在奔跑。成帝起初坐着观看，不久，兴起，边击掌，边挥臂，手舞足蹈，也跳将起来。晚膳后，回到寝宫，屏退宫女，让赵飞燕跳裸体舞。成帝时而近看，时而远看，飞燕跳到兴头上，甚至站到成帝坐着的大腿上跳，成帝索性抱着看。接着，香汤沐浴，双双拥入御榻帷帐之中。赵飞燕听妹妹合德介绍，成帝不喜欢临幸中的一些繁文缛节，合德在入宫后，有些事没有按祖规去办，

反而受到成帝的称赞。今夜，她也效仿妹妹，在御榻上，玩了捉迷藏、吐瓜籽、吃红枣、丢手绢、骑大马、赶狗车、猴爬杆等游戏，令成帝兴奋到极点，方颠鸾倒凤，播云降雨，情尽意畅，真正达到淋漓尽致。

成帝亦被昭阳宫所吸引。翌日，散朝后，早早来到温柔乡，听合德唱歌。合德秀美的容颜和婉转的歌声，成帝总也看不厌和听不够。合德也擅长化妆，但她常常素服淡妆，显出少女质朴的美。成帝进宫后，见合德穿一身淡蓝色长裙，梳两条发端弯回来系于头上的吊辮，发端系两个粉色蝴蝶结。脸如明月，忽闪着一双会说话的大眼睛。合德与姐姐飞燕，模样很相像，只是合德略胖，未言先笑，犹如牡丹盛开。合德屏退宫女，亲自为其解钮扣，脱外衣，问乏问累，问饥问渴，关怀备至。接着，就为成帝唱歌：《长安多佳人》

“长安多佳人，美者颜如玉。
被服罗裳衣，当户理清曲。
音响一何悲，弦急知柱促。
驰情整中带，沉吟聊踟躅。
思为双飞燕，衔泥巢君屋。”

合德唱歌，感情饱满，全身动作，有时唱至成帝面前，或环绕其身，或当地旋转，边歌边舞，令成帝悦耳舒心，目不暇接。唱至动情处，成帝也击掌、摇头，配合默契，混元一体。

唱罢歌，二人用膳对饮，成帝豪饮，合德亦是海量，酒

酣兴浓，白天，二人即掩窗嬉戏。赵合德聪颖过人，在与成帝几次交欢中，在成帝的指导与教授下，学会几十种方法。今日，合德就用雨淋、雾游、水击、雷鸣、顶盅、套圈、射箭、喷水、钓鱼、吃果、偷油、卖菜、啃瓜、含球、吞蛇、蒙瞎、遮纸、报信、倒挂、舔食、探宝、挖井、旋木等等方法，令成帝精神亢奋，如醉如痴，最后才轻轻携入绣帷，如胶似漆，胜过重裱氍毹，快同灌顶醍醐。成帝趴在赵合德温柔、腻滑的身上，总也不愿下来。

就这样，每逢单日，成帝临幸飞燕宫远条馆，一次比一次感到新奇，一次比一次更加满足；每逢双日临幸昭阳宫温柔乡，一次比一次兴奋，一次比一次难舍难分。

从此，后宫，为赵氏姐妹所独霸。

这是公元前，我国汉朝时代，皇后赵飞燕、昭仪赵合德双胞胎姐妹，轮流侍寝汉成帝刘骘的真实写照。笔者翻阅了浩瀚的史料，将其摘录于上，以飨读者。

欲知赵氏姐妹是怎样进入皇宫，而又如何被册立为皇后和昭仪，她们和汉成帝刘骘及其他人的恩恩怨怨，以及这段史实的结局，还请读者从头阅起。

第一章 成帝出游

鸿嘉元年，清明节翌日晨。太阳的金辉洒满长安皇城，城墙内又开始了一天的喧嚣。

皇城位于长安城的西北郊，系一庞大建筑群，方圆百余里。外有高大青砖城墙环绕，内有未央宫、长乐宫、昭阳宫、长信宫、长定宫、北宫、昭台宫等风格各异的小建筑群，还有风光秀美的御花园。宫、园之间均铺有砂石路，供御舆、御茵通行。皇帝临朝在未央宫，安寝在长乐宫，两宫相距不远，并有地道相连。

宫殿里的太监、宫女、宫奴早已起床，各司其事，惟长乐宫中的汉成帝刘骘还在晨睡。寝宫外，有两人在等候。一为侍中富平侯张放，乃故富平侯张世安玄孙，世袭侯爵，娶许皇后妹为妻。他年龄十八、九岁，貌似女人，媚态动人。成帝引其入寝宫，胜似嫔嫱；另一个为白发白须老翁、丞相高阳侯薛宣。原任丞相为张禹，老病乞休，罢归就第。薛宣为官多年，曾任守令、少府、御史大夫等职，简朴清廉，能断

国事，年初，拜为丞相。

两人在外等候有一刻漏时，薛相要呈急奏，可是，他望见寝宫御榻上，帷帐里的皇帝睡意正浓，只好与张放耳语道：

“张侯爷，老臣有急奏御览，如何是好？”

“唉呀，难办！”张放趋近薛相悄悄道：“皇上昨夜子时方归，说今日还要微服出游，无暇见你。”

“张侯爷，待皇上睡醒，能否禀告老臣已来，有急奏御览。”薛宣哀求道。

“可以。”张放回答，“只要皇上有暇，定能见你。”

“好，甚好。唉！”薛相叹气道。

只听红罗帐里，传出咳嗽声，还有翻身的声响，并喃喃说道：

“……身上真白，……大腿真美，放儿，快来看……”

“张放在。”张放急忙跪在帐前低声答应。这时，有两位小太监，分别持便具、盥洗具奔到帐外跪下。薛宣也在帐外远远跪下。

可是帷帐里又传出轻轻鼾声，显然方才皇帝在梦呓。

一位太监走进寝宫，把薛宣叫走了。张放和两位小太监又跪了有两柱香时间，只听帐里喊道：“撒尿！——放儿可在？”

张放连声答应。小太监递上尿壶。成帝一边解手、洗漱一边道：

“放儿，现为何时？出游晚乎？”

“不晚，不晚。”张放道：“现为午时，膳后出游，大吉大利。”

“传膳——”

“是。”张放应着，忙对宫外高喊：“传膳——”只听几位太监接连喊“传膳”声。声音未落，十几位御膳房太监，端来了丰盛的佳肴，在大厅的龙案上摆了满满一桌。成帝坐上首，张放在侧面陪着。

“放儿，快吃，快吃。”成帝咬一口小点心，喝着绿豆稀饭道：“今日去何方？”

“皇上，郊野一游，如何？”张放轻声回答：“看看村野可有趣事？”

“好。放儿说了算，快吃，马上就走。”

连日来，成帝在张放陪同下，只带侍卫陈龙、赵虎，着轻衣小帽，出宫畅游。乘小车，骑快马，往来市巷，东眺西瞩，随意寻欢，自在逍遥。前天在许家庄许庄主家与其女儿眉目传情；昨天，在城西一家客店，见老板女儿二八娇龄，颇有姿色，殷勤待客，与其饮酒戏耍至夜半。

“皇上，方才丞相薛宣来过，说有急奏御览。”张放道。

“就此薛相事多，才上任两天半，就有急奏，扫兴，扫兴。传朕之谕，让其上朝时到未央宫面奏。”

成帝说罢，即令张放：“备马，快走。”

四匹快马，跑出皇宫，直奔城外。为首者为小白脸，二十多岁，年轻俊秀，穿着青缎长袍，脚蹬牛皮长靴，此为富平侯张放；后边紧跟着的是三十岁左右中年人，身材魁伟，仪表堂堂，脸上留着寸长的胡须，身穿兰色长袖便装，这是汉朝天子成帝刘骜；后边两个是奴仆打扮的侍卫陈龙、赵虎。他们自成一队，十六只马蹄蹬过，长安街上黄尘滚滚。

成帝一行四人的马队，出了东门，来到曲江边，见一位

身着红衣少女，赤膊赤脚赶着一群大鹅，在江边行走。岸上绿柳倒映在水中，白鹅群中，开一朵红花，景色迷人。离江不远有一座村庄。成帝道：

“放儿，快下马，问问前边是何地？进村去看看。”

张放跳下马，走到红衣少女身边。见到她穿的是件下襟过膝的红上衣，两袖已破碎，前襟脏得一片漆黑，大约十一、二岁，独眼歪嘴，鼻下吊着两行青鼻涕。

“小姑娘，请问，前边为何村？”张放和蔼问道。

小姑娘似乎不懂其语，吓得回头便跑，几十只大鹅扑闪着翅膀也跟着跑起来。张放紧跑几步，截住她问道：

“小姑娘，别怕，我们从城里来，向你问路，此为何村？”

“哇……”小姑娘不会说话，一边叫着，跑得更快了。群鹅跟着她一阵风似地朝村头跑去。张放回到成帝身边道：

“皇上，她是个哑巴。”

“放儿，为何忘了？出城之后就不要称呼皇上。”

“小臣记忆欠佳，想着想着就忘了。”张放道：“小臣该死！”

“自责不必过份，出巡时，牢记为是。”成帝道：“走，进村去看看。”

说着，四人四马漫步进村。村庄大约有几十户人家，一片泥草房隐藏在绿树丛中。村外田地荒芜，杂草丛生，有几条狗在叫着。

村头，一位衣衫褴褛的白胡子老翁，气哼哼地截住了他们，厉声问道：

“你们从何处来？为何把我孙女吓个半死！”

“老伯，别发火。”侍卫陈龙上前分辩道：“此为富平侯张

侯爷在问路，未曾吓唬你的孙女。”

“富平侯?!”老翁道：“老朽从记事起就听说过关心百姓疾苦的富平侯张世安，难道，你是张侯爷的后代?”

“对，我是他的玄孙张放，老伯，你认识我的曾祖父?”

“久闻大名，未曾谋面。张侯爷是百姓的救命恩人，我们村一遇到灾年断粮，他老人家就派人来赈济，救活了几代人。”老翁感激涕零地说，然后走上前去，跪下就拜：“张侯爷，你可来了，在下小民白老四给你磕头了。此村叫白家村，去年秋天，庄稼被淹，颗粒未收，现在正是青黄不接之际，好多人家都断顿了，请侯爷进村去看看便知。老朽的孙女是个傻子，大人不见小人怪，请多多包涵。”

“起来，起来，免礼，免礼，”张放道：“我们进村去看看。”

“想当年，武帝治国，百姓安居乐业，户户有吃有穿。可如今大汉朝出了个好色天子刘骢，整天就知道吃喝玩乐，什么事都不管——”白胡子老翁跟在他们四人后面，继续唠叨。

“不许你辱骂皇上!”侍卫赵虎回头怒斥老翁。

“呸!皇上，你见过皇上吗?”老翁吐口唾味道：“他龟孙子给你什么好处了，替他说话。你到村里去看看，百姓都饿死了，谁来管!”

“老伯，勿胡言乱语，想找死呀!”赵虎猛然站下，摩拳擦掌，要对老翁动武。

“不得无礼。”成帝笑道：“任其骂吧，为帝者，该骂也。等有暇时，我还想骂他哩!老伯，你说可对?”

老翁走过来，拍着牵马的成帝的肩膀道：

“年轻人，咱爷俩的心，想到一处了，快请进村一看，看

过之后，不痛骂当朝天子才怪了！”

他们来到村头白老四家。这是三间朝阳的泥草房，房前用杂树枝围起一个四方院墙，临街院墙正中有一扇关闭的柴门。成帝和张放把马交给侍卫，走进柴门。院里十几只大鹅在喂嘎乱叫。白老四把他们让到东屋。南炕上坐着一个老婆子，河边遇见的红衣少女，依偎在她怀里。北边地下有一黑色方桌，二只小方凳。白老四请客人坐下，道：

“此为老伴，眼瞎已十年，此为傻孙女。老伴、孙女，快下地叩见侯爷。”

只见老婆子摸到地下，和孙女一起趴在地下磕起头来，并絮絮叨叨道：

“侯爷是百姓的救命恩人，您老有十多年没派人来了，这回您老亲自来了就好了，去年我们村又遭灾了，人都饿死了……快行行好吧……”

“这还用你说……你瞎唠叨什么……”白老四道：“还不赶快给侯爷、沏茶倒水。”

张放见成帝面有愠色，忙道：

“老伯，快别倒水，我们不渴，想到别的家看看。”

“那也好，张侯爷亲自到寒舍看看，是我白老四前世的造化，今生今世给张侯爷烧高香、磕响头，保佑百姓过上有吃有穿的日子。”白老四一边送客，在路过西屋门前时道：“这是儿子、媳妇的房间，他们修昌陵去了，不在家。”

在老翁的导引下，他们又来到邻近一幢破败的泥草房前，屋里躺着一个病妇和一群光身的孩子，孩子围着病妇喊道：

“妈妈，饿！”

又到另一家，屋地下横着一具男尸，一群苍蝇围着尸体嗡嗡叫，屋内臭气熏人……

张放看到成帝眉头紧皱，满脸不高兴的样子，道：

“不看了，该回府吃午饭了，老伯，请回吧。”

两位侍卫也催成帝离开村庄。

“早该回府，扫兴，扫兴。”成帝垂头丧气道。

于是他们四人与白老四告别，在村头上了马，离开白家村。张放回头喊道：

“老伯，再见，有机会再来看你！”

老翁望着乡路上奔跑着的四匹马，自言自语道：

“是张侯爷的后代吗？有些不像，他们到白家村来何事？”

成帝一行，回宫路上，经过一座花园，在马上可以看到，园中耸出的高台，台上，亭榭楼阁，青砖黄瓦；台下有山，山上，松竹桃李，百花盛开，与宫中白虎殿相似。成帝禁不住诧异起来，问张放道：

“这是何家花园？”

“曲阳侯王根府第花园。”

成帝忿然作色道：“上个月，朕至成都侯王商府第，见他穿城引水，注入宅中，行船张盖，四面帷蔽，彩旗飘扬，拥女入内，歌舞弹唱，已觉得奢侈逾制，不合臣礼。今曲阳侯又叠山筑台，规仿白虎殿，越发不近情理。如此下去，成何体统！”

“皇上息怒，将两位侯爷宣进宫中，严加训斥就是！”

“打马回未央宫，宣王根、王商进殿！”成帝怒气冲冲道。

成帝执政期间，朝中大权，均操纵在王氏五侯手中。五侯系成帝一次所封，朝野上下闻名。俱为太后王政君之弟。王政君有弟八人，为凤、谭、曼、崇、商、立、根、逢时。五侯中有四侯为王政君亲弟，为凤、商、立、根。另一王音系同族弟，排行老九。

其中官职显赫者为，大司马大将军领尚书事敬侯王凤；大司马骠骑将军曲阳侯王根；大司马卫将军成都侯王商；御史大夫车骑将军安阳侯王音；独红阳侯王立，在家赋闲。五侯均食邑一万户以上，家财万贯，妻妾成群，婢奴无数。

成帝十九岁登基。执政后，上有太后王政君监督，下有母舅管教，无权无势，甚为苦恼。自启用丞相薛宣、光禄大夫刘向等贤臣，朝风稍有好转。独王氏势力阻其独掌皇权，近来见王氏豪华宅第，与白家村饿殍，尸臭，母子哀嚎相对照，气愤已极，决心要对其严加惩治。

成帝一行回到未央宫，午膳后，丞相薛宣叩见，道：

“启禀皇上，老臣有急奏！”

“明日早朝，上奏可否？”

“事不宜迟，呈皇上御览。”薛相呈上奏章道。

“如是急奏，无暇细阅，请薛爱卿简要言明。”

“甚好。”薛相道：“今有两地盗匪横行，杀人放火，抢占郡县，请皇上定夺。”

“何处盗匪？人数多寡？”

“山阳男子侯毋辟等三千多人，杀县令，盗兵器，自称侯王，已占据九郡十二县。郡守飞书朝廷，请求派兵弹压；广汉铁官徒樊并等八百余人，攻杀长吏，抢夺兵器，自称大将