

你是自己的 幽默师

世界名人是怎样幽默的

高思涵 ◎ 编著



一个能向别人表达幽默和理解幽默的人，会是一个有涵养、有品位的人，一个有情调、有趣味的人，也会是一个热爱生活又善于生活的人。我们的时代需要幽默，我们的生活需要幽默，至少，我们应该成为自己的幽默师。

NISHIZIJI
YOU MOSHI

泰山出版社

你是自己的 幽默师

世界名人是怎样幽默的

高思涵 ◎ 编著



NISHIZIJI DE
YOUNMOSHI

泰山出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

你是自己的幽默师——世界名人幽默故事 / 高思涵编著.
济南: 泰山出版社, 2009. 4

ISBN 978 - 7 - 80634 - 717 - 1

I. 你… II. 高… III. 名人—生平事迹—世界 IV. K811

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 205893 号

编 著 高思涵
责任编辑 葛玉莹
装帧设计 胡大伟
插 图 谢 征

你是自己的幽默师
——世界名人幽默故事

出 版 泰山出版社

社 址 济南市马鞍山路 58 号 邮编 250002

电 话 总编室 (0531) 82023466

发行部 (0531) 82025510 82020455

网 址 www.tscbs.com

电子信箱 tscbs@sohu.com

发 行 新华书店经销

印 刷 荣成三星印刷有限公司

规 格 165 × 240mm 16K

印 张 21

字 数 280 千字

版 次 2009 年 4 月第 1 版

印 次 2009 年 4 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978 - 7 - 80634 - 717 - 1

定 价 28.00 元

著作权所有·请勿擅自用本书制作各类出版物·违者必究
如有印装质量问题·请与泰山出版社发行部调换



前 言

无论是穿行幽幽的时间隧道与历史名人相遇，还是置身茫茫的生活海洋和芸芸众生交往，我们都常常能够际遇到一种令人会心一笑的东西。如白云出岫一样轻松地流露于人们的行事方式和举止交谈中，又如搔痒一样在我们心灵深处拨动起情悦意合的琴弦。这种东西若给它一个名字，就叫幽默。

幽默是一种常可意会却难以言传的生命现象，尽管美学家们迄今还没有给幽默下出一个涵义确切、人人首肯的定义，但是在人们的生活历程中却无不真实确凿地感受到幽默的存在，体味到幽默的意趣。我国现代文学史上著名的“幽默大师”林语堂指出，幽默本是人生之一部分，人之智慧已启，对付各种人生问题之外，尚有余力，从容处之，遂有幽默。或者一旦聪明起来，对人生本身发生疑惑，处处发现人类的愚笨、矛盾、偏执、自大，幽默也跟着出现。可见幽默在本质上说，是基于一定的人生观而酝酿呈现出的一种心境状态，是根于情理和智慧而对人性弱点和人生矛盾的一种省察和揭示。

在人类生命中幽默是一种极为美好的现象，是值得我们信赖、



珍爱与用心培养的一种健康的人性品质。富有幽默感是一个人，大而言之也是一个民族富有智慧、情趣的表现。多一份幽默，就是多一份生存的智慧，多一种应对人生矛盾与困难的方法，多了一条体认人生滋味和快乐的途径。尤其是在现代社会中，激烈的竞争往往导致生存的紧张和焦虑，这就更需要幽默来缓解我们的紧张，稀释我们的焦虑，超脱我们的理念，调节我们的心态，从而以一种平和和从容、轻松自如的精神状态步入生活的征程。在复杂的、常常有鸿沟阻隔的人际交往中，幽默还具有弥合疏离、消解人际摩擦的效用，它可以冰释误会，和缓气氛，祛除纷争，减少分歧，可以使陌生人相识，单个人合群，多疑者消除疑虑，戒备者抛弃戒心。所以，一个能向别人表达幽默和理解幽默的人，会是一个有涵养、有品位的人，一个有情调、有趣味的人，也会是一个热爱生活又善于生活的人。追求幽默也就是追求一种更为文明、和谐的生存方式，追求一种更加完美、动人的人生境界。

基于对幽默的上述理解，我们编写了这本《你是自己的幽默师——世界名人幽默故事》，把它作为一份人生礼物奉献给广大的读者朋友。用一个个闪烁着智慧的幽默故事，带给你轻松的幽默体验。书中的人物都是古往今来世界各国的俊才英杰，他们不仅以其非凡的成就为人类历史与文化增添了夺目的光彩，也以其神奇的人生幽默展现出人性的情韵。我们相信，只要步入这一个个经典的故事，读者朋友不仅从中得到忍俊不禁、开颜解颐的愉悦，而且能够开启心智的闸门，获得人生的启迪和教益，从而丰富人生智慧，揭开人生境界。

愿幽默把我们大家的生命点缀得更加美丽，滋润得更加活力。在适当的时候，适当的场合，我们大家都不妨学学书中人物，轻轻松松的生活、自自然然的幽默。或许，在我们从自己或他人的幽默中获得会心一笑之时，才更能感受到生命的自由与舒展，更能焕发出生命的气韵与风采。我们的时代需要幽默，我们的生活需要幽默，至少，我们应该成为自己的幽默师。



目 录

- 前 言 / 1
- 阿里斯底波 代价 / 1
- 苏格拉底 电闪雷鸣之后 / 3 当优秀驯马师 / 4
收双份学费 / 5
- 杨朱 治国与牧羊 / 6
- 柏拉图 狼与羊的爱情 / 9
- 狄奥根尼 妙计惩治仇人 / 10 狗不吃萝卜 / 11
- 孟子 论礼 / 13 五十步笑百步 / 14
- 惠施 大鼎之用 / 15 坐船与治国 / 16
- 庄子 鹓鶵与臭老鼠 / 18 涸泽之鱼 / 18 材与不材 / 18
人不知鱼之乐 / 19 将死 / 20
- 皮浪 镇静如猪 / 21
- 东方朔 彭祖面长 / 23 长生不死酒 / 24 自责 / 24
- 孔融 你小时候一定很聪明了 / 25
- 诸葛恪 驴面添字 / 27 戏答“白头翁” / 28 巧戏太子 / 28
- 刘伶 酒的妙用 / 29 酒后裸体 / 30
- 阮籍 语惊四座讨官 / 32



司马睿 此事哪容你们有功 / 33

范缜 人生如树花 / 35 祖先何在 / 36

徐陵 我来使你们知道寒热 / 37

房玄龄 看来我不会死了 / 39

惠能 磨砖传道 / 41 心动 / 41

李白 看畜牲怎样出蹄 / 42

爱留根纳 爱尔兰人和酒鬼 / 44 公平的分配 / 45

石延年 如果是瓦学士的话 / 46

欧阳修 你还不知修 / 47

司马光 我难道是鬼吗 / 49 不知你们要搅到几时 / 50

王安石 拒不受礼 / 52 事事呜呼 / 52

苏东坡 免得散伙 / 53 人黄乎，惭惶乎 / 54

巧拒“走后门”者 / 54

文天祥 诸位不是学的刘玉川吧 / 56

爱德华一世 威尔士亲王的诞生 / 58

但丁 赴宴 / 60 吃骨头 / 61

朱元璋 御制对联 / 63 戏答士人 / 63 续诗 / 63

解缙 竹林和藏书 / 65 智斗曹尚书 / 66 君臣钓鱼 / 67

真话假话 / 68

约翰·斯克尔顿 解渴 / 69

唐寅 你这是在讥讽我呵 / 70 绝笔诗 / 71

米开朗琪罗 这样好些吗 / 72

徐渭 青天高一尺 / 74 呱呱呱 / 75

莎士比亚 为本·琼森作墓志铭 / 77 为高利贷者作墓志铭 / 77

金圣叹 不动心 / 79 今日还我自由身啦 / 80

不使朋友落守财奴名声 / 81

拉封丹 土豆有毒 / 82



- 夏完淳 反语进击 / 84
- 彼得一世 查里说话不算数 / 87
- 孟德斯鸠 作者是谁 / 88 大度 / 89
- 郑板桥 祝寿 / 90 勾起风流案 / 91 戏弄小偷 / 91
奉旨革职 / 92
- 伏尔泰 我死了 / 94 慷慨错了 / 94 吃了还会饿 / 94
防止假冒 / 95
- 本杰明·富兰克林 墓志铭 / 97 谁是议员 / 97 祝酒辞 / 97
- 大卫·休谟 饭桌上的敌人 / 99 临终的幽默 / 99
- 刘墉 此虱福分不小 / 101
- 纪昀 绕口令 / 102 妙联赠庸医 / 103 他不让我死 / 103
巧解“老头子” / 104 巧解对联 / 105 绝妙对联 / 106
巧对诗词 / 107 改诗为词 / 107
- 华盛顿 头发白了，眼睛也快瞎了 / 109 按钟点上菜 / 109
换表 / 109 望尘莫及 / 109 介绍信 / 110
- 安德鲁·杰克逊 更好的职位 / 111 值得赞赏 / 112
- 拿破仑 消除差别 / 114 请你看看我吧 / 114
- 克雷洛夫 书印得多的原因 / 115 乌云与青蛙 / 116
闹气 / 116
- 威灵顿 用不着脱鞋了 / 117
- 兰姆 鉴别力 / 118
- 霍夫曼 最关键的仆人 / 120
- 克莱 妙趣横生 / 121
- 尼科洛·帕格尼尼 提琴不喝茶 / 123 音乐家和马车夫 / 123
- 司汤达 四重奏 / 125
- 萨克利·泰勒 像“老农夫”的大人物 / 127
- 乔治·戈登·拜伦 富翁的身价 / 129



- 叔本华 慧者食客 / 131 金币的价值 / 131
- 亨利希·海涅 弥补缺陷 / 132 宽恕 / 133 石头落地 / 133
遗嘱 / 134
- 普希金 礼貌 / 136 挣钱 / 136
- 奥诺雷·德·巴尔扎克 真好笑 / 137 不能说 / 138
手杖上的名言 / 139
- 大仲马 评一幅肖像画 / 140 最好的作品 / 141 从猿开始 / 141
是我发明的 / 142 是谁弄错了 / 142 设计爱情故事 / 142
可以安葬两个法警 / 143 没有打中 / 143
- 维克多·雨果 什么是懒惰 / 145 ? 与! / 146 绝招 / 146
- 安徒生 帽子与脑袋 / 147
- 林肯 自知之明 / 149 失重 / 150 如此冲锋 / 150
敌人与朋友 / 151 还是让会跑的人来跑吧 / 151
擦皮鞋 / 151 给别人一个为国家效力的机会 / 152
脚冷 / 152 顶梁柱 / 152
- 赫尔岑 高尚与流感 / 153
- 罗伯特·勃朗宁 我独占了你那么多时间 / 154
- 谢甫琴科 召见 / 156
- 奥多尔·冯达诺 请只寄标点来 / 157
- 珍妮·林德 明星正面和背面 / 158
- 赫尔伯特·斯宾塞 拒不认输 / 160
- 小仲马 同行之间 / 161 断交信 / 162 我在蓄络腮胡子 / 163
心是圆的 / 163 父子通信 / 164
- 列夫·托尔斯泰 休息 / 165
- 安东·鲁宾斯坦 求座 / 167 享受人生之乐 / 168
- 约翰内斯·勃拉姆斯 天使与祥云 / 169 品酒 / 169
“小鸟”与“秃鹰” / 170



- J·M·惠斯勒 艺术品和人 / 171
- 马克·吐温 旅馆登记 / 172 借物规定 / 173
- 以照片代镜子 / 173 假话 / 173 死期提前 / 174
- 经验丰富的人 / 175 假慈悲 / 175 请斯陀夫人看领带 / 175
- 已到顶峰 / 176 不速之客 / 176 吃鱼与写作 / 176
- 只要是那个家伙演讲…… / 177 没关系，我不介意 / 177
- 到天堂寻求答案 / 178 专治一见钟情的药 / 178
- 美国人与法国人 / 178
- A·罗丹 图案设计在哪里 / 181
- 克雷孟梭 替罪犯、睡者着想 / 183 省钱 / 183
- 威廉·詹姆士 兄弟之爱 / 186
- 尼采 我需要的是一个好的女人 / 188
- 关于女人，只能向男人说 / 189 上帝死因 / 189
- 爱迪生 新颖的发明 / 190 溶液与容器 / 191
- 耳聋与谎言 / 192 1200次失败的收获 / 193
- 莫泊桑 留大胡子的原因 / 194
- 奥斯卡·王尔德 默不作声 / 195
- 伍德罗·威尔逊 难得轻松 / 196 平房 / 197
- 西格蒙特·弗洛伊德 爱情的妒火 / 199
- 萧伯纳 你运气不好 / 200 我就爱给驴子让路 / 201
- 无一不晓 / 201 闹饥荒的原因 / 202 贵妇的年纪 / 202
- 不值一块钱的东西 / 203 祝辞 / 203 太阳有幸 / 203
- 那可就糟透了 / 204 奇妙的分类 / 204 礼尚往来 / 205
- 戏剧家与白痴 / 205 为小狗命名 / 205
- 真正懂得莎士比亚的人 / 205 寡不敌众 / 206
- 还以为我死了呢 / 206 乐观主义与悲观主义的区别 / 207
- 新增言 / 207



- 阿瑟·柯南道尔 退稿与吃臭蛋 / 208
- 契诃夫 文学是我的情妇 / 209
- 乔治·桑塔亚那 与春天约会 / 210 我是我父亲的儿子 / 211
因为没有四等车 / 211 这里比任何地方更接近过去 / 212
- 齐白石 横行到几时 / 213 不倒翁 / 213 虾不浮，翡翠奈何 / 214
- 孙中山 布衣可傲王侯 / 215 民族主义就是这根杠子 / 216
中国人的打法 / 217 “演”猴戏 / 217 孙中山的“八字” / 218
祖宗与子孙 / 219
- 特利斯坦·贝尔纳 休假的权利 / 220 请拥抱我 / 221
- 贝尔德托·克罗齐 真理与谎言 / 223 不是你，是一阵风 / 224
- 阿图尔·托斯卡尼尼 一块蛋糕 / 225 没有激情不行 / 225
- 章炳麟 约仆规则 / 228 两元的交情 / 228
- 安德烈·纪德 地狱并不存在 / 229
- 列宁 一连吃了6个墨水瓶 / 232
- 卡尔文·柯立芝 运动项目 / 233 上当受骗 / 233 异议 / 234
用不着到地狱去 / 234 巧妙的赞美 / 234
- 罗素 感觉真好 / 237
- G·K·切斯特顿 亲切三倍的男人 / 238
- 威廉·毛姆 百万富翁 / 239
- 丘吉尔 摇自己的头 / 241 一语道破 / 241 想得周到 / 241
如此简单而切中要害 / 242 过奖了 / 243 无骨的怪物 / 243
不服老 / 243 论死 / 244 拒为自己塑像 / 244
- 杰克·伦敦 作家的数学观 / 245
- 欧文·S·科布 要求 / 246
- 莫尔纳尔 友好的鞋子 / 247 买票 / 248
- 卡尔·桑德堡 最好的意见 / 249
- 斯大林 只看到一团漆黑的东西 / 251 那您就回家乡去吧 / 251



- 上将、破烂和上校 / 251 令人生畏的统帅 / 252
不要以为斯大林同志只剩下一条裤子了 / 253
最好的东西 / 254 三巨头之梦 / 254
爱因斯坦 姑娘·火炉·相对论 / 255 大衣 / 256 拜师 / 256
工作出色 / 257
鲁迅 乱剪就乱给 / 258 “豫才”和“预才” / 259
题赠 / 259 月亮跑到黑夜里 / 260 不许失恋 / 260
主观主义 / 261
P·毕加索 真实 / 262 杰作 / 263 买不起自己的画 / 263
也画冒牌货 / 263 “出色的军事家” / 265
富兰克林·罗斯福 保密 / 267 管不住孩子 / 267
如此对待偷盗 / 268 连任总统的感受 / 268
冯玉祥 如此谢客 / 271 “外国点心” / 271
你革命比我彻底 / 271 妓女之国 / 272
伊戈尔·斯特拉文斯基 “无才”偏要高价 / 273
杜鲁门 但愿不会伤害你的感情 / 275
巴顿 原子弹的出现 / 276 面对死亡 / 277
尼米兹 再表演一次 / 278
阿图尔·鲁宾斯坦 立遗嘱 / 280 “坐在钢琴前行吗” / 281
钱玄同 开口音与闭口音 / 282
胡适 三从四得 / 284 完婚诗 / 285
卓别林 您已经成为伟人了 / 286
艾森豪威尔 希望你不要继承我的坏脾气 / 287
“斗鸡眼法官”的故事 / 288
郭沫若 误将沫若当潘安 / 289 戏解姓名 / 290
两个臭老九，天长又地久 / 290
毛泽东 解姓戏强梁 / 291 吃掉万岁 / 292



- 林语堂 第一名让给了笨蛋 / 293 美国的抽水马桶 / 294
妙语论泡茶 / 294 世界大同的理想生活 / 294
女装的变化 / 295 毕业典礼上的演讲 / 295
- 海明威 在沙地上签名 / 296 情书和遗嘱 / 297
还欠八角 / 297 一字一美金 / 297 一定要活下去 / 298
- 张大千 品画 / 299 光讲你老子的一口胡子又有何用 / 300
你是君子，我是小人 / 301
- 冰心 遽夫定塔诗 / 302 坐以待币 / 303
- 陈毅 你们太瞧不起人了 / 306 逢场作戏 / 306
智答哈里曼 / 307
- 张学良 真假“大帅” / 308
- 罗荣桓 读报去喽 / 310 “地雷” / 311
- 盖达尔 人与箱 / 312
- 辛格 为了健康 / 314
- 赵树理 谁敢冒名顶替 / 315 香花与毒草 / 316
豆芽与毒草 / 316 有尸为证 / 316 柳毅入党了没有 / 317
- 里根 年龄问题 / 319 我没有时间看小说 / 320
宾至如归的感觉 / 320 美苏首脑的梦 / 321
为南希挽回面子 / 321

阿里斯底波

(约前 485 ~ 前 360)

阿里斯底波 (约前 485 ~ 前 360)，古希腊哲学家。出生于北非的昔勒尼，受业于苏格拉底。后来，与柏拉图一起共事于叙拉古僭主狄奥尼修一世宫廷。

阿里斯底波是昔勒尼学派的创始人。提倡快乐主义，主张人生的宗旨就是快乐，快乐就是目的。认为对快乐的寻求应掌握一定的分寸，主宰快乐而不为快乐所主宰。另外，他还受智者派影响，坚持感觉主义，认为真实的东西是感觉，把感觉看做真与善的标准。

代 价

阿里斯底波总是从现存条件下去获得快乐。据说，有一次狄奥尼修向他吐了一口痰，他却无动于衷，耐心地忍受着。当别人为此而责备他时，他说：“渔夫们为了捕到一条可怜的小鱼，不惜让海水溅在身上。我为了捕一条大鲸鱼，难道不应当忍受这一点水花吗？”

苏格拉底

(前 469 ~ 前 339)

苏格拉底(前 469 ~ 前 339)，希腊哲学史上具有划时代意义的伟大哲学家。苏格拉底的父亲是一位雕刻匠，据说，苏格拉底继承了父亲的手艺，并以高超的技艺为雅典卫城雕塑了一组美神的塑像。苏格拉底的母亲是一位助产士，苏格拉底自然无缘继承这门技艺，但他却受此启发，发明了思想的助产术——问答法。

与中国的孔子相似，苏格拉底也是述而不作，他没有给后人留下任何著作，他的思想散见于他的学生柏拉图、色诺芬以及再传弟子亚里士多德的著作中。

苏格拉底思维敏捷，机智过人，能言善辩，意旨深远，深刻的思想中常常伴有智思奇慧。所以，希腊的德尔斐神庙的神曾诏谕这样的证言：

索福克勒斯很聪明，

优里披底更聪明，

但万人之中，

苏格拉底最聪明。

电闪雷鸣之后

苏格拉底长相难看，经常不顾家庭，但比起他的夫人来却绝对



是个好脾气的先生。苏格拉底结婚时已届中年，他的妻子就是名扬雅典的克珊西普。这个姓据说应该属于某位大家闺秀，但几乎所有人都认为克珊西普是个多嘴多舌、耍横撒泼的悍妇。这位夫人认为，苏格拉底是个游手好闲、一无是处的浪荡公子。她相信一个男人饶舌一点或许无害，但对老婆孩子的生活漠不关心而整日去教训别人却是不大应该，她宣称苏格拉底带给这个家庭的坏名誉比面包多得多！于是，她经常在苏格拉底忙于与别人谈话时去大闹一场。

一次，苏格拉底又是天还没亮就悄悄溜出家门，到雅典的闹市区宣扬他的玄思妙想。苏格拉底是个天才的演说家和辩士，他口若悬河，语惊众人，很快，他的周围挤满了热情的听众，他们如崇拜天神一样崇拜着苏格拉底。正当苏格拉底的演讲使听众如醉如痴之际，他的妻子克珊西普远远的一声断喝打断了讲演者的激情，她走到苏格拉底面前，劈头盖脸地将他训斥一番，苏格拉底做出一副洗耳恭听的样子，对夫人的训斥唯唯诺诺，不料，夫人竟然越说越起劲，她口沫四溅地历数丈夫的种种“劣迹”，语气之慷慨激昂，言辞之明白晓畅，比之苏格拉底本人竟毫无逊色。众人皆叹如仅凭这份口才，倒是与苏格拉底十分般配，然而这番精彩纷呈的演讲并未持续多久，克珊西普一怒之下竟然端起一盆冷水向着苏格拉底头上浇去。众人先是一愣，继而哄堂大笑，他们想看看被浇成落汤鸡的哲学家还有何话可说。一直站在旁边的苏格拉底面不改色地抹了一把脸，冲着怒气冲冲地远去了的夫人挤了挤眼，说道：“我早就预料到，电闪雷鸣之后肯定就会是暴雨倾盆！”

当优秀驯马师

克珊西普的泼悍远近闻名，而奇怪的是苏格拉底竟然能同她和善相处，众人皆感到不可思议。

一次，安提司泰尼问苏格拉底，他怎么能同“最惹人烦恼的女人”和平共处呢？苏格拉底耸了耸肩，用一副过来人的口吻说道，一位驯马师要想做好他的工作，就得去驯最烈性的马，没有人会因