

• 成 / 功 / 书 / 系 •
CHENG GONG SHU XI

◎ 故事 ◎ 情感 ◎ 箴言 品味人生的哲理和感动——

激励一生 de 哲理故事

JILI YISHENG
DE ZHELI GUSHI

文 奇/编著

换一个角度就能得到快乐

生活就像海洋，只有意志坚强的人，才能到达彼岸

吉林大学出版社
吉林音像出版社

激励一生 de 哲理故事

激励一生
的哲理故事

策划：王海燕
主编：王海燕
设计：王海燕
编审：王海燕
出版：王海燕

B848.4 • 成 / 功 / 书 / 系 •
CHENG GONG SHU XI
55 / 5

B848.4
54

◎ 故事 ◎ 情感 ◎ 箴言 品味人生的哲理和感动——

激励一生 de哲理故事

文 奇 / 编著

换一个角度就能得到快乐

生活就像海洋，只有意志坚强的人，才能到达彼岸

吉林大学出版社
吉林音像出版社

激励一生的哲理故事

编 者 文 奇

出版发行 吉林大学出版社
吉林音像出版社

社 址 长春市人民大街 124 号

邮 编 130021

开 本 850 × 1168 32 开

印 张 10.25

版 次 2005 年 5 月第 1 版

印 次 2005 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7 - 5601 - 2859 - 9/G · 365

定 价 (全套 10 册)278.00 元

本册定价:27.80 元

麦克阿瑟在西典军校入学考试的前一晚紧张之至。他母亲对他说：“如果你不紧张，就会考取。你一定要相信自己，否则没人会相信你。要有自信，要自立。即使你没通过，但你知道自己已全力以赴了。”发榜后，麦克阿瑟名列第一。

当你相信自己能做出最好的成绩时，你不仅会发现自信提高，而且会发现自信会有助于你的表现。

斯坦斯佛说：“在你停止尝试的时候，那就是你完全失败的时候。”欠缺自信的人，将终日和恐怖结伴为邻。而越是被恐怖的乌云所笼罩，自我肯定的机会也就越是渺茫。

此时，如果我们将“恐怖”置之不顾，而任其生长的话，恐怖的阴影就会越长越大；你越是想逃避，它越是如影随形。

有一句至理名言：“现实中的恐怖，远比不上想象中的恐怖那么可怕。”大多数人在碰到棘手的事物时，大都只会考虑到事物本身的困难程度，如此自然也就产生了恐怖感。但是一旦实

— 成功书系 —

际着手时，就会发现事情其实比想象中要容易且顺利多了。

布朗说：“处于现今这个时代，如果说‘做不到’，你将经常站在失败的一边。”学着对自己仁慈些，列出一张你的胜利和成功的清单。当你想到自己已完成的事时，你对能做的事会更有信心。只有失败者才会集中注意力在失败和缺点上。

在你跨出第一步时，你就应该相信你会走

好，在你开口说第一句话时，你就应该相信你会说好，因为你相信，所以你会更成功。



2

像绝大多数伟人一样，理查德·阿克莱特也出身低微，他的父母一贫如洗，他是家中13个子女中最小的一个，从未进学校大门，他唯一受的教育是自学。

阿克莱特理过发，也做过假发、染发的生意，生意曾一度相当红火。戴假发的时尚一发生变化，霉运就降到了假发制造商身上。阿克莱特是由机械工转行的，面对这种形势，他很快就决定走机器发展的道路，阿克莱特也曾花费大量业余时间去从事什么“永动机”的发明活动。“永动机”虽然没有被发明出来，然而把积累的知识技能转移到对精细纺织机的制造就容易多了。他全力以赴投入到纺织机的实验上，以致忘记了他的生意，花光了他曾辛苦积攒起来的一点钱，陷入了极端的贫困之中。他刚结婚不久的妻子认为，丈夫的所作所为纯粹是瞎胡闹，是在白白浪费时间和金钱，这样得到的只能是贫困而不是成功，一气之下，砸坏了阿克莱特发明的纺织机模型。阿克莱特是个

— 成功书系 —

意志坚强和具有强烈事业心的人，妻子的行为使他怒不可遏，他们之间迅速分了手。

在祖国各地四处游历的过程中，阿克莱特认识了一个钟表匠，此人把滚筒纺织机的工作原理介绍给了阿克莱特，他开始按照这一设想制造新的纺织机，并彻底放弃了他原先收购头发的生意，全付精力投入到改进他的机器的工作中去。这是一台在他指导下由一个钟表匠帮忙组装起来的机器模型，他把这台机器摆在一所免费中学的会客厅里。哪知这一作法引起了这个小镇众多靠出卖手工劳动为生的居民们的愤怒，各种凶恶的咆哮声不时传进客厅。

当初凯伊就因为发明了飞梭而受到暴徒的攻击，被迫背井离乡，到处流浪。哈格里菲丝经过千辛万苦发明的珍妮纺织机也被一群手持铁棍的暴徒捣毁。想到他们的不幸遭遇，阿克莱特不寒而栗，决定立即转移，把模型搬到危险更小的地方去。”

为此，他搬到了汉丁诺，在那里他不得不靠为银行提供有偿服务去筹措资金，其中一个银行家同意先支付给阿克莱特一笔钱，条件是分享发明所获取的利润，并建议阿克莱特与织袜机的发明人联合研制。织袜机的发明者高度评价了阿克莱特这一发明的重大意义，并立马与阿克莱特建立了合作关系。很快造出第一批样机，并建立了纺织厂。

然而这一切事后证明，并不等于阿克莱特时来运转，通往成功的路还很长。当成功的曙光刚开始出现，还没等阿克莱特喘过气来，一场风暴就降临到他的头上。就像科尼希的矿工攻击布尔顿和瓦特，砸毁他们的蒸汽机并抢夺他们的财产一样。

阿克莱特被宣布为劳动人民的敌人；他建在梭尔雷附近的一座工厂被一群警察和军人面目的暴徒所捣毁，机器全砸成了碎片。兰开郡的人们拒绝买他们的产品，尽管他们承认他的产品是市场上的佼佼者。他们接着又联合起来上法庭起诉他，要求拒绝给阿克莱特的机器授予专利权。令正义之人感到痛恨的是，阿克莱特的专利真的被法庭否决了。判决过后，当阿克莱特经过他的反对者们聚集的宾馆时，其中一个人故意大声叫喊以使他能听到：“很好，我们终于收拾了这个昔日为别人刮胡子修面的家伙。”阿克莱特冷冷地回答道：“别着急，我还剩下一把剃须刀，它将会给你们所有的人刮胡子修面。”他在兰开郡、德比郡和苏格兰的纽拉兰克重新建立了工厂。在克伦福特的工厂也因为他与原来合作伙伴合作到期而归属于他了。他的产品在数量上和质量上是那么的优秀，很快他就几乎控制了这个领域的贸易，该领域的产品价格也由他来决定了，接着他又控制了其他棉纺织品的运作。

阿克莱特是这样一个人：有着巨大的性格力量，大无畏的勇气，敏锐的眼光，和长期奋斗磨炼出来的智慧。在那一段日子里，他历尽艰辛和煎熬，常常从凌晨一直忙到深夜，在战胜了一切艰难险阻之后，他的事业成熟了，他获得了丰硕的回报。

不经历风雨，怎能见彩虹，没有人能随随便便成功。



一位画家想画耶稣，但是，四处寻找也找不到一位本性纯真的人，最后他在一家修道院里终于找到了一个修道士，无论是外形，还是秉性都符合自己的要求。画家完成这幅作品之后，就享誉画坛了，那位修道士模特也得到了不菲的报偿。

后来有人对画家说，你画了圣人耶稣也应该画一位魔鬼撒旦才对呀！画家也认为有道理，但是同样的难题出现了，到哪里找一位丑陋和邪恶之人呢？找来找去，最后他在监狱里终于发现了一个十分理想的人选，并且还是一位修道士。

当修道士知道自己要被画成魔鬼时，失声痛哭起来。画家疑惑不解地问：“你为什么要哭，难道你不愿意自己被画？”

修道士说：“以前你画圣人时就是我，想不到现在你画魔鬼找的还是我！”

画家大吃一惊，仔细一看，从外形和神态果然就是那个画耶稣时的模特。

“怎么会变成这样？”他深感疑惑。

修道士娓娓道来：“自从得了那笔钱后，就去花天酒地，把钱花光之后，为了满足遏制不住的欲望，就去偷。去抢、去骗……最后锒铛入狱。”

像圣人的是他，像魔鬼的也是他。人性中有善的一面，也有恶的一面，修身养性就是要压制住自己心中的魔鬼撒旦。

人性有善的一面，也有恶的一面



4

人们总是喜欢别人记住自己的名字，有人还刻意地给自己再起一个名字，不用原来的别人叫惯的名字，有人还专门为自己的起一个笔名。可见，每个人都比较在乎自己的名字，如同在乎自己的名声，每个人都想让自己的名字叫得响亮起来，或成为众所周知的。这就说明，有好多人喜欢让自己出名，让自己发光。

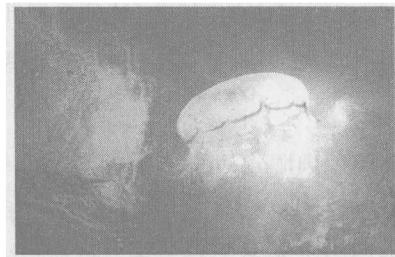
听说，日本网球选手伊达公子小时候，很讨厌她的名字，为什么呢？据说是男生调皮，故意喊她“一打裤子”。当她成为网球选手时，开始巡回世界各地比赛后，由于伊达的日文发音用罗马拼音为“DATE”一般人都念成“date”，可是她不断地获胜，终于成为世界顶尖选手时，当然再也没人把她喊成“约会”了，全世界都知道她是“DATE”。

现在隶属于克罗阿提亚球队的足球选手三浦，也曾同样的因为名字而闹出些麻烦。人们一听说他的名字是“三浦知良”就

忍不住地说：“啊，那不就和洛杉矶疑案的三浦嫌犯同名同姓吗？”三浦似乎已习惯了被人家这么说，笑着对别人说：“仅写法不一样，不过念起来一样。可是我很快就会让人们一提到‘三浦’，就立刻想起我。”后来，他真的做到了。

不论是伊达或是三浦都是这样确立自己的存在，我国也有许多人的名字或随着某些伟人、名人，或古人的某些字，或干脆和这些伟大的人物名字一样。但人的出名，并不是靠名字的知名度，主要是靠自己的力量，只有做的好，做出了大事，做出了了不起的事业；才能使自己看起来特别耀眼。换句话说，只有自己才能赐予自己光辉。

只有自己能使自己发光



梦同冷同机数据三苗柔弱同过者山数外很“印”：或此书不恶
者已以“射人限该音深，故之左家人卦官暗区与平坤而二”印
“睡熟一印人士会身封重姓是印。卦一承就食故不，卦一不

丁晚烟田真断，水音”，安歌游深立舞“斯
首山固深，卦卦中后自立薄林五皇清郎三星近杏用基故不
流于深，辛道某始人吉深，人深，人前进其青脚走辛深的人类音
而行不快，卦出四人印。卦一至客人的大群进太冲
上出端，卦人入出卦，秋幽蝶音良，量式始口自奉最尊主，其深

5

—— 人生与命运的搏斗与
——

“发明”和“发现”的不同就在于一个是原来本不存在而重新创造出来的，一个是原来就有而现在才看到的。

关于人的潜能，人的内心的力量，并不是创造出来的。它沉睡在我们心中，必须靠我们自己去发现、挖掘。

有的人从来就没有想到自己有什么矿藏，所以一直认为自己没有什么资历，没有什么特点，没有什么才华与潜能，所以他的一辈子是平凡的、平庸的。其实，是他自己把他内心的金矿又恭手埋藏在地下，他根本就不具备发现那些宝物的眼光和手段。

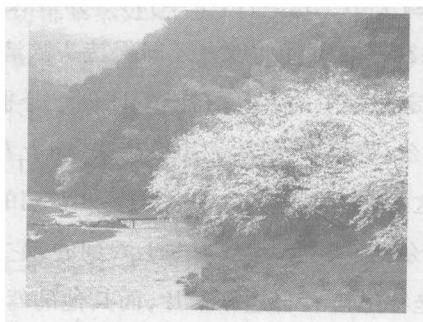
比如，我们用肉眼永远都看不到浩瀚的星空，但这样并不等于说浩瀚的星空就不存在或空无一物，当我们透过望远镜窥视，这才知道宇宙中有多么的美丽，并且它的美丽完全超出我们的想象，它们不会因为我们看不见就不存在其美丽的特性。事实上，在我们通过望远镜和看有关天文知识以前它们早就在

那里展现、闪烁了。同样，地心引力早就存在，但只有牛顿是第一个发现者，所以才显出了牛顿的发现了不起。

沉睡在我们心中的金矿，也正等着我们亲手来挖出在自己这块地质深处闪烁的黄金原石，至于蕴藏量有多少是金子、是镜子、是钻石，这个谁也不知道，如果不去挖掘，我们永远就不可能知道，而且只有我们自己能够去寻找。

每个人都有一座矿山，只不过问题在于你能否找到，它是绝对的存在的，这方面的实例实在太多，无需再举，所以希望你有耐心地慢慢地找，在你心中，沉睡的“潜能”这座金山，说不定明天就会在太阳底下问世生光。

沉睡在你心中的金矿，在等着你自己挖
掘。



6
6

有一天，皮尔博士在纽约市搭乘计程车，那天交通真的太拥挤了，那位司机太紧张了，而且极为暴躁，好像其他司机都一再使他生气，他不停地把头伸岀车外，告诉别人应该怎么开车，而且用词极为粗鲁。

在车如蚁步般地向前挪动时，皮尔一直注意着这个紧张的司机，然后他写下了一张卡片，下车付钱的时候递给司机。卡片上写着：如果在这般混乱的地方还能保持头脑清醒，那就是你的了不起；坚定信赖主的人，主必定保证他十分平静。

“这是什么？”他问。然后大声读出来，向上看着皮尔，“喂，你知道吗？这两句话很好。你在什么地方看到的？”

“哦，”皮尔回答说：“从一本书上看到的，它可以帮助你放松一些。”他坐在那里看着这张卡片，而其他的驾驶员则猛向他按喇叭。

镇静、安详、温文，不要让任何事物激怒你，不要让任何事

物扰乱你，对一切都泰然处之，要过成功的生活，这些都极为重要。只有拥有这种态度的人，才具有理性思考的能力，能够战胜紧张和压抑。不论有什么事情扔在他头上，他内心的镇定和平静都可以清理出头绪，把事情做好。

永远不要让眼前令人激动的事情使你失去理智。

去平衡。



激励一生的哲理故事