



60天

收获的不仅仅是**六级高分**，而是**听说读写**的全方位新突破！

攻克六级710分

新题型

写作分册

丛书主编 / 北京外国语大学 江涛
本书主编 / 江涛 祝丽萍

CET-6

Conquer CET-6 in 60 days

卓成教育星辉远程**全国指定教材**
一线名师倾力力作 多年教学心血之作
60天科学复习，轻松突破英语六级！



60天

收获的不仅仅是六级高分，而是听说读写的全方位新突破！

攻克六级新题型写作分册

丛书主编 / 北京外国语大学 江涛
本书主编 / 江涛 祝丽萍

Conquer CET-6 in 60 days

卓成教育星辉远程全国指定教材
一线名师倾力力作 多年教学心血之作
60天科学复习，轻松突破英语六级！

石油工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

60 天攻克六级 710 分新题型. 写作分册 / 江涛, 祝丽萍主编.
北京: 石油工业出版社, 2009.8
(江涛英语)
ISBN 978-7-5021-7114-8

I. 6...

II. ①江...②祝...

III. 英语-写作-高等学校-水平考试-习题

IV. H319.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 058899 号

60 天攻克六级 710 分新题型 写作分册

丛书主编 江涛 本书主编 江涛 祝丽萍

出版发行: 石油工业出版社

(北京安定门外安华里 2 区 1 号 100011)

网 址: www.petropub.com.cn

发行部: (010) 64523604 编辑部: (010) 64523615

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京晨旭印刷厂

2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

787×960 毫米 开本: 1/16 印张: 17

字数: 466 千字

定 价: 19.80 元

(如出现印装质量问题, 我社社会图书出版中心营销部负责调换)

版权所有, 翻印必究

CET-6

《江涛英语》系列丛书编委会

顾问: [美] 彭铁城 [美] Eve Bower

主任: 江涛

副主任: 孟飞 王宏 梁妍 陈超 瞿莉 王丽丽 张晨玺

《60天攻克六级710分新题型》编委会

主编: 江涛

编委: (按姓氏笔画)

马磊	王洁	王云	王晶	王榆	王世君
王宁宁	王浩森	东刚	叶适宜	卞丹	闫慧
任晶雪	刘静	刘凤先	刘尚杰	刘莹	刘晓雯
刘淑平	孙洁	朱芳英	许悦	张菁	张晓青
李莉	李杨	李婷	李庆煜	李孟芳	李晓鹏
杨颖	杨雪	杨少芳	杨春霞	杨文	杨宜莲
汪全芳	陈玲	陈红玲	陈文凯	单勇	周丽
周雅娴	招敏仪	郑小倩	郑雪玲	金玲	哈蕊
姚岚	胡嫒	胡莲	胡凤霞	赵籽君	赵艳丽
赵顺丹	徐佳	徐上标	徐向群	桂风	秦彤
谈伟	谈媛	高丽芬	高端娟	曹娟	曹菲
盛洪	黄星	黄胜	黄晶	黄娜娜	龚雪琼
彭珺	彭静	董军	韩怡	褚振飞	褚小雯
詹洁	虞源源	路璐	廖正芳	廖海辰	瞿灵

[美] Eve Bower

[英] Charlie Black

[美] Steven Hasinger

[美] Caroline Catts

[澳] Chris Green

[加] Wesley Brown

本书分为入门篇、基础篇、技能篇和应试篇四部分。Day 1~Day 3 是入门篇，主要为大家介绍六级考试写作部分的命题规律、考试要求和评分标准。Day 4~Day 23 是基础篇，其中 Day 4~Day 13 是话题准备部分，主要为大家介绍六级写作考试中常涉及到的话题；Day 14~Day 23 是句型训练部分，主要向大家介绍六级写作中常会用到的句型句式。Day 24~Day 38 是技能篇，这一部分主要介绍写作方法，其中 Day 24~Day 28 是基本知识，从宏观上介绍六级写作的大体框架，Day 29~Day 38 分别介绍了记叙、议论、说明三种文体的段落应该如何展开写作。Day 39~Day 60 是应试篇，其中 Day 39~Day 55 为题型介绍，主要介绍六级作文中可能考到的题型，Day 56~Day 60 为常见错误分析，主要介绍在写作中常会出现的一些错误。

我们力求做到讲练结合，基本上每天都按照理论+练习的结构编排，有讲必有练，先讲理论，后做练习。考虑到大家每天能吸收掌握的知识有限，部分理论内容丰富的讲解没有硬性规定在一天内掌握，而是建议大家分为两天掌握。每天的栏目设置具体如下：

一、“名师授招”部分：

除基础篇中的话题准备部分外，其余部分每天都有“名师授招”部分，主要为大家讲述与当天主题相关的理论知识。该部分又包括以下几个板块：

真题示范 或 考题示范：在讲解知识前先展示六级考试中出现过的真题，对于没有考查过的写作题型，给出模拟题，帮助大家先熟悉题型。

用法精讲：结合当天所讲的知识点或题型，以真题为例，深入剖析并介绍相关写作方法和技巧。

必备句型：列出一些与当天所讲知识点或主题相关的句型，供大家参考记忆。

二、“边学边练”部分：

基础篇、技能篇的段落写作部分和应试篇，每天都设有“边学边练”部分，为大家设置了一些基础的翻译练习和改错练习，帮助大家打好写作基础；在应试篇的题型介绍部分，还设置了写作练习，为大家提供动手写作的机会。

✎ **改错练习:** 英文短文或句子的改错练习。

✎ **翻译练习:** 每天 5 个, 中译英的单句翻译练习。

✎ **写作练习:** 给出六级写作模拟题供大家操练。

很多同学想寻求一个在短时间内快速提高英语写作水平的方法, 但却发现这很难实现。英语学习是一个长期积累的过程, 想在短时间内达到较好的效果难免会舍本逐末。但是我们可以通过掌握考试规律来调整临考状态、提高应考能力。写作是语言综合能力的体现, 它对考生扎实的语言功底有很高的要求。希望考生在复习写作的过程中, 也能与阅读、听力、综合结合起来, 例如可以将阅读到的好的表达用于自己的写作中, 一步一个脚印地提高写作水平。最后预祝广大考生在六级考试中获得成功!

编者

2009 年 7 月

目录

第一章 入门篇1

Day 1 命题规律分析	3
Day 2 考试要求和评分标准	7
Day 3 最新考题分析	10

第二章 基础篇 13

第一节 话题准备.....15

Day 4 方便、效率、节约和浪费.....	16
Day 5 大学生的心理和性格	18
Day 6 环境保护和社会责任	20
Day 7 体育锻炼、身体健康	22
Day 8 安全、危险、人道主义.....	24
Day 9 个人成长和进步	26
Day 10 社会发展、法制社会、科技效应.....	28
Day 11 友谊、交流与尊重.....	30
Day 12 传统文化和美德	32
Day 13 和谐社会	34

第二节 句型训练.....36

Day 14 基础句型.....	37
Day 15 It 结构	41
Day 16 There be 句型.....	44
Day 17 被动语态.....	48
Day 18 非谓语结构.....	52
Day 19 介词结构和插入语.....	58

Day 20	倒装结构	63
Day 21	主语从句和宾语从句	67
Day 22	定语从句	71
Day 23	状语从句及连词的使用	77

第三章 技能篇 85

第一节	基本知识	87
Day 24	六级作文结构总论	88
Day 25	首段的写作	92
Day 26	发展段落的写作	95
Day 27	结尾段的写作	99
Day 28	篇章中的启、承、转、合	102
第二节	段落写作	105
Day 29	记叙段落	106
Day 30	说明段落——时间顺序	110
Day 31	说明段落——空间顺序	114
Day 32	说明段落——逻辑顺序	118
Day 33	议论段落——原因段	122
Day 34	议论段落——结果和影响段	126
Day 35	议论段落——优缺点段	130
Day 36	议论段落——建议和解决方法段	134
Day 37	议论段落——正论段	138
Day 38	议论段落——驳论段	142

第四章 应试篇 147

第一节	题型介绍	149
Day 39~40	三W式作文	150
Day 41	正反合式	156
Day 42~43	倒三角式	161
Day 44	立论式	166
Day 45	综合类作文	171
Day 46	说明报告式	176
Day 47~48	图表作文	181
Day 49~50	图画作文	187
Day 51~52	书信作文	194

Day 53	摘要.....	203
Day 54	公告和演讲稿.....	209
Day 55	便条.....	214
第二节	常见错误分析.....	218
Day 56	格式、标点符号、大小写错误.....	219
Day 57	单复数和主谓一致	224
Day 58	词性错误	229
Day 59	拼写错误	233
Day 60	句子的杂糅和连接错误	237
练习参考答案		241

CET-6

Day 1~3

第一章

入门篇

Day 1~3



快乐指南

江涛老师有话说

相信大家拿到此书之前已非常清楚，此为“60天攻克六级710分新题型”系列丛书之写作分册。

我们都知道，在新六级考试中，写作是大家一进考场就要面临的第一种题型。其实这样的时间安排是有益于大家发挥的。因为大家不会像以前那样，为做阅读理解部分的题目占去大部分的时间，而真正到了写作的时候，还剩不到20分钟的时间，时间越紧大家就会越紧张，人在紧张的时候最简单的东西都会忘记。而现在，新六级将写作放在了考试的第一部分，这样大家就没有什么后顾之忧，可以完完整整地利用这半个小时的时间来构思一篇精彩绝伦的文章。

其实，现在的六级写作已不只局限于把话说清楚，把意思表达完整，而是要给所写的句子润色，让句子“靓”起来。这个时候大家又要问了，如何让我们所写的简单的英语句子靓起来呢？是不是像大家说的那样，多用连词、介词或介词短语扩充成分的手段增加句子长度就可以了呢？其实，好的作文并不是每个句子都很长，或者每个句子都得用一些很“宏伟壮观”的单词，其实通过一些简单句型的改造，就可以迅速让大家写的句子“靓”起来。但要达到这一程度，难以一蹴而就，这要以一定的基础为前提。故本书分为入门篇、基础篇、技能篇及应试篇。本书本着循序渐进、讲练结合的方式，希望给予大家更多六级写作上的技巧。

首先，大家将进入——入门篇。在入门篇中，我们将带领大家了解六级作文的命题规律、评分标准及最新考题的分析。

Day 1

命题规律分析

今天是六级写作集训营的第1天，很高兴能在此见到大家。众所周知，作文部分在六级考试中所占分值不菲。对于这一部分，考生拿到及格分还是比较容易的，并且在短期内进行突击，效果也较为显著。写作不同于阅读、听力、综合部分，需要进行长期的语言积累，一步步地深化知识结构，才能取得质的飞跃。当然，如果考生想拿到高分作文，还是不可避免地需要大量的语言积累。但是，对于写作部分，考生可以运用一些写作技巧，再加上短期的有效记忆突击，分数也能够短期内快速得到提高。因此在这里，笔者将帮助广大考生攻克写作这块重要的军事战略要地。

记忆词汇是夯实英语基础知识最基础的一步，也是至关重要的一步。词汇是组成句子的基本元素，考生的头脑中只有积累了足够的语言资料，才能用适合的句子来表达自己的思想。试想，如果一个人连最基本的、常用的日常词汇都不会的话，那他如何连词成句，如何与人交流，并且如何表达自己的想法、思想，进而，那又如何谈写作呢！所以，词汇的积累是非常必要的，也是最基本的。

名师授招

作文概述

兵家有云：“知己知彼，百战不殆。”只有清楚地了解了敌人的弱点，才能更好地制定相应的策略来战胜敌人。所以，我们先从了解六级作文的基本情况入手。今天，我们先来了解一下六级作文的命题规律。在接下来的两天里，我们将会分别讲述六级作文的考试要求和评分标准，以及最新考题分析。下面，我们首先来看看六级作文的基本信息。

《大学英语六级考试大纲（2006年修订版）》中指出：六级写作部分考核注重用英语进行书面表达的能力，要求短文写作能够思想表达准确、意义连贯、无重大语法错误等。写作部分所占分值比例为15%，考试时间为30分钟，字数应不少于150个词。

基本特征

根据《大学英语六级考试大纲（2006年修订版）》，我们整理出六级作文的机密档案如下：

1. 题型篇数：1篇
2. 考试时间：30分钟
3. 词数要求：≥150词
4. 出题方式：以命题作文为主，兼有看图画或图表作文、应用文等。
5. 作文题材：一般为社会、文化或日常生活的常识，不涉及知识面过广、专业性太强的内容。

6. 作文体裁: 议论文为主, 兼有记叙文和说明文。

7. 作文要求: 切题, 文理通顺, 表达正确, 意思连贯, 无重大语言错误等。

命题规律

根据以上六年级作文的特点, 我们对历年六年级作文逐个分析。首先, 我们从历年作文题目开始分析。

日期	作文题目或话题	题型分类	文体体裁	题材
2009.6	On the Importance of a Name	中文提纲	议论文	社会热点
2008.12	How to Improve Students' Mental Health	中文提纲	说明文	校园生活
2008.6	Will E-books Replace Traditional Books?	中文提纲	议论文	社会热点
2007.12	The Digital Age	中文提纲	说明文	社会生活
2007.6	Should One Expect a Reward When Doing a Good Deed?	中文提纲	议论文	社会文化
2006.12 (新)	The Importance of Reading Classics	中文提纲	议论文	社会生活
2006.12 (旧)	The Celebration of Western Festival	中文提纲	说明文	社会热点
2006.6	Traveling Abroad	图表+中文提纲	说明文	社会热点
2005.12	A Letter Declining a Job Offer	中文提纲	应用文	校园生活
2005.6	Say No to Pirated Products	中文提纲+ 英文词汇提示	议论文	社会热点
2005.1	Your Help Needed	中文提纲	应用文	校园生活
2004.6	A Letter to the Editor of a Newspaper	中文情景+中文提纲	应用文	校园生活
2003.12	Reduce Waste on Campus	中文提纲	议论文	校园生活
2003.9	Reading Habits of American Students	图表+中文提纲	说明文	校园生活
2003.6	Changes of Ownership of Houses in China	图表+中文提纲	说明文	社会文化
2002.12	It Pays to Be Honest	中文提纲	议论文	社会文化
2002.6	Student Use of Computers	图表+中文提纲	说明文	校园生活
2002.1	A Letter to the University President about the Canteen Service on Campus	中文提纲	应用文	校园生活
2001.6	A Letter to a Schoolmate	中文提纲+英文情景	应用文	校园生活
2001.1	How to Succeed in a Job Interview?	中文提纲	说明文	社会热点
2000.6	Is a Test of Spoken English Necessary?	中文提纲+段首句	议论文	校园生活
2000.1	How I Finance My College Education	中文提纲	说明文	校园生活
1999.6	Reading Selectively or Extensively?	中文提纲	议论文	校园生活
1999.1	Don't Hesitate to Say "No"	中文提纲	议论文	社会文化
1998.6	Do "Lucky Numbers" Really Bring Good Luck?	中文提纲	议论文	社会文化

日期	作文题目或话题	题型分类	文体体裁	题材
1998.1	My View on Fake Commodities	中文提纲	议论文	社会热点
1997.6	My View on Job-Hopping	中文提纲	议论文	社会热点
1997.1	Haste Makes Waste	中文提纲	议论文	社会文化
1996.6	Health Gains in Developing Countries	图表+中文提纲+提示词汇	说明文	社会热点
1996.1	Why I take the College English Text Band 6	中文提纲	议论文	校园生活
1995.6	Should Fireworks Be Banned?	中文提纲+提示关键词汇	议论文	社会生活
1995.1	My View on the Negative Effects of Some Advertisements	中文提纲	议论文	社会热点
1994.6	The Career I Pursue	中文提纲	议论文	校园生活
1994.1	We Need to Broaden Our Knowledge	中文提纲	议论文	校园生活
1993.6	My View on Opportunity	中文提纲	议论文	社会文化
1993.1	Motorcycles and City Traffic	中文提纲	议论文	社会生活
1992.6	Looking Forward to the Twenty-first Century	图表+中文提纲	议论文	社会热点
1992.1	Film Is Giving Way to TV	图表+中文提纲	议论文	社会热点
1991.6	Car Accidents Declining in Walton City	图表+英文提纲	说明文	社会生活
1991.1	Man Is to Survive	中文提纲	议论文	社会热点
1990.6	How to Solve the Housing Problem in Big Cities	中文提纲	说明文	社会热点
1990.1	How to Solve the Problem of Heavy Traffic	中文提纲	说明文	社会热点
1989.1	The Problem of Human Population	图表+提示关键词汇+段首句	说明文	社会热点

自从 1987 年全国实行大学英语四、六级统考以来,写作一直都是传统题型之一,在全部题型中占有较大的比重。经历四、六级改革后,短文写作被安排在考试的最前面进行,这体现了国家对考生写作能力的重视。考试程序的变化对考生应试心理的要求不同,对考试过程中时间调配的方法亦不相同。短文写作作为开卷的第一题,目的是为了保证作文的时间能专项专用,这就意味着考生不能再采用以往压缩写作时间来完成阅读、完型填空等题目的方法来做题,考生更不能把阅读中看到的好的单词或表达方式用到写作当中,从而加大了写作部分的力度。

经分析我们发现,近几年六级作文考试凸现出三个主要趋势:

1. 体裁以议论文为主,兼有说明文、应用文。

自四、六级改革后,写作体裁开始多样化,而且写作的目的在于考查考生用英语进行书面表达的能力,主要是测试考生综合运用英语的能力。从上表中,我们可知从 1989 年 1 月的六级考试到现在 2009 年 6 月,议论文共计 24 篇,说明文 14 篇,应用文 5 篇,其中 2004 年、2005 年考查应用文较密集。由此可知,六级写作涵盖了各种体裁,以议论文为主,说明文、应用文交替出现。而且,写作的实用性越来越强。

2. 实用性强。

纵观历年短文写作题目可发现,写作命题面很广,内容涉及科技、社会和文化等方面,比如2007年12月The Digital Age涉及科技方面的话题。1998年6月Do “Lucky Numbers” Really Bring Good Luck?涉及社会文化差异方面的话题。2001年1月How to Succeed in a Job Interview?涉及社会生活方面的话题。同时,话题内容越来越贴近学生生活,让每位考生都有话可说。而且,实用性越来越强。比如,从1989年1月的人口问题,到2002年6月的大学生使用计算机,再到2008年6月电子书与传统书籍的对比,话题越来越具体,越来越热门。其中还有一些应用文写作,如书信,实用性越来越突出。

3. 多为命题作文,其中提纲作文为主,兼有图表作文、书信与情景作文。

从上表中我们可看出,提纲作文占了六级考试作文的绝大部分比例。自改革后,短文写作的命题趋势越来越趋向于提纲作文。图表作文和情景作文集中在2002年、2003年出现,而且,每过一段时间就穿插到提纲作文的主流当中。由此可知,图表作文和情景作文也是六级考查的另一重点。这也是不容考生忽视的一类作文类型。

由上述分析,我们可以得出结论:新题型中的作文考试会与前几年一样,继续强调考生能力的测试,重点考查考生运用英语的综合能力。这样,考生只有提高自身的英语能力,才能在六级写作部分立于不败之地。

Day 2

考试要求和评分标准

欢迎大家进入到第2天的写作学习当中来。昨天我们了解了六级作文的命题规律及趋势。今天，我们就一起来看看六级作文的考试要求和它的评分标准。只有了解六级作文考试的要求，才能写出符合其准则的好作文。只有将六级作文的评分标准了然于胸，才能写出高分作文。写出高分作文不是一朝一夕的事情，它需要考生长时间的语言积累。

名师授招

考试要求

根据《大学英语六级考试大纲（2006年修订版）》可知，大学英语六级考试写作部分是测试学生用英语进行书面表达的能力。也就是说，六级作文的目的旨在考核考生英语书面表达的能力。同时，大学英语六级考试写作部分要求考生达到《教学要求》中的较高要求，即“能就一般性的主题基本表达个人观点，能写所学专业论文的英文摘要，能撰写所学专业的英语小论文，能描述各种图表，能在半小时内写出一篇不少于150词的短文，内容完整，条理清楚，文理通顺。”

写作部分要求考生用英语进行短文写作，思想表达准确、意义连贯、无重大语法错误等。其中，《大学英语六级考试大纲（2006年修订版）》中写作部分考核考生的语言技能要求如下：

1. 思想表达。

- 1) 表达中心思想。
- 2) 表达重要或特定信息。
- 3) 表达观点、态度等。

2. 篇章组织。

- 1) 围绕所给的题目进行叙述、议论或描述，突出重点。
- 2) 连贯地组句成段，组段成篇。

3. 语言运用。

- 1) 运用恰当的词汇。
- 2) 运用正确的语法。
- 3) 运用合适的句子结构。
- 4) 使用正确的标点符号。
- 5) 运用衔接手段表达句子之间和段落之间的关系（如对比、原因、结果、程度、目的等）。

4. 写作格式。

1) 运用正确的符合英语表达习惯的写作格式。

纵观上述要求我们知道，六级大纲对考生在作文部分的要求大致有三个方面：立意深远、结构准确、语言丰富。因此，考生在备考作文时，应从这三方面入手训练。

评分原则

了解了六级大纲中对作文部分的要求，我们才能知道在写作时应注意哪些方面。下面，我们再一起来看看英语六级大纲中作文的评分原则，进一步规范我们的写作。六级大纲评分原则如下：

1. CET 是检查考生是否达到大学英语教学大纲规定的六级教学要求，对作文的评判应以此要求为准则。

2. CET 作文题采用总体评分 (Global Scoring) 方法。阅卷人员就总的印象给出奖励分 (Reward Scores)，而不是按语言点的错误数目扣分。

3. 从内容和语言两个方面对作文进行综合评判。内容和语言是一个统一体，作文应表达题目所规定的内容，而内容要通过语言来表达。要考虑作文是否切题，是否充分表达思想，也要考虑是否用英语清楚而确切地表达思想，也就是要考虑语言上的错误是否造成理解上的障碍。

4. 避免趋中倾向。该给高分的给高分，包括满分；该给低分的给低分，包括 0 分，一名阅卷人员在所阅的全部作文卷中不应只给中间的几种分数。

由此，我们可知六级作文评分主要从作文的内容和语言两个方面来评定分数。所以，考生应多积累语言素材，在脑海中形成自己的资料库，以便考试中能运用自如。平时训练时，考生也应多注重遣词造句、用词的精准性，才能保证在考试过程中取得高分，甚至满分。

评分标准

我们再一起来看看评分标准，来分析敌方最后一个行军布阵法，以便找出应对之策，做到得心应手。下面是六级大纲评分标准：

1. 本题满分为 106 分。
2. 阅卷标准共分五等。各有标准样卷一至二份。
3. 阅卷人员根据阅卷标准，对照样卷评分，若认为与某一分数（如 90 分）相似，即定为该分数（即 90 分），若认为稍优或稍劣于该分数，即可相应加分或减分。
4. 评分标准：

等级	评分标准
一等	切题。表达思想清楚，文字通顺，连贯性好。基本上无语言错误，仅有个别小错。
二等	切题。表达思想清楚，文字连贯，但有少量语言错误。
三等	基本切题。有些地方表达思想不够清楚，文字勉强连贯；语言错误相当多，其中有一些是严重错误。
四等	基本切题。表达思想不清楚，连贯性差。有较多的严重语言错误。
五等	条理不清，思路紊乱，语言支离破碎或大部分句子均有错误，且多数为严重错误。
0 分	白卷，作文与题目毫不相关，或只有几个孤立的词而无法表达思想

5. 字数不足应酌情扣分。

若题目中给出主题句、起始句、结束句，那么这些字均不得计入所写字数。