

故宮博物院
珍藏

清高宗御製詩

共十九冊
第十冊



故宮博物院編 海南出版社

故宮珍本叢刊第 559 冊清代御製詩文集

故宮博物院編

清高宗御製詩

第十冊（共十九冊）

海南出版社

圖書在版編目(CIP)數據

故宮珍本叢刊/故宮博物院編. —影印本. —海口:海南出版社, 2000. 6

本書包括: 萬壽詩/(清)世祖撰·清聖祖御製詩/(清)聖祖撰·清聖祖御製文/(清)

聖祖撰等 17 種書

ISBN 7-80645-664-3

I. 故… II. 故… III. ①詩歌—作品集—中國—清代②散文—作品集—中國—清代

IV. I214.91

中國版本圖書館 CIP 數據核字(1999)第 63607 號

故宮珍本叢刊第 559 冊

清代御製詩文集

清高宗御製詩

第十冊(共十九冊)

故宮博物院編

責任編輯:李升召

*

海南出版社出版發行

海南省海口市金盤開發區建設三橫路 2 號 郵政編碼:570216

湖南省新華印刷三廠印刷

湖南省長沙市韶山路 158 號 郵政編碼:410004

本書正文用紙由金城造紙(集團)有限責任公司生產

*

2000 年 6 月第 1 版 2000 年 6 月第 1 次印刷

開本:787×1092 毫米 1/16 印張:27 印數:1-400 冊

ISBN 7-80645-664-3/I·68

定價:6630 元(清代御製詩文集 17 種共 42 冊)

本書如有印裝質量方面問題請與我社或承印廠聯係
我社為本書每冊(種)書新編的目錄均置於每冊書末

御製詩三集卷之九十三

古今體九十三首 辛卯一

辛卯元旦

璿璣啓籥轉青陽
喜爆聲聞晃曙光
月建繼年生不息
日支符歲茂成祥
是日閏開誅蕩
元辰會樂奏中和
淑氣揚花甲初週
逾耳順嘉言誰獻
弼惟康

元旦試筆

初澤焚煇初律宣
玉杓撓挑又週旋

御製詩三集卷九十三

慈寧肇祚開八表
泰岱洪釐祝

萬年肅率晨參趨
鳳闕將扶

春蹕啓龍壇數天

大慶今朝始更願
如斯幾度連

歲紀歲辰冒節并
今年歲建辛卯元旦辰又逢癸卯登秋冀

卜十分贏橫章綴
亥臨木德春蠹寅蟻驗物

情三百六旬一日
始七言八句兩篇成久安

長治心斯企耽逸
忘勤志敢萌

題邊文進歲朝圖

松栢梅檵蘭水仙靈芝天竺間
去聲便娟更看朱柿傍
如意名寓其然豈易然

詠白玉如意

盈尺和闐玉良工琢曲瓊
惟堅待為錯曰白自含英
底藉公孫辯還嗤惠子鳴
指揮供代語靜默足沈情

正月二日重華宮恭侍

皇太后宴喜成長句

月寅年卯日逢辰
是日甲辰合以歲支月建皆東方發生之氣

御製詩三集卷九十三

壽域宏開茂以新
晉書天文志十二次度數壽星在辰史記卯為茂漢

書辛為新

大德之徵四胥得

洪疇曰福一先掄重增綺甲
普增歲命欽天監於時

憲書紀年下增注六十一歲至百二十歲自今歲辛卯始共慶禧冬預慶

春入夕眉蟾雖未上迎階
雪象朗如銀

題鄒一桂梅花

石角溪頭月照諸冰香珠影
澹如如遙知瘦似枯梅者
梅樣精神未改初

漢玉穀璧

穀以續而生其字並訓善製璧識良珎詎惟
襄國典姬周逮于今每以幽復顯土氣縈可
掬粟粒粟堪辨足食豈辭多摘詞義兼演

降旨加賑畿南去歲被水州縣及浙江

被潮州縣詩以誌事

寰區廣幅員水旱時或有惟當不諱災乃足
福黔首既用勵已懷亦勗民父母喜咸悉予
心有灾無不奏叶昨歲率報收額慶

御製詩三集卷九十三

天恩厚畿南遭夏沴斯則近腋肘直屬去夏被水之區

保定等屬尚輕武清東安天津靜海浙東被

風潮大吏騰章剖浙省濱海被潮地方及勘

分三州縣雖係偏隅不成災之仁安吉長興

傷田畝例賑縱早施加賑雖皆屬一隅亦已

先肯靳司農守直隸地前已撥帑截漕加

展賑俾裕口食浙分數有有限非直屬比然

自常賑展賑而外即不成災地畝亦令酌借

弗以多遺偶幸即在其中屯膏非所取

偶臨懷素草書千字文卷賜尚書于敏

中敏中成紀恩詩二十四韻以進即

用其韻援筆成什仍命屬和

悉新入春始冒苑紀年初韶律侵尋轉臘寒

即漸除幾康無間勅章奏有時疏遣暇漏移

鵠賡吟硯滴蝓儒臣曾賜字客歲偶然書事

擬寶文閣體宗君子漁頌雖規不忘慙則實

非虛亦識吾懷否從來弗喜譽因之成五字

聊以託三餘詎日妍辭騁惟云素意摠藏真

御製詩三集卷九十三

法卓爾興嗣句彬如臨越一時興對還中路

蹻平心不欲躁逆志且為徐何有渴奔驥休

稱力挽車手和筆相得箋與帖俱臚殊異癡

蠅凍猶嫌栩栩遽那須藉排次每作書先量

排次起草以備涉筆時旁按比擬規格此恐

勤嚴供奉常式也是卷對本自臨初不經敏

中之手因頗覺快爬梳棄尚多存者賚欣得

所於傳觀聽翰苑謝詠就芸廬既已披華藻

謂多鐫美瑱敏中請摹上石是以原

蔡軸奚用遜莊樗詩有貞石衷同勒之句誠堪方

所可固蔡裏謝賜書詩有云混然器質不可
寫乃知學到非天真與莊周大樗之喻別
進一解子以幾閒乘興應勗襄兮贊漫孤諸
臨此非欲爭勝藝林也與居雅當繹義府豈止玩絢儲承布司農教
母徒耀里閭

題王暈摹古十二幀

園林春午

歌岸柳絲綿緣坡碧草芊有臺臨曲渚無客
繫輕船野竹纔平水翠樓若隱煙半仙遊戲
嚴高架靜鞦韆

御製詩三集 卷九十三

白雲出岫

一空鋪白絮雙岫罨青螺神以互吞吐韻為
相盪摩果然見石谷曾是出鷗波
見圖中漫語
向虞廷頌高標隱者多

夏山欲雨

景是夏山雨法摹吳仲圭中年渾董派側幅
重去
聲暈題猶是董元的派為中年用意筆萬

澗潺湲落千峰蒼蔚躋風來寺樓滿洗鉢悅
招提

松風水閣

水閣雙松下陶家別面開三層底須搆二老
鎮為陪風處涼滿袖濤中響殷雷瀑聲相問
答誰解譜琴材

水流雲起

滄江起怒雲霰雨立披紛風勢倏先動雷聲
若可聞居然展張繡畫全是貌韓愈文作解
利農後天龍豈詡勤

空林積雨

空山霽宿雨處處有泉流雲護崖根重露垂
樹杪稠句傳王摩詰法是李營邱野岸孤舟
繫何曾驚海鷗

煙巒初翠

巖峯初欲霽雲尚護其根已見林容濯如聞
瀑水喧遠天收雨脚古寺靜風幡深得大癡
意
聲白識用大癡意寓房山景 房山底足論

江雨泊舟

江上暴霖作煙舟未可開防風遠石壁待霽

御製詩三集 卷九十三

聚沙隈旅况誠肖矣漁歌亦罷哉水禽獨無礙飛去又飛來

疊嶂澄泉

疊嶂忽怒起其根迸石泉宮商近清聽天水
遠澄鮮小景翔關氏大圖成石田見幅旁王聲自識語
一時叅合相六法喜兼全

秋原平遠

秋原敞平遠秋氣鬱蕭森樹綴禁風葉鶴彈
唳露音石龕虛月相茅屋空聲去塵心津逮知

御製詩三集

卷九十三

其自倪迂獅子林

是頓聲雖未識為倪而結構氣韻大類雲林獅子

圖林

湖村夜色

夜色湖村別濛濛似雨天樹梢軟欲卧葦葉
重疑眠渡口空支竹灘頭都繫船猶聞數聲
雁嘹唳遠雲邊

修竹寒泉

石罅有泉白埭傍有竹脩寒聲入清影介節
映澄派品格均臻靜神情自相聲入投何須稱

摹古此意足千秋

四瀆詩

江

誰從天漢覓源頭石遺聲去支機自有由入微

濫觴始西戾分疆委帶永東流九星璿政象

昭宿首瀆裡宗秩視侯術妙夏珪能縮地却

教萬里一圖收

夏珪長江萬里圖入石渠寶笈上等

按禹貢有岷山導江之文厥後桑經酈注

及漢宋諸儒並云江出岷山其源不越益

御製詩三集

卷九十三

州之境此皆囿於內地見聞所及非探本

之論惟胡渭著禹貢錐指引明徐宏祖傳

稱其平生好遠遊出玉門關至崑崙山去

中夏三萬餘里嘗作溯江紀源一篇以岷

山導江特汎濫中國之始按其發源則河

自崑崙之北江亦自崑崙之南非江源短

而河源長也其說實得之目擊渭乃以其

所經里數吹毛索瘢殊為過當夫崑崙即

今所謂剛底斯為羣山祖脈其水四方分

流然則大江之雄長四瀆不徒恃源於西
蜀之眉州義復何疑但謂江源出天漢則
史家不無穿鑿之說耳

淮

夏書桐柏導非訛入海泗沂東會過奇迷庚
辰能制伏封傳天寶賴休和潛流誰識源同
醴均勢今資清敵河一自尾間全被占去聲
防久矣事滋多

按淮水出桐柏山為河南南陽府之桐柏

御製詩三集

卷九十三

九

縣據水經所紀經由道里則自信陽光州
固始歷潁州壽州懷遠臨淮泗州宿遷其
間由豫而楚初不取道山東之境後儒用
周官職方正東曰青州其川淮泗之語疑
若齊楚壤地相接今即以禹貢證之海岱
惟青州而徐州則曰海岱及淮揚州則曰
淮海徐揚皆楚分書之標識山川與青州
劃然絕不相蒙且鄭康成注周官引鄭衆
之說謂其川淮泗淮或為睢原文不無謠

舛蓋周官為晚出之書語多傳會其不若
禹貢之確可徵信明矣

河

引度荷精星象干曰宗於瀆義猶彈却先洪
海務從本不擇細流量實寬為曲由來所為
直期清豈必祇期安蒲昌將謂源新得前漢
書原識大端

按導河起於積石特就禹功所託始者而
言至溯源星宿海如元史所譯火敦腦兒

御製詩三集

卷九十三

十

其來脈已可據依及平定回部乃知河源
自葱嶺以東之葉爾羌和闐諸水瀦為蒲
昌海伏流地中復出為星宿海耳是前漢
書所云河有兩源一出葱嶺一出于闐于
闐在南山下北流與葱嶺合固已得其大
端但未詳著伏流及復出之次第而已向
作熱河考曾推類言之茲晰其緣起如此

濟

潛流原具絕河力曾到濟源源詎曾三伏何

妨三見疊一通因得一齊稱惟清便濁奚能濁不易為恒果是恒南北淮滎紛紀載折中禹貢自相應

按濟水伏見不常漢志及水經並云泰澤一伏東邱一見武德入河再伏滎陽軼出再見滎東又伏曹濮又見說與禹貢正合酈道元謂濟水出濟源縣王屋山有東西二源明李濂則云一在橋東一在橋西而劉潢又云一在原城東北一在原城西其說齟齬不合蓋因伏見無定是以展轉紛歧今濟水自入衛河其流益大而衛河之上游為輝縣蘇門山麓之百泉實此河溯源所必及又水經注濟水潛行至共山復出今濟源輝縣地志並有共山安知輝縣濟源之上不更有所謂濟水之源者乎

題呂紀春喜圖

花如吐鵲鳥如生鳥鵲花芳互有情最是春光含喜意不須著相去聲鵲呼晴

御製詩三集 卷九十三

士

凡涉送喜祝喜之類多有畫喜鵲者失之拘泥矣此獨畫麻雀錦雞具見寓意出俗而設色亦精工故是佳品

新正重華宮

迓祉初韶又履新重華幾暇致來頻丁年養德茲週甲庚月建干似啓辛正月建庚寅傳著宣尼元者善語稱平仲久而寅紀正康節詩中驗三十六宮都是春

題錢陳羣所進王淵梅雀報春卷即用

御製詩三集 卷九十三

士

其韻並書賜之

貴得其神不貴妍書宗畫法有同傳雀梅一卷詩三首妙義還因揭道淵南枝寂識好春歸羞煞海棠獨以肥麻雀偏欣晴雪夜淨明香界聚相圍臘雪先春湊嫩寒展圖詠句興無闌江鄉食履應增健大慳予懷老者安

同豫軒

西苑例春醺南池憩曉餐

軒在液池南岸歇光閣賜宴外藩每

先臨此傳徘徊聊待備吟詠適清歡篆鼎非

煙結華鐙是畫看豫同中與外

家法永綏安

寶月樓

傑閣借宮城蜃窓耀日晶俯看肩輹轉深塵
治安情凍浦猶遲解新蟾漫逮盈雖然稱寶
月未賞玉輪明

涵春室

春涵室亦室涵春默會誠難識主賓輸與盆

御製詩三集

卷九十三

五

中梅數朶不生分別祇懷新

靜憩軒

石門步岵嶸芸軒造瀟灑巖松喬自如盆梅
古而冶金碧樓臺間別開境樸雅云靜實謚
兮宜憩斯展也塵慮漠以忘何有樊然者

補桐書屋有感

補桐桐已蔚重重兒戲寧須翦葉封四十年
前樂羣地馬牛語憶默無惊

題澄懷堂

古屋額澄懷坐欣靜與皆禮園遊竹素歲序
驗莫階簾午烘溫旭墀陽萌凍亥形形還色
色萬物自安排

靜憩軒口號

欲向書軒憩片刻幾南忽爾塵憂思潦餘賑
濟恩周否自審曾無心靜時

純一齋

古屋春園裏幾閒勝日臨惟純乃得一憶

昔每殷今城市喧何礙松篁致自深簷端瞻

御製詩三集

卷九十三

古

聖藻示訓謹銘心

春耦齋

軒檻俯琳池水光座上披埭篁嘉節報盆卉
好春姿名蹟五牛弄韓滉五牛圖及項聖謨
臨滉本將廷錫臨聖謨
本凡三卷
彙弄齋中餘閒一晌宜耦耕雖尚早于耜亦

斯時

虛白室

壘甃纔過一線天小齋十笏坐清便此間祇
合談清樸懶看紗鐙綴戶妍

淑清院

分明山是假豈礙樹為真以此成太古居然
遠市塵背看峰展畫右挹瀑垂紳憩步消清
暇澄心識泚春

千尺雪

玉泉流出注長河迸石引來太液波地當液池之南
甃腦引池水由石罅出跳珠懸瀑溯玉泉來脈自長河分匯西苑凡二十餘里便是

吳中果千尺較茲源遠遜猶多

飛流激激激嶙峋小閣三間對水濱篋鼎茗

御製詩三集

卷九十三

五

甌俱恰當笑終不是味閒人

素尚齋

拾級步巖磴齋屋巖之上松篁無俗顏泉石
有奇狀貞元遞嬗代物意知所向大塊運化
工夫豈勞心匠靜坐參天倪澹然協素尚

紫光閣賜宴外藩即事有詠

外藩輪歲觀新正例有恩筵示惠榮久罷池
邊張廣幕向於液池旁張黃幕賜宴後因紫
光閣武成殿構成遂每於閣中設

席仍因岸側構層甍六清賜醴迓春社四壁

繪圖告武成禮樂雖云聊暨備惕乾敢曰此
升平

蕉園

蕉園書舍對僧寮遺制由來踵勝朝為憶士
良傳秘訣翻教施彼罷儒僚

蕉園向以舉人教習小內監讀書年滿錄
用而僧舍書館相對甚不愜意茲因脩葺
是處爰命移置書舍他所且若輩不過令
識字記檔案而已內府筆帖式足以教之

御製詩三集

卷九十三

六

毋庸儒士訓誨遂並罷之

題閱古樓

寶笈曾收墨蹟真命鐫琬琰壽千春細思樓
上留名者都是從來閱古人

靜憩軒

白塔明瓊島元時萬歲山滄桑泯象教軒榭
傍禪關一憩適欣靜萬幾偶值閒雖非冉相
氏亦欲得其環

鄰山書屋

書屋鄰山貯縹緗寧須萬卷侈芸香處仁仁
樂無多語訓著魯論四六章

延佳精舍

倚巖成小築坐席暢清陪牡蠣窓櫺眺琉璃
境界開畫真饒氣韻詩不費敲推所以延佳
者洲春漸漸來

古遺堂口號

著額安名各別區隨方納景損成殊一株古
樹當庭直彷彿其人叔向乎

御製詩三集

卷九十三

七

抱冲室

精室山之陰樸斲深且和因名抱冲室庭前
列古柯芳菲雖云遙瀟落斯無過可以縱遠
睇可以供清我養此方寸田守約得實多

齋影亭

虛柱之間納遠巒曦光盪影寫巒峴花輒印
指曾無住駒隙迅過聲平即此看

道寧齋

諸葛明之以澹泊君真寧之云以道道者理

之所當由不妄發實澹泊好語致不同意則
同武侯分明注太保齋中主人志若何其寧
惟祈綏萬寶

見春亭

虛亭若翼假山陂問景延晞立片時草木悞
疑鮮芳信幾多春意釀於斯

畫舫齋口號

齋臨池上似舟輕畫舫因之遂與名是假是
真便真者一般凍浦也艱行

御製詩三集

卷九十三

六

綠意廊

曲廊聊蹠步題楣曰綠意俯察草待萌仰觀
葉未翳將謂綠意無廊名類虛置徐願向陽
處紐芽微微刺乃知羣雍候富媪行將試生
機弗終窮總一乾元氣

古柯庭

古樹庭前擢古柯誰因生意歎婆婆獨思必
有古人對爾日風情定若何

得性軒

人賦性以生性實人故有故有而謂得似必
所失咎相遠之使然克復其可後題軒當銘
座易曰納自牖

題鏡清齋

勿混混而濁勿皎皎而清濁已為至鈍清亦
嫌太精水尚慮無魚人則胥有情清固不可
乎試看鏡之呈照物靡成見何妨其為明

焙茶塢口號

烹淪中人忙不休到來早漉雪香浮擎杯笑

御製詩三集

卷九十三

九

固當如是豈是盧仝陸羽派

抱素書屋

拳石可稱峯畝泉可稱沚灑然山水間書屋
得於此寧須命管絃雅宜玩書史辭豈務其
華理欲研其旨素志抱於何祈年靡終始

澄性堂

軒榭俯水池憑欄愜靜怡真成妙凝合詎必
在瀾漪澹泊契無始流渟涉有為性澄澄性
處更與致深思

澹吟室

觸景吟情誰則無箇中工用有同殊蛇神牛
鬼為奇者詎可與之言澹乎

鏡藻軒

池中有藻荇水合不可見池上有松竹水端
影原現獨非藻荇乎徹底與貫穿更無藉月
光耐可消清燕東坡承天寺又覺開生面

清約池

小池有水凍全凝表裏玉壺一片冰散步岸

御製詩三集

卷九十三

十

傍得佳會不波瀾處是真澄

正月五日重華宮茶宴廷臣及內廷翰

林等適新題學詩堂用以聯句並成

是什

東壁圖書貯景陽

後宮左右列十二景陽在
左末向為貯圖書之處

新顏後殿學詩堂緣收趙宋君臣蹟企想姬

周禮樂場真弄寧誇多乃富賡祛無礙論從

詳內府原藏馬和之詩經圖凡十七卷詳加
審定去廢本五卷存真蹟十二卷或昔分

今合或昔合今分其關寫本詩者則為補
書秩然就理各為跋以系之彙貯堂中相

於有詠仍聯席可識不為猶面牆

初韶茶宴例重華汲古敦今亦孔嘉六義具
存欣有繹一言以蔽曰無邪旣膏鶴飲嫌頻
俗琅盃球盤頗近奢商摧莫非風雅頌左廂
直擬鄭元家

每歲於重華宮延諸臣入列坐
左廂賜三清茶及果飣合詩成

傳箋
以進

新正學詩堂聯句 有序

三陽叶瑄韶年恰紀悉新四始臚編文

宴端資稽古啓書帷而不忘典學錦綫

御製詩三集 卷九十三

主

共擘西清徵冊府而可與言詩絢帙曾

繡南宋原夫乾道旁羅畫史思溫獨譜

葩經由官禮以溯睢麟開懽丹青義炳

備貞邪而釐正變彙函黑白塗分迨時

訖元明斷楮零縑莫惜而字傳高孝一

枝片羽留玆入尚方而八九齊付典籤

合檢櫝中燕石存真蹟則二三別標縑

鑑都探領下驪珠甲乙差排攷數與月

辰並決宮商遞應垂聲和鍾呂咸調或

緣半以獲全如集千狐者豈拋寸腋或

昔離而今合譬騰雙劍焉寧走孤丸矧

若雅若頌之續披依然得所惟稱國稱

風之加敷必也正名念茲誌實兼圖遂

展屏而作記嘉彼藝能見道還揭榜以

懸題宮是景陽雅協鏗鯨之韻笥分寶

笈濃熏辟蠹之香乃者五日春來

萬年節肇昨介十千於

萱殿茲賡八伯於樹盤無非

御製詩三集 卷九十三

主

延禧近祉之為不廢聯情論道之舉三爵弗

藉七椀寧誇週巡既準璿杓具列尤符

緯宿統其全如七十二候按厥次則八

十五篇頌益思規予一人惟曰其風尚

矣倡諧迭和爾百職固云肄業及之佇

陳無逸之謨蘄嗣有卷之詠

子云何莫學夫詩學在尊聞行所知敦厚

溫柔風教本

申韓齊魯派沅貽專門竄說毛萇著作

繪初由衛協垂名畫記晉衛協篆隸校

形碑勒漢臣尹繼善聖賢表像史稽隋經籍

賢圖毛詩聖細摹螺植開成製唐書藝

詩草木蟲魚圖開詳纂衣冠脩已為賢名

成中集賢院繪撰名昉僅誇龍爪現臣

命程脩已圖毛詩顯

統跡沿未抵豹斑窺西奎星宿經同顯

南渡煙雲象有滋溯自建炎營草創臣

泰洎乎乾道歲衰箕志評翰墨親揮素

宋史藝文志高宗評法紹家庭嗣寫絕

書一卷亦名翰墨志御製詩三集卷九十三

書史會要孝宗前輩遠宗吳道子臣

書有家庭法度良工特屬馬和之杏壇刪後三百輯浙國

製圖成十二披閱代久因致散佚

寓人廣乃益華離九歌配載清河舫張

清河書畫舫自記所藏馬和之詩兩帙

經圖堪與李公麟九歌相配有馬

駢牽鐵網枝和之項希憲家馬和之

卷淵源宋元畫錄項希憲家馬和之

後命和出希憲唐編展轉首分宜

之圖馬是鈐山堂風物殘縑紀鄭李君實

見李日華整贲裱陳茅氏維見維

松雪二南二南圖有趙孟頫跋看署

尾臣託夢塘八則儘祛疑宋莊肅字夢

之風雅八篇彞尊審定談奚刻朱彞尊

並非真蹟之詩承澤掄揚識甚卑孫承

列所見和之詩承澤掄揚識甚卑澤詩

經圖跋誇宋高宗漫爾紛紛過瞥眼臣

留意詩書之美素

訥爾疇歟燦燦列踈眉零星漸向

石渠叢略驛隨呈

壁府司甲乙昔科臚笈冊臣于

御製詩三集卷九十三

製庚寅始滙勝堂楣景陽置笥玆收獨德壽

搜書蹟弄遺去贗存真重品訂

舊藏新入幾參差填郭欲陋珞清玉有

撫明人臨卷四脫簡猶嫌當失厄邨風七篇

頌標三魯商二頌舊說越畦畔臣

篇漏一析鄰比幽風圖舊祇六篇而縫

裳句誤為裳句葛屨圖為公子裳景

詞凌轍我詞鴻雁什內以我行其野錯

鑄小弁小弁圖說其翼戢新濫竽

考牧以肱麾明人考牧圖言提耳矣休

牆面是盡骨焉寧相皮要秉別裁操棄

取景伊矧邀

朗照察毫釐先登適叶禹疇叙已入石渠寶笈書者凡九

續獲兼符義卦推續入者買樸肯容

肩廁伍十七卷中刪偽者

製御檢瑜恰擬月周暮十二卷日風日雅日頌

具或半或全或襍施一一裝池排順序

雙雙合璧附連毗複繁母使尋常奈本臨

御製詩三集 卷九十三

與真蹟雁無羊小復出者有鹿鳴鴻錯綜咸依次

第移改裝二篇黃鳥我行其野破斧缺斨歸

葦簫合破斧入幽風全閱宮垌野隔那

猗分魯商二頌卷改題

題籤式判完子闕各因完闕筆題籤

撰跋條疏妍與媼真蹟卷十二各卷有題

華什芟朱導註以筆詩不入什蓋集傳

跋中詳其說栗戔

補邨蘊瓌奇六篇御書邨風禡更玉軸爰畫

一圖冊皆儲並琅函異數奇景函尚寶

核徵考為卷取陸師道跋供採撫臣奉華亭

拘隘摘瑕取陸師道跋斧為趙孟頫畫原書仍

貫芸驅蠹繼鑑增鈐鈕握螭凡已入書

蔽維錢以考訂第印石渠總鑑旨概無邪言可

御製詩三集 卷九十三

製御卷開有益往能追忠臣恒慮不得志右邨

風舉一君子還思弗改儀右鄭風更詠雞鳴

勵勤政雞鳴

御製詩三集 卷九十三

偶拈驚翽節遊嬉右陳風羔羊田畷至

則喜右幽風呦鹿嘉賓鼓且吹右鹿鳴

鳴誦德臺萊申樂只右南山有臺莊

與留賢苗藿繼人伊右鴻雁之大夫風

夜惟寅否右節南山之多士顯承無斁

斯右周頌清廟天錫公純嘏奕奕右魯

謝官痛日躋聖敬假遲遲右商頌義賅

衆體興比賦訓總大端承志持美刺犁

然懸鏡攝臣王貞淫割若界塗岐山川

縣邈城隍壯室宇森沈車馬駸草木蟲

魚彰物曲臣毛輝祖

御製兵農禮樂造邦基傳神頗似顧加鬣契妙

渾如佳解頤八十五篇聚精粹

寸分尺幅驗成虧等勺麝劑元霜汁齊

瀉驚溪白雪絲羽集吉光庸見少臣李中簡

劍騰斗氣那終睽較量已勝三千逸臣古詩

三千孔子刪詩僅存什一今計數將盈

七百期呵護六丁投縹篋臣祖深嚴四

御製詩三集 卷九十三

庫秘

彤墀

宮緣念典應從類

記為興觀足借規通達外逢名理貺臣汪永錫和

平內養性天怡卑棲習鄙偏安宋景行

懷慙右饗姬展也

敷文繁此盛臣胡高望

御製洵哉論世豈予欺几陳孰匪鑒今道鐘動

都資汲古時底藉宋弘正容諷

詎徒趙鼎沃心咨玉海宋高宗書車攻

勉孔居參侍繒殊渲馬和之別麟策蚪

文筆並摛宋高宗嘗手禮器辨童翻聶

稿詳非欽定禮器圖於本朝典制纂

文耕蠶勸俗仿樓削樓內府有程榮做

並摹刻耕織圖廡間

殿楹巨幃

塵溫飽西壁張幽風圖獵碣

高吟埒鼎彝御製有石鼓歌佳玩迴非

御製詩三集 卷九十三

娛視聽臣松金

元音夙已沁肝脾調諧律呂賡

韶濩揖讓聲情軼鎬岐藻績

春生誠倬彼命御製生春詩二十首丹

青部彙早禕而詩全圖御製小序

特設教之旨詩鯉庭指日蠲

臨蹕東巡上將以二月初

黿禁循年例望熙請付鄭箋歐譜匹臣沈

御製問侔藝諫瞽箴誰關雖麟趾通為治清廟